



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

מדינת ישראל

המאשימה

נגד

הנאשמים

1. בנימין נתניהו
2. שאול אלוביץ', ת"ז 042089367
3. איריס אלוביץ', ת"ז 056381353
4. ארנון מוזס, ת"ז 051659159

נוכחים:

מטעם המאשימה:

מטעם הנאשמים:

עו"ד יהודית תירוש; עו"ד אמיר טבנקין; עו"ד אסף עיסוק
ב"כ נאשם 1 עו"ד בעז בן - צור; עו"ד כרמל בן - צור; עו"ד עדי
גרופי
ב"כ נאשם 2 עו"ד זיק חן; עו"ד יהל דאר
ב"כ נאשמת 3 עו"ד מיכל רוזן - עוזר
ב"כ נאשם 4 עו"ד נויט נגב

פרוטוקול

פרוטוקול הדיון הוקלט

העידה: ע"ת 3 גב' מיכל קליין - הסתיימה עדותה.

מוצגים: הוצגו סרטונים שלא סומנו - יסומנו ויוגשו על ידי ההגנה.

החלטה

הדיון הבא קבוע ליום 25.10.2021, לשמיעת עדותה של ע"ת 4 גב' עמית אשל.

ניתנה היום י"ד חשוון תשפ"ב, 20/10/2021 במעמד הנוכחים.


עודד שחם, שופט


משה בר-עם, שופט


רבקה פרידמן-פלדמן, שופטת



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1
2





בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

תמליל פרוטוקול מוקלט

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: בוקר טוב. היום ה-20 באוקטובר. אנחנו בתיק פלילי-67104-

01-20. ממשיכים עם העדה מיכל קליין. בוקר טוב לגברת קליין.

ת: בוקר טוב.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד בן צור, המשך חקירה נגדית, בבקשה.

גב' מיכל קליין, לאחר שהוזהרה כחוק, משיבה לעורך הדין בעז בן צור בהמשך חקירה נגדית:

עו"ד בעז בן צור: תודה. שלום לך גב' קליין.

ת: בוקר טוב.

עו"ד בעז בן צור: בוקר טוב. אנחנו עצרנו אתמול בנושא של מר הרצוג. והראינו דרדור ידיעה

לגבי החקירה שלו.

ת: נכון.

ש: ואת השיח שלך עם מר ישועה. בסדר? עכשיו אני ממשיך הלאה. זכורים לך מקרים נוספים

שבהם ישועה נתן לך הנחיות בנוגע לכתבות בעניינו של מר הרצוג?

ת: לא.

ש: טוב, אז בואי ניזכר. אני מפנה את כבודכם לרול, לשורה 20,039. זה תכתובת מיום 31 ביולי

2016.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: למה אין לנו על המסך כלום? אתם מחוברים?

דוברת: אנחנו מחוברים.

דובר: פה לא.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, אני אבקש, תן לעדה בינתיים ידנית.

עו"ד בעז בן צור: זה ברול הישן. לכן, אין לי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אם יש לכם על המחשב, אפשר אולי להראות לה את זה
- 2 מהמחשב.
- 3 **עו"ד בעז בן צור:** בפני כבודם זה נמצא?
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בפנינו זה יהיה עוד רגע. אבל אני רוצה לשלוח הודעה
- 5 שישלחו מישהו לתקן.
- 6 **עו"ד כרמל בן צור:** אתה רוצה להקריא לה את זה? לא ארוך.
- 7 **עו"ד בעז בן צור:** טוב, אז אני אקריא לך. כי פשוט זה לא עולה. אני אקריא את זה לאט, או.
- 8 קיי? זה תכתובת מיום 31 ביולי 2016. ואז כותב לך אילן ישועה את הדברים הבאים: "היי,
- 9 מה נשמע? אשמח אם נחזק קצת את הרצוג באייטס הנוכחי. ניצחון מוחץ להרצוג, למרות כל
- 10 ההתקפות נגדו". מתחיל להזכיר לך משהו?
- 11 ת: עכשיו, כשאתה מקריא את זה, כן. אני לא זוכרת לא את היום, לא את האייטס. אני מניחה
- 12 שהוא, זה אחרי הניצחון בפריימריז.
- 13 ש: לא, זה ממש לא עניין של זכייה בפריימריז.
- 14 ת: לא?
- 15 ש: אני תכף אראה לך איזה אזוטריה ומה עשיתם עם אזוטריה בעניין הזה. או. קיי? והוא ממשיך
- 16 וכותב לך "כמו כן, האם אפשרי",
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא הגיע.
- 18 **עו"ד בעז בן צור:** בבקשה.
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עוד לפני ששלחתי כבר הוא,
- 20 **עו"ד בעז בן צור:** כן.
- 21 (שיח עם האיש הטכני, לא תומלל)
- 22 (הפסקת ההקלטה)
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אצל כולם בסדר? שולחן התביעה, יש מסך?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד אמיר טבנקין: כן.
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אבי תודה. טוב, התחלנו.
- 3 עו"ד בעז בן צור: טוב, אז אנחנו בהתכתבות מה-31 ביולי 2016. הנה זה בפנייך. כותב לך מר
- 4 ישועה "אשמח אם נחזק קצת את הרצוג באייטס הנוכחיים".
- 5 ת: אפשר בבקשה לעבור? כן.
- 6 ש: כן, כן, נמשיך. מיד נמשיך. "ניצחון מוחץ להרצוג למרות כל ההתקפות נגדו. והאם אפשרי
- 7 שטל שלו תכין כפולו ניצחון כתבה מקיפה על כל ניסיונותיה של שלי להכשילו?" ואז תשובתך
- 8 היא כזאת: "לגבי הכותרת אין בעיה. לגבי הפולו מחר. הזמנו אותו לראיון, מקווה שיואיל
- 9 להגיע". והוא כותב לך "אחלה, תודה". או. קיי. עכשיו בואי נראה מה, מה קורה כאן. כותב
- 10 לך אדון ישועה, כולל ניסוח הכותרת, "אני רוצה כתבה בעניין של הרצוג, שיהיה ניצחון מוחץ
- 11 למרות כל ההתקפות נגדו". או. קיי. עשית?
- 12 ת: לא זוכרת.
- 13 ש: אז בואי נסתכל. את זוכרת מה היה הנושא שעמד על הפרק באותו מועד?
- 14 ת: לא.
- 15 ש: לא. אז בואי נזכיר לך. באותו יום ב-31 ביולי התקבלה הצעה של מר הרצוג לדחות את המועד
- 16 של הבחירות בפריימריז של מפלגת העבודה. זה הנושא. או. קיי? דחיית מועד. עכשיו, וישועה
- 17 רוצה לסייע למר הרצוג, תקשורתית, אצלכם. מזכיר לך משהו או שעדיין לא?
- 18 ת: לא.
- 19 ש: לא. בואי נראה. מה את חושבת שעשית בעקבות הפנייה של מר ישועה, או הנחיה של מר
- 20 ישועה.
- 21 ת: הוא לא הנחה. הוא אמר שהוא ישמח אם נחזק קצת את הרצוג. הוא שאל האם אפשרי שנכין
- 22 פולו.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : זאת לא הייתה הנחיה. אז בואי נראה מה קרה בהמשך אתכם. עכשיו, את יודעת שלפני כן
- 2 הייתה התכתבות מוקדמת בין ישועה לבין מר הרצוג?
- ת : לא.
- ש : לא. אז בואי נסתכל. אני מפנה כבודכם בהתכתבות הזאת, זה סומן נ/169. כי עכשיו אנחנו
- 5 רואים תמונה שלמה.
- ת : אני לא מסוגלת לראות את זה על המסך. תגדילו בבקשה.
- ש : הנה, נגדיל את זה.
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** אולי תגדילו לה את האותיות.
- ת : כן, עכשיו אני רואה, תודה.
- ש : אני יכול גם להניח את זה. את רוצה לראות,
- ת : לא, לא, אני רואה. לא, לא, חבל על הדפים, אני רואה.
- ש : הכל בסדר. טוב, באותו יום, 31 ביולי יש שיח בין מר הרצוג לבין מר אילן ישועה. "ברכות. אל
- 13 תהסס להסתייע בכל דבר ועניין. תודה". ואז הוא כותב לו ככה "אשמח שהכותרת תהיה
- 14 ניצחון מוחץ להרצוג, למרות ההתקפה נגדו. אני חייב להראות שליטה". יש עוד כמה מילים
- 15 שנדלג עליהם כרגע. ואז הוא כותב "בסדר אני מטפל (לא ברור), אבל אנחה את אבי". נכון?
- 16 אנחה, לא אבקש. אמת?
- ת : מה שכתוב פה זה אנחה, כן.
- ש : נכון. ואז הוא כותב "איזה כיף. תיתן הנחיה לאבי. בטיפול. שלח לי עוד חומר ונכין אייטם
- 19 גדול על הניצחון ועל כל מסכת ניסיונותיה להכשיל". מסכת ניסיונותיה זה של הגב' יחימוביץ'.
- 20 נכון? סליחה?
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** את זוכרת?
- ש : את זוכרת?
- ת : כן, כן, כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** את האירוע בכלל?
- 2 ת: לא.
- 3 **כב' השופט מ' בר עם:** היא לא זוכרת את האירוע. אז התרומה שלה,
- 4 ת: לא, כן.
- 5 ש: אני תכף אראה איך היא, איך היא בתוך העניין. זה לא רק, גם ראינו קודם כל כבר את
- 6 ההתכתבות הקודמת איתה ותכף נראה את ההמשך.
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** או. קיי.
- 8 ש: "מול טל שלו. כן, אדבר איתה מיד. דיברתי". אז קודם כל, כן, וגם לאי הזיכרון אני חושב
- 9 שיש משמעות. עכשיו, כמו שאת רואה, הרצוג, מר הרצוג הוא שמנסח את הכותרת שאחרי
- 10 זה מעביר לך אותה ישועה. כלומר "אשמח שהכותרת תהיה ניצחון מוחץ להרצוג, למרות
- 11 ההתקפות נגדו". נכון? זו הכותרת שהוא מבקש.
- 12 ת: אני רואה.
- 13 ש: רואה. או. קיי. ואדון ישועה כותב לו "אני מטפל, אני (לא ברור) אלקלעי". אלקלעי עורך בפועל
- 14 באותו שלב. נכון?
- 15 ת: נכון.
- 16 ש: או. קיי. ומה את עושה ב-31 ביולי 2016 באתר?
- 17 ת: תראה לי.
- 18 ש: לא, מה התפקיד שלך?
- 19 ת: אה.
- 20 ש: תכף נראה מה את עושה.
- 21 ת: אני ב-31 ביולי אני ראש מערכת החדשות.
- 22 ש: יופי, או. קיי. עכשיו, גם כותב לו ישועה להרצוג שישלח לו חומר כדי להכין אייטס גדול על
- 23 הניצחון. את רואה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 ש: אגב, זה דבר, בהבנה שלך, כשפונה ראש, המנהל, עורך העל, לא משנה כרגע, הקומיסר שלכם.
- 3 ת: מנכ"ל.
- 4 ש: מנכ"ל. כן, יש לו הרבה תפקידים אצלכם בעניין. ו-"תן לי עוד חומר כדי שנכין אייטס גדול",
- 5 איך את,
- 6 ת: מאוד לא תקין בעיניי.
- 7 ש: מאוד לא תקין, נכון? לפי השיטה. או. קיי, אבל מאוד רוח. בואי נתקדם. ואז הוא גם ממשיך.
- 8 עכשיו, מר ישועה, וכותב לך, אני מחזיר אותך להתכתבות הקודמת. שאם אפשר שטל שלו
- 9 כפולו תכין כתבה מקיפה על כל ניסיונותיה של שלי להכשילו מתחילת הדרך. רואה את זה?
- 10 ת: כן.
- 11 ש: הוא נותן לך פה, הוא פונה אלייך. תכף נדבר אם זה דיקטט, הנחיה, בקשה, תחנונים. ואומר
- 12 לך שטל שלו תכין משהו.
- 13 ת: אני קוראת, כן. ומה קורה?
- 14 ש: עשית בפועל משהו?
- 15 ת: אני לא זוכרת, אמרתי.
- 16 ש: אז בואי נזכיר לך. הכל בסדר. גם לאובדן הזיכרון, ואני לא מתווכח איתך כרגע שאת לא
- 17 זוכרת, אני רק חושב שזה משמעות. ובואי נראה את הידיעה שעולה באתר באותו יום.
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** איך זה סומן אצלנו?
- 19 **עו"ד כרמל בן צור:** בקלסר של אתמול נ/1,789.
- 20 **עו"ד בעז בן צור:** נ/1,789. בואי נראה את הכותרת. "ניצחון מחוץ להרצוג. הבחירות לראשות
- 21 העבודה יתקיימו ביולי 2017". עכשיו, ראינו את הבקשה של מר הרצוג. ראינו את מה שכותב
- 22 ישועה. איך זה, מה הייתה המכניקה? איך זה הגיע, איך הכותרת של הרצוג, ישועה, קליין,
- 23 טל שלו, אתר וואלה. איך זה השתרשר באחד לאחד? את יכולה להסביר לי?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: על פי מה שראיתי בהתכתבות עכשיו,
- 2 ש: כן.
- 3 ת: כי כפי שאמרתי לך, אני לא זוכרת. אילן ביקש ואני ביקשתי מהדסק לבצע. אני יכולה להניח,
- 4 אבל אני לא זוכרת. אבל אני מניחה שאם הכותרת היא מה שהיא,
- 5 ש: מי כתב את הכותרת?
- 6 ת: העורך בדסק.
- 7 ש: מי זה העורך בדסק? מי העביר את זה לעורך בדסק? הרי אנחנו לא רואים התכתבות של
- 8 ישועה עם העורך בדסק.
- 9 ת: אני יכולה,
- 10 ש: שנייה, תני לי לשאול אותך שאלה,
- 11 ת: סליחה.
- 12 ש: תעני. אנחנו רואים התכתבות איתך לגבי הכותרת, התוכן של הכותרת. כותב את זה לך, מה
- 13 את עושה?
- 14 ת: אני לא זוכרת.
- 15 ש: בואי,
- 16 ת: אני יכולה להניח שאני ביקשתי מהדסק לשנות את הכותרת.
- 17 ש: בהתאם לפנייה של ישועה, בהתאם לפנייה של הרצוג.
- 18 ת: בהתאם לפנייה של ישועה.
- 19 ש: כן, כן. שמאחוריה אנחנו רואים את הפנייה של הרצוג, שאז לא ראית אותה. נכון?
- 20 ת: מן הסתם.
- 21 ש: מן הסתם. או. קיי, פה נגמר. עכשיו, אבל את יודעת שהיה הבדל בין הכותרת "ניצחון מוחץ
- 22 להרצוג" לבין מה שישועה הנחה אותך. את זוכרת מה הוא הנחה אותך? בואי נסתכל על
- 23 הכתובת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : אתה רוצה להראות לי שוב?
- 2 ש : הכותרת הייתה, הכותרת שהוא הנחה אותך הייתה צריכה להיות "למרות ההתקפות נגדו".
- 3 את רואה?
- 4 ת : או. קיי. כן, אני מניחה שבגלל שזו בקשה ולא הנחיה, אז מילאתי חלק ממנה.
- 5 ש : אז בואי נראה. בואי נראה אם מילאת חלק ממנה. בסדר? אז ראינו את ההבדל, את הניואנס.
- 6 בואי נראה מה קרה עם ישועה, מה קרה בין ישועה לגב' קליין. בסדר? בואי נסתכל בתכתובות
- 7 כבודכם. זה שורה 20,059.
- 8 (נשמע צחוק)
- 9 ש : הנה, את צוחקת במבוכה קלה אני חושב. "ביקשתי", הוא כותב לך כך : "ביקשתי שני דברים
- 10 לגבי הכותרת. ניצחון מוחץ פלוס למרות כל ההתקפות ובוחר אין כלום". סליחה? ואז את
- 11 כותבת לו "בפנים",
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** את רואה? את מצליחה לקרוא?
- 13 ש : הוא כותב,
- 14 ת : כן.
- 15 ש : ואז את כותבת לו, הוא כותב "בפנים ניצחון מוחץ. אבל לא מופיע למרות כל ההתקפות".
- 16 ואחרי זה, הדמות, אבי דמות היגון ישועה כותב לך "יש איזה פרינציפ לא לבצע את מה שאני
- 17 מבקש?" ואז את כותבת לו "שום פרינציפ, זה היה הכותרת בחוץ לפני שירד". ואז ממשיכים
- 18 להתכתב. את כותבת "בפנים לא נכנס גם ניצחון מוחץ, גם למרות ההתקפות וגם המועד.
- 19 שהוא מה שחשוב בכותרת. מחר נעשה עוד אייטם, יתראיין על הבוקר". ואז את מוסיפה,
- 20 טוב, תכף נגיע לסוף. בסדר? תכף נגיע לסוף. כמה שאלות לי אלייך בנושא הזה. מה שאת
- 21 מסבירה לו, שבעצם זו כותרת ארוכה מידי. נכון? זו המשמעות של מה שאת כותבת.
- 22 ת : כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : אמת? או. קיי. אבל מר ישועה מרשה לעצמו לנזוף בך, לנזוף בך שהוא ביקש שני דברים ואיך
זה יכול להיות שהדברים האלה לא מופיעים בתוך הכותרת, למרות שמהות הופיע כבר ראינו
קודם. אמת?
ת : אמת.
ש : אמת. ואחרי זה גם את כותבת לו "ולגבי בוזי", לא טוב שהדובר של בוזי מתקשר להגיד לטל
שלו שהוא סגר איתך אייטס לפני שאני בכלל מסכמת איתה איך ניגשים לזה. אני לא אומרת
לה מאיפה האייטמים האלה מגיעים. וזה לא טוב בכלל שזה מגיע אליה ישירות מכיוונם".
בוא נפרש מה, מה את כותבת כאן בעניין הזה. את יודעת,
אתה רוצה שאני אפרש?
ש : לא, אני אציע לך. ואם אני מציע משהו שלא נראה לך מלא, תתקני אותי. את יודעת שיש קשר
ישיר בין, את חשבת שזה הדובר של בוזי, אבל זה בוזי, כמו שראינו. נכון? זה אחד, חשבת
שיש קשר ישיר בין ישועה לבין הדובר של הרצוג.
ת : לא ידעתי מי מדבר עם אילן.
ש : אה, או. קיי. מאה אחוז. ידעת שיש, אבל את אומרת, הרי בעצם מה קרה? הדובר של בוזי,
בעקבות הסיכום עם אילן שטל שלו תכין כתבה, פולו רחב, הוא כבר ישר פונה אליה ישירות.
נכון?
ת : הבעיה היא לא שהדובר של בוזי פונה לטל ישירות.
ש : לא. ואומר לה שהוא סגר את האייטס.
ת : נכון מאוד.
ש : בדיוק. הוא אומר לה כי הדברים נסגרו.
ת : נכון מאוד.
ש : נכון?
ת : נכון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : זה הקושי.
- 2 ת : זה הקושי שלי, כן.
- 3 ש : שלך. עכשיו, את הקושי הזה צריך לעקוף. לא לעקוף באמירת האמת, כי זה נסגר. אלה פשוט
- 4 כדי להראות שזה מן איזה החלטה מערכתית שלכם. נכון?
- 5 ת : לא יודעת מה שיקפתי בזמן אמת.
- 6 ש : אני רואה מה כתבת בזמן אמת.
- 7 ת : אה,
- 8 ש : בבקשה.
- 9 ת : אני מבקשת לענות על השאלה שלך.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** אתה רוצה שהיא תענה? כן.
- 11 **עו"ד בעז בן צור :** ברצון.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן?
- 13 ת : אני לא זוכרת מה שיקפתי בזמן אמת לטל שלו. אני מאוד לא אהבתי שסיפורים מגיעים
- 14 לכתבים דרך המנכ"ל. ומאוד לא אהבתי את האירוע שבו דובר מתקשר לכתב שעובד איתו
- 15 באופן יומיומי ואומר לו סגרתי משהו עם המנכ"ל שלך. והערתי על זה לאילן שאני לא אוהבת
- 16 את זה. שזה לא התנהלות תקינה, שזה לא צריך לעבוד ככה. שאני עדיין לא החלטתי איך
- 17 ניגשים לאייטם. לפני שאני מסכמת איתה איך ניגשים לזה, מה כותבים. מה עושים. אני לא
- 18 יודעת אם שיתפתי אותה שהייתה בקשה או הנחיה של אילן. לא אהבתי שמתקשר דובר
- 19 ואומר לכתב סגרתי מעל הראש שלך. בעיניי התנהלות לא תקינה של אילן ישועה.
- 20 ש : אני אגיד לך מה, אני אגיד לך מה לא אהבת. לא אהבת שזה יצא החוצה. לא אהבת,
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** לא שמעתי.
- 22 ש : שהעניין הפנימי שלכם, של הרצוג, ישועה ושלך, מגיע ישירות לכתבת במקרה הזה. את זה לא
- 23 אהבת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אמרתי לך מה לא אהבתי.
- 2 ש: אמרת. תודה, בואי נמשיך.
- 3 ת: לא אהבתי,
- 4 ש: בבקשה.
- 5 ת: לא אהבתי,
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא לחזור. אם זה אותה תשובה, לא צריך לחזור.
- 7 ש: טוב. ליברמן. ואנחנו לוקחים פה, את יודעת שהייתה חקירה רחבה של ישועה וחומרים. לכן
- 8 אנחנו לוקחים פה מקטעים בלבד. ידעת על קשר ישיר בין השר ליברמן לבין מר ישועה?
- 9 ת: כן. אני חושבת שכן. אני לא זוכרת, לא את טיבו, לא את המשמעות שלו ולא מה קרה מהקשר
- 10 הזה.
- 11 ש: אז רק ידיעה כללית. אין לך מה, מה היה, מה תוכן הדברים? אין לך ידיעה?
- 12 ת: לא זוכרת מה תוכן הדברים.
- 13 ש: אבל זכרת שהיה ביניהם קשר.
- 14 ת: זכרתי שהייתה ביניהם איזה שהיא התקשרות בשלב מסוים.
- 15 ש: זה מה. בואי נראה את העובדות קצת. בסדר?
- 16 ת: קדימה.
- 17 ש: אגב, ראינו פה, קצת הרהרנו בנושא, שהאתר שימש אתר פרסומי לגן ילדים שיש לו קשר
- 18 לאחד הבנים של ליברמן וסדרת כתבות מרגשת שיצאה בעניין. את יודעת על מה אני מדבר?
- 19 ת: אין לי מושג על מה אתה מדבר.
- 20 ש: אה-אה. וכשקראת על החקירה לא הצלחת להבחין בזה?
- 21 ת: הייתה חקירה מאוד ארוכה. לא עקבתי אחרי כולה. יש לי,
- 22 ש: לא, כי פה העדים מגיעים יותר מוכנים מעורכי הדין לפעמים. אז לכן אני שואל.
- 23 ת: מצטערת שלא נערכת,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : הבנתי. בסדר.
- 2 ת : מספיק עם החקירות הנגדיות שלי,
- 3 ש : או. קיי, מאה אחוז.
- 4 ת : יש לי עבודה.
- 5 ש : או. קיי. עכשיו בואי נראה, בואי נראה מה את עושה. יש מייל כבודכם, ב-21 בספטמבר 2016.
- 6 זה נ/1,045.
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : נ'?**
- 8 **עו"ד בעז בן צור :** 1,045. בבקשה, אני יכול להניח לך. אפשר להקרין את זה או לראות, מה
- 9 שאת רוצה. התכתבות בינך לבין, לבין מר ישועה. בואי תעייני בה. את כותבת לו נושאים על
- 10 הפרק. על מה הוא אוהב לדבר, אלאור עזריה, גלי צה"ל, עמונה, ליכוד. ההתחזקות של לפיד.
- 11 העתיד. נכון? זה נושאים שאת מעלה לו לקראת מה? את זוכרת?
- 12 ת : זה נושאים שאני מעלה לו לא לקראת ראיון של אילן ישועה עם ליברמן.
- 13 ש : אלא?
- 14 ת : הוא נפגש איתו אני מניחה, הוא נפגש איתו לשיחה. לא זוכרת אם היה לה איזה נושא. הוא
- 15 ביקש ממני תני לי קצת נקודות על מה אפשר לדבר עם ליברמן לפני שיחה שלנו.
- 16 ש : יפה.
- 17 ת : והנה נקודות. מי הכתבים, מה זה. מה, מה אני רוצה.
- 18 ש : טוב. ואז בואי נתקדם. את, הוא כותב לך "כתבה?" רואה?
- 19 ת : כן.
- 20 ש : או. קיי. מה את משיבה?
- 21 ת : להקריא לך?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : לא, בואי נקרא ואז נבין את זה. "לא הכנו בשלב זה. אם מוצא בזה צורך, נכין, לא מתווכחת".
- 1
- רואה? או. קיי. אז מה שישועה אומר לך או. קיי, אני צריך לפני הפגישה כתבה. נכון? זו
- 2
- המשמעות.
- 3
- ת : זו המשמעות.
- 4
- ש : זו המשמעות. או. קיי. וכמובן שהכתבה צריכה להיות לפני הפגישה, מה רוחה צריכה להיות?
- 5
- ת : מה?
- 6
- ש : רוח ביקורתית או משהו,
- 7
- ת : אני יכולה, אני לא זוכרת איזה כתבה, אני יכולה להניח שזו צריכה להיות, שהכוונה הייתה
- 8
- לכתבה חיובית.
- 9
- ש : כתבה חיובית, ברור. ואז מה הוא עונה לך? בואי נראה, "אצלו ב-16 אז שיהיה לפני". אז
- 10
- המשחק ברור, נכון? כלומר, המשחק הוא שאת יודעת שיש פגישה. ישועה רוצה כתבה חיובית.
- 11
- וגב' קליין כותבת "לא מתווכחת". נכון?
- 12
- ת : אתה שואל אותי אם זה מה שכתבתי?
- 13
- ש : כן.
- 14
- ת : כן.
- 15
- ש : וזה מה שקרה?
- 16
- ת : אני רואה פה לינק, אז אני מניחה שכן. אני לא זוכרת את הכתבה.
- 17
- ש : טוב. עכשיו בואי נמשיך את ההתכתבות ביניכם. אגב, כל הדברים, גם העניין הזה, של ליברמן,
- 18
- גם זה נמחק מזיכרון עד ההגעה שלך לחקירה ביום ה-20 באוקטובר?
- 19
- ת : מה הטענה? לא הבנתי.
- 20
- ש : לא טענה, זו שאלה.
- 21
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו שאלה אם את זוכרת,
- ש : אני שואל אותך,
- 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אם את זוכרת.
- 2 ש: אם, אם,
- 3 ת: לא, לא זכרתי.
- 4 ש: עד שלא, עד שלא חקרתי אותך. אני שואל אותך בצורה נינוחה ורגועה. השאלה שלי היא
- 5 פשוטה גב' קליין. האם עד חקירתם הנגדית גם העניין הזה לא היה זכור לך. מטוב ועד רע?
- 6 ת: את הדבר הזה,
- 7 ש: כן.
- 8 ת: ראיתי כשהגעתי לקרוא חומרים. וזה השלב הראשון שאני יודעת שהדבר הזה קרה בלי לזכור
- 9 גם אז את הקונטקסט מה אילן ביקש, למה?
- 10 ש: רגע, את החומר הזה הציגו לך בריענון?
- 11 ת: את החומר הזה קראתי, כן, לפני שבועיים.
- 12 ש: כן? טוב.
- 13 ת: שבוע.
- 14 **דוברת:** החומר החדש.
- 15 ש: החומר החדש. אבל מה ש-, אני, אני,
- 16 ת: אה, לא, סליחה, סליחה. אני רוצה לתקן, אני רוצה לתקן. אני מתנצלת, זה לא הוצג לי אז.
- 17 סליחה, לא הוצג לי אז, אני מתקנת. את הדבר הזה ראיתי כשיצא, אני מתקנת, אני מתנצלת.
- 18 ש: בבקשה.
- 19 ת: את הדבר הזה ראיתי אצל אילן בחקירה. מתנצלת.
- 20 ש: אז אכן בעצם עד החקירה של אילן,
- 21 ת: נכון.
- 22 ש: לא זכרת שום דבר.
- 23 ת: כן, כן, כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : טוב. בואי נמשיך את ההתכתבות.
- 2 ת : זכרתי את זה לפני הדיון של היום, כי ראיתי את זה אצל אילן.
- 3 ש : בסדר. בואי נתקדם הלאה. אני מפנה את כבודם להתכתבות בשורות אלפיים מאה, סליחה,
- 4 21,250 ואילך. או. קיי. יש פה את הכתבה, יש, את שולחת לו לינק לכתבה. נכון?
- 5 ת : כן.
- 6 ש : או. קיי. ואז ישועה כותב לך כך : "למה כל כך נמוך? את מוציאה לי את הנשמה על שטויות.
- 7 שימי למעלה, תחזקי כותרות ביניים. יאללה, תעזרי קצת". אני רואה בזה דיקטט פשוט. נכון?
- 8 אי אפשר להתווכח.
- 9 ת : אני מסכימה שאי אפשר (מדברים ביחד).
- 10 ש : או. קיי. ואת גם לא מתווכחת, את כותבת לו "מיד". נכון?
- 11 ת : כן.
- 12 ש : סליחה? מיד, או. קיי. ואז את גם אומרת "אני לא יכולה לשים למעלה ראיון מלפני 24 שעות,
- 13 זה מוציא אותנו לא רציניים. שמתי ב- homepage ואשאר שם עד תום פגישתכם. כותרות
- 14 ביניים ותמונה תקבלי".
- 15 ת : כן.
- 16 ש : או. קיי. בואי נפרק את העניין. אני מציג לך את הכתבה שפרסמתם. זה הלינק ששלחת לו.
- 17 "ליברמן",
- 18 **כב' השופט מ' בר עם :** זה בפנינו?
- 19 **עו"ד בעז בן צור :** כן כבודם. זה, אני מיד אומר לכבודו איזה נ'.
- 20 **דוברת :** 1,046.
- 21 **עו"ד בעז בן צור :** סליחה?
- 22 **דוברת :** 1,046.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: 1,046/1. תודה. "ליברמן: העימות העתידי עם החמאס צריך להסתיים עם
- 2 הכרעה ברורה". לקחתם חומר מערוץ 20 כמו שאת רואה. נכון?
- 3 ת: נכון.
- 4 ש: או. קיי. ואז ישועה נותן לך הנחיות איך לפעול. ואת פועלת בהתאם להנחיות שלו.
- 5 ת: נכון.
- 6 ש: טוב. עכשיו, בואי נדבר על, בטח ראית בתקשורת כשקראת על המשפט, על אירוע של כתבה
- 7 שהייתה לכאורה די משמעותית. לגבי פרסום, כך פרסמתם, שאחרי פיגוע שר הביטחון דאז
- 8 נמצא עם, יש איזה תמונה של, שמביכה למדי, שנשים צעירות מנסות לשכר אותו. זוכרת את
- 9 העניין?
- 10 ת: זוכרת את האירוע, כן.
- 11 ש: זוכרת את האירוע. ובואי נראה מה קרה. זה ניוז, נכון?
- 12 ת: כן, כן.
- 13 ש: ניוז אמיתי.
- 14 ת: בעיניי כן.
- 15 ש: ברור. אבל בואי נראה מה היה אצל ישועה.
- 16 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מי היה שר הביטחון?
- 17 עו"ד בעז בן צור: סליחה?
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מי היה שר הביטחון.
- 19 עו"ד בעז בן צור: ליברמן.
- 20 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: ליברמן.
- 21 עו"ד בעז בן צור: באותו, כן, אני מדבר על,
- 22 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: באותה תקופה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: בהחלט, כן. נתחיל אולי בכתבה. נראה את הכתבה, זה נ', כבודם, נ/1,021.
- 2 הנה הכתבה על המסך גב' קליין.
- 3 כב' השופט ע' שחם: יש גם תמונה שם או לא?
- 4 כב' השופט מ' בר עם: נ/1,021 זה past pages אצלנו.
- 5 עו"ד בעז בן צור: אז זה past pages, אז תקף נמצא את הכתבה.
- 6 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא מתאים לשלנו.
- 7 עו"ד בעז בן צור: שנייה כבודו.
- 8 כב' השופט מ' בר עם: יש כתבה על הנושא הזה של לשכר את שר הביטחון וכו'.
- 9 עו"ד בעז בן צור: נכון.
- 10 כב' השופט מ' בר עם: אבל זה לא בגרסה מלאה.
- 11 עו"ד בעז בן צור: אז תקף נראה, יש כתבה עם תמונות. אנחנו מיד נראה. הגשנו את הכתבה.
- 12 כב' השופט מ' בר עם: כן.
- 13 עו"ד בעז בן צור: הנה, זה, זה התמונה. נכון?
- 14 כב' השופט מ' בר עם: איזה מוצג זה?
- 15 עו"ד בעז בן צור: הנה הכותרת.
- 16 כב' השופט מ' בר עם: איזה מוצג זה מר בן צור?
- 17 דוברת: נ/1,021. זה מודפס, אולי לא ראינו את זה ב-,
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא, נ/1,021 זה past pages.
- 19 עו"ד בעז בן צור: אז רגע, אי אפשר להגיש את זה פשוט?
- 20 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא, אל תגישו שוב. תאתרו את זה. לא, לא, אל תגישו שוב.
- 21 בטח אחד לפני או אחד אחרי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **עו"ד בעז בן צור:** אני אעדכן את המספר, בסדר? הנה, זו הכתבה שיצאה. עכשיו בואי נחזור
- 2 לשיח הפנים וואלוי, בסדר? שלכם בתוך וואלה. אני מפנה כבודם,
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נ/1,022 כנראה.
- 4 **עו"ד בעז בן צור:** אה, תודה. תודה כבודת.
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אין, אין תמונות אצלנו, אבל לפי הכותרת. לא, בסדר.
- 6 הכותרת מתאימה.
- 7 ש: אני מפנה לשורה 19,043. 1, 9, 0, 4, 3. אילן ישועה מתחיל לדעתי בכתיבה, כרגיל, די ברוטלית
- 8 שלו, כלפיכם. אילן ישועה למטה תמיד ברוטלי, או כמעט תמיד. למטה חנף לעולם. אבל זה
- 9 כרגע לא הטריטוריה שלך. הוא כותב ככה: "צהוב, הזוי, לא הוגן. זה מה שיש לי לומר על
- 10 הידיעה הזאת. ממש לא מבין אותך. זה לא אינטליגנטי ליפול למלכודות מגמתיות שכאלו.
- 11 מבקש שזה יעוף מיד ולא יהיה בעמוד הבית וגם לא בעמוד הבית של חדשות". עכשיו, את
- 12 משיבה לו את הדברים באמת שצריך להשיב אותם: "שר הביטחון הוא דמות ציבורית. ואם
- 13 ביום עתיר פיגועים עולה תמונה שלו עם צעירות במסיבה שמנסות לשכר את השר, זה בהחלט
- 14 ראוי לאייטם". נכון? זו הייתה העמדה שלך.
- 15 ת: עדיין העמדה שלי, כן.
- 16 ש: ואיך זה נגמר, דרך אגב? לפני שאנחנו נגיע לתוך ההתכתבות?
- 17 ת: דורדר אולי? לא יודעת.
- 18 ש: אז בואי נראה. בואי נראה. "אבל אוריד". נכון? למרות שהייתה לך דעה, זה באמת עניין
- 19 משמעותי לכאורה. לא הייתי שם, אבל לכאורה זה פרסום משמעותי. את חושבת שזה מאוד
- 20 ראוי, אבל, והוא נותן לך איזה מן איזה ממבו ג'מבו וג'יבריש של טיעונים שזה צהוב והזוי.
- 21 את מסכימה איתי שזה ממבו ג'מבו של טיעונים?
- 22 ת: אני חושבת שהטיעונים האלה לא רציניים.





בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : גם אני. כן, כן. פה באמת היה פיגוע גם כן, זה לא, את יודעת זכרת את הפיגוע שם שמישהו
נשרט קלות.
ת : גם פה אני,
ש : סליחה?
ת : ימים של טרור. זה מה שכתוב.
ש : הלאה. ואז הוא כותב לך, הוא ממשיך "אל תפגעי לי באינטליגנציה", אחרי שאמרת לו כבר.
הוא לא נשאר חייב לעולם. "כל מי שהולך למסיבה או כל אירוע ללא יוצא מן הכלל, יכול
לצאת עם תמונה כזאת. איפה שיקול הדעת שלך?" נוזף, נכון?
ת : כן.
ש : או. קיי. "מבקש שזה יעוף לגמרי גם מעמוד הבית וגם מראשי חדשות. זה ממש מביך. בבקשה,
שלא ייקח יותר מכמה דקות". הוראות מאוד ברורות, נכון? חדות.
ת : כן.
ש : או. קיי. הלאה.
14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** עו"ד בן צור, יש משהו בסוף השאלות? כי לא (מדברים
ביחד).
16 **עו"ד בעז בן צור :** כן, כן, בטח. כן, כן, יש כבודם, יש.
17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כי כל זה כתוב.
18 **עו"ד בעז בן צור :** בסדר, אבל צריך לעמת את העדה. הרי גם העדה באה עם איזה תיאוריה
קצת שונה בקטעים מסוימים. וגם לא זכרה שום דבר עד לפני שהראינו את זה. אבל את
אומרת לו "שיקול הדעת שלי אומר שזה ראוי לפרסום, אבל הורדתי לבקשתך". נכון?
ת : נכון.
ש : צייתת מיד. ואז הוא כותב לך "זה עדיין ורטיקל חדשות. למרות מה שביקשתי" ואז "ביקשת
מה-homepage וירד מה-homepage". "ביקשתי שלא יהיה בוורטיקל חדשות. לא ראוי".



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עוד פעם. "תקברי לגמרי או מצידי תמחקי". ואז את כותבת "לא אמחק, אבל אסיר". תסבירי
2 מה זה לא אמחק אבל אסיר?
3 ת: לא אמחק, כלומר,
4 ש: לא אעיף את זה לגמרי.
5 ת: לא יהיה מצב שבו אני אכנס,
6 ש: בגוגל,
7 ת: ואוריד את הידיעה שלא תהיה קיימת לעולם.
8 ש: כן.
9 ת: למעשה,
10 ש: בבקשה, בבקשה גברתי.
11 ת: זה מעשה קיצוני בעיניי.
12 ש: כן, נכון.
13 ת: בסדר? חריג מאוד. לא הסכמתי למחוק. לא הסרתי, כפי שהוא ביקש. כן, נכנעתי לדרישתו
14 בעניין.
15 ש: נכנעת והסרת את הכתבה, למרות שהייתה לך דעה מאוד מוצקה. נכון?
16 ת: נכון. כן.
17 ש: הלאה. עכשיו, בשלב מסוים, תאשרי לי, שישועה הנחה אתכם, הורה לכם, לא לפרסם
18 פרסומים פוגעניים כלפי מר ליברמן.
19 ת: אני לא זוכרת בקשה כללית.
20 ש: טוב. אז בואי נסתכל בכתובים. אני מפנה כבודם לשורות 19,789. "ביקשתי לא ללכת על
21 הראש של ליברמן בתקופה הקרובה. חייבים תמיד לעשות ההיפך ועוד בראשית". לפני
22 שנתייחס לתגובה שלך, מה זה שכותב מנכ"ל ביקשתי לא ללכת על הראש של פוליטיקאי
23 בתקופה מסוימת? תפרשי לנו את זה. את יודעת, הרי אתם מתכתבים ביניכם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אני חושבת שזה די ברור. שהוא ביקש, להסביר מה זה ללכת על הראש?
- 2 ש: כן. כדי שלא יישאר אחרי זה משהו סתום. צריך בסוף שתהיה תשובה ואם התשובה לא תמצא
- 3 חן בעיניי, אני אשאל אותך עוד בעניין הזה. אבל נדמה לי שהיא די ברורה. כמובן שהיא פשוט
- 4 תהיה מתחמקת.
- 5 ת: שהוא מבקש, בהודעה הזאת, שלא נתקוף את ליברמן. שלא, שלא נגזים אולי. שלא, שלא,
- 6 ש: לא נפרסם פרסומים שליליים על ליברמן. זה לא ללכת לו על הראש.
- 7 ת: אני לא, לא יודעת אם לא לפרסם בכלל. הוא גם לא ביקש לאשר כתבות על ליברמן. לפחות
- 8 לא שאני זוכרת.
- 9 ש: כן, כן.
- 10 ת: לא ביקש.
- 11 ש: בבקשה, תמשיכי, כן.
- 12 ת: לא ביקש לאשר איתו כל דבר שכותבים על ליברמן, מבקר.
- 13 ש: אל תברחי לאיזה חודש ב-2016. תלכי פה לעניין של ליברמן.
- 14 ת: כן, אני אומרת. אני אומרת,
- 15 ש: כן?
- 16 ת: אני לא זוכרת שהוא ביקש לאשר איתו כל דבר. אני גם לא זוכרת מעבר להודעה שאתה מקריא
- 17 לי, שהוא ביקש את זה. אבל אם זה כתוב פה כנראה שהוא ביקש לא לתקוף אל ליברמן
- 18 בתקופה הקרובה.
- 19 ש: כן. עכשיו זה כבר,
- 20 ת: שהתקופה הקרובה היא אחרי המינוי שלו, אני חושבת, לשר ביטחון. אני לא יודעת.
- 21 ש: זה את לא יודעת.
- 22 ת: כן, לא זוכרת.
- 23 ש: עכשיו, הכיתוב הזה מתייחס להוראה קודמת. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: מהכיתוב הזה אני מבינה שהוא מתייחס להוראה קודמת. נכון.
- 2 ש: יופי. ואז הוא כותב לך גם "חייבים תמיד לעשות ההיפך ועוד בראשית". ואז מה את עונה?
- 3 "מיד. שיניתי". נכון?
- 4 ת: נכון.
- 5 ש: "שיניתי הכל". ואז הוא, זאת אומרת, עוד פעם. יש ערך עיתונאי כנראה, כי העלית משהו,
- 6 לשיטתך. שיטה שלך בתקופה ההיא, עובדת בוואלה, no offence. והוא קורא לך תעשי שינוי.
- 7 זה לא מתיישב עם הקו שהנחיתי. ואת אומרת "שיניתי הכל". נכון?
- 8 ת: כן.
- 9 ש: סליחה?
- 10 ת: לפי מה שכתוב פה, כן.
- 11 ש: נכון. את כתבת, לא אני כתבתי.
- 12 ת: כן, כן. לא.
- 13 ש: ואז, בואי נראה את ההמשך. הוא כותב שהוא לא מבין מה את אומרת. "מה ששלחת לי זה
- 14 לפני או אחרי? לפני. זה אצלי מה שמופיע. חייגתי בטעות. ממתין לראות את השינוי". ואז את
- 15 כותבת לו "שונה עוד לפני שפנית אליי". תפרשי.
- 16 ת: אם זה שונה עוד לפני שהוא פנה אליי, והיות ואני לא זוכרת שקיבלתי פנייה אחרת, כנראה
- 17 ששיניתי משהו מתוך שיקול דעתי. אבל אני לא זוכרת מה הייתה הכתבה או במה היא עסקה.
- 18 ואני לא יודעת לשפוך על זה אור כל כך מעבר למה שאני קוראת פה.
- 19 ש: לא, אני אגיד לך מה הכתבה. ולא מתוקף שיקול דעתך, אלא מתוקף ההנחיה. אבל בואי
- 20 נתקדם הלאה. אני אראה לך כרגע את ההתכתבות בין ליברמן, סליחה, בין מר ישועה לבין
- 21 צחי משה. מי זה צחי משה?
- 22 ת: באותו זמן הוא הדובר של ליברמן או ראש המטה שלו.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : יועץ התקשורת שלו, קרוב. אז בואי נראה מה, מה ההתכתבות. זה נ' כבודם 1,059. סליחה? 1
- כן, נ/1,060. ב-25 ביולי, זה אותו יום של ההתכתבות הקודמת שראינו. "לא יודע" הוא כותב 2
- לו "אם ראית איך שיניתי תוך דקות את הכותרת". 3
- ת : זה אילן כותב לצחי משה? 4
- ש : כן. בסדר? הוא מדווח לו מה עשיתם, מה את והוא עשיתם. ואז הוא שולח לו את הלינקים. 5
- סליחה? את התמונות, סליחה. והוא כותב "גם מארצות הברית אני שומר". בואי נראה את 6
- התמונות. התמונות הן כאלה, זה לפני השינוי ואחרי השינוי. הנה המקור. "ליברמן הבטיח 7
- את הראש של הנייה אבל מסתפק באבו מאזן" ו-"ישראל מחזקת את החמאס על חשבון", 8
- כב' השופט ע' שחם :** התמונות האלה הן בפנינו מר בן צור? 9
- עו"ד בעז בן צור :** כן. זה הצרופות, 10
- כב' השופט ע' שחם :** אני רואה שיש צרופות, לא רואים מה הן. 11
- עו"ד בעז בן צור :** סומן נ/1,061 אומרים לי מקורותיי. אז הנה, כותרת, סליחה, בואי ניכנס 12
- למקור. כותרת שלילית, נכון? 13
- ת : כותרת ביקורתית. 14
- ש : מה? ביקורתית. נכון. ואז בואי נראה אחרי השינוי. עכשיו, לא הייתה איזה בעיה עיתונאית 15
- כמובן עם הכותרת הזאת. תפיסה ביקורתית. את יודעת, אפשר לראות כך, אפשר לראות 16
- אחרת. 17
- ת : נכון. 18
- ש : זה כתב, אגב, זה כתב בכיר, אבי ישכרוף. נכון? 19
- ת : נכון. 20
- ש : נכון. או. קיי. אבל זה כותרת עוקצנית. כי הרי ליברמן הבטיח לחסל את הנייה תוך 48 שעות 21
- והוא לא חיסל אותו תוך 48 שעות. וזה התפרש לא טוב, נכון? מבחינתו. 22
- ת : כן. 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : כן. ואז, בואי נראה איך זה נעשה אחרי השינוי. "ישראל קורצת לחמאס ומוכיחה שהיא חזקה
רק על אבו מאזן. ואישרו העברת מיליונים וליברמן התנגד לכך בתפקידו הקודם. ובכך
מחזקים את החמאס על חשבון אבו מאזן". מה שנעלם פה,
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : זה הקודם.
עו"ד בעז בן צור : סליחה?
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : כן, או. קיי.
ש : כן, מה שנעלם כאן בנושא הזה זה התקיפה הפרסונלית כנגד ליברמן בכותרת. נכון?
ת : נכון.
ש : נכון. עכשיו, שישועה, בואי נבין רגע מה הלך אצלכם. קודם כל, ישועה תראי, הוא, לא היית
חשופה לשיח הזה כמו שאפשר להניח. נכון?
ת : נכון.
ש : חוץ מזה שידעת שיש קשר כללי בין ליברמן לישועה, אבל לא ידעת מה התוכן של הקשר הזה.
ת : כן.
ש : כן. אבל ישועה גם מתנאה, מתנאה, מתגאה.
ת : כן, כן.
ש : מתייפייף בכך שהוא שומר גם מארצות הברית. הוא עוקב אחרי האתר, רואה איזה משהו נגד
ליברמן, מנחה ומוריד. נכון? זה מה שקורה?
ת : כן.
ש : טוב. עכשיו, בואי נחזור ל-נ', סליחה, נ' אלף חמישים ו-, רגע, שנייה, סליחה בבקשה. כן,
עכשיו אני הולך ל-1,059. התכתבות בין ישועה לבין צחי משה. כמה ימים קודם. "יש שינוי
בטון אצלנו, הוא מקבל ראשיות יפות". ומשיב לו משה "אני רואה, תודה". עכשיו אני רוצה
רגע שתסבירי לי את העניין הזה. איך זה עובד? איך זה עבד אצלכם? הרי כשהוא כותב לו "יש



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שינוי בטון, הוא מקבל כותרות ראשיות יפות" הוא לא מבליף אותו. לפחות במקרה הזה לא.
- 2 יש את האתר, רואים, נכון?
- 3 אני מניחה שכן. אני לא יודעת אם הוא מבליף אותו או לא. ת :
- 4 לא, הוא לא יכול לבלף אותו. הוא גם כותב לו "אני רואה, תודה". או. קיי. אז עכשיו אני ש :
- 5 שואל אותך את השאלה הפשוטה. מה שיוצא מפה, ראינו גם חלק, הוא נתן לכם הנחיה ברורה
- 6 והטון שלו, הטון שהוא הנחה אתכם לא ללכת לו על הראש ולתת לו כותרות ראשיות יפות,
- 7 זה מה שבוצע אצלך בתקופה ההיא באתר. לא שלך, שהיית בתפקיד בו. נכון?
- 8 אני רואה את האירוע של שינוי כותרת ראשית, שאילן דרש, ואני רואה את שיחת הרקע. אני ת :
- 9 לא זוכרת. אני לא אומרת שלא הייתה. אני לא זוכרת שאילן לקח אותנו לשיחה ואמר מעכשיו
- 10 תפרסמו כותרות חיוביות על ליברמן ותעבירו דרכי כל מה שהוא שלילי על ליברמן. לא זוכרת
- 11 כזה אירוע. יודעת להתייחס למה שמונח לפניי.
- 12 אז בדיוק, מה שמונח, לכן מכיוון שלא היה לך שום זיכרון, עד עכשיו אין לך זיכרון. אלא ש :
- 13 אנחנו חיים מהכתובים. אז בהנחה שהכתובים, פה במקרה זה, אגב, כי פה זה עניין ישיר. אין
- 14 פה איזה חמש קומות שצריך לטפס ולרדת וכל מיני גורמים שמעורבים ומי אמר למי מה. פה
- 15 יש לנו שיח ישיר. והשיח הישיר הזה אנחנו רואים ככה, אנחנו רואים שיש לכם הנחיה לא
- 16 ללכת לו על הראש ושיש כותרות יפות. ושמראים לך מספר מקרים שזה היה. ואתם מעלים
- 17 כותרת, כותרות יפות לפני הפגישה. ומורידים את הפייסבוק, את הפרסום, לנסות לשכר את
- 18 שר הביטחון. ויש עוד, אני לא אראה לך, כי אנחנו לא נכנסים כרגע לתוך הקרביים של האתר
- 19 בחקירה שלך בפרק הזמן המוגבל. אז אני מבקש שתאשרי לי שאת לא יכולה במילימטר, כי
- 20 לא היה לך שום זיכרון, לשלול שהמשמעות הברורה של מה שעולה כאן שהייתה הנחיה. אני
- 21 לא יודע אם הנחיה בכתב או בעל פה. ושההנחיה הזאת מומשה. הנחיה של ישועה, אצלך,
- 22 עורכים, וההנחיה הזאת מומשה, לגבי ליברמן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : אני לא זוכרת הנחיה ברורה מעבר למה שמונח בפניי. אני לא זוכרת שהנחיתי אחרים בעקבות
- 2 ההנחיה הזאת. ואני לא זוכרת שנאמר לי לא לפרסם על ליברמן ידיעות ביקורתיות.
- 3 ש : כשהוא כותב "תראה, יש כותרות ראשיות יפות" ו-"תראה את השינוי בטון". מה זה?
- 4 ת : אני מניחה שאולי זה משקף את מה שהיה באתר. אבל אני לא זוכרת את אותן כותרות.
- 5 ש : הבנתי. תודה. עכשיו, כן, קדימה,
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** עו"ד בן צור.
- 7 **עו"ד בעז בן צור :** נתקדם, כן. או. קיי. ניקח עוד דוגמה. יש רבות, אבל אנחנו מצטמצמים. אבי
- 8 גבאי, ידעת על הקשר האינטנסיבי שהיה בין מר ישועה לבין אבי גבאי? לא מה שקראת
- 9 בתקשורת לאחרונה.
- 10 ת : יש את מה שקראתי בתקשורת לאחרונה וידעתי שהיא, שגבאי היה מנכ"ל בזק.
- 11 ש : זה היה לפני שנים ארוכות. אני מדבר כרגע שגבאי הפך לשחקן פוליטי.
- 12 ת : לא ידעתי שהם בקשר הדוק כמו שהשתקף מההודעות שנחשפתי אליהן.
- 13 ש : ידעת שיש ביניהם קשר אישי? אישי במובן של, לא אישי חברי. אלא במובן של קשר משל
- 14 לכלי תקשורת פוליטיקאי?
- 15 ת : לא, לא, לא,
- 16 ש : לא ידעת.
- 17 ת : לא.
- 18 ש : או. קיי. אז גם זה הוצנע ממך. בסדר גמור. עכשיו, אני לא רוצה לעבור, הראינו שורה של
- 19 התכתבויות. אני לא אעבור איתך על הכל. אני אעבור מה שלכאורה, או לא לכאורה, מה שיש
- 20 לך ממשק לגביו. ב-25, סליחה, ב-27 במאי 2016 אבי גבאי מתפטר מהממשלה על רקע המינוי
- 21 של ליברמן. ממקם אותך. עכשיו, אני כבר אומר לך שאבי גבאי באותו יום, כבודכם, זה נ/969.
- 22 כותב לו, סליחה? אילן כותב לאבי "נקודת אור בים של חושך. להצביע". אגב, אצל ליברמן
- 23 הוא כתב דברים הפוכים. כלומר הוא הצדיע להוא, והצדיע, ההוא התפטר בגלל ההוא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ולשניהם הוא מצדיע בו זמנית. את לא צריכה ליישב את העניין הזה, כי זה בלתי ניתן ליישוב.
- 2 רק להבנה, שמנכ"ל כלי תקשורת כותב למספר פוליטיקאים בכירים שהוא מעריך ואוהב
- 3 ומצדיע והאתר לרשותו והוא יעשה כל מה שרוצים. תגידי לי ככה, את יודעת, ממרומי גילך.
- 4 מה, וניסיונד, מה, איך זה נראה לך?
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה, מה זה מוסיף לנו ממרומי גילה?
- 6 **עו"ד בעז בן צור:** אני מקבל את ההערה, סליחה. אני מקבל. בסדר, בואי נניח לגופה. אני חוזר
- 7 בי מהעניין הזה. לא, אני כן אגיד רגע דבר אחד. זאת אומרת, הניסיון המקצועי שלך. כדי
- 8 שלא יתפרש אחרת. הניסיון המקצועי שלך הוא בוואלה, בוואלה בלבד. ומול אילן בלבד,
- 9 כמנכ"ל. זה, אלה העובדות.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זאת הייתה שאלה?
- 11 **עו"ד בעז בן צור:** כן, אני מציג את זה כשאלה כרגע.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גב' קליין?
- 13 ת: כן, כן.
- 14 ש: כן, בסדר. או. קיי. אז עכשיו אני אומר לך כך, שראינו את ההתכתבויות רחבות. לא אפיזודה
- 15 בשנה. בתפיסה שלך כפי שאת חיית את האתר שלכם, נראה תקין? לא תקין? לגיטימי, לא
- 16 לגיטימי? מקובל, לא מקובל?
- 17 ת: את הדבר הזה לא הכרתי בזמנו. אני מסתכלת על זה וכעיתונאית בעברי, ולו הייתי בכיסא
- 18 המנכ"ל אני חושבת שזה לא ראי.
- 19 ש: אני שאלתי יותר רחב. לא נקודה ספציפית. שאלתי, אנחנו ראינו אצל ישועה שהוא מתכתב
- 20 עם הרבה מאוד פוליטיקאים. סליחה?
- 21 **דוברת:** אבל היא אומרת שהיא ראתה בתקשורת.
- 22 ש: ראית בתקשורת שלחלק מהפוליטיקאים הוא כותב באופן שיטתי שהוא מצדיע והאתר
- 23 לרשותו ואשמח לעשות, לעזור לך בכל דבר שניתן. זה פחות או יותר רוח הדברים וזה גם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אחרי זה מתרגם לפעולות אקטיביות. ואני שואל אותך כרגע מהזווית שלך, אז בתוך, בתוך
- 2 האתר שלכם. המודוס אופרנדי הזה, השוטף, העקבי, נראה לך תקין, לא תקין? לגיטימי, לא
- 3 לגיטימי? תאם את מה שחשבת אז, לא תאם את מה שחשבת אז?
- 4 ת: לא ידעתי שאלה פני הדברים אז.
- 5 ש: כן.
- 6 ת: כשנחשפתי לזה במהלך המשפט זה מאוד הפתיע אותי.
- 7 ש: טוב.
- 8 ת: זו האמת. וזה נראה לי לא תקין.
- 9 ש: או. קיי. עכשיו, אבל את יודעת את מי זה לא הפתיע? זה לא הפתיע את כל הגורמים שפנו
- 10 לישועה. כלומר, כל הגורמים שפנו לישועה וזה לא אחד במספר, הם ידעו שהוא הכתובת
- 11 לפנות. איך את מסבירה את זה? הרי הם פנו.
- 12 ת: אני,
- 13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** היא צריכה להסביר?
- 14 **עו"ד בעז בן צור:** אם היא יכולה להסביר. אם היא לא יכולה, אז לא צריך. אז בית המשפט
- 15 שמע.
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** איך היא יכולה להסביר מה עשו אחרים כלפי מישו
- 17 שלישי.
- 18 **עו"ד בעז בן צור:** כן. אבל יש פשוט פער בין מה שנאמר לבין, לבין המציאות. אבל בסדר,
- 19 נתקדם. אם היא לא יכולה להסביר,
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** למה, למה היא צריכה להסביר?
- 21 **עו"ד בעז בן צור:** היא יכולה להגיד 'אני לא יודעת' וזה בסדר. בסדר. אני רק אומר שיש פער
- 22 עצום בין התפיסה שהייתה פנימית לבין המציאות בשטח. אבל נתקדם.
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : עכשיו תראי, אנחנו הראינו, אני רק אומר לך שאחרי מטס ההצדעה, אחרי ההצדעה היה מטס של של שלוש כתבות באותו יום. אנחנו לא נשאל אותך כרגע על הכתבות עצמן. רק כבודם, אני רק אגיד שהכתבות האלה הצגנו אותם כ-970, 971 ו-972.
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** לא, אדוני דיבר על הממשק עם העדה.
- 5 **עו"ד בעז בן צור:** כן. אז אני מיד שואל. אז אני כבר אומר שבאתר עלו באותו יום של ה-27 במאי שלוש כתבות. אפשר להקרין את זה? אנחנו לא נתעמק כרגע בתוך הכתבות. אני אשאל אותך שאלה אחת לגבי הכתבות הללו. זה 40:9. יש שם, אני כבר אומר, בתוך הכתבה יש גם, בכתבות האלה יש, תכף תסתכלי, יש גם סרטונים.
- 9 ת : אני רוצה,
- 10 ש : זו הכתבה השנייה.
- 11 ת : רגע, אני מבקשת שתעבור איתי שוב מהראשונה. בסדר.
- 12 ש : בבקשה.
- 13 ת : תודה.
- 14 ש : בסדר?
- 15 ת : זו הראשונה.
- 16 ש : זו הראשונה. אני אומר שכבר יש פה סרטון. אגב, שלא קשור להתפטרות, קשור למתווה הגז. אבל מה לנו לדקדק בקטנות שהכנסתם את זה. בואי נתקדם.
- 18 ת : להסביר למה הכנסנו?
- 19 ש : לא.
- 20 ת : או. קיי.
- 21 ש : זו הכתבה השנייה.
- 22 ת : תודה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : ועוד שעתיים וחצי, חלפו עוד שעתיים וחצי, יש גם את ההערכה של המערכת הפוליטית
- 2 : להתפטרות וגם שוב יש סרטון. ושוב יש תגובות מצד אחד של המפה הפוליטית. זה מה שהיה.
- 3 : אפשר לגלול למטה?
- 4 : ברצון.
- 5 : תודה. עוד למטה, בבקשה.
- 6 : עוד?
- 7 : כן, כן.
- 8 : בבקשה.
- 9 : עוד.
- 10 : **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** מה השאלה אליה?
- 11 : **עו"ד בעז בן צור :** מיד, העדה רצתה לראות.
- 12 : אני קוראת את הכתבה.
- 13 : רק רגע. תכף אני אשאל.
- 14 : כן, תודה.
- 15 : בסדר? עכשיו אני רוצה לשאול אותך, יש עוד דרך אגב. בואי, בואי נשאל כמה שאלות קצרות בנושא הזה. יש פה התגייסות, אני אומר את זה כך, של להרים שלוש כתבות ביום אחד, ביום אחד. עם סרטונים ועם תגובות של צד אחד של המערכת הפוליטית. אפשר להסתכל, צד אחד של המערכת הפוליטית, הכל מופיע. אין תגובות של הצד השני, שממנו הוא מתפטר. אין תגובות של כחלון, שהוא היה אצלו במפלגה. והוא התפטר. איך זה קרה? יש קשר להצדעה או אין קשר להצדעה? אני אומר לך שזה רק בעקבות, לא רק, בואי נהיה יותר מדודים. אבל יש את ההצדעה ואחרי זה יש סט של כתבות כפי שהצגתי לך.
- 22 : נתחיל בזה שאת ההצדעה אני לא מכירה. בסדר?
- 23 : ראית.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן. אני לא מכירה בזמן אמת, בזמן שבו פורסמו הכתבות. אני חושבת ששלוש כתבות באתר
2 אינטרנט ביום שמתפרט בו שר זה כשלעצמו לא דבר חריג.
3 ש: ותגובות של צד אחד של המערכת?
4 ת: תגובות של צד אחד של המערכת אני חושבת שהיה צורך להביא גם אחרות. בסדר? אם זה
5 דיון עיתונאי, אני חושבת, היום כשאני מסתכלת על הכתבה אני חושבת שהיה מקום לעוד,
6 אני רוצה להשלים את התשובה שלי בבקשה.
7 ש: לא נעצרת לרגע.
8 ת: שלוש כתבות בנושא כזה, כשיש את הידיעה הראשונית שעוסקת בהתפטרות. את הציטוט
9 שלו ב-לא יודעת, הצהרה לתקשורת, מסיבת עיתונאים שנערכה אחר כך ותגובות פוליטיות,
10 זה דבר סביר בסיקור העיתונאי באתר אינטרנט. שזה היה הסיפור של היום. בסדר?
11 ש: אז בואי נראה למחרת. בבקשה, אם סיימת?
12 ת: לא.
13 ש: אם לא סיימת, בבקשה.
14 ת: לא סיימתי.
15 ש: תכף יגיע הפאנץ'.
16 ת: אז אתה רוצה לתת לי את הפאנץ'?
17 ש: לא. ההיפך.
18 ת: אני לא זוכרת. אני לא אומרת שלא הייתה. אני לא זוכרת הנחיה של אילן אליי באותו יום.
19 ש: בסדר.
20 ת: או. קיי.
21 ש: אז נעבור יום למחרת. סך הכל יום למחרת בבוקר. מתפרסמת כתבה. כבודם, זה נ/974. 28
22 במאי 2016. קודם נסתכל על הכתבה. אפשר לעיין בה. זה סיכום כהונתו של השר היוצא.
23 עכשיו, אם תעייני בכתבה, אנחנו צריכים כרגע לקרוא כל דבר. אבל יש פה גיוון של דעת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ארגונים שתמכו בפעילות שלו ועמדות שלו שהיו שנויות במחלוקת והצלחות וכשלים. אנחנו
2 כרגע לא צריכים לעשות דוקטורט על הכתבה, אבל אני אומר שזו כתבה, נקרא לזה, רחבה
3 שעושה, סוקרת את סיכום הפעילות של מר גבאי. את יכולה לעיין, להגיד לי אם מה שאני
4 אומר לך משקף את העיון הראשוני שלך בעניין.
- 5 ת: כן.
- 6 ש: טוב. עכשיו בואי נראה מה קרה אצלכם במערכת בעקבות הכתבה הזאת. כבודם, אני מפנה
7 ל-נ/973. הוא מצדיע ב-27 במאי, זה ראינו. בואי נראה את ההמשך. "היי אילן", תודה.
8 "המערכת אצלך מרגיזה מאוד בנושא סביבה. התחברו לכל מיני פעילות עלובות שמפממות
9 אותם להשמיץ סתם". מה דעתך על מה שהוא כותב פה? עמדתך. זה פעילות עלובות
10 שהשמיצו סתם, מפממות?
- 11 ת: לא.
- 12 ש: מה?
- 13 ת: לא.
- 14 ש: לא. אבל בואי נראה,
- 15 ת: אני חושבת שפוליטיקאים במקרים האלה מדברים,
- 16 ש: מדם ליבם, כן. הלאה. זה היה בציניות. ואז אילן ישועה, אילן ישועה מיד כותב לו "מבין.
17 אטפל בכך". נכון? ללא הרהור, ללא בדיקה, הוא מבין ומטפל. בואי נראה מה קרה אצלכם
18 באתר. מה את חושבת שקרה באתר אצלכם?
- 19 ת: אני לא זוכרת.
- 20 ש: את לא זוכרת. טוב, בואי נתקדם. הוא כותב לו, הוא מוסיף, "התחליף גבאי לעבודה מקצועית
21 ויסודית זה להקשיב לקשקשנים ופופוליזם", סליחה, זה כותב,
- 22 ת: אילן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : אילן. הוא כבר הלך עוד צעד. אילן כבר מבין שזה לא, לא מקצועי. "לא יסודי, זה הקשבה
- 2 לקשקשנים, לפופוליזם. אדאג לתקן". איך אפשר לתקן את זה?
- 3 ת : לא יודעת.
- 4 ש : מה את אומרת? לא, מה לא יודעת?
- 5 ת : מה, איך אפשר לתקן את זה? לא יודעת איך אילן רצה לתקן את זה. תכף תראה לי.
- 6 ש : את לא זוכרת מה תוקן? מה נעשה שם?
- 7 ת : שאלת אותי. אמרתי שאני לא זוכרת מה קרה שם.
- 8 ש : לא זוכרת. אז בואי נזכיר, הכל בסדר. יכול להיות שבאת לעדות וזכרת חלק וחלק לא זכרת.
- 9 זה גם קורה. "אדאג לתקן. שלח לי בבקשה קצת חומר כדי שאוכל לשבת איתם ולדאוג
- 10 לכתבת סיכום הוגנת ויסודית ואני אעבור על זה אישית". יש לנו פה את כל ישועה בתרכיז.
- 11 אחד, מה שפורסם באתר שלכם על ידי הכתבת שלכם בסוגיה מקצועית זה פופוליזם שטחי,
- 12 ממפוס ונשים ממורמרות, כך הוא מציג את זה. ואחרי זה "אנחנו נכין כתבת סיכום והיא
- 13 תהיה הוגנת ויסודית" כמובן "ואני אדאג לשבת על זה". כשהוא אומר "אני אשב על זה
- 14 אישית" זה אומר אני אהיה על זה, אל תדאג, זה יהיה בסדר. נכון?
- 15 ת : אני יכולה להבין את זה מהדברים שלו. כן.
- 16 ש : כן. ואז הוא כותב "תודה. אבקש מהדוברת לטפל" ושולח לו את המייל. בסדר? עכשיו בואי
- 17 נראה מה קרה אצלכם. יומיים לאחר מכן כבודו, ב-30 במאי, יש את ההתכתבות הבאה,
- 18 נ/976. גבאי שולח לו "קיבלת את המייל?" הוא כותב "כן, מטפל. רעיון מצוין, תודה. מיכל
- 19 קליין, ראש מערכת חדשות, תדבר איתך ותקבע איך מעלים כתבה לסיכום הפעילות. הסכימה
- 20 איתי שהיה חוסר הוגנות בפרסום הקודם. אני עוקב אישית". בואי נפרק את מה שישנו פה
- 21 בהתייחסות אליך. הוא דיבר איתך?
- 22 ת : לא זוכרת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : כשהוא אומר, בואי נעשה את הדבר הזה. כי שאת הסכמת איתו שהיה חוסר הוגנות בפרסום
הקודם,
- ת : הוא טוען שהסכמתי איתו.
- ש : כן. אני חושב שהוא, אני נוטה להניח שהוא בילף. לא בפעם הראשונה.
- ת : יכול להיות.
- ש : אבל לא, אני רוצה. מה, בשביל להסכים שהיה חוסר הוגנות מה שהיית צריכה לעשות זה את
הדבר הבא, תאשרי לי. אחד, לקרוא את הכתבה לעומק. להיפגש עם,
- כב' השופט מ' בר עם :** אולי יהיה נכון, כך אני סברתי שאדוני ינהג. להראות את הממשק עם העדה
באופן ישיר משיחות. לא, זה לא ממשק ישיר עם העדה. אם יש. אם אין, אין. זו שאלה אחרת.
- אז השאלות עוקצות,
- עו"ד בעז בן צור :** אז אני אראה תכף, אני אראה תכף משהו ישיר. אבל אני אומר, זה בכל אופן
נוגע אליה באופן,
- כב' השופט מ' בר עם :** זה לא עם העדה.
- עו"ד בעז בן צור :** בסדר, אבל העדה,
- כב' השופט מ' בר עם :** אדוני יכול לבקש פרשנות, התייחסות, הכל בסדר. אבל זה לא דומה למה
שהוצג קודם לעדה לגבי חילופי התכתבויות עם העדה. אז השאלות היה להן נופך שונה לדעתי.
- עו"ד בעז בן צור :** אני מבין. אבל יש פה התכתבות שמתייחסת לעדה.
- כב' השופט מ' בר עם :** בסדר. אנחנו,
- עו"ד בעז בן צור :** והעדה נמצאת כאן. ואני רק רוצה לשאול, וגם עם ישועה,
- כב' השופט מ' בר עם :** מר ישועה מתייחס למגוון רחב של נושאים,
- עו"ד בעז בן צור :** נכון. ואני עושה את זה באמת במהירות רחבה. ואני רק בודק אם מה
שישועה כתב נכון או לא נכון. יש לזה משמעות גם בעניינים שנוגעים לנו. כלומר, מה שהוא
כתב לפעמים נאמר או לא נאמר. אם זה המצאה, בדוטה, ניפוח, מניפולציה או אמת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אבל גם זה נמצא בהתכתבות.
- 2 **עו"ד בעז בן צור:** אבל גברתי, אני שואל אותה כרגע מה, מה,
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אבל גם זה נמצא בהתכתבויות. אם מה שהוא אמר יש, אז
- 4 זה יהיה בינו לבिנה.
- 5 **עו"ד בעז בן צור:** אבל אני רוצה לשאול אותה. מכיוון שהיא,
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** ועברנו על זה כבר.
- 7 **עו"ד בעז בן צור:** גברתי, אבל סליחה. הוא כתב שהוא דיבר, דיברתי עם מיכל קליין, היא
- 8 אמרה כך וכך. מיכל קליין פה, אני שואל אותה מה דיבר איתה. מה, מה,
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** או. קיי. אם זה לא בהתכתבויות אז אדוני רוצה לשאול אם
- 10 הוא דיבר איתה בעל פה או בדרך אחרת?
- 11 **עו"ד בעז בן צור:** כן.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כי אדוני עובד על ההתכתבויות.
- 13 **עו"ד בעז בן צור:** ברור. אבל בהתכתבות עולה שהייתה שיחה והוצג,
- 14 **כב' השופט מ' בר עם:** כן, רק אדוני פתר ואמר נדמה לי שהוא מבלף, אדוני נטה להסכים עם העדה.
- 15 אז זה קצת מעמעם את הכיוון שאדוני כרגע נואם לו. זאת אומרת, לגבי אישור של העדה על
- 16 עצם קיום שיחה מוקדמת.
- 17 **עו"ד בעז בן צור:** אז, נכון,
- 18 **כב' השופט מ' בר עם:** זה מה שאדוני אומר. אז אם זו עמדתו של דעתו, אני לא מתערב. אבל זו
- 19 עמדתו של אדוני, אז זה כבר פחות חשוב,
- 20 **עו"ד בעז בן צור:** אני כבר מסיים את העניין הזה. בסדר? אני אומר, אני כבר מסיים. אני חושב
- 21 שמבחינתנו יש לזה חשיבות כדי להראות את הפערים שישנם.
- 22 **כב' השופט מ' בר עם:** אדוני שואל,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד בעז בן צור:

- 1 אז אני רק אומר לך, את לא זוכרת שהוא דיבר איתך. זה מה שאת אומרת,
- 2 נכון?
- 3 ת: נכון.
- 4 ש: אבל בשביל, אם הדברים שלו, אם הוא שוחח איתך וזה מה שאמרת לו, היית צריכה, תאשרי
- 5 לי, לעשות לפחות את הפעולות הבאות: אחת, לקרוא את הכתבה. נכון?
- 6 ת: נכון.
- 7 ש: מה, א' ב'.
- 8 ת: כן.
- 9 ש: שתיים, לשוחח עם הכתבת שהייתה עדי חשמונאי.
- 10 ת: כן.
- 11 ש: להבין מה קרה. נכון? אם זה באמת שטחי, פופוליסטי, זול, או נאמן למציאות.
- 12 ת: בדרך כלל, כן.
- 13 ש: נכון? ואז לגבש לך איזה שהיא מסקנה לשיטתך, אם זה כתבה הוגנת או מאוזנת. נכון? אלה,
- 14 זה סט הפעולות שהיית אמורה לעשות אותו כדי לגבש מסקנה הסכמתית עם ישועה. אמת?
- 15 ת: כן.
- 16 ש: טוב. יש לך זיכרון שעשית משהו מזה?
- 17 ת: אני לא זוכרת.
- 18 ש: את לא, הכל בסדר.
- 19 ת: לא, אתה כבר שאלת וכבר אמרתי לך שאני לא זוכרת.
- 20 ש: אני שואל אותך אם יש לך זיכרון,
- 21 לא.
- 22 ש: שעשית משהו ממה שאמרתי כרגע.
- 23 ת: אני לא זוכרת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : לא. לכן יש אפשרות סבירה, נגיד את זה בצורה הזאת, 1
- כב' השופט מ' בר עם :** ועוד לפני כן. גברתי לא זוכרת, אבל גברתי לא מאשרת על פי זיכרונה שלא 2
- הייתה שיחה כזו עם ישועה. 3
- ת : נכון. 4
- כב' השופט מ' בר עם :** שזו תשובה אחרת. 5
- ת : אני לא זוכרת את האירוע. 6
- ש : או. קיי. אגב, 7
- ת : אני יודעת לקרוא מה כתוב פה. 8
- ש : זה בסדר. זה בסדר. לפחות יש לנו מה שכתוב. כי חלק מהזמן נמנע מאתנו הכתוב. אני 9
- מהיכרותי את ישועה, מהיכרותי את המהלכים שלו, אני נוטה להניח, נוטה להניח. וגם ראיתי 10
- את הכתבה. הכתבה הייתה מאוד מאוזנת, מאוד מבוססת. רחבה אפילו יחסית לאייטמים 11
- קצרים שלכם. שישועה פה, את לא אמרת את הדברים האלה לישועה. הוא ממציא, כדרכו 12
- לעיתים. תשובה? 13
- ת : אני, מה השאלה? סליחה, מה השאלה? 14
- ש : יש אפשרות סבירה, 15
- ת : כן. 16
- כב' השופט ע' שחם :** מר בן צור, זו לא שאלה לעדה. 17
- עו"ד בעז בן צור :** טוב. לא, אבל העדה שם הייתה. 18
- כב' השופט ע' שחם :** זה לא שאלה. 19
- עו"ד בעז בן צור :** אז את מי אני אשאל אדוני? 20
- כב' השופט ע' שחם :** אם מר ישועה המציא או לא המציא. אדוני יטען אחר כך מה שיטען. העדה 21
- לא זוכרת. 22
- עו"ד בעז בן צור :** אז יגידו לי לא עימת את העדה. 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** העדה לא יכולה, אין מה לעמת.
- 2 **כב' השופט מ' בר עם:** היא אמרה שהיא לא זוכרת אירוע כזה.
- 3 **כב' השופט ע' שחם:** אין מה לעמת אותה עם משהו שלא בידיעתה.
- 4 **עו"ד בעז בן צור:** טוב. או. קיי. טוב, אז בואי נראה אבל מה קורה. קודם כל, ישועה, אני מפנה
- 5 אותך לשורה 18,404. באותו יום. ישועה שולח לך את הטלפון של הילה ליפשיץ, שהייתה
- 6 הדוברת של גבאי. את רואה?
- 7 ת: זה באותו יום?
- 8 ש: 31 במאי.
- 9 ת: או. קיי.
- 10 ש: כן. מה קרה שם? דיברת איתה?
- 11 ת: אני לא זוכרת.
- 12 ש: אבל אני מניח, בואי שוב, את יודעת, אני לא זוכרת, אני לא זוכרת, זה נורא נחמד. אני מניח
- 13 שאם הוא כותב לו מיכל תדבר ושולח לך את הטלפון, אז ההנחה הסבירה היא ששוחחתם.
- 14 אחרת, אנשים לא עושים סתם דברים.
- 15 ת: זו הנחה.
- 16 ש: כן.
- 17 ת: אני לא זוכרת ששוחחתי איתה.
- 18 ש: סבירה אמרתי.
- 19 ת: זו הנחה. אני לא זוכרת,
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** (מדברים ביחד)
- 21 ת: ששוחחתי איתה.
- 22 **עו"ד בעז בן צור:** בסדר.
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה לעשות?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש: בסדר. לא זוכרת, בסדר. העדה בלתי, 1
- ת: אני יכולה בבקשה לצאת לשירותים? תודה. 2
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי נעשה. אולי זה הזמן להביא עוד קצת ניירות. 3
- עו"ד בעז בן צור:** לא, אני אמרתי שאני אסיים ב-12:00 ואני נוטה להניח שזה בגבולות ימינה 4
- שמאלה שזה מה שיהיה. 5
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אפשר קודם גם. 6
- עו"ד בעז בן צור:** לא גברתי. האמת שאפשר היה לעשות את זה שלושה ימים וצמצמנו. אבל, 7
- חתכנו בבשר החי. 8
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אפשר גם 34 ימים. 9
- עו"ד בעז בן צור:** זה ממש בבשר החי גברתי. אבל בסדר. טוב. כן, כן. אני, העדה לא פה, אבל 10
- אני יכול להגיד כי זה לא קשור. גם לאי הזיכרון ובהשוואה לזיכרון של אזוטריה, גם לזה 11
- משקל. 12
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר. אדוני אמר את זה. 13
- (מדברים ביחד) 14
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אדוני אמר. אבל אם היא אומרת לא זוכרת, אז לא זוכרת. 15
- עו"ד בעז בן צור:** בסדר. גם לשמוע את ה-"לא זוכרת" צריך שזה יהיה בסוף on record. 16
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מספיק לשמוע פעם אחת. 17
- עו"ד בעז בן צור:** יש לזה משמעות, 18
- כב' השופט מ' בר עם:** בשלב מסוים לא זוכרת, לא זוכרת, לא יעזור אם אדוני ישאל עוד כמה 19
- פעמים. 20
- עו"ד בעז בן צור:** בסדר. אבל זה, 21
- כב' השופט מ' בר עם:** יש לזה נפקות, 22
- עו"ד בעז בן צור:** לאירועים משמעותיים לכאורה יותר מכתבה (מדברים ביחד) מ-2016. 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר עם:** אבל אני מבין שאין לאדוני כרגע שאלות שנוגעות לממשק ישיר בין העדה
- 2 לבין גורם פוליטי או מסחרי כלשהו.
- 3 **עו"ד בעז בן צור:** זה היה, היה פה,
- 4 **כב' השופט מ' בר עם:** מה שהיה היה עם מר ליברמן.
- 5 **עו"ד בעז בן צור:** היה פה גנרטור שקראו לו ישועה והוא היה בממשק. הוא תחנת הממסר.
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** בסדר. אבל שמענו את ישועה.
- 7 **עו"ד בעז בן צור:** בסדר. נכון. צריך לראות איך זה,
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שמענו ויש לנו את הכל כתוב.
- 9 **עו"ד בעז בן צור:** נכון. שמענו את ישועה, ראינו,
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אלא אם אדוני שואל אותה על תקשורת שלא נמצאת
- 11 לפנינו. אבל אנחנו בכתובים. מה שיש לנו בכתובים אצלנו.
- 12 **עו"ד בעז בן צור:** אני שואל אותה כבודה על איפה שהיא מופיעה או איפה שהיא מצוינת. ואני
- 13 לא שואל אותה על כל המקומות.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** איפה שהיא מופיעה ומצוינת יש לנו.
- 15 **עו"ד בעז בן צור:** נכון.
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז אם השאלות הן על מה שאין לנו זה אולי יכול לעזור.
- 17 אם השאלות הן על מה שיש לנו, אני לא בטוחה שזה מקדם אותנו לאן שהוא.
- 18 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** אפשר, אפשר להוסיף משהו?
- 19 **עו"ד בעז בן צור:** אני רוצה רגע לומר כך. אני רוצה רגע עוד משפט אחד. יש טקסט שהעד אומר
- 20 הייתה שיחה. והעדה אומרת לא, לא זוכרת. הייתה שיחה או לא הייתה שיחה. והיא לא
- 21 שוללת את האפשרות שבכלל לא הייתה שיחה.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: לא, זה חשוב ברמה המקומית, הטקטית. כשהיא אומרת לא יודעת אם
- 2 הייתה שיחה או לא הייתה שיחה ואני לא זוכרת אם אמרתי לו שזה לא הוגן או כן הוגן. זאת
- 3 אומרת, אם ישועה, וזה חשוב לנו בעניין הזה. כי הרי אומרים לנו יש לכם את הרול ומהרול,
- 4 הנה התיק שלכם נמצא בתוך, בתוך הרול.
- 5 עו"ד יהודית תירוש: לא אמרנו את זה.
- 6 עו"ד אמיר טבנקין: לא אמרנו.
- 7 עו"ד בעז בן צור: לא אמרתם. אין בעיה, אם לא אמרתם את זה עוד יותר טוב.
- 8 (מדברים ביחד)
- 9 עו"ד מיכל רוזן עוזר: בעז, אתה מרשה לי להוסיף משהו?
- 10 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: העדה, העדה כבר אמרה שלא הכל התכתבויות.
- 11 עו"ד בעז בן צור: נכון.
- 12 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: היא העידה פה ביום הראשון שהיו שיחות טלפון ושהיא
- 13 הייתה יום יום נמצאת אצלו במשרד. אנחנו יודעים שלא רק זה.
- 14 ת: אתם רוצים שאני אחכה בחוץ?
- 15 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: השאלה אם יש משהו על זה. כי הרול, את הרול יש לנו.
- 16 עו"ד בעז בן צור: לא, בסדר, בסדר.
- 17 עו"ד מיכל רוזן עוזר: יש, אם יורשה להוסיף משהו לעניין.
- 18 כב' השופט מ' בר עם: אבל העדה חזרה ואנחנו,
- 19 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: המיקרופון פתוח.
- 20 עו"ד בעז בן צור: לא, את יכולה להגיד.
- 21 עו"ד מיכל רוזן עוזר: אני חושבת שאני יכולה להגיד וזה בסדר בעז?
- 22 עו"ד בעז בן צור: כן, ברצון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- עו"ד מיכל רוזן עוזר:** יש משמעות שעו"ד בן צור מראה גם מה מתוך ההודעה היה ומה לא היה. 1
- ועל מה העדים בוחרים לדבר ומה משתכח מזיכרונם. יש לזה ערך. יש לזה ערך מהרבה מאוד 2
- פעמים. עכשיו כשהעדה חזרה, אז פחות אני ארחיב בסוגיה הזאת. אבל יש לזה ערך מבחינתנו. 3
- כאשר אנחנו נבוא ונרצה לדבר על האתר, על האנשים שהיו שם. על העמדות שלהם. יש ערך 4
- כאשר עו"ד בן צור הפנה למקומות שהיא דיברה בהודעה, מה היא דיברה, מה היא לא דיברה. 5
- מה היא זוכרת, מה היא לא. יש לזה ערך. ולכן גם אם אפשר את, במקומות האלה אולי מעט 6
- להיות יותר נקודתיים. אבל לדבר בפני עצמו יש ערך גם עבורנו. 7
- כב' השופט מ' בר עם:** טוב. 8
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** טוב, הלאה. 9
- ש: אני אפנה אותך לעניין נקודתי לגבי כתבה שהייתה ב-18 במאי 17 בנושא פרסום 10
- סינדרום ירושלים, מירי רגב, שמלה. יש לך זיכרון או שקראת בדיווחים ומפה גיבשת את 11
- הזיכרון? 12
- ת: זוכרת את השמלה של מירי רגב. 13
- ש: טוב. ואת זוכרת מה היה איתך בעניין הזה? בינך לבין ישועה? 14
- ת: לא. 15
- ש: אז בואי, בואי נסתכל. 16
- ת: אני חושבת, סליחה, אני חושבת שהוא חשב אולי שהגזמנו בעניין הזה. 17
- ש: בואי נראה, בואי נסתכל בדיוק. שורות 26,524. הוא מפנה אותך לכתבה. לקבוצה שלך 18
- ואבירם ושלו. וכותב לאבירם, אבל את חלק מהקבוצה: "אתה מזלזל באינטליגנציה שלי 19
- ופוגע קשות בחברה". זה מאי 2017. למה הוא מזלזל באינטליגנציה של ישועה? 20
- ת: לא יודעת לתת פרשנות לדברים שלו האלה. 21
- ש: היית צד לשיחה הזאת. אין לך, אין לך הסבר? את יכולה להגיד אין לי הסבר, זה גם בסדר. 22
- ת: לא, אין לי הסבר. אמירה לא במקום בעיניי ואין לי הסבר. 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : לא שאלתי, לא שאלתי שיפוטי,
- 2 ת : לא, בדיוק.
- 3 ש : אם זה מקום או לא. שאלתי מה היה. אל תעשי לי פה כרגע פתרון עמים, סליחה, ברשותך.
- 4 ת : כן, כן.
- 5 ש : אני שופטת אם זה תקין או לא תקין.
- 6 ת : אני לא,
- 7 ש : אני שואל מה המשמעות של הדברים.
- 8 ת : אני לא יודעת למה זה זלזול באינטליגנציה העלאת האייטם.
- 9 ש : אז בואי נמשיך הלאה. "אף גוף תקשורת לא פועל בחלל ריק. גם עמוס שוקן ניסה ליישר
- 10 הדורים עם נוחי וגם הוא אני מבטיח לך לא יכתוב מחר כתב של (לא ברור)". מה?
- 11 ת : אני לא מבינה איך זה קשור ל-,
- 12 ש : מה הבנת מזה?
- 13 ת : לא הבנתי את זה.
- 14 **כב' השופט מ' בר עם:** האנלוגיה.
- 15 ת : לא, אני, אה, סליחה. כן. "אף גוף תקשורת".
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** את זוכרת משהו מזה?
- 17 ת : לא.
- 18 ש : מה?
- 19 ת : אני לא זוכרת משהו מזה.
- 20 ש : לא, עם זיכרון לא צריך. שואלים אותך מה משמעות הטקסט. היא צד לשיחה. היא שותפה
- 21 לשיחה.
- 22 ת : לא יודעת לאיזה אירוע אילן מתייחס פה.
- 23 ש : גם אנחנו. אנחנו רואים פה שמלה מיירי רגב, הוא מפליג פה למקומות, במאי 2017. מה זה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: לא יודעת למה ההודעות שלו מתייחסות.
- 2 ש: לא יודעת. הבנתי. אז למה לא כתבת לו 'אני לא מבינה על מה אתה מדבר'?
- 3 ת: זו קבוצה שבה אילן מדבר עם,
- 4 ש: ואתם שותקים. למה אתם לא כותבים לו, אתם מבינים טוב. כי הרי אם מישהו שכותב לי
- 5 דברים שאני לא מבין אותם, אני כותב לו 'סליחה, אני לא מבין'. ככה זה עובד בדרך כלל.
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** רגע, שאלת האנלוגיה שעולה פה מההודעה, גברתי לא מבינה מה?
- 7 ת: אני מבינה שהוא אומר שכלי תקשורת לא פועלים בחלל ריק. הם לא רוצים להסתכסך אחד
- 8 עם השני. נוחי לא יכתוב מחר כתבה שלילית על"י אני מבינה מה הוא אומר, אני לא מבינה,
- 9 ש: לא אחד עם השני.
- 10 ת: אז אני לא מבינה, אני לא מבינה.
- 11 (מדברים ביחד)
- 12 ת: אני לא,
- 13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, סליחה, רגע. רק שנייה אחת.
- 14 ת: כן.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** תגידי מה את מבינה מזה ואין מה להתווכח איתה על מה
- 16 היא מבינה. השאלה היא מה היא מבינה, לא מה אחרים מבינים. תגידי מה את מבינה.
- 17 ת: אני לא מבינה למה אילן מתייחס. ולשאלתך, אני, אילן פתח קבוצה עם אבירם ואיתי. לא
- 18 בכל ההודעות, לא בכל ההודעות אנחנו תמיד עונים לו שנינו, גם אני וגם אבירם. לא כל
- 19 ההודעות ממוענות אליי באופן ישיר. אני ראש מערכת החדשות. יש הודעות שלא נוגעות אליי,
- 20 כמו הודעות על כתבות בוואלה אופנה.
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** טוב.
- 22 ש: טוב. בקיצור, את אומרת אני לא יודעת, אני לא מבינה מה כתוב פה.
- 23 ת: לא זוכרת את השיחה הזאת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : לא, לא זוכרת, סליחה,
- 2 ת : כן. כן.
- 3 ש : את לא צריכה להיזכר, כי היא כתובה.
- 4 ת : כן, כן.
- 5 ש : ואז אני אומר לך, שאלתי אותך מה המשמעות ונדמה לי שאת אומרת, סליחה, שאת לא
- 6 מבינה מה המשמעות. נכון? זו התשובה שורה תחתונה? אינני מבינה את המשמעות?
- 7 ת : כן. לא, לא יודעת מה אילן רוצה פה.
- 8 ש : אז את לא מבינה את המשמעות. או. קיי, הלאה.
- 9 עו"ד אמיר טבנקין: חברי אמר שרק אילן מדבר בקבוצה ואף אחד לא עונה לו. אני מניח שהוא
- 10 יודע שיש תשובה לאמירות האלה.
- 11 עו"ד בעז בן צור: כן. כן.
- 12 דוברת: של העדה?
- 13 עו"ד אמיר טבנקין: לא, לא לעדה. לכן בדיוק כל השאלות האלה לא ברורות.
- 14 עו"ד בעז בן צור: אה, נכון, נכון. העדה. נכון.
- 15 כב' השופט מ' בר עם: לא, אבל העדה השיבה לנושא?
- 16 עו"ד בעז בן צור: לא, לא.
- 17 עו"ד אמיר טבנקין: זה, הפנייה לא הייתה לעדה והתשובה לא הייתה מהעדה.
- 18 עו"ד בעז בן צור: היא הייתה בקבוצה.
- 19 (מדברים ביחד)
- 20 דוברת: זה קבוצה של שלושה אנשים סך הכל.
- 21 עו"ד בעז בן צור: כן, יש דובר ועוד שני משיבים. טוב.
- 22 עו"ד אמיר טבנקין: אתה מזלזל, בסדר.
- 23 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב. שאלה הבאה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: הלאה.
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: שאלה הבאה.
- 3 ש: טוב. עכשיו אני רוצה להגיד לך, נעבור לנושא אחר. למרות שיכולנו לעסוק שלושה ימים כרגע
- 4 בכל המופעים שישנם אחרים. אבל מיקדנו את זה לשעתיים, שלוש. בואי נעבור לנושא אחר.
- 5 תאשרי לי, דיברנו על ידיעות בלעדיות שמגיעות. או. קיי. ואמרנו שאם יש, אם משהו מגיע
- 6 כמידע בלעדי ומפרסמים אותו ואחרי זה כלי תקשורת אחרים עושים פולואים עליו, זאת
- 7 אומרת מפרסמים אותו בהמשך. זה כנראה ניוז. כל דבר בהתאם לרמה, לסיווג, למיקום.
- 8 נכון?
- 9 ת: כן.
- 10 ש: או. קיי. אז בואי אני אגיד לך למשל, אני אפנה לפריט 176 כבודם. ותאשרי לי, קודם כל, שיש
- 11 מדור בשם וואלה סלבס. נכון?
- 12 ת: נכון.
- 13 ש: והוא מפרסם בדרך כלל בין היתר צילומים נקרא לזה, של ידוענים, כמו שקרוי. נכון?
- 14 ת: נכון.
- 15 ש: או. קיי. ואם הצילומים זה בלעדי, אז זה עוד יותר אטרקטיבי.
- 16 ת: נכון.
- 17 ש: נכון. או. קיי. ואת יודעת למשל שוואלה קיבלה צילומי פפראצי של ראש הממשלה דאז נתניהו
- 18 בכנרת? של פעילות ספורטיבית?
- 19 ת: לא זוכרת.
- 20 ש: לא זוכרת. את לא זוכרת גם שבעקבות זה שזה עלה בוואלה, כלי תקשורת אחרים, ידיעות
- 21 אחרונות וגיא פינס, פרסמו את מה שאתם העליתם?
- 22 ת: אני הייתי ראש מערכת החדשות. לא כל כך, לא תמיד,
- 23 ש: זה ב-2015 קורה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן, כן. אמרתי,
- 2 ש: כן.
- 3 ת: אה, אולי הייתי ראש מערכת חדשות או רכזת הכתבים בחדשות. פחות הייתי מעורה עד הסוף
- 4 מה קורה בוואלה סלבס ואיזה פונים הם מקבלים.
- 5 ש: אבל תמונות, מהניסיון שלך, את לא היית בוואלה סלבס, אבל תמונות פפרצ'י, אנשים ידועים.
- 6 שעולות בוואלה סלבס ואחרי זה גם מסוקרות בהתאם אצל נניח גיא פינס או ידיעות
- 7 אחרונות. זה ז'אנר מקובל.
- 8 ת: כן.
- 9 ש: רצוי אצלכם אפילו. נכון? אם זה בלעדי או ראשוני אצלכם.
- 10 ת: כן.
- 11 ש: טוב. למשל, הכלבה קיה הייתה אייטס, כולנו יודעים מי זאת הכלבה קיה. נכון? סליחה?
- 12 ת: כן.
- 13 ש: רובנו לפחות. אני זה, או. קיי. ואנחנו יודעים כי זה נושא את יודעת, זה כלבה, נושא של, של
- 14 ראש הממשלה נתניהו דאז. וזה היה אייטס שסוקר מפעם לפעם.
- 15 ת: נכון.
- 16 ש: נכון, או. קיי. ועכשיו, כשאתם מקבלים בלעדיות בידעה מידע אזוטרי של הכנסת הכלבה
- 17 קיה להסגר. ואחרי זה התקשורת, אתם מפרסמים והתקשורת רוצה לעשות פולו אפ על
- 18 הפרסום שלכם. המשמעות שיש לזה מבחינתכם, שוב, זה לא, זה לא כותרת ראשית כמובן.
- 19 יש בזה ערך. נכון?
- 20 ת: אייטס חביב.
- 21 ש: אייטס חביב. אגב, אני הפניתי בעניין הזה כבודם לפריט 176.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: 175.**



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- עו"ד בעז בן צור:**
176. והשורה ברול שמלמדת על מה שאמרתי, אני אקצר פשוט. זה שורה
 - 12,696, לגבי הפולואים. והפניתי לפריט 199 בעניינה האינורמי של הכלבה קיה. וזה בשורה,
 - 14,583. אני רק אומר את זה לצורך הרקורד. או. קיי. עכשיו, למשל, את יודעת
 - שהוגשה תביעת דיבה, זה לא דבר שכיח, של נתניהו כנגד יגאל סרנה. העיתונאי יגאל סרנה.
 - כן. ת:
 - וזה כמובן, א', זה ניוז, זה גם סוקר בהמשך השלבים של המשפט, פסק הדין. נכון?
 - כן. ת:
 - ניוז. אמת? ש:
 - כן. ת:
 - אוי. קיי. וכשאתם מקבלים בבלעדיות את העובדה שהוגשה תביעה, ניוז. נכון?
 - כן. ת:
 - ראש ממשלה תובע תביעת דיבה. זה לא, נכון? ש:
 - כן. ת:
 - אוי. קיי. בסדר. וגם את יודעת אחרי זה שאתם קיבלתם את זה גם ראשונים ואחרי זה פורסם,
 - אחריכם פורסם בשורה של כלי תקשורת?
 - לא. ת:
 - לא. אז כבודם, אני מפנה ל-946/נ. 946/נ זה הפרסומים בתקשורת, ש:
 - אני גם אזכר? אני גם, ת:
 - ביקשו ממני לקצר. ש:
 - אה. ת:
 - אני פשוט אומר לך את זה, אני שואל שאלות כלליות. הוגשה תביעה, נשלחה אליכם ראשונים. ש:
 - פרסמתם את זה. והנה אחרי זה, את נורא רצית לראות את 946/נ, הנה פורסם גלובס, דה
 - מרקר, כל ישראל, ישראל היום. בסדר? על התביעה הזאת. או. קיי? נחה דעתנו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 ש: טוב. או. קיי, יפה. אז מבחינתכם כמובן יש לזה ערך. נכון? לקבל משהו ראשון והמשקל היחסי
- 3 הסביר שיש לו. נכון?
- 4 ת: לא יודעת אם במקרה הזה קיבלנו את זה ראשון. אבל,
- 5 ש: קיבלתם, קיבלתם, אין מחלוקת.
- 6 ת: בסדר. אמרתי,
- 7 ש: כן.
- 8 ת: אני לא יודעת. לא זוכרת אם קיבלנו את זה ראשונים.
- 9 ש: טוב. בהנחה שקיבלתם את זה ראשונים. וגם אם לא הייתם מקבלים את זה ראשונים,
- 10 קיבלתם את זה כמו כולם. נכון. זה ניוז.
- 11 ת: נכון.
- 12 ש: תודה. יאללה, הלאה. עכשיו אני רוצה קצת לעבור לגב' שרה נתניהו. אנחנו לא מייצגים את
- 13 הגב' שרה נתניהו. את שרה נתניהו. אבל אני בכל אופן רוצה לשאול כמה שאלות בנושא. אחד,
- 14 אנחנו מסכימים שהיא אישיות ציבורית.
- 15 ת: כן.
- 16 ש: נכון? הייתה אשתו של ראש הממשלה.
- 17 ת: כן.
- 18 ש: שתיים, היא גם אישיות,
- 19 **כב' השופט מ' בר עם:** עדיין.
- 20 (מדברים ביחד)
- 21 **עו"ד בעז בן צור:** הדגש כבודם זה ראש הממשלה. לא זה. כן, הייתה. אני מקבל, מקבל את
- 22 זה.
- 23 (מדברים ביחד)



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : או. קיי, כולנו מבינים. היא גם דמות, מה זה?
- 2 (מדברים ביחד)
- 3 ש : היא גם דמות ציבורית. דמות מסוקרת. נכון?
- 4 ת : נכון.
- 5 ש : או. קיי. עכשיו, האם את יודעת גם שהתקשורת, גם הישראלית וגם העולמית, מסקרות
- 6 פעילות או פעילויות, בדרך כלל ציבוריות, של נשים של פוליטיקאים בכירים? ראשי ממשלות,
- 7 מנהיגים. אני אתן לך כמה דוגמאות, אולי זה יזכיר לך.
- 8 ת : אתה יכול.
- 9 ש : את רוצה לשמוע? למשל בארצות הברית וגם בישראל, אנחנו תכף נראה בעניין הזה. שיש לנו
- 10 את מישל אובמה ומלניה טראמפ ולורה בוש. וההיא במזון אורגני ובריונות ברשת ותזונת
- 11 ילדים וחסרי בית. פעילויות ציבוריות שנעשות. זה, והגב' ריבלין זה חיות בר. המנוחה, ריבלין.
- 12 הנושא הזה, הנושאים הללו מסוקרים. מסוקרים תדיר. יודעת?
- 13 ת : כן.
- 14 ש : מהזיכרון שלך. את לא חייבת לזכור כל פריט.
- 15 ת : כן, יש סיקור. יש סיקור של הרעיות.
- 16 ש : נכון. בפעילותיהן הציבוריות.
- 17 ת : כן.
- 18 ש : נכון? או. קיי. יפה. עכשיו אני רוצה להפנות אותך למספר פריטים לגבי שרה נתניהו. בסדר?
- 19 לא, לא נעבור על הכל. אבל פטור בלא כלום אי אפשר. אני מפנה למשל לפריט 168 כבודם. זה
- 20 פרסום פגישה של גב' שרה נתניהו עם מפגינות למען השלום. אני מפנה גם, אה, טוב. זה
- 21 לשורה, זה 12 באוגוסט 2015. שורה כנראה,
- 22 ת : 12 באוגוסט 2015?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : 12 באוגוסט 2015. שורה 12,255. הנה, זו, זו הודעה ששולח ניר חפץ לישועה. את יכולה
- להסתכל פה. יש הפגנות. ואז יש כאן תנועה ויש כאן מפגש שהתקיים. "ואשמח גם אם אבו
- מאזן יגיע לביתנו כדי לדבר עם בעלי על דרכים להבטיח שלום". זה הפרסום שישנו. זה
- ההודעה לעיתונאות שישנה. וההודעה גם, אם תסתכלי, יש גם קרדיט ללא זכויות יוצרים,
- שלומי לאופר. תאשרי לי קודם כל שזו הודעה לעיתונות סטנדרטית שישנה.
- ת : כן.
- ש : טוב. ועכשיו, אני כבר אומר לך, מה לדעתך, זה פורסם בשורה של כלי תקשורת או לא?
- ת : מניחה שכן, זה פורסם. זה אייטם,
- ש : נכון. זה אייטם מה?
- ת : זה אייטם שאני הייתי מפרסמת.
- ש : יופי. ופרסמתם אותו ועוד כלי תקשורת פרסמו אותו. אז בואי נראה רגע איפה זה פורסם.
- למשל, אפשר להוריד? טוב. למשל בעיתון הארץ. הנה עיתון הארץ, ברק רביד. נכון? רואה?
- ת : כן, כן.
- ש : או. קיי. אני מציג לך גם מהאינטרנט וגם מהמודפס. אני אראה לך את NRG אני אראה לך
- את נענע10. אה, זה ביפעת.
- 16 **כב' השופט ע' שחם:** איזה מוצגים אלה?
- 17 **דוברת:** נ/946.
- 18 ש : הנה ב-NRG. ראית?
- 19 ת : כן, כן. תודה.
- 20 ש : או. קיי. עכשיו אני אומר לך שלפי יפעת, אנחנו הצגנו פה דוחות. זה פורסם גם באתר של ערוץ
- 21 10 דאז, 13 דהיום.
- 22 **כב' השופט ע' שחם:** נ/946 זה לא תביעת דיבה נגד יגאל סרנה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: סליחה.
- 2 דוברת: היה כתוב למעלה מספר אחד. נ/1,790.
- 3 עו"ד בעז בן צור: סליחה, 1,790. או. קיי. אז מיצינו את האייטם הזה. אני אראה לך עוד
- 4 אייטם. זה מתייחס לפריט 209 כבודם. כתבה על פגישה של שרה נתניהו עם פעילת זכויות
- 5 אדם. בואי נראה על מה מדובר. מי זאת כריסטינה נובל? את יודעת? אם את זוכרת, זה לא,
- 6 אנחנו עושים פה לפעמים בחינה בתרבות אוקולרית, אבל בכל אופן?
- 7 ת: כן. פעילות הומניטרית. נכון?
- 8 ש: נכון. הציגה לה 700 ילדים, 1,000 ילדים באירלנד. נכון. או. קיי. אז עכשיו בואי נסתכל רגע
- 9 על הודעה לעיתונות שנשלחת.
- 10 ת: מישהו לחוץ על, תיזהרו, מישהו לוחץ על.
- 11 ש: הנה, כבודם, זה שורה 15,555? או. קיי. אז בואי נסתכל קלות בפרסום. מגיעה לישראל. יש
- 12 לה לו"ז של ביקורים. את רואה? היא נפגשת עם הנשיא פרס והגב' נתניהו. ואחרי זה יש
- 13 פרימיירה אצל אדרי בסימנה סיטי. ויש תיאור של עיקרי פעילותה. את רואה?
- 14 ת: כן.
- 15 ש: או. קיי. קודם כל, זה הודעה, את מסכימה שזו הודעה סטנדרטית לעיתונות?
- 16 ת: זה הודעת לו"ז שצריכה להישלח למערכת על ידי,
- 17 ש: יפה. ואת יודעת שאייטם בעניין הזה. מה את מניחה? שאייטם בעניין הזה יתפרסם אצלכם
- 18 לבד? בשורה של כלי תקשורת?
- 19 ת: אייטם, אני מניחה ואני חושבת שגם כך עשינו, שהביקור ככללותו של כריסטינה נובל יסוקר
- 20 בכלי התקשורת, אולי יהיה ראיון. לא זוכרת מה קרה בפועל.
- 21 ש: לא הבנתי את התשובה. אז בואי, כדי שלא נעשה, לא נישאר בעולם של נער החידות
- 22 ממומבאיי, בואי נסתכל רגע מה פורסם. הנה, זה פורסם ב-ynet. רואה?
- 23 ת: כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : או. קיי. וגם בידיעות אחרונות. ונראה לך את מאקו ו-NRG וכיכר השבת ואחרי זה נראה את
- 2 וואלה.
- 3 ת : אני רואה שב-ynet, בידיעות אחרונות זה ידיעה על המפגש שלה עם פרס.
- 4 ש : נכון. ובאזכור, את רוצה להסתכל?
- 5 ת : באזכור.
- 6 ש : באזכור, כמובן. והנה מאקו.
- 7 ת : כן, אני רואה שגם פה,
- 8 ש : מה?
- 9 ת : כן. הכותרת היא על הביקור, כן.
- 10 ש : על הביקור והתמונה. למה, למה לברוח?
- 11 ת : אני לא בורחת. אני,
- 12 ש : והתמונה מיד. למה אנחנו כאילו מדקדקים ב-, בואי נצא מההתנגדויות,
- 13 ת : אני לא אדקדק.
- 14 ש : מי התמונה פה?
- 15 ת : שרה נתניהו.
- 16 ש : יופי. במאקו. או. קיי. טוב. מאה אחוז. אנחנו מסכימים שזה, ברגע שזה מופיע בשורה של כלי
- 17 תקשורת. ואנחנו כבר יודעים פה, יש פה אירוע. נכון? היא נפגשת. ברגע שמגיעה דמות
- 18 הומניטרית שכזו, נפגשת עם נשיא המדינה. יש סרט לכבודה. אז זה ניוז. נכון?
- 19 ת : נכון.
- 20 ש : תודה.
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** רק לפרוטוקול, זה סדרה, עו"ד בן צור, זה סדרה של
- 22 מוצגים עד 1,798.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: אני, אני אבקש את הסיוע האגפי רגע.
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה בסדר, יש לנו את זה.
- 3 כב' השופט מ' בר עם: זה לפנינו.
- 4 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לפנינו.
- 5 ש: אגב, את יודעת שגם הייתה פנייה גם של, ידעת על הקשר בין מר אדרי לבין מר ישועה?
- 6 ת: לא.
- 7 ש: מי זה מר אדרי, גברתי יודעת?
- 8 ת: כן.
- 9 ש: מי הוא?
- 10 ת: היה אז, בעלים, גלובוס. נכון? אני צודקת? זה מבחן?
- 11 ש: לא. סינמה סיטי. גלובוס זה גורם אחר נדמה לי. אולי, אבל לא נורא. 7 בסולם. ואז תסתכלי,
- 12 גם מר אדרי שולח למר ישועה, וזה מופיע בחומר החדש, את אותה פנייה. בדיוק כמו ששלח
- 13 חפץ. תסתכלי ותאשרי לנו את זה.
- 14 ת: כן.
- 15 ש: נכון. יפה, או. קיי. אז מיצינו גם את, עברנו גם על האייטס הזה. למשל בואי נסתכל על עוד
- 16 אייטס. אנחנו לא נעשה הרבה לצערי, אבל חלק לא קטן. למשל, זה מתייחס כבודם לפריט
- 17 193. יש ביקור של הגב' שרה נתניהו במקלט לנשים מוכות.
- 18 ת: או. קיי.
- 19 ש: או. קיי. עכשיו אני אפנה אותך, את בית המשפט, שורה, לשורה 14,175. בוא נקריין את זה. זו
- 20 הודעה ששולחת מה שמשמע זה ככל הנדמה הדוברות של ויצ"ו. אני אומר את זה בזהירות
- 21 המתחייבת. כי ניר מעביר את ההודעה שהוא מקבל "לקראת ביקורה של הגב' נתניהו" ואז
- 22 ב-ויצ"ו. את רואה את זה? יש פה פרטים איפה היא תהיה כאן.
- 23 ת: כן, אני רואה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : את רואה. עכשיו אני מראה לך מה כתב ישועה לאלקלעי ומה כתב אלקלעי. שורה 14,183. 1
- הנה, כותב לו, ישועה כותב לאלקלעי "מניר חפץ. פעל לפי הבנתך". וכותב ישועה "אוציא כי", 2
- אלקלעי כותב "להוציא כי זה ראוי". רואה? 3
- ת : כן. 4
- ש : או. קיי. ומה את אומרת? זה התפרסם בעוד מקומות? 5
- ת : יכולה להעריך שכן. 6
- ש : נכון, גם אנחנו. רק כדי שזה לא יישאר, ההנחה היא שאם הוא כותב זה זה ראוי וזה מתפרסם 7
- בעוד מקומות, אז אייטס. נכון? 8
- ת : נכון. 9
- ש : נכון. אז בואי נסתכל איפה זה פורסם רק. אני אומר לכבודם, זה פורסם ב-NRG, ישראל 10
- היום. 11
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** רק מספרים. מספרי, 12
- עו"ד בעז בן צור :** מיד. בהחלט, זה חשוב. 13
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** זה מתחיל ב-1,799. אבל יש עוד? 14
- עו"ד בעז בן צור :** אני שנייה מסתכל. אני רק אומר לפרוטוקול שמשורה 14,202 עולה שזה 15
- פורסם גם בחדשות 2, במאקו וב-ynet. בסדר? אני רק ממקם את, באיזה שורה יש ביטוי 16
- לפרסומים הנוספים. או. קיי. 17
- דוברת : 1,799.** 18
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן. 19
- ש : או. קיי. עכשיו אני רוצה, בסוגיה הזאת, תראי, יש לנו מספר דברים. אני רוצה לשאול אותך 20
- כרגע בתשובות קצרות בעניין הזה, ככל שניתן. נניח שיש שידור של ראש ממשלה. כל ראש 21
- ממשלה בוועידת איפא"ק. ארצות הברית. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 ש: אייטם, נכון? משדרים את זה תמיד?
- 3 ת: כן.
- 4 ש: נכון. נניח שיש, דיברנו ביקור של ראשי ממשלות בישראל.
- 5 ת: דיברנו על זה.
- 6 ש: נכון, דיברנו. אני רק, לא, דיברנו אבל זה עדיין מופיע. את יודעת, זה אצלנו זה. למשל שיש
- 7 נושאים, מפגשי פסגה בין ישראל ומצרים.
- 8 ת: כן.
- 9 ש: נכון? אי אפשר שלא לפרסם דברים כאלה.
- 10 ת: כן. המערכת במקרים האלה מקבלת את המידע, מפעילה שיקול דעת ומפרסמת.
- 11 ש: ברור. כי כל שיקול דעת אחר היה, טוב, לא, לא לנושא הזה. אגב, אצלנו זה אייטם. אבל רק
- 12 אני אגיד למען הסדר הטוב, זה 31, 65, 224, 256. אבל זה רק לצורך הדוגמה שנתנו. עכשיו
- 13 אני רוצה ללכת לסוגיה שונה. קצת יותר רחבה, אבל שיש לה משקל לעניין שלנו. אני רוצה
- 14 להראות לך בטובך. אה, רגע, לפני זה. לפני זה, רק שכחתי אייטם אחד לגבי הגב' נתניהו. יש
- 15 מפגש בין הגב' נתניהו לבין אשתו של הסגן דאז, לא, של, של בידן.
- 16 ת: גייל בידן. כן.
- 17 ש: נכון? יש מפגש של השתיים. בסדר? אני שואל אותך שאלה נורא פשוטה. מפגש שכזה, אני
- 18 יכול להראות לך גם בשורה של כלי תקשורת שהדברים האלה מפורסמים תדיר. ניוז?
- 19 ת: ניוז.
- 20 ש: במקום, לחסוך את כל התהליך.
- 21 ת: ניוז, כן.
- 22 ש: ניוז. גם אני חושב. או. קיי. וזה רק אני אומר למען הסדר הטוב, תכף אני אגיד לכבודם באיזה
- 23 פריט אנחנו נמצאים. כן. זה פריט, זה שני פריטים. לפעמים יש לנו שניים. לפעמים מפצלים



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כל S.M.S, זה פריט, למרות שזה אותו עניין. זה 219, 220. הלאה. עכשיו, אני רוצה להקרין
- 2 לך עכשיו מספר קטעים של דברים של עיתונאים ולשאול אותך שאלות לגבי העניין שלך
- 3 בוואלה. בסדר? בזווית של וואלה ושלך. אני אתחיל ב-,
- 4 ת: לא, אני לא מבינה.
- 5 ש: אז אני אתחיל, במקום הפרומו ניגש לעניין. נתחיל עם, כן. יש פה מספר עיתונאים. אנחנו נגיש
- 6 אחרי זה את כל, בדיסק און קי את כל, מה שאנחנו מקרינים נגיש את זה בצורה מסודרת עם
- 7 הדיסק און קי ונחתוך (לא ברור), בפרוטוקול.
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** וסרטונים, מה, מה, סרטונים?
- 9 **עו"ד בעז בן צור:** כן, בהחלט.
- 10 (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- 11 ש: זה איל ארד, כן?
- 12 ת: כן.
- 13 (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- 14 ש: טוב. אני רוצה לשאול אותך כמה שאלות.
- 15 (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- 16 ש: זה לא נגמר עכשיו.
- 17 (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד בן צור, אתם רוצים לסמן את זה איכשהו?
- 19 **עו"ד בעז בן צור:** אנחנו נגיש את זה בצורה מסודרת, אבל יש לי כמה שאלות. זה עוד 20 שניות.
- 20 (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- 21 ש: טוב. עכשיו תראי, יש פה גלריה, שתאשרי לי של אנשי תקשורת ותיקים, מנוסים. נכון?
- 22 ת: נכון.
- 23 ש: או. קיי. והגלריה הזאת נדמה לי שלא מזוהה פוליטית, לפחות רובה המוחלט, עם מר נתניהו.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: נכון.
- 2 ש: נכון. והגלריה הזאת אומרת את האמת.
- 3 ת: אומרת את התפיסה שלה.
- 4 ש: התפיסה. ברור שזו התפיסה שלה. והתפיסה שלה, ואת יכולה להגיד לי שהם לדעתך, לעמדתך
- 5 לא אומרים דברים נכונים. אני אומר לך שזו התפיסה וזו התפיסה האותנטית והנכונה, ממה
- 6 שאת יודעת.
- 7 ת: זו תפיסה רווחת. מה אני חושבת עליה לא יודעת אם הוא רלוונטי.
- 8 ש: לא ביקשתי מחשבה כרגע. ביקשתי,
- 9 ת: כן. תפיסה רווחת.
- 10 ש: עכשיו בואי נדבר רגע גם על, על אתר וואלה. בסדר? אתר וואלה, גם באתר וואלה בכלל זאת
- 11 הייתה התפיסה שלא הייתה שונה משורה ארוכה של כלי תקשורת.
- 12 ת: לא מסכימה עם האמירה.
- 13 ש: לא מסכימה. הבנתי. כי באתר וואלה, רק אני רוצה רגע להבין. הייתה, היה פה סט של
- 14 עיתונאים מאוד בכירים. הראינו ונראה עוד, שאמרו איך זה עובד. אבל את אומרת לי שבאתר
- 15 וואלה זה היה שונה.
- 16 ת: אני אומרת, להתייחס?
- 17 ש: כן.
- 18 ת: אני אומרת שאני אף אחד מחבריי למערכת לא ידע מה הדעות שלי הפוליטיות. אני לא שאלתי
- 19 את העובדים שהגיעו לעבודה מה הדעות הפוליטיות.
- 20 ש: לא צריך.
- 21 ת: אז אני אומרת לך שבאתר וואלה קיבלנו החלטות בשנים אתה יודע, אני שמה בצד את כל
- 22 הזה. באופן עקרוני, קיבלנו החלטות מתוך עניין, חשיבות עיתונאית, רייטינג. אני זה לא היה
- 23 חלק,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : הבנתי. עכשיו, 1
- ת : מסט ההחלטות שלי באתר וואלה. 2
- ש : אני אראה לך, אני אראה לך את הדבר הזה. אגב, גם היה, גם אמר, היה פה, הראינו את רביב 3
דרוקר שאומר שעיתונאי שאומר שהוא עיתונאי אובייקטיבי, אני לא מדבר על רפורטר 4
שמדווח על תאונות או משחקי כדורגל. אלא עיתונאי שיש לו גם עמדה רחבה, כאילו שלא 5
הוא נקרא שקרן. 6
- ת : אני חושבת שלכלי תקשורת יש ביקורת על השלטון. ואני חושבת שזה גם תפקידם בין היתר. 7
אני לא אומרת שכל עיתונאי הוא עיתונאי אובייקטיבי. שאלת על וואלה ותיארת לי את 8
התפיסה שלי, של איך תפסתי את המערכת. 9
- ש : אז עכשיו, רגע, שנייה. אבל אני אגיד לך איפה אנחנו רואים, אני לא בטוח שניכרים סימני 10
אמת במה שאת אומרת. וגם מה שאת אומרת זה גם בסדר. שהכינויים שרווחו בשיח הפנימי 11
שלכם, שראינו אותם כבר : דיקטטור, כיב, כלבים. הלוואי שייפול. זה, 12
- ת : ראית ציטוטים של אילן ישועה. 13
- ש : ראיתי, אתכם. ושל אבי אלקלעי. זה האנשים הבכירים במערכת. ולכן, יש לי בקשה שהיא 14
צנועה. אני חושב שהיא בקשה צנועה. להישיר מבט ולהשתדל לא להצטנע ולהגיד אנחנו 15
אובייקטיביים ואני לא יודעת והוא ביניהם ואני לא מבינה את זה. השיח שרווח אצלכם על 16
ידי הגורמים הבכירים ביותר. ומותר להגיד את זה כך, הכל בסדר. 17
- ת : זה מאוד מפריע. סליחה שאני עוצרת. יש רעש וזה קשה לי להתרכז בשאלות שלך. אני 18
מתנצלת, אני רוצה לשמוע אותך. כן, סליחה. 19
- ש : השיח הפנימי של הגורמים הבכירים שלכם, אני לא אחזור כרגע על מה שיש. אגב, כשאת 20
כותבת שזה מצחיק באיזה שהוא מקום. ואנחנו רואים את הכתבות, כתבות הדעה שכתבו 21
הבכירים אצלכם. אני אומר לך, אני אגיד את זה בצורה זהירה, ש-99 מ-100 ואני זהיר ויתכן 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שאני טועה ימינה שמאלה בכתבה או שתיים, זה לעולם היה נגטיבי. וזה בסדר שזה נגטיבי.
- 2 אבל בואי נבין את זה שזו המציאות, אצלכם, גם. נכון או לא נכון?
- 3 ת: לגבי הכינויים: אני חושבת שהכינויים האלה ביטאו תסכול, סלידה, שנאה מ-, לא? לא לענות?
- 4 ש: לא, בבקשה, בבקשה. סליחה. תעני מה שאת מבינה.
- 5 ת: או. קיי. אני חושבת שהכינויים האלו שאילן ישועה ושאבי אלקלעי משתמשים בהם מבטאים
- 6 את תחושות ליבם. אולי בין היתר בגלל האירועים. אולי, לא, אני לא מתיימרת לדעת. אני
- 7 בשיחות שלי עם אילן ישועה לא השתמשתי בכינויים האלה. האם, מה, סליחה. כן, תמשיך.
- 8 ש: טוב, או. קיי, בואי נתקדם.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** (מדברים ביחד) השאלה הייתה על אתר וואלה.
- 10 **עו"ד בעז בן צור:** כן, אתר.
- 11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, לא דווקא על גברתי. השאלה הייתה שאלה על אתר
- 12 וואלה.
- 13 ת: אם באתר וואלה,
- 14 ש: כן, הדעה הרווחת,
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שזה משהו שמאפיין. זה משהו שמאפיין את אתר וואלה.
- 16 ש: זה מאפיין. אגב, זה מאפיין שורה לא קצרה של כלי תקשורת. כפי שאנחנו מראים את זה. לא
- 17 בגלל שאני אומר. הם אומרים את זה. הם, ולא מתוך פוזיציה אוהדת, אלא מתוך פוזיצית
- 18 האמת. הם מישירים מבט ואומרים את הדברים האלה. וזה פעם אחר פעם. ולכן אני מבקש
- 19 שתישירי מבט ואני אומר לך שלבוא ולהגיד לא, אנחנו אין לנו דעות, אנחנו אובייקטיביים,
- 20 אנחנו זה, מה פתאום. לא. גם אצלכם.
- 21 ת: גם אצלנו יש דעות.
- 22 ש: ברור.
- 23 ת: לא,



ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

למקו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : טוב. עכשיו בואי נדבר קצת על, כן, בואי נדבר קצת על. לא, אולי נלך על. עכשיו בואי נדבר
קצת על הכותבים שלכם ועל האפיון שלהם, כי זה חשוב. אני אראה לך מה אמר אראל סגל,
עיתונאי בכיר. נכון?
ת : עיתונאי, כן.
ש : בכיר. נשמע, נקרא. ומזוהה עם צד ימין של המפה.
ת : כן.
ש : נכון? הוא לא מסתתר.
ת : לא.
ש : הוא לא אומר אני אובייקטיבי כל הזמן. בואי נראה מה הוא אומר לגבי, לגבי וואלה
והאינטרמציה שלנו עם אילן ישועה. ונאמר אצלכם שמעריכים את הכתיבה שלו. זה הופיע
כבר.
(מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
ש : טוב. עכשיו, קודם כל עובדות. ואני מבקש התייחסות שלך לשניים מאלה. הוא אומר היה לי
חוזה סגור. ומי שפוצץ את החוזה, אילן ישועה. מה את יודעת?
ת : כלום.
ש : כלום. עניין שני, הוא הזמין ואמר תראו לי בעל טור, ב-10 השנים האחרונות, או בואי ניקח
נניח בתקופה הרלוונטית, שכתב דברים, נקרא לזה עם עמדה פוזיטיבית לגבי נתניהו, לגבי
ממשלת ימין בכלל. תראו לי דבר כזה. אני יכול, להראות לכם את מעגלי הכשפים האכזריים?
ראינו את זה בלי סוף אצלכם. אני שואל אותך אם יש דבר כזה? הרי זה אתר שאת היית בו.
אפשר להיכנס לאתר ולהסתכל.
ת : בוואלה מתפרסמים טורים.
ש : כאלה טורים אני שאלתי. לא כרגע תיאוריות.
ת : רגע, אני ממשיכה אבל.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : בבקשה. 1
- ת : אראל סגל מבקש למנות את מספר הכותבים הימניים. לא היה אז ארסנל כותבים, עשרות 2
כותבים. עלו טורים בוואלה. 3
- ש : שמות. בואי, תראי, יש לנו רשימה. אנחנו עשינו, עשינו את המחקר הזה. 4
- ת : ברור. 5
- ש : יש לנו רשימה, נגיד את זה בזהירות המחייבת, נגיד כמעט של כל כותבי הטורים שלכם. ואני 6
אומר לך, אני יכול לעבור איתך אחד אחד. אני לא רוצה לעשות את זה, כי יש בזה גם איזה 7
שהוא עניין של זיהוי ואני לא רוצה להגיע למקומות האלה. אבל אנחנו מדברים כרגע 8
אובייקטיבי, סטנדרטי, לא סטנדרטי. כל מיני מונחי גיבריש שכאלה. ואני שואל אותך, בתיק 9
פלילי. ואני שואל אותך את השאלה הפשוטה. אומר אראל סגל, וזה גם מה שאני מזמין אותך. 10
להראות כרגע לא דעות, אלא כתיבה. האם אצלכם באתר, במשך השנים הללו, את יכולה 11
להראות לי מקרים של ממש שיש כתיבה שהיא פייבוריטית ככלל. אני לא אומר, תמיד אפשר 12
למצוא משהו. 13
- ת : ראינו כאלה. היו טורים של גיא בכור. היו. 14
- ש : או. קיי. או. קיי. את יכולה לאפיין באחוזים? 15
- ת : לא. 16
- ש : לא? למה? כי את לא יודעת, לא זוכרת, לא רוצה? 17
- ת : כי אני לא זוכרת אחוזים ואני חושבת שזה לא רציני. 18
- ש : זה לא רציני. 19
- ת : לא, אני חושבת שאני לא יודעת כרגע. לא זוכרת, 20
- ש : כן, לא רציני. 21
- ת : לא זוכרת מי כתב. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : כן. נתקדם, בסדר. אני רוצה להראות לך איך תפס אתכם עיתונאי, נחשב אולי לפרשן הפוליטי
- הבכיר היום, יסלחו לי האחרים, עמית סגל. גם ערוץ 2, גם ידיעות אחרונות. אני מקריא לך
- ומבקש את ההתייחסות שלך.
- כב' השופט מ' בר עם: זה ממתי?
- עו"ד בעז בן צור: מיד אני אומר לכבודו.
- עו"ד כרמל בן צור: זה עלה ב-8 ביולי 20.
- עו"ד בעז בן צור: 2020, 8 ביולי.
- (מושמעת הקלטה באולם בית המשפט)
- ש : טוב, עכשיו הוא, את יודעת, הוא לא יושב אצלכם בתוך המערכת. אבל הוא אומר אני צרכן
- תקשורת אובססיבי. זה ניכר כמוכן. והאתר שלכם בעיניי, כך אני מבין אותו, לא רק שהוא
- לא בעד ביבי, אלא ממש ממש, איזה 4 "ממשים" נגד ביבי. זה תלוש או שזה משקף? בטח את
- דעתו. אבל דעתו יש לה גם משקל, עמדתו. כצופה באתר. תשובתך?
- ת : לא חושבת שהיינו אתר מאוד מאוד נגד ביבי.
- ש : מאוד אחד?
- ת : מאוד. מה?
- ש : מאוד אחד? לא מאוד מאוד מאוד.
- ת : לא, אני חושבת שהיינו, לא, לא היינו. אני מבינה את עמדתו, אני מבינה שהיא רווחת. לא
- חושבת שהיינו אתר נגד ביבי.
- ש : הייתם בעד ביבי?
- ת : לא.
- ש : לא. תודה. הלאה. אני רוצה להראות לך עניין של גיוון כרגע, כי זה חשוב. יש לזה השלכה.
- ואני מראה כרגע דיון בין, כן, שני כותבים שמזוהים עם צד מסוים של המפה. זה עמית סגל
- וקלמן ליבסקינד. שניהם עיתונאים מאוד מוערכים. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: נכון.
- 2 ש: נכון. ואני מבקש את ההתייחסות שלך תכף אחרי מה שנסתכל.
- 3 (מוקדן סרטון באולם בית המשפט)
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד בן צור. עו"ד בן צור, אדוני רוצה לשמוע מה חושבת
- 5 העדה.
- 6 **עו"ד בעז בן צור:** אני רוצה להציג לה את התפיסה,
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אדוני, שנייה.
- 8 **עו"ד בעז בן צור:** בבקשה.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אדוני הראה לה שורה ארוכה של דוברים.
- 10 **עו"ד בעז בן צור:** נכון.
- 11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** ואדוני רוצה לדעת מה חושבת העדה, למרות שאדוני אמר
- 12 שעשיתם בדיקה ויש לכם נתונים עובדתיים, שזה מה שחשוב בשורה התחתונה. נתונים
- 13 עובדתיים ולא, ואם אדוני רוצה לדעת מה היא חושבת אז לא צריך להקדין לה עוד ועוד ועוד
- 14 אנשים אחרים שאומרים. הבנו שיש אנשים שאומרים משהו ואדוני רוצה את תגובתה. לא
- 15 צריך להקדין לה עוד.
- 16 **עו"ד בעז בן צור:** טוב.
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נראה לי שאדוני כבר, זה מספיק.
- 18 **עו"ד בעז בן צור:** אז אני, אני אגיד. אז אני אגיד מה נאמר שם. בסדר. אני חושב אבל שיש
- 19 חשיבות להראות שזה לא עורך דין מהפוזיציה אומר משהו.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, לא, עורך דין,
- 21 **עו"ד בעז בן צור:** אלא בדיווחים אובייקטיביים.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד בן צור, אני, נראה לי שהגברת כאן כבר הבינה את
- 23 השאלה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד בעז בן צור: או. קיי.
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אם אדוני רוצה לשמוע את תגובתה, נשמע את תגובתה
- 3 ונתקדם הלאה.
- 4 עו"ד בעז בן צור: בבקשה.
- 5 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אם אדוני ירצה אחר כך להגיש לנו משהו. אם חושבים, לא
- 6 יודעת איזה ערך ראייתי יש לזה. אבל אדוני יוכל להגיש את זה בלי קשר אליה.
- 7 עו"ד בעז בן צור: שדברים, העדויות שמועה וסברה שנשמעו בהליך הזה, הרי כבר הגיעו
- 8 לסטוספירה. אז אנחנו כרגע אומרים אלה הדברים,
- 9 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, אדוני, הרי אנחנו בסוף נתבסס על עובדות.
- 10 עו"ד בעז בן צור: ברור.
- 11 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אז אם אדוני רוצה לדעת מה עמדתה. היא כבר אמרה, אבל
- 12 אפשר לסגור את הנושא הזה ולהתקדם הלאה.
- 13 עו"ד בעז בן צור: להתקדם. אומר שם עוד באותו מקום מר ליבסקינד שבעצם שאם הלב שלך
- 14 נמצא באיזה שהוא מקום מסוים, אז הסיקור הוא נמצא באותו מקום. את מסכימה, לא
- 15 מסכימה? הוא יוצא מאותו מקום. כן או לא?
- 16 ת: תלוי באיזה עמדה אתה. תלוי אם אתה פרשן, תלוי אם אתה עורך.
- 17 ש: ברור.
- 18 ת: כן.
- 19 ש: נכון. עכשיו, אני אתן לך עוד דוגמה נניח. תאשרי לי, אם את יודעת.
- 20 ת: כן?
- 21 ש: אומר אראל סגל, ואני אשאל אותך שאלה עובדתית. הבאתי ושלחו וזה לא, זה לא נסגר. ואת
- 22 לא עשית בטח משאל. אבל אני אציע לך את זה בצורה כללית, שלא ידוע לך על כותבים
- 23 בכירים שהיו מזוהים עם צד ימין של המפה, אצלכם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: שוב, סליחה?
- 2 ש: כותבים בכירים שלא היו מזוהים עם הצד הימני של המפה.
- 3 ת: שלא היו מזוהים?
- 4 ש: אין לך,
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שהיו מזוהים?
- 6 ש: שהיו מזוהים, סליחה. לא ידוע לך על, ואני לא מדבר, אם יש לך, את יודעת, תגידי לי שיש
- 7 אחד או שניים מתוך כמה, אז גם זה אני אשמע. כאילו, בלי שמות כרגע.
- 8 ת: אני לא,
- 9 ש: לא הבנת?
- 10 ת: אני כן הבנתי.
- 11 ש: בבקשה.
- 12 ת: בסדר? כתבים בכירים באתר לא שאלתי אותם באיזה צד הם במפה.
- 13 ש: ולא ידעת? אני יודע אצלי במשרד ואני לא גוף תקשורת, וכל אחד יודע מה העמדות. וזה
- 14 לגיטימי לגמרי. את יודעת, זה לא איזה סוד מדינה, אנחנו לא הולכים עם שלטים. אבל דברים
- 15 ידועים, פחות או יותר. מה קרה?
- 16 ת: לא.
- 17 ש: מדברים. לא. זה לא היתממות?
- 18 ת: אני לא התעסקתי בדעות הפוליטיות, בעמדות הפוליטיות.
- 19 ש: כן. טקסטים ראית.
- 20 ת: טקסטים של כתבים,
- 21 ש: כן.
- 22 ת: שעולים לאתר?
- 23 ש: כן, ראית.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : לא את כולם. אתר חדשות זה אתר, זה דבר שעולים בו 200 טקסטים ביום. את חלקם הגדול
2 כן.
3 ש : או. קיי. תודה. עכשיו נתקדם ברוח המלצת בית המשפט, או הנחיית. את רואה, אצלנו זה
4 הנחיה. אני אקצר מהרבה מובאות שרצינו להביא. אבל בכל אופן, אני אראה לך פה מובאה
5 של שי גולדן. מי זה שי גולדן, את יודעת מה הרקורד שלו?
6 ת : כן.
7 ש : מה?
8 ת : לפרט על הקריירה שלו?
9 ש : אז אני אגיד לך מה הוא היה. בסדר. הוא היה, קודם כל הוא עבד בעבר בוואלה ובידיעות
10 אחרונות. ועורך המוסף הפוליטי של הארץ ועורך מוסף הארץ וסגן עורך מעריב לשעבר.
11 עיתונאי עם רקורד עשיר. נכון?
12 ת : נכון.
13 ש : בשורה של כלי תקשורת. והוא אומר את הדברים הבנאליים הבאים, שקצת אנחנו צריכים
14 לחלץ אותם ואני אקריא את זה, כדי לקצר את זה. הוא מדבר נניח על הקו המדיני, על הקו
15 הפוליטי של עיתון הארץ. אני מבקש את התייחסות שלך. ידוע לך, מאשרת, לפי מה שאת
16 יודעת, או לא. זה גם בסדר. הוא אומר למשל שאם הכתב המדיני של הארץ או הפרשן הפוליטי
17 שלו, שהוא אדם שהוא מאוד מעריך ומחבב אותו, יתחיל עכשיו לכתוב באופן ברור נגד
18 המחאה. יסביר למה נתניהו הוא ראש ממשלה נפלא, שעשה את הדברים בצורה נהדרת. שרק
19 על ארבעת החודשים שהוא הביא לנו הסכמי שלום, גרעין איראני, חיסונים אצטרה. אצטרה.
20 אז אני מקצר, אז הוא לא ימשיך לעבוד בעיתון הארץ. זה מה שהוא אומר. זה המשחק הוא
21 אומר. זה המשחק וזה בסדר, רק אל תעמידו פנים. זה המשחק?
22 ת : לא חושבת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : טוב. או. קיי. עכשיו, ויכול להיות שאנחנו נקצר בעקבות הזה. תראי, אני רוצה להראות לך, 1
יש לנו פריט בכתב האישום שעניינו, מספרו כבודם הוא 260. שזה העניין שמתייחס לשינוי 2
תמונה. בסדר? 3
ת : כן. 4
ש : עכשיו, אני אציג לך את, בואי תאשרי לי שיש דבר כזה, לא יודע איך זה אצלכם בתוך 5
המערכת, משהו שנקרא כמו גוגל images. נכון? מה? יש מאגרי תמונות. 6
ת : נכון. 7
ש : או. קיי. ושמישהו שהוא עורך, משלב תמונה בתוך טקסט, יש לו מאגר של תמונות והוא 8
מקליד ומכניס את התמונה שהוא רוצה. 9
ת : נכון. 10
ש : כך זה עובד. 11
ת : כן. 12
ש : או. קיי. אז אני רוצה רגע להראות לך איזה שהיא תמונה שהייתה. ביחס לפריט 260. עכשיו, 13
אני מניח שראש ממשלה יש לכם הרבה מאוד תמונות. ראשי ממשלה בכלל. 14
ת : כן. 15
ש : נכון? טוב. זו התמונה. בואי נגיד די, זעופה. נכון? 16
ת : אני רואה קצת מפוצל. תמונה, כן. אני לא רואה את ההבעות, כן. 17
ש : מה? 18
ת : כן, זו תמונה. 19
ש : אה. את התמונה אנחנו כולנו הצלחנו להבין שתמונה. אני רק שואל אותך אם זה תמונה 20
זעופה. נכון? 21
ת : קצת. כן. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : קצת. יפה. עכשיו, את יודעת מה היה שם? איך הגענו, איך זה מופיע בתוך, על מה ולמה זה
- 2 הגיע לכתב האישום?
- ת : לא זוכרת.
- ש : אז בואי אני אגיד לך. אני מקווה שאני לא מעייף אותך.
- ת : קצת.
- ש : תראי, מה שהיה שם זה הדבר הבא: שיאיר נתניהו שלח לניר חפץ איזה מסרון וכתב לו על
- 7 התמונה שזו מניפולציה. כך הוא ראה את זה, מניפולציה. ואז ניר חפץ החליט להעביר את זה
- 8 אליכם ואז שינו את התמונה. בסדר? זה הגלגול. לתהליך הזה את מודעת?
- ת : לא זוכרת.
- ש : לא זוכרת בנושא. אבל אם אני אומר לך שכל מה שהיה, שיאיר שיתף את חפץ, אמר לו
- 11 התמונה הזאת זה מניפולציה. ומשם הדברים, ואף אחד לא ביקש ממכם, זאת אומרת חפץ
- 12 העביר את התכתובת הזאת.
- 13 עו"ד אמיר טבנקין: למי?
- 14 עו"ד בעז בן צור: וואו, לארכיבישוף מזה, מה זה למי?
- 15 עו"ד אמיר טבנקין: (לוחש)
- 16 דוברת: אתה רוצה לחקור נגדית?
- 17 עו"ד אמיר טבנקין: לא.
- 18 עו"ד בעז בן צור: לא? או. קיי, תודה. ואז השאלה שלי נורא נורא פשוטה. יש בזה אולי איזה
- 19 אבק של מניפולציה בבחירה של התמונות? יכולה להיות בחירה שהיא, גם אם לא מכוונת,
- 20 אבל למרות שזה כמעט תרתי דסתרי.
- ת : מניפולציה זה ממש,
- 22 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מניפולציה זה מכוון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- עו"ד בעז בן צור:** 1 לכן אמרתי שזה, כן, לכן הייתי מעודן יותר. אני אמרתי שזה כמעט תרתי
2 דסתרתי. אני ער לזה. כן? בכל אופן, מעודנת כזאת. כן.
- 3 ת: האם יש בחירה מניפולטיבית של תמונות באתר? בחירת תמונות, בחירת תמונות היא חלק
4 מהעריכה. לעיתים היא נעשית בצורה כמעט אוטומטית, כלאחר יד. לפעמים נבחרת תמונה
5 שצריכה להעביר מסר מסוים. האם הייתה מניפולציה בבחירת התמונה הזאת באופן ספציפי?
6 לא חושבת.
- 7 ש: אני לא חושב שאמרתי לך שיש מניפולציה. אבל מי שמסתכל יכול אולי להגיד שהתמונה
8 הזאת היא תמונה, נקרא לזה לא נעימה כל כך. נכון?
- 9 ת: לא יודעת.
- 10 ש: לא יודעת.
- 11 ת: לא נעימה בצורה זניחה מאוד אולי.
- 12 ש: בצורה זניחה.
- 13 ת: מאוד.
- 14 ש: טוב, או. קיי. כמו כל הפריט הזה. אולי נקודה אחרונה. תגידי לי, שראש ממשלה נפגש עם
15 נשיא ארצות הברית, באומות המאוחדות, יש שאלה אם זה יפורסם?
16 ת: לא.
- 17 ש: מה?
- 18 ת: לא, אין שאלה.
- 19 ש: אני גם חושב. ולכן כשאתם קיבלתם הודעה לעיתונות, כמו שקיבלו כלי תקשורת אחרים,
20 אפשר להניח, לא להניח, זה באופן מוחלט זה מפורסם ויפורסם בכל כלי התקשורת. חוץ
21 מאצבעוני. לא אתם, אלא אז. נכון?
- 22 ת: כתבים, הכתב המדיני מסקר את נסיעות ראש הממשלה לאו"ם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : נכון. ואז בואי נסתכל גם מה יש לנו. כי לנו יש פריט בכתב האישום, עד שם הם הגיעו. פריט 1
268. עכשיו, בועז סטמבלר, אני כבר אומר לך כאן, שולח הודעה. ובואי נראה את, את 2
- ההתכתבות משורה 21,211. שולח, שולח בועז, מעביר לכם ישועה את מה שבועז סטמבלר 3
- כותב, שביום רביעי, כך וכך, "פגישת ראש הממשלה עם אובמה. יתכן שיוקדם. ינאם בפני 4
- עצרת האו"ם. אני מתאר לעצמי שתשדרו בשידור ישיר את האירועים". ואז את כותבת 5
- "כמובן, יש משדרים". נכון? עכשיו, מה שאני אומר לך זה, זה כמעט, זה א'ב' נכון? שמשדרים 6
- את זה. 7
- ת : כן. גם לולא אילן ישועה היה שולח הודעה, 8
- ש : והלויז הזה, כן. 9
- עו"ד בעז בן צור :** היינו משדרים את זה באתר. לא הייתי צריכה את הפנייה של אילן. 10
- ש : אני סיימתי כבודם. 11
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** או. קיי. 12
- עו"ד בעז בן צור :** קצת מוקדם. 13
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** תודה עו"ד בן צור. אנחנו נעבור לעו"ד חן. 14
- עו"ד ז'ק חן :** כבודכם, אפשר כמה דקות רק להתארגן? 15
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן. נעשה 10 דקות אדוני רוצה? 16
- עו"ד ז'ק חן :** כן, תודה רבה. 17
- (הפסקת ההקלטה) 18
- 19
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** בבקשה. אדוני לא רוצה לסיים? 20
- עו"ד בעז בן צור :** יש לי רק שאלה אחת לשאול את העדה, אם אפשר. 21
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : פשוט בדקנו בהפסקה. שאלתי אותך על כותבים והשם היחיד שהצלחת להעלות היה גיא
בכור. אז אני מציע לך, עשינו בדיקה בהפסקה, בגוגל, כן? לא. ומה שראינו זה שני מאמרים
שלו בשנים אחד 2006, שניים, ו-2010. שנוגעים למשהו, ניתוח פלסטיק נקרא לזה או, או
חמאס. ואני אומר לך שלכאורה, לפי הבדיקה שלנו, הוא בכלל לא כתב בשנים הרלוונטיות
באתר. תשובתך?
ת : או. קיי. כך זכרתי.
ש : לא, אז אני רוצה רגע, בכל אופן. השם היחיד שאמרת 'הנה, יש לנו שם', זה היה גיא בכור.
ואני אומר לך, על פניו, מבדיקה שנערכה, לא מורכבת מידי, הוא אפילו לא כותב באתר באותן,
באותן שנים. מה זה אומר?
ת : אמרתי לגבי גיא בכור, זכרתי שכן. כך זכרתי. לגבי למנות את כותבי הטורים לא זוכרת כרגע.
ש : אז או. קיי. אז נסכם את הסוגיה, גיא בכור שזה היה השם היחיד שהצלחת לומר אותו, השם
הזה כנראה לא כתב באתר בתקופה הרלוונטית. יש לך משהו אחר להגיד על זה?
ת : לא.
ש : תודה. אני סיימתי.
15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** תודה עו"ד בן צור.
16 **עו"ד אמיר טבנקין :** גברתי, אולי לפני שחברי מתחיל, אני מזכיר שיש לי איזה שהוא חוב לעניין
17 חשבון הטוויטר של העדה.
18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן.
19 **עו"ד אמיר טבנקין :** שאולי כדאי להותיר אותו בעמימות.
20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** אם היא, אם היא עשתה שיעורי בית.
21 ת : כן. עשיתי שיעורי בית. את הציוצים מחדש שיוחסו לי לאהוד ברק, לא צייצתי את הציוץ.
22 כנראה שאכן זה לקוח מחשבון טוויטר של מיכל קליין אחרת. גם מעולם לא מחקתי שום דבר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 מחשבון הטוויטר שלי. את השיתוף של האזעקה בשדרות אכן שיתפתי. וכך גם את הבדיחה
2 על הסרט אידה.
- 3 עו"ד בעז בן צור: או. קיי. אז הבנתי, אז ירד. שאר מה שבפנים, בפנים. מה שאת אומרת שלא,
4 לא. בסדר, מספיק. תודה.
- 5 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: או. קיי, תודה.
6
- 7 גב' מיכל קליין, לאחר שהוזהרה והתחייבה כחוק, משיבה לעורך הדין ז'ק חן בחקירה נגדית:
8 עו"ד ז'ק חן: שלום גברת קליין.
9 ת: שלום.
- 10 עו"ד ז'ק חן: את בסדר?
11 ת: זו שאלה לפרוטוקול?
12 ש: כן.
13 ת: כן, אני בסדר, תודה.
- 14 ש: יופי. אנחנו נשתדל לעשות את זה לא מאוד מכביד. החוויה היא לא נעימה אבל, העדות שלך
15 פה.
- 16 ת: חוויה שאני לא מורגלת בה.
17 ש: את לא מורגלת.
18 ת: ואני לא יכולה להגיד שהיא נעימה לי, לא.
- 19 ש: והיא לא נעימה לך. כן. תראי גב' קליין, נדמה לי שאישרת לעו"ד בן צור שהנושא היחיד
20 שהחוקרים ביקשו לברר איתך בחקירת רשות ניירות ערך הייתה המעורבות של בני הזוג
21 אלוביץ' בכל מה שקשור לסיקור משפחת נתניהו. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: ככל הזכור לי מהעדות שלי ברשות, שהייתה לפני כמה שנים וגם הייתה חודש אחרי לידה,
- 2 ביקשו ממני לפרט שרשרת אירועים שאני זוכרת שבהם היו התערבויות בתוכן. ממש אמרו
- 3 לי תפרטי מה את זוכרת. ועניתי מה שזכרתי.
- 4 ש: את זוכרת את השאלה שלי?
- 5 ת: כן. האם שאלו אותי אך ורק על זה.
- 6 ש: והתשובה לשאלה שלי?
- 7 ת: אני חושבת שכן.
- 8 ש: כן. טוב. העדות שלך בחקירה ברשות לניירות ערך ופה בבית המשפט, התאפיינה בתשובה
- 9 שכל הזמן חזרה על עצמה והיא שכל מה שחוות חווית מפיו של אילן ישועה. זה נכון?
- 10 ת: כן.
- 11 ש: כן. ובחקירה שלך ובעדות שלך גם הדגשת שלא הייתה לך שום היכרות עם בני משפחת
- 12 אלוביץ'. נכון?
- 13 ת: לא הייתה לי שום היכרות עם בני משפחת אלוביץ'.
- 14 ש: ומעולם לא שוחחת איתם.
- 15 ת: מעולם לא שוחחתי איתם.
- 16 ש: כן. ומעולם לא קיבלת הנחיות להתערבות בתכנים. עכשיו לא חשוב אם זה משפחת נתניהו
- 17 או כל גורם אחר, מאף אדם, חוץ מאילן ישועה. נכון?
- 18 ת: מעולם לא קיבלתי הנחיה להתערבות מאף אדם? כן. אם אני מבינה מה אתה שואל, אז כן.
- 19 כלומר, היה לי, אתה יודע, כשהייתי,
- 20 אז אני אסביר שוב.
- 21 ת: כשהייתי ראש מערכת חדשות, היה עורך ראשי מעליי וממנו כן קיבלתי, אתה יודע. אבל
- 22 הנחיות כמו שאתה שואל, קיבלתי מאילן ישועה.
- 23 ש: הנחיות כמו אלה שדוברו פה במשפט.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן, כן. מאילן ישועה.
- 2 ש: הנחיות מבחוץ לא קיבלת מאף אדם חוץ מאשר מאילן ישועה. נכון?
- 3 ת: נכון. כן.
- 4 ש: נכון. ולכן, כל מה שסיפרת פה בבית המשפט על התערבויות בסיקור, בתוכן, בעריכה, על דברים, וההסברים להם, המניע מאחוריהם, ככל שהיה, זה רק מאילן ישועה. נכון?
- 6 ת: נכון.
- 7 ש: כל השאר זה סברות שלך, נכון?
- 8 ת: נכון.
- 9 ש: סליחה?
- 10 ת: נכון.
- 11 ש: נכון.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי שימי עלייך את המיקרופון.
- 13 ת: סליחה.
- 14 ש: כן. אילן ישועה גם לא דיבר איתך מעולם ולא הסביר לך מה היה בסיס הקשר שהוא חשב או
- 15 הוא סבר שיש בין משפחת אלוביץ' למשפחת נתניהו. נכון?
- 16 ת: הוא לא ישב וסיפק לי הסברים, לא.
- 17 ש: ובלי לשבת? האם אי פעם הוא סיפק לך הסברים?
- 18 ת: כמו שאמרתי. הוא נתן אמירות כלליות שצורפו לפעמים להנחיות שלו. כמו 'הם יסגרו לנו
- 19 את הברז. אנחנו חייבים את זה'.
- 20 ש: אה-אה.
- 21 ת: כן.
- 22 ש: טוב, מיד אני אחזור לזה. אבל לפני כן, את גם לא חשבת שכל התערבות שאילן ישועה ביקש
- 23 ממך להתערב בענייני משפחת נתניהו באה משאול אלוביץ'. נכון? או מאיריס אלוביץ'.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : לא ידעתי בשלב, לא ידעתי מאיפה באה כל הנחיה.
- 2 ש : כן. אבל יותר משלא ידעת, את גם לא חושבת, כך אמרת בחקירה שלך ברשות לניירות ערך,
- 3 שכל הנחיה הגיעה ממשפחת אלוביץ'.
- 4 ת : נכון. הסברתי שיש, כמו שהסברתי בחקירה, הנחתי שיש דברים שמגיעים מניר חפץ ויש
- 5 דברים שמגיעים ממקומות אחרים. בעיקר בעניין של לצנזר ידיעות. לא הנחתי שהכל מגיע
- 6 משאול אלוביץ'.
- 7 ש : נכון. וגם בעניינים של שרה נתניהו. את במפורש מתייחסת לזה בחקירה. ואת אומרת שאת
- 8 לא חושבת שבכל ידיעה כזאת הייתה מעורבות של אלוביץ'. את לא חושבת שכל פעם, זה
- 9 ציטוט שלך, ששרה הדליקה נר עם חיילים הייתה מעורבות של שאול. כך אמרת. נכון?
- 10 ת : כן, זה מה שאמרתי בחקירה.
- 11 ש : כן. והוספת ואמר שמעולם אילן לא אמר לך ששאול ביקש. נכון?
- 12 ת : לא זכור לי שאילן אמר באופן ספציפי שאול מבקש משהו.
- 13 ש : כן. הוא גם לא אמר לך מי ביקש ואת גם לא שאלת. כך אמרת. נכון?
- 14 ת : נכון.
- 15 ש : כן. ולפעמים, כשהיה ויכוח עם אילן ישועה, כך את אומרת, שהבעת התנגדות לבקשות שלו,
- 16 הוא אמר לך שזה חשוב באותה תקופה, אבל לא נתן לך הסברים קונקרטיים. נכון?
- 17 ת : נכון.
- 18 ש : נכון.
- 19 ת : נתן הסברים מעורפלים. אני לא יודעת לחזור על ההסברים. אבל לא צריך את זה כדי ש-
- 20 ש : אני, אני אקריא לך פשוט מה שאמרת בשנת 2018. אני חושב שהזיכרון שלך היום הוא לא
- 21 טוב יותר מהזיכרון אז אני מניח, בסוגיה הזאת. נכון? מה שאת אומרת שם כך : "וכשהבנת
- 22 שיש סיקור, אמרו לך למה?" שאלה. "תשובה : לא. כן היו אירועים נקודתיים שכשהתעקשתי
- 23 לפרסם משהו אז הנושא עלה. זה לא שאילן אמר לי כך אלוביץ' רוצה. הוא לא אמר לי שזה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 רוח המפקד. היו בקשות להכניס ולצנזר ידיעות. כשהעליתי את ההתנגדות לפעמים סופקו לי
- 2 הסברים". ופה אנחנו מגיעים לשאלת החוקר: "איזה הסברים? אני מודה שבחלק גדול
- 3 מהמקרים הבעתי התנגדות, אבל לא שאלתי למה צריך לפרסם את זה. כי הבנתי שהאתר עבר
- 4 שינוי בגלל הצנזור. לפעמים נאמר לי על ידי אילן שזה חשוב בתקופה. זהו. כי זו תקופה רגישה
- 5 מולם. אבל לא ניתנו הסברים קונקרטיים למה זה נעשה". אלה דברים שזכרת בחקירתך
- 6 לשאלה המפורשת הזאת. נכון?
- 7 ת: נכון.
- 8 ש: כן. ואת לא זוכרת משהו אחר עכשיו.
- 9 ת: אני חושבת שזה די משקף.
- 10 ש: את חושבת שזה די משקף. בסדר. אז, בזמן הרלוונטי לעבודתך במערכת, את אפילו לא חשבת
- 11 שהסיבה לכך זה העסקים של אלוביץ'. כך את אומרת בחקירה שלך. נכון?
- 12 ת: לא הבנתי את התמונה הרחבה יותר ממה שאילן שיקף לי.
- 13 ש: כן. ובכל מה שקשור לקשר בין עסקיו של מר אלוביץ' לבקשות הסיקור של אילן ישועה, את
- 14 אומרת בחקירתך, תאשרי לי שכך זכרת בשנת 2018. שעל זה למדת ממה שפורסם בכלי
- 15 התקשורת. נכון?
- 16 ת: כמו שאמרתי.
- 17 ש: סליחה?
- 18 ת: כמו שאמרתי, אז לא הייתה לי את התמונה הרחבה יותר. כן. זה למדתי מכלי התקשורת אחר
- 19 כך.
- 20 ש: כתוב שלמדת מכלי התקשורת. כלומר, אני רוצה להבין רגע את התמונה. את נמצאת במערכת
- 21 וואלה שנים באופן רצוף. בתפקידים שונים. מטפסת ברוב כשרונך בסולם הדרגות והביצוע.
- 22 את ממש מעורבת בחיי המערכת, בדיבור במערכת ומה שמתרחש שם. ולא הייתה לך שום



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 תמונה שהבקשות של אילן ישועה קשורות לעסקיו לעניינים רגולטורים. את זה למדת
2 מהתקשורת. תקשורת חיצונית אני מניח. נכון? כך את אומרת. או שאני אקריא לך?
3 ת: לא, אין צורך להקריא לי. כך אני אומרת בחקירה שלי, כן.
4 ש: כך את אומרת בחקירה שלך. ויש לך סיבה לשנות את מה שאמרת בחקירה עכשיו שלוש שנים
5 אחר כך?
6 ת: אילן סיפק בשלב הזה, אני עונה. אני מבטיחה לענות. אילן סיפק בשלב הזה הסברים כלליים.
7 אמירות כמו 'אנחנו צריכים את זה בתקופה הזאת'.
8 ש: זה ראינו מה אמרת בחקירה.
9 ת: כן, כן. 'זוהי תקופה רגישה'. האם ידעתי,
10 ש: ראינו מה אמרת בחקירה.
11 ת: בדיוק מה שאול רוצה ומה אילן רוצה? לא, לא הייתה לי תמונה רחבה מספיק.
12 ש: אז אני אקריא לך את הציטוט המדויק, כדי שלא נישאר בערפל. תאשרי לי, וזה בוודאי יותר
13 מדויק, בחקירת משטרה בשנת 2018. ולא אגב השפעות מסביב במהלך השלוש שנים
14 האחרונות. אני מפנה לעמוד 16, שורה 16. "שאלה: למה הנחת שאלוביץ' רוצה להיטיב עם
15 ראש הממשלה? תשובה: אני יודעת להגיד רק מה שפורסם בכלי התקשורת. אז לא הסקתי
16 שמדובר על קידום עסקיו, אלא שמדובר על קשר חברי, כמו שדווח". אלה דברים נכונים?
17 ת: כן, אלה דברים שאמרתי בחקירתי.
18 ש: ולכן אני חוזר לשאלתי ונמקד אותה. בתור מי שחי באתר שנים, חי בקרביים של האתר שנים,
19 היית צריכה את הפרסום באמצעי התקשורת החיצוניים לוואלה כדי לעשות את החיבור הזה.
20 נכון?
21 ת: בזמן אמת, כן.
22 ש: בזמן אמת כן. טוב. עכשיו אני רוצה להציג לך כתבה שהוצגה כאן בבית המשפט. היא סומנה
23 2/ כבודכם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נ'?
- 2 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** 2.
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** 2?
- 4 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** אי שם בהתחלה.
- 5 ש: לפני עידן ועידנים. זה כתבה של העין השביעית. בכותרת "שלום, זה המנכ"ל" או. קיי? אני
- 6 רוצה לעבור איתך ברשותך על הכתבה. אם אפשר טיפה למעלה, תראי שהיא נכתבה ב-18
- 7 ביולי 2013. תזכירי בבקשה לבית המשפט בתאריך הזה באיזה תפקיד היית במערכת?
- 8 ת: הייתי רכזת כתבים במערכת החדשות.
- 9 ש: רכזת כתבים במערכת החדשות. ואת נמצאת באתר בשלב הזה כבר שנים. נכון?
- 10 ת: 5 שנים.
- 11 ש: 5 שנים. כלומר, 5 שנים באתר. ובתפקיד רכזת כתבים במערכת החדשות. תראי בבקשה את
- 12 הפסקה השלישית, ממש מפתח הכתבה. אני רוצה רגע להקריא לך ואת התייחסותך. בסדר?
- 13 "אלא שבשנה החולפת מרחפת עננה על המפעל התקשורתי המצליח. קרוב ל-30 מעובדי
- 14 וואלה בהווה ובעבר, ששוחחו עם העין השביעית במהלך החודשים האחרונים, מעידים כי
- 15 במקביל לתהליך בנייתה והרחבתה של מחלקת התוכן חלה מגמה מדאיגה שעיקרה כרסום
- 16 בעצמאות העיתונאית של הכתבים והעורכים. התערבות הולכת וגוברת מצד ההנהלה בעבודת
- 17 המערכת והפעלה קבועה של שיטות צנזורה שונות במקרים שבהם הסיקור עלול לפגוע
- 18 באינטרסים המסחריים של החברה. העיתונאים מצדם מתכופפים או עוזבים. ניסיונותיהם
- 19 להקים ועד עובדים שייצג אותם מול ההנהלה נגדעו בהסכמה". אני עוצר כאן ואני מבקש
- 20 לשאול אותך כמה שאלות. ראשית, מעידים הכתבים שהם דיברו עם 30 מאנשי וואלה. נכון?
- 21 ת: כן.
- 22 ש: בהווה ובעבר.
- 23 ת: כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : את היית אחת מהן? 1
- ת : לא. 2
- ש : לא שוחחת. 3
- ת : לא. 4
- ש : או. קיי. התיאור של חלק אני מניח, בוודאי לא כולם, מאותם 30 עובדי וואלה, בהווה ובעבר, 5 שדיברו עם הכתבים במהלך החודשים האחרונים. כלומר, תחילת שנת 2013, שחלה, שחלה 6 מגמה מדאיגה בכרסום בעצמאות העיתונאית של הכתבים והעורכים. את מסכימה לזה? 7
- ת : אני לא זוכרת כל כך את המגמה הזאת. אבל אני חושבת שכמו שאמרתי אתמול, מחפשת מן 8 ההתקפלות בפני גורמים מסחריים היה עניין שהפריע. כמובן, לכתבים ועורכים. 9
- ש : פה בלעת טיפה את המילים, 10
- ת : כן. 11
- ש : גב' קליין. אחר כך מישו צריך לתמלל את ההקלטה. 12
- ת : כמובן. 13
- ש : שההתקפלות בפני הגורמים המסחריים, כך שמעתי. 14
- ת : העיבה על עבודתם של כתבים ועורכים. 15
- ש : הבנתי. של הגורמים המסחריים. ושם העיבה על עבודתם באופן, כך כתוב, של הפעלה קבועה 16 של שיטות צנזורה שונות. נכון? 17
- ת : זה מה שכתוב בכתבה. אני לא זוכרת שיטת צנזורה. גם בדרך כלל, 18
- ש : אבל את זוכרת שהיא העיבה. 19
- ת : אני זוכרת, 20
- ש : באיזה אופן היא העיבה? 21
- ת : באופן שבו, זה, זה פחות נגע לעבודת החדשות. שוב, כי הזכרתי אתמול שגורמים מסחריים 22 פחות באים לידי, 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : אנחנו נראה את זה. לא, אל תמהרי כל כך.
- 2 ת : לא, לא, אמרתי, פחות.
- 3 ש : פחות אבל כן.
- 4 ת : כן.
- 5 ש : נכון?
- 6 ת : מה?
- 7 ש : פחות נוגע לעבודת החדשות. אבל את מדייקת ואומרת גם נוגע לעבודת החדשות. נכון?
- 8 ת : כן. פחות במסות.
- 9 ש : אבל גם נוגע לעבודת החדשות. נכון? סליחה?
- 10 ת : כן, כן.
- 11 ש : כן, כן.
- 12 ת : כן.
- 13 ש : כן? אז באיזה אופן היא העיבה? ההתערבות.
- 14 ת : אני לא זוכרת את המקרים ב-2013 לפני 9 שנים. אבל אני מניחה שמתכוונים לידיעות שלא
- 15 עלו או שרוככו בגלל דרישות של גורמים מסחריים מאילן ישועה. אבל שוב, לא הייתי מעורבת
- 16 בנושא הזה בשנים האלה.
- 17 ש : הבנתי. אבל חיית בקרב המערכת. מערכת החדשות.
- 18 ת : חייתי בדסק החדשות.
- 19 ש : חיית בדסק החדשות. ובוודאי שאחרי 5 שנים בתפקיד רכזת כתבים בדסק החדשות את ידעת
- 20 לא פחות מעובדים בהווה ובעבר ממערכת וואלה, ששוחחו עם העין השביעית. נכון?
- 21 ת : לא יודעת אם ידעתי יותר או פחות מאנשים אחרים. הייתי רכזת כתבים בחדשות.
- 22 ש : אנחנו נראה תכף.
- 23 ת : וידעתי מה קורה פחות או יותר בחדשות. גם לא כל מה שקורה במערכת החדשות.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : מוסכם. אף פעם אי אפשר לדעת הכל. עכשיו אני רוצה לעבור איתך לעמוד 6 באותה כתבה
- 2 ואני אבקש את התייחסותך לקטע אחר.
- 3 כן.
- ש : תחת הכותרת "רצפת המערכת רועדת" כתוב כך : "שתי השנים הרעות של וואלה" ושוב,
- 5 אנחנו מדברים על יולי 2013. כלומר, כשאנחנו מדברים על השנתיים האחרונות אנחנו
- 6 מדברים מפחות או יותר מחצית שנת 2011. או. קיי? "הגיעו דווקא בפרק הזמן שבו גדלה
- 7 ההשקעה במערכת, שהעידה על הסתמכות גוברת על מחלקת התוכן של החברה. אלא שלצד
- 8 ההשקעה הכספית מעידים עיתונאים בוואלה, ככל שהעמיקו הפסדיה של החברה וככל שצצו
- 9 עוד ועוד סימני שאלה באשר להימור על התוכן באולפן החדש, הלך והתעורר לו רעש מטריד
- 10 מתחת לרגליהם של עובדי המערכת. כל אחד ואחד מהם", אם קודם סייגנו את ה-30 כי אנחנו
- 11 לא יודעים בדיוק מה כל אחד מהם אמר, פה הכתבים מעידים ש-"כל אחד ואחד מהם שנשאל
- 12 לגבי מקורו של הרעד, הפנה את אצבעו אל עבר המנכ"ל אילן ישועה". בסדר? אני עובר לפסקה
- 13 הבאה. את יודעת על איזה רעד מדובר בשנתיים האחרונות לפני יולי 2013?
- 14 לא. אני לא הייתי חלק. כנראה שלא הרגשתי את הרעש.
- ש : או. קיי. מיד נראה. "בשנתיים האחרונות, הם מעידים, נעשה ישועה מדמות מוכרת הממעטת
- 16 להתערב ישירות בעבודת המערכת, לגורם מרכזי בשיקול הדעת של דרגי העריכה באתר". את
- 17 היית חלק מדרגי העריכה באתר?
- 18 דרג נמוך יותר, בוא נגיד ככה.
- ש : דרג נמוך.
- 19 דרך נמוך, בשנים האלה.
- ש : נכון. יפה. ולפי מה שנטען כאן, מר ישועה בשנים האלה, בשנתיים האחרונות, הפך לגורם
- 22 מרכזי בשיקול הדעת של דרגי העריכה באתר. אין כאן חלוקה לדרג נמוך, דרג גבוה. תגובתך?
- 23 לא נחשפתי לזה כל כך באותן שנים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : לא כל כך. ומעט?
- 2 ת : לא, לא נחשפתי לזה באותם שנים.
- 3 ש : הבנתי.
- 4 ת : נחשפתי,
- 5 ש : הבנתי. כשכתוב ש-"המנכ"ל מעורב בבניית המערכת ובהחלטות המערכתיות", ציטוט. לא
- 6 נחשפת לזה?
- 7 ת : בבנייה של המערכת, כמובן. כן? מנכ"ל הוא בסוף זה שמקצה תקציבים, קובע דרטיבות.
- 8 להקים אולפן לצורך העניין, זו החלטה כלכלית של המנכ"ל.
- 9 ש : כן.
- 10 ת : לגייס, להחליט שאנחנו הולכים על גיוס של שורה של טאלנטים, זה באמת בניית תוכן
- 11 שמעורב בה המנכ"ל. וזה ידעתי שאילן מעורב. לא ידעתי שהוא מעורב בהחלטות תוכן
- 12 שוטפות.
- 13 ש : אנחנו גם את זה נראה. א', ראינו חלק ונראה עוד. אבל בסדר. בזיקה אלייך.
- 14 ת : אני מדברת על מה,
- 15 ש : אני מדבר בזיקה אלייך. ושהוא מתייחס אל עצמו כאל מו"ל האתר, בראיון לכתבה הזאת.
- 16 זה ידעתי?
- 17 ת : לא.
- 18 ש : לא.
- 19 ת : מה, שהוא מתייחס לעצמו כמו"ל?
- 20 ש : כן.
- 21 ת : לא זוכרת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : ובראיון לכתבה הזאת הוא מודה, כך כתוב. "אומר המנכ"ל בכנות: הוא רשאי להתערב
בתכנים המערכתיים כשאלה עלולים לפגוע בתוצאות העסקיות של החברה ואין בהם ערך
ציבורי". את האמירה הזאת את מכירה?
- ת : לא זוכרת אותה.
- ש : את לא זוכרת אותה.
- ת : לא.
- ש : בכלל, את קראת את הכתבה הזאת? אני מניח שהיא עשתה הרבה רעש במערכת.
- ת : אתה שואל,
- ש : לא כל יום כותבים כתבה על מקום עבודה שאת נושאת בו תפקיד, רכזת הכתבים, בתוך
הברנז'ה. כותבת את זה העין השביעית, עם שני כתבים, אני מניח מוערכים על ידך. ולכן
העניין הזה מן הסתם, בואי אני אציע לך, את קראת את הכתבה בזמן אמת.
- ת : אני מניחה שקראתי את הכתבה.
- ש : את מניחה שקראת.
- ת : כן.
- ש : אז היום את פשוט לא זוכרת אותה. אבל את קראת אותה בזמן אמת.
- ת : לא, אני לא זוכרת את הציטוטים המדויקים של אילן מתוך הכתבה.
- ש : כן. הבנתי.
- ת : אני מניחה שקראתי את הכתבה הזאת, כן. כי היא נגעה למקום העבודה שלי.
- ש : כן. בפסקה הבאה, ואז אני אדלג לקטע הבא. "זה לא תמיד היה ככה בוואלה. בשנה
האחרונה", ואנחנו שוב מדברים על יולי 2013, "אומר אחד העובדים, מגיע מנכ"ל המערכת
לפחות פעם אחת בכל משמרת. אני רואה אותו כאן לפחות 3 או 4 פעמים בשבוע אומר עובד
אחד. ומוסיף כי היו תקופות שישועה נצפה במערכת מידי יום. כשהוא מגיע, הוא מדבר בעיקר
עם ראשי הדסק. מרחיב עובד שלישי המעביר שעות ארוכות בחלל הפתוח של דסק החדשות".



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עכשיו, רק לגבי הקטע הזה, אני, מדוע אני מציג לך אותו? משום שאני זוכר שאת העדת
2 בתשובות לחברי עו"ד בן צור, שיש את המערכת, יש את קומת ההנהלה ואילן ישועה ככלל,
3 לא היה במערכת. כך אמרת. או שלא הבנתי נכון?
- 4 ת: אמרתי, לא אמרתי שאילן ישועה לא נכח במערכת. אמרתי שהוא לא ישב בישיבות עורכים.
5 אמרתי שהוא לא היה חלק מאישור כותרות ראשיות באופן שוטף. לא אמרתי שאילן לא דרך
6 במערכת וואלה.
- 7 ש: מצוין שאנחנו מבהירים את זה. כלומר, הוא היה במערכת. הוא דיבר עם ראשי הדסק, אבל
8 לא תמיד הוא התערב בכותרות. כך אמרת עכשיו. והוא לא השתתף בישיבות המערכת. זה
9 מה שאת מדייקת.
- 10 ת: אילן ישועה היה מבקר בדסק. היה מקיים, אני מניחה גם לפעמים, אתה יודע, איתי small
11 talk, עם העורכים. מה שלומכם? מה יש בחדשות היום? הוא לא,
12 עו"ד בעז בן צור: מזה הם רעדו. סליחה.
- 13 ש: כן, כן, לא, תמשיכי, בבקשה. בנחת, תמשיכי בבקשה.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: כן?**
- 15 ת: הוא לא היה מגיע, לפחות אני לא נחשפתי, לא נחשפתי לאילן מגיע לדסק החדשות בשנים
16 האלה וגם לא בשנים האחרות, ונותן הנחיה ישירה לעורכי הדסק. בסדר? הוא כן נכנס
17 למערכת. לא זכרתי, לא זוכרת אותו נותן הנחיות לראשי הדסק במהלך משמרת.
- 18 ש: הבנתי. עכשיו ניקח שני נתונים שהעדת עליהם כאן ונחבר ביניהם.
19 ת: כן.
- 20 ש: אחד, שהוא היה מגיע לדסק. אנחנו רואים כאן שהתדירות גבוהה. מצד שני אמרת שידעת על
21 הכפפת המערכת לתוכן ועריכה משיקולים מסחריים. העדת על זה. ולכן בין אם הוא אמר את
22 זה באותם ביקורים במערכת ובין אם הוא אמר את זה בחדרי חדרים מאחורי וילון - זה לא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 משנה. הוא התערב בתוכן ועריכה. כרגע אנחנו מניחים. עו"ד בן צור הראה לך גם אחרת. אני
- 2 גם אגיע לזה, שההתערבויות היו בעניינים אחרים. שהייתה התערבות שלו בתוכן ועריכה,
- 3 לפחות, לפחות באותן שנים, בתכנים מסחריים. זה כל הכתבה בכאן זה המנכ"ל, נ/2.
- 4 ת : אז לא ידעתי באיזה עוצמות הוא מעורב בעניינים המסחריים.
- 5 ש : או. קיי. עכשיו אנחנו מדברים על עוצמות.
- 6 ת : אני לא, לא חולקת על זה שהוא התערב בעניינים מסחריים.
- 7 ש : בסדר גמור גב' קליין. באיזה עוצמות לא ידעת. על התערבות ידעת. נתקדם. יש פרק בכתבה
- 8 הארוכה הזאת שנקרא "מה אפשר לעשות עם", או. קיי? "כתבים ועורכים בוואלה מספרים
- 9 לעין השביעית כי צורת ההתערבות הנפוצה ביותר שנתקלו בה היא גניזה של כתבה שתוכנה
- 10 אינו מתאים לאינטרס העסקי של החברה. או למצער, הצנעה של כתבות מסוג זה והסרת
- 11 ההפניות אליהן מדף הבית. כתבים ועורכים שעמם שוחחנו מעידים כי הם נוטים להפעיל
- 12 צנזורה עצמית במקרים שבהם יש חשש שיעוררו מחלוקת. ואחרים מעידים על התנהלות
- 13 העונה להגדרה של צנזורה ישירה". ועל כך בהמשך, נגיע. רק לפסקה הזאת שאלה אחת. האם
- 14 את מסכימה עם מה שכתוב שם?
- 15 ת : לא ידעתי שיש כתבים שמפעילים צנזורה עצמית בנושאים מסחריים בשנים האלה. מעבר,
- 16 סליחה, כן? לדברים שהם מובנים מאליהם, שנוגעים לקבוצה. כן? אני יכולה להניח שצנזורה
- 17 עצמית תהיה בלא ללכת לחפש סיפור על קבוצת בזק, שאתה חלק ממנה. מעבר לזה, לא ידעתי
- 18 שיש כתבים שמפעילים צנזורה עצמית בגלל נושאים מסחריים שלא קשורים לקבוצת בזק.
- 19 ש : הבנתי. החלק הראשון לא התייחסת.
- 20 ת : כן?
- 21 ש : ואני מבקש שתתייחסי. שצורת ההתערבות הנפוצה ביותר שנתקלו בה היא גניזה של כתבה
- 22 שתוכנה אינו מתאים לאינטרס העסקי של החברה או הצנעה שלה והסרת ההפניות מדף
- 23 הבית. על זה לא שמעת אף פעם?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: לא הייתי חשופה,
- 2 ש: לא היית חשופה, לא שמעת אף פעם. זה מה שאת אומרת?
- 3 ת: אני אסיים.
- 4 ש: בבקשה.
- 5 ת: לא הייתי חשופה לכתבות שנמחקו או צונזרו כרכזת בחדשות.
- 6 ש: או. קיי. ולא כרכזת החדשות?
- 7 ת: גם לא. ואני מסבירה, אני לא הייתי חשופה להורדה של תכנים מסחריים.
- 8 ש: הבנתי. טוב. בפסקה הרביעית אם תראי, יש את אירוע אייל גולן. נכון?
- 9 ת: אני לא רואה איפה שאתה,
- 10 ש: אה, זה בפרק הבא. סליחה, בפרק הבא תחת "מוחקים רק שטויות", את רואה? יש, "יש
- 11 קטגוריזציה של הכתבות הנעלמות בוואלה שמתחלקות לשלושה סוגים". זה כתוב שם, את
- 12 רואה? "כתבות בעלות תוכן ביקורתי כלפי גופים מפרסמים מודעות, בעלות ממד ביקורתי
- 13 כלפי גופים עימם יש שיתוף פעולה. וכתבות הנעלמות מהאתר מסיבות לא ברורות שיש מי
- 14 שמייחסים אותם לגחמות של המנכ"ל". לקטגוריזציה הזאת את מסכימה?
- 15 ת: אני קוראת.
- 16 ש: בבקשה.
- 17 ת: (רעש) הקטגוריות לא הכרתי את זה. בתקופה ההיא, המדוברת.
- 18 ש: הבנתי. ובפסקה השנייה אנחנו נראה, נותנים דוגמה על שני מפרסמים, וזה לא קשור לקבוצת
- 19 בזק והאינטרסים המסחריים שלה. מדובר בשתי חברות ביגוד גדולות, שלא אהבו פרסומים.
- 20 ולכן הפרסומים בעניינים הוסרו או עודנו. את זה את זוכרת?
- 21 ת: לא.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : לא. אבל את כן זכרת את מה שקשור, כתוב בהמשך הפסקה, וזה ראינו כבר לא קשור אלינו. 1
- זו קרה ב-17 בדצמבר 2012. שהוסרה מהאתר כתבה ביקורתית כלפי הליכוד. לקוח גדול 2
- שבדיוק באותו יום השיק בוואלה קמפיין באגרים נרחב. את זה זכרת. 3
- ת : אתה שואל למה זכרתי את זה ולא את זה? 4
- ש : לא. אני מבקש שתאשרי לי, ואישרת, שאת שני המפרסמים, חברות הביגוד הגדולות לא זכרת. 5
- שבעניינן הוסרו כתבות. כן זכרת את אותה התערבות מסחרית שנוגע לקמפיין הליכוד מה-17 6
- בדצמבר. זה על זה העדת כאן. 7
- ת : אני עבדתי במערכת החדשות. ולכן אני לא זוכרת כתבות על חברות ביגוד שכנראה לא עלו 8
- בחדשות. 9
- ש : הבנתי. ולכן, 10
- ת : אני זוכרת את האירוע של הסרת הכתבה לפני בחירות 2013, כי הייתה כתבה בחדשות שנגעה 11
- והייתי נוכחת באירוע. 12
- ש : אז אני מאוד מודה לך גבי קליין, כי אנחנו מדקדקים עוד. את רואה? בנחת אפשר לדקדק. 13
- קודם כל, מה שאת יודעת זה דרך הפריזמה של אילן ישועה, זה אנחנו יודעים. 14
- ת : נכון. 15
- ש : אמרת. נכון? ובתוך הפריזמה הזאת את יודעת רק מה שקשור לחלקת האלוהים הקטנה שלך 16
- והיא מחלקת החדשות ולא למדורים אחרים. נכון? 17
- ת : בשנים, 18
- ש : סליחה? 19
- ת : בשנים האלה בוודאי. בשנים יותר מאוחרות לרוב התעסקתי במה שקשור למערכת החדשות, 20
- מתוקף היותי ראש מערכת החדשות. 21
- ש : בסדר. נגיע גם לשנים המאוחרות. אגב, כתוב פה שאותה כתבה שזכרת והעדת עליה, פרסום 22
- הדוח האלטרנטיבי של העוני של לתת, 17 בדצמבר 2012, אני מזכיר. כתבה שהוסרה, אני 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 מוסיף, לבקשת, לדרישת דורון טל מקמפיין הליכוד. אגב, זה שהוא מנהל שיח עם ישועה, אני
2 מספר לך, על כמה כסף ישים הליכוד באתר, לצורך הפרסום. וישועה אומר לו אני מיד מסיר.
3 זו הכתבה. היא מוגדרת כאן ככתבה פח. אבל המקרה הזה מאוד הסעיר את הדסק. אז הנה
4 דסק שאת נמצאת בו, בפריזמה הצרה שאנחנו מדברים עליה. את זוכרת את האירוע כפי
5 שהעדת, כי הוא באמת הסעיר אותך. הוא הסעיר את הדסק. נכון?
6 ת: נכון.
7 ש: וביחס, זו הייתה כתבה פח, מה את אומרת? להתרשמותך.
8 ת: זו הייתה כתבה שהיא חלק מהכרוניקה. לא חושבת,
9 ש: כן? סליחה.
10 ת: זו הייתה כתבה שהיא חלק מהכרוניקה. אפשר לדבר על כמה היא חשובה. הייתה כתבת
11 תגובות פוליטיות, כרוניקה. זה לא הייתה כתבה פח. מה?
12 ש: לא, לא, הכל בסדר. אני פשוט שומע קולות מהאגף. בפסקה הרביעית יש התייחסות לאייל
13 גולן. גם על זה העדת, גם את זה זכרת. נכון?
14 ת: העדתי על זה? אתה רוצה להפנות אותי?
15 ש: כן, כן, הנה, אני מראה לך.
16 ת: לא, אתה רוצה להפנות אותי למה זכרתי בעדות?
17 ש: לא. אני שואל אותך.
18 ת: או. קיי.
19 ש: את זכרת את האירוע של הסרת הכתבה עם אייל גולן בתקופה של גדי להב? יכול להיות שאני
20 מתבלבל בינך לבין אבירם אלעד.
21 ת: כנראה.
22 ש: את זה לא זכרת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : לא. כי זו הייתה כתבה שהייתה בתרבות ואני בשלב הזה ראש מערכת החדשות. האם יכול
2 להיות ששמעתי? אני לא זוכרת.
- 3 ש : לא זוכרת אם שמעת.
- 4 ת : לא זוכרת. לא הייתי חלק מהאירוע הזה.
- 5 ש : בסדר. בסדר גמור. הכל בסדר גב' קליין.
- 6 ת : אני יודעת.
- 7 ש : עכשיו נדלג לפרק הבא "לא נוגעים באלוביץ'". תגידי אם את האירוע הזה הכרת. אז קודם
8 היה מפרסמים אחרים. עכשיו אנחנו נוגעים באלוביץ' ועסקיו. ותחת הפרק הזה הדוגמה
9 שנותנים היא אירוע שקשור בסכסוך עובדים באחת מחברות הבת של בזק, פלאפון. מזכיר לך
10 משהו?
- 11 ת : זוכרת שבאותה שנה היה סכסוך עובדים בחברת פלאפון.
- 12 ש : כן. והאם את זוכרת שהייתה החלטה מערכתית שלא מסקרים את ההפגנה של העובדים נגד
13 ההנהלה ובעלי החברה?
- 14 ת : לא זוכרת.
- 15 ש : לא זוכרת?
- 16 ת : לא.
- 17 ש : תראי, יש פה כמה נתונים שמזכירים גם שמות של אנשים שאת מכירה ועבדת איתם ודיברת
18 איתם. אז אני בכל זאת רוצה להתעכב על זה מעט, אולי זה יזכיר לך. "המאבק הזה לא סוקר
19 בוואלה, למרות שהוא זכה לסיקור בכלי תקשורת אחרים. כן? למעט מבזק זניח ומגמד", כך
20 כתוב. "לשאלה מי הנחה את ראש מחלקת החדשות, המנכ"ל אומר לעין השביעית כי כלל לא
21 הבחין שהמאבק לא סוקר באתר. וכי נודע לו על זה מטלי בן עובדיה, העורכת הראשית באותה
22 תקופה. שהיא זו שהחליטה לא להפנות משאבים לסיקור המחאה שכוונה נגד הבעלים. טלי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 בן עובדיה מצידה מכחישה את דברי אילן ישועה בראיון איתו". שאלה : את הכרת את, את
2 קרב הגרסאות הזה? מי נתן את ההוראה לא לסקר?
3 ת : לא הייתי חשופה לא לשיח וגם לא הייתי חשופה להוראה.
4 ש : הבנתי. ולשיח שהתעורר,
5 ת : אם הייתה.
6 ש : בעקבות הכתבה, היית חשופה או שאת לא זוכרת?
7 ת : קראתי את הכתבה. אני לא זוכרת את כל התגובות שבאו במערכת אחריה.
8 ש : הבנתי. ועכשיו קטע אחרון שאני מבקש את תגובתך פה בכתבה. וזה יעזור לנו גם להמשך.
9 תסתכלי בבקשה תחת הפרק שנא כותרת "תשתית של קרבה" בעמוד 12. בפסקה לפני
10 האחרונה כתוב כך. בסדר?
11 ת : כן.
12 ש : "ישועה תמיד ראה את המחלקה העיתונאית כאיזה בן חורג". זו הייתה גם ההתרשמות שלך,
13 אגב?
14 ת : חושבת שלא תמיד המחלקה העיתונאית הייתה, לא תמיד הוא נהנה מהוויכוחים איתנו. בן
15 חורג? לא יודעת. אולי, כן.
16 ש : הבנתי. "מחלקה שכמובן מוציאה כסף, בניגוד למחלקות אחרות שמכניסות לו כסף". זה
17 ההסבר שנתת לעצמך גם?
18 ת : כן. אנחנו באמת הוצאנו כסף.
19 ש : להבדיל ממחלקות אחרות שהכניסו לו כסף.
20 ת : להבדיל ממחלקות שמתעסקות בלהכניס כסף.
21 ש : לכן הרושם הזה שהכתבים והעורכים שדיברו עם אנשי העין השביעית, את שותפה לו. אבל
22 עכשיו תראי מה הוא אומר "חבורה פוחזת, תל אביבית", אני גר בתל אביב, אגב. "שמאלנית,
23 רדיקלית, שעושה לו שם כל מיני מדורים הזויים". שמעת את האפיון הזה שלכם אי פעם?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: קראתי אותו בכתבה אז גם. אני חושבת זה נאמן כנראה למה שאילן חשב על חלק מהאנשים
2 במערכת באותה תקופה.
3 ש: וזה מן הסתם עצבן אותך.
4 ת: אותי זה לא עצבן,
5 ש: והכעיס אותך.
6 ת: אותי זה לא עצבן, כי אני לא תל אביבית, לא שמאלנית ולא רדיקלית.
7 ש: אבל זה על החברים שלך.
8 ת: לא, תקשיב, לא ייחסתי לזה איזה חשיבות.
9 ש: הבנתי. וגם לא לזה שהיחס המסורתי של, באופן מסורתי, היחס שלו למחלקת התוכן של
10 וואלה היה יחס של בוז. זה גם לא עצבן אותך?
11 ת: לא הסעיר אותי.
12 ש: לא הסעיר אותך.
13 ת: ככל שאני זוכרת. יכול להיות שהייתי נסערת ואני לא,
14 ש: יכול להיות שהייתי נסערת, את לא זוכרת. הבנתי. בכל מקרה, לא הרבה מחמאות הוא נותן
15 לעבודת המערכת. זה המעט שניתן לומר. נכון? בלי לחזור על כל ההתבטאויות כאן.
16 ת: אני לא חושבת שזה ציטוטים ישירים שלו. אלא ציטוטים זה, על פי מה שמספר הבכיר. אם
17 זה מה שאילן אומר בשיחות סגורות, כן.
18 ש: כן.
19 ת: משקף את מה שהוא חושב.
20 ש: משקף את מה שהוא חושב. הבנתי. מה, מה ההסבר שיש לך לכך שבכל 31 עמודי החקירה
21 שלך ברשות ניירות ערך, לא הזכרת במילה את ההתערבויות של ישועה, שעליהם העדת פה
22 כבר בחקירה הראשית, בעניינים מסחריים. שקשורים לבזק, שקשורים למפרסמים אחרים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אחד, כי אני לא הייתי כל כך חשופה לנושאים האלה, בהיותי ראש מערכת החדשות. שתיים,
- 2 בגלל שאני תיארתי בחקירה דברים שנגעו לשגרת יומי. שגרת יומי עם אילן ישועה לא נגעה
- 3 כל כך לנושאים מסחריים. האם יכול להיות שבנקודות כן? כן. שגרת יומי מול אילן ישועה,
- 4 אותה ביקשתי, נתבקשתי לתאר בחקירה שלי, עסקה בהנחיות שהוא העביר לי בנושא
- 5 הסיקור של משפחת נתניהו.
- 6 ש: הבנתי.
- 7 ת: וזו הסיבה שלא נגעתי בדברים האלה בחקירה.
- 8 ש: הבנתי. אבל,
- 9 ת: תיארתי את שגרת יומי.
- 10 ש: הבנתי. אבל תסכימי איתי בבקשה, ועכשיו נהיה טיפה פחות ממוסגרים. עכשיו אני רוצה
- 11 לדבר איתך על זה קצת. תסכימי איתי בבקשה שהחקירה שלך ברשות ניירות ערך נגעה
- 12 להתערבויות של אילן ישועה כמנכ"ל באתר. נכון?
- 13 ת: החקירה שלי נגעה להנחיות, בעיקר להנחיות שקיבלתי מאילן ישועה. כן, כן. כן.
- 14 ש: כן.
- 15 ת: כן, נשמע לי הגיוני. כן.
- 16 ש: ולכן כאשר במוקד החקירה זה ההתערבויות של אילן ישועה כמנכ"ל בתכני האתר, בתוכן
- 17 ובעריכה, אם את יודעת שיש התערבויות בתכנים מסחריים מתוך שיקולים מסחריים שהם
- 18 לא עיתונאיים, זו לא אינפורמציה שחשבת, בקטן, בשוליים, בהערת אגב, לציין?
- 19 ת: שוב, בחקירה תיארתי את שגרת יומי הטרייה.
- 20 ש: אז התשובה לשאלה שלי היא לא. לא חשבת לציין.
- 21 ת: אני לא יודעת מה זה לא חשבת לציין.
- 22 ש: כי לא ציינת.
- 23 ת: לא ציינתי. אני חושבת שזו עובדה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : זה עובדה. 1
- ת : נכון. 2
- ש : או. קיי. ואותה חקירה שלך מחודש פברואר 2018, שאת נחקרת ברשות ניירות ערך על 3
התערבותו של אילן ישועה כמנכ"ל וואלה בתכנים ובעריכה, מה שסיפרת סיפרת ומה שלא 4
סיפרת, לא סיפרת. הייתה הבסיס לעדות שלך פה בבית המשפט. נכון? איתה התכוננת לעדות 5
שלך בבית המשפט. נכון? 6
- ת : קראתי את העדות שלי לפני שהגעתי להעיד בבית המשפט. 7
- ש : יפה. ולמה בבית המשפט חשבת, הרי את נחקרת על מעורבויות, כך שואלים אותך. התובע 8
הנכבד ואנחנו מצד הסנגוריה, על הנושאים שהעדת עליהם בחקירה. למה מצאת לנכון פה 9
בעדות שלך כן לציין את ההתערבות של אילן ישועה בתכנים מסחריים? איפה, תסדרי לי את 10
הפער. 11
- ת : אני לא רואה פער. הגעתי לרשות לניירות ערך לפני 4 שנים. נכון? אני מדייקת עד כה? 12
- ש : כן. 2018, פברואר 2018. 13
- ת : כמעט 4 שנים, בגיל 28-29, חודש אחרי לידה. והעדתי על מה שזכרתי. פה כשנשאלתי שאלות 14
בבית המשפט אמרתי מה אני יודעת. 15
- ש : הבנתי. כלומר, בחודש פברואר 2018, כשאת מעידה על אירועים שקרו בין השנים 2013 עד 16
למועד חקירתך ברשות לניירות ערך, מחמת זה שאולי, אני מנסה לעזור לך פה. שהיית, כן, 17
אני באמת אנסה לעזור לך. מתוך הדברים שאת אומרת. מחמת זה שהיית חודש אחרי לידה, 18
מחמת זה שאני מניח שזו חקירה ראשונה שלך בפני רשות חקירתית. נכון? סליחה? 19
- ת : אתה מניח נכון. 20
- ש : כן. אני גם מניח שגם זה היה די לא נעים, נקרא לזה כך. 21
- ת : בלשון המעטה. 22
- ש : בלשון המעטה. ובטח כאשר מדובר על מקום עבודה שלך. נכון? 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: נכון.
- 2 ש: נכון. ולכן מה שאת אומרת לנו, את רואה שאני מנסה לעזור לך. שבהחלט יכול להיות שאז
- 3 צעירה יותר, בנסיבות האלה שצינתי, אז לא צינתי את הפרט הזה, שהוא התערב בעניינים
- 4 מסחריים. נכון?
- 5 ת: אז עניתי, נשאלתי שאלות ועניתי עליהן. ועכשיו אני נשאלת שאלות ואני עונה עליהן.
- 6 ש: הבנתי. אבל את התוספת של ההתערבות ותכנים מסחריים את לא נשאלת, את הוספת
- 7 מיוזמתך לשאלת התובע. למה?
- 8 ת: לא נשאלתי אז,
- 9 ש: גם פה לא נשאלת.
- 10 ת: על ההתערבות מסחרית.
- 11 ש: גם פה לא נשאלת. אמרו לך תתארי את ההתערבות של אילן ישועה באתר.
- 12 ת: אני יודעת שהייתה התערבות מסחרית. אני יודעת שהייתה התערבות מסחרית, בעיקר,
- 13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גב', גב' קליין. גב' קליין, השאלה פשוטה.
- 14 ת: כן, כן.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** למה אז לא נשאלת ולא אמרת ולמה עכשיו לא נשאלת וכן
- 16 אמרת.
- 17 ת: ישבתי,
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו השאלה, היא פשוטה.
- 19 ת: כן. ישבתי וקראתי לפני שהגעתי להעיד, את ההודעות ששלח לי אילן ישועה. בסדר? הם רעננו
- 20 את זיכרוני. ולכן אני זוכרת את זה היום. לכן אני זוכרת שהייתה התכתבות על מנכ"ל אל-
- 21 על. ראיתי את זה לנגד העיניים שלי לפני שבועיים. וכן, אז זה לא היה מונח מול העיניים שלי
- 22 ולכן אז לא זכרתי את זה.
- 23 ש: את ההתכתבות בעניין מנכ"ל אל-על,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: נראה לי. שוב, אחד מהם.
- 2 ש: (מדברים ביחד)
- 3 ת: את אחת ההתערבויות, אני לא רוצה לטעות. ראיתי, ראיתי בשיחות בקבוצת הווטסאפ שלי
- 4 ושל אבירם ושל אילן, ראיתי שם דיון. אני חושבת, אני רוצה לדייק, זה לא מול העיניים שלי.
- 5 ש: גב' קליין, הכל בסדר. אז רעננת את זיכרוןך מתוך ההתכתבויות.
- 6 ת: נכון.
- 7 ש: בסדר. כפי שהעדת פה בחקירה הנגדית לעו"ד בן צור, רעננת את זיכרוןך גם מתוך מה שקראת
- 8 בדיווחים בתקשורת, שהתפרסמו מחקירותיהם של אחרים, אילן ישועה ואבירם אלעד. נכון?
- 9 ת: כן. בחקירות עלו, בחקירות שלהם עלו דברים שלא,
- 10 ש: שרעננו את זיכרוןך?
- 11 ת: שלא זכרתי, כן.
- 12 ש: והם רעננו את זיכרוןך?
- 13 ת: כן. אבל אני מנסה, כן, כן.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הם הזכירו לך?
- 15 ת: כן.
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** רעננו את זיכרוןך, כלומר הזכירו לך.
- 17 ת: כן, כן.
- 18 ש: כן. בסדר, תודה. או. קיי.
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן, כשתגיע לנקודה שמתאים לצאת להפסקה או
- 20 תגיד לנו. אני לא רוצה לקטוע אותך באמצע.
- 21 **עו"ד ז'ק חן:** כן. אז ברשותכם 20 שניות.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר.
- 23 **עו"ד ז'ק חן:** 20 שניות. כן, אני חושב שזו נקודה טובה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מתאים? או. קיי. אז נעשה הפסקה, חצי שעה הפסקה.
- 2 (הפסקת ההקלטה)
- 3 **עו"ד ז'ק חן:** תראי, גב' קליין, לפני שנמשיך הלאה ואני אראה לך, אני רוצה להציע לך להסכים
- 4 איתי שהתמונה של עיתונות חופשית שביקשו להתערב בה, בהקשר אחד של התערבויות
- 5 השמורות לסיקור על משפחת נתניהו, היא תמונה מאוד צרה, חד מימדית, מתוך מה שרעננת
- 6 את זיכרוןך, מתוך מה שהראה לך חברי בחקירה נגדית. הדברים שהובאו לבית משפט.
- 7 המציאות יותר מורכבת. לפחות על זה אני מבקש שתסכימי איתי.
- 8 ת: מסכימה. אם השאלה אם המציאות הייתה יותר מורכבת, כן, זה מורכב.
- 9 ש: עכשיו אני רוצה להראות לך דוגמה להדגים את המורכבות הזאת. בסדר? את זוכרת אירוע
- 10 סיקור שקשור לעיתונאי הידוע המוזיקאי מאטלנטיק ג'פרי גולדברג?
- 11 ת: כן.
- 12 ש: סליחה?
- 13 ת: כן.
- 14 ש: את זוכרת. את זוכרת שבצמידות אליו, בסמיכות איתו, היה אירוע נוסף של מחאת
- 15 המילואימניקים? עצומה שהמילואימניקים חתמו נגד מערכת עיתון הארץ?
- 16 ת: כן, כן.
- 17 ש: כן. מה את זוכרת? שני האירועים האלה שהיו, אני אראה לך, ביחד.
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** על מתי אנחנו מדברים?
- 19 **עו"ד ז'ק חן:** אנחנו מדברים גברתי,
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בערך, שנה.
- 21 **עו"ד ז'ק חן:** אם כבודכם יראה ב-90,
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שנה?
- 23 **עו"ד ז'ק חן:** השנה,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד מיכל רוזן עוזר: 2016.
- 2 עו"ד ז'ק חן: ב-2016. אבל אנחנו,
- 3 עו"ד מיכל רוזן עוזר: באוגוסט 2016.
- 4 עו"ד ז'ק חן: אוגוסט 2016.
- 5 עו"ד מיכל רוזן עוזר: התאריך המדויק הוא 3 באוגוסט 2016.
- 6 ת: אני זוכרת את האירועים.
- 7 ש: בתקופה הזאת, באוגוסט 2016, את?
- 8 ת: ראש מערכת החדשות.
- 9 ש: ראש מערכת החדשות. אז ספרי בבקשה לבית המשפט מה את זוכרת סביב האירוע הזה
- 10 שקרה.
- 11 ת: אני זוכרת שאילן ביקש ממני להכין תחקיר נגד עיתון הארץ. ואני זוכרת ויכוח גדול מאוד
- 12 ביני לבין אילן בעקבות הבקשה שלו.
- 13 ש: את זוכרת עוד דברים?
- 14 ת: זה תמצית האירוע מזווית הראייה שלי.
- 15 ש: תמצית האירוע. טוב. את זוכרת, נתחיל מג'פרי גולדברג. בסדר? את זוכרת שהוא צייץ, אותו
- 16 עיתונאי מאטלנטיק, אמריקאי, שהוא מתכוון להיפרד מעיתון הארץ בכלל מה שליטתו הוא
- 17 תפס כטורי דעה שהוא אפיין אותם, ושוב, אנחנו לא משטרת מחשבות, כך אדם חשב.
- 18 כאנטישמיים ואנטי ישראליים. את זוכרת את זה?
- 19 ת: אני זוכרת את האירוע בכללותו.
- 20 ש: כן. אבל מה שאני אומר לא נשמע לך זר.
- 21 ת: נכון.
- 22 ש: נכון. ובאותו יום התפרסמה בכלי תקשורת אחר ידיעה על כך שיש עצומה של מילואימניקים,
- 23 שמתארגנים במחאה נגד עיתון הארץ. את זוכרת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: בכללי, כן. לא לפרטים. כן, זוכרת.
- 2 ש: זוכרת. ובהקשר הזה ישועה הנחית עליכם פקודה. נכון, זה היה בלשונו של עו"ד בן צור,
- 3 דיקטט. להכין כתבת פולו-אפ על שני העניינים האלה, שתתפרסם באתר וואלה. נכון?
- 4 ת: כן.
- 5 ש: כן. ואת לקחת את האירוע הזה, לא סתם את זוכרת, באופן מאוד מאוד קשה. נכון?
- 6 ת: נכון.
- 7 ש: סליחה?
- 8 ת: נכון.
- 9 ש: נכון. את זוכרת לספר לנו איך התבטא הקושי שלך בתוך המערכת סביב האירוע הזה?
- 10 ת: אחרי שאילן ביקש ממני להכין תחקיר נגד עיתון הארץ אני לא רציתי לגעת בזה. מאוד כעסתי.
- 11 הייתי נסערת.
- 12 ש: ולמה לא רצית לגעת בזה?
- 13 ת: אחד, כי לא חשבתי, הנחתי, הסברה שלי הייתה שאילן או גורם אחר מנסה לעשות פה חיסול
- 14 חשבונות מול עיתון הארץ, בגלל התחקיר של גידי וייץ. זו הייתה ההנחה שלי. אני לא רציתי
- 15 לקחת בזה חלק ולא חשבתי שזה ראוי ואכן הייתי מאוד נסערת. הייתי נסערת גם מזה שאילן
- 16 דיבר על זה עם כתבת. הייתי נסערת מהאירוע. זהו.
- 17 ש: או. קיי. אז פעם אחת אמרת פה בחקירה ראשית כי סברה או הנחה שלך, שזה היה חיסול
- 18 חשבונות מול עיתון הארץ, בעקבות הכתבה של גידי וייץ.
- 19 ת: זו הייתה סברה אחת שלי. יכול להיות שהיו לי עוד, כן.
- 20 ש: הבנתי. זו סברה אחת. כתבה של גידי וייץ בעיון הארץ התפרסמה בחודש אוקטובר. זה אני
- 21 מרענן את זיכרוני, 2015. כמעט שנה קודם. והסברה שלך הייתה, פה אנחנו מדברים על
- 22 אוגוסט 2016. ופה הסברה שלך שעכשיו שנה אחר כך, או כמעט שנה אחר כך, סליחה?
- 23 עו"ד אמיר טבנקין: היה תחקיר המשך ביוני.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 עו"ד מיכל רוזן עוזר: לא ביוני 2016.
- 3 עו"ד ז'ק חן: לא ביוני. היה בחודש פברואר, מרץ.
- 4 עו"ד אמיר טבנקין: מרץ 2016.
- 5 ש: זה תחקיר ההמשך. ולכן הסברה שלך, כך את מעידה פה היום. סברה שהבקשה של אילן
- 6 ישועה בחודש אוגוסט 2016 זה מעין חיסול חשבונות.
- 7 ת: חשבתי ככה.
- 8 ש: חשבת ככה.
- 9 ת: כן, ככה חשבתי. חשבתי שזה או, במקרה הזה לא ידעתי גם בזמן אמת אם זה יוזמה אישית
- 10 שלו או בקשה של מישור.
- 11 ש: הבנתי.
- 12 ת: בכל מקרה, זה לא שינה את העובדה שאני הייתי מאוד נסערת סביב העניין הזה.
- 13 ש: לא, את מספרת למה את נסערת.
- 14 ת: כן, כן.
- 15 ש: זו הסיבה הראשונה שאת מציינת בפני בית המשפט שאת נסערת בגינה. נכון?
- 16 ת: אני נסערת כי אני ראש מערכת החדשות ומתחילים עכשיו לעבר לכל הדברים שדורשים ממני
- 17 לעשות, לצנזר ידיעות, להכניס ידיעות, עכשיו אני מקבלת גם מן משימות חיסול. ואז, זה
- 18 הסעיר אותי.
- 19 ש: הבנתי. משימות חיסול.
- 20 ת: משימת חיסול, סליחה.
- 21 ש: משימת חיסול שמתבססת על סיקור מחאת המילואימניקים ועל דעתו שהתפרסה של ג'פרי
- 22 גולדברג, עיתונאי נחשב שרצו לתת לה ביטוי בוואלה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אני רוצה לדייק. לא מזה הייתי נסערת. הייתי נסערת מזה שאילן ביקש ממני ליזום תחקיר
2 על עיתון הארץ.
3 ש: הבנתי.
4 ת: לא מהסיקור. לא הייתי נסערת מזה שמדובר הברנז'ה אצלנו סיקר את ההתפטרות של ג'פרי
5 גולדברג וגם לא מהסיקור של מחאת המילואימניקים. הייתי נסערת מהעובדה שאילן מבקש
6 ממני ליזום תחקיר על כלי תקשורת.
7 ש: וזה משום שסברת, זו הסיבה הראשונה שנתת לבית המשפט, שזו משימת חיסול.
8 ת: כן.
9 ש: בתגובה לתחקיר גידי וייץ.
10 ת: כן. זו הייתה הסברה שלי אז.
11 ש: ומה ההסבר שלך לזה שההסבר הראשון שאת נותנת לבית המשפט כסיבה שבגללה היית
12 נסערת, אותה משימת חיסול או תגובה על כתבה של גידי וייץ, לא בא זכרה בהודעה שלך
13 ברשות לניירות ערך כשאת מעידה על זה?
14 ת: אין לי הסבר לזה עו"ד בן צור.
15 ש: ז"ק.
16 ת: סליחה.
17 ש: בסדר?
18 ת: לא, אני, אתה שואל אותי למה לא הסברתי אז מה לדעתי עמד מאחורי זה? תיארתי את
19 האירוע.
20 ש: תיארתי את האירוע.
21 ת: אני חושבת.
22 ש: ולא, לא הסברת, לא, לא רק שלא הסברת ברשות לניירות ערך את הדבר הראשון שאת
23 מסבירה לבית המשפט פה בעדות, תחת אזהרה, אני אזכיר לך גב' קליין. אלא, אלא, כן, כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אני מקשיבה.
- 2 ש: אני מבקש ממך (רעש) את התשובות שלך.
- 3 ת: כן.
- 4 ש: אלא כששואלים אותך במפגע פעמיים מה הסיבה, את אומרת שאת לא יודעת. עכשיו אני
- 5 אקריא לך מה אמרת. בסדר?
- 6 ת: כן.
- 7 ש: לא, לא נשאיר את זה תלוי באוויר.
- 8 ת: כן.
- 9 ש: "שאלה: למה הוא ביקש את הסיקור על עיתון הארץ? תשובה: לא יודעת, הוא לא יספר לי".
- 10 זה מופע ראשון. לא מה שהסברת פה לבית המשפט משום שאני חשבת שמדובר במשימת
- 11 חיסול תגובה לכתבת גידי וייץ. יש לך הסבר לזה?
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי אדוני יקריא לה גם את,
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** סליחה?
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי תקריא לה גם את התגובה השנייה ושהיא תענה כבר.
- 15 כי היא ענתה משהו. תקריא לה ושהיא תענה.
- 16 **עו"ד ז'ק חן:** אני מקריא לה גברתי.
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, שהיא תענה כבר על הכל ביחד. שאדוני יקריא מה שיש.
- 18 **עו"ד ז'ק חן:** גברתי, אני מקריא לה בדיוק את השאלה שהייתה השאלה המקבילה שלי.
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, אדוני אמר שפעמיים היא ענתה אותו דבר.
- 20 **עו"ד ז'ק חן:** אז אני מקבל, אני אקריא לך את הפעם השנייה. את המופע השני. בסדר? "מה הייתה
- 21 מטרת התחקיר? להיכנס בעיתון הארץ. שאלה: ולא מהמקום התחרותי הבין עיתוני? לא, לא
- 22 נראה לי. שאלה: אז מאיזה מקום?" שאלה במפגע, חקירת משטרה. "תשובה: לא יודעת. גם
- 23 לטל הוא אמר באופן מאוד כללי". אלה שתי ההתייחסויות שלך. כלומר, מה שסיפרת פה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לבית המשפט כתשובה ללמה נתבקשת לעשות את התחקיר הזה, על פי סברתך, כי אילן לא
2 אמר לך. במשטרה כששואלים אותך פעם ועוד פעם, את לא יודעת להסביר. הסברך לפן הזה.
3 ת: אין לי הסבר לפן הזה. זה מה שעניתי בחקירתי במשטרה. עכשיו אני עונה. אתה שאלת אותי
4 למה הוא ביקש את זה. זו הסברה שלי. אני חושבת,
5 ש: לא, למה במשטרה גב' קליין.
6 ת: מה שאלו אותי?
7 ש: שאלו אותך את אותה שאלה במשטרה. למה?
8 ת: עניתי תשובות אינסטינקטיביות. לא ניסיתי להסתיר שום דבר, לא נשתמע, עניתי תשובות
9 אינסטינקטיביות. אתה שואל אותי על הפער? אני גם היום עונה את האמת.
10 **כב' השופט מ' בר עם:** בהקשר הזה צריך לומר שיש הבדל בין תשובה שמתייחסת על איזה שהוא
11 בסיס עובדתי לבין סברות, שיתכן שאולי שם, אני לא יודע. הבינו שם לגבי עניין שבתחום
12 ידיעתה אז היא אמרה אני לא יודעת. והיום אדוני שואל אותה סברה וכך הלאה. אז התשובה
13 היא קצת יותר מורכבת. אולי. זה ההסבר שלי ליישב את הפער.
14 **עו"ד ז'ק חן:** אולי אדוני. ואולי לא, משום שגם פה היא אמרה שזו הייתה סברה, אף אחד לא
15 הסביר לה. וגם במשטרה היא אומרת שאילן לא הסביר לה. כלומר, אנחנו על אותו מישור.
16 לא בשני מישורים שונים. ועל אותו מישור פה היא ידעה להסביר סברה שהייתה לה.
17 ובמשטרה כשהיא נשאלת על המישור הזה של הסברה, היא לא יודעת להסביר את מה שהיא
18 הסבירה פה. זה הכל. אבל לא נתעכב על זה, אפשר להמשיך הלאה. בסדר? גם זה קורה.
19 ת: מה? מה קורה?
20 ש: הפער הזה, שבעיניי הוא לא מוסבר. נמשיך הלאה. בסדר? וסיפרת פה לבית משפט שהייתה
21 סיבה שנייה לכך שהיית נסערת. פעם אחת מה שעמדנו עליו כרגע. והוספת עוד משהו. נכון?
22 סליחה?
23 ת: נכון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : מה הוא? 1
- ת : שהייתי נסערת בגלל שעכשיו אני, שאילן דרש ממני לעשות תחקיר שגם אני לא מוצאת אותו 2
- בתחום האחריות שלי כראש מערכת חדשות. וגם מבקש ממני לצאת נגד כלי תקשורת, בגלל 3
- זה הייתי נסערת. וגם מפעיל כתבים מאחורי גבי. עוד סיבה שהייתי נסערת. זהו. 4
- ש : מפעיל כתבים מאחורי גבי. כתבים הם? 5
- ת : כתבת, טל שלו. 6
- ש : טל שלו. ואולי סיבה נוספת שהיית נסערת שקשורה בטל שלו, אני רוצה להזכיר לך. 7
- ת : כן, אמרתי את זה בחקירה שלי. שאני חושבת שאמרתי לאילן אז איך אתה בכלל פונה לטל 8
- שלו שתעשה תחקיר נגד עיתון הארץ כשאבא שלה עובד שם. כמה אתה לא זהיר. זהו. 9
- ש : הבנתי. כלומר, היית נסערת משלוש סיבות : אחד, חשבת שזה לא ראוי שכלי תקשורת אחד 10
- עושה תחקיר על כלי תקשורת אחר. נכון? 11
- ת : נתתי את התשובה שלי, כן. 12
- ש : כן. הסיבה השנייה היא שהיית נסערת משום שאילן ישועה הטיל את המשימה על טל שלו, 13
- כשאביה העיתונאי הידוע חמי שלו עובד בעיתון הארץ. נכון? 14
- ת : הייתי נסערת מזה שאילן התחיל לנהל איתי דיון. אני הבעתי התנגדות. ובמקביל לדיון איתי 15
- הוא פנה לכתבת, למרות שאני כבר הבעתי התנגדות. 16
- ש : ושאבא שלה עובד בעיתון הארץ. 17
- ת : זה מה שאמרתי לאילן, כן. 18
- ש : זה מה שאמרתי לאילן. 19
- ת : נכון. 20
- ש : נכון. וכך גם אמרת בחקירה. נכון? 21
- ת : נכון. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : והסיבה השלישית זה שחשבת, סברה לגמרי, כך אמרת בבית המשפט, שזה בכלל כתבת נקמה
- 2 על תחקיר הארץ. נכון?
- 3 ת : נכון.
- 4 ש : וזה דבר שלא אמרת במשטרה, ברשות לניירות ערך, ראינו. ולכן כשאת מתקשרת לאילן
- 5 ישועה, את מתארת בחקירות שלך, את בלשונך, צורחת עליו. נכון?
- 6 ת : הייתה בינינו שיחה קשה.
- 7 ש : את אמרת שצרכת עליו.
- 8 ת : כן, הייתה בינינו שיחה קשה, כן.
- 9 ש : הבנתי.
- 10 ת : צרחת עליו.
- 11 ש : לא אופייני לך להתקשר לאילן ישועה מנכ"ל הכל יכול ולצרוח עליו. נכון?
- 12 ת : נכון.
- 13 ש : כלומר, זה אירוע בהחלט חריג שאת עושה דבר כזה.
- 14 ת : כן.
- 15 ש : כן. ואת זוכרת מה אמרת לו בשיחה הקשה? אני, את רוצה שאני אזכיר לך מה אמרת
- 16 בחקירה?
- 17 ת : אתה רוצה?
- 18 ש : בחקירה את אמרת שבשיחה הקשה את אמרת לו איך הוא מטיל על טל שלו לכתוב, אם את
- 19 רוצה אני אקריא לך בדיוק, את הדברים האלה, כשאביה עובד במערכת הארץ.
- 20 ת : אני כעסתי על אילן על זה שהוא מתקשר לכתבת אחרי שאמרתי לו שאני לא רוצה לטפל
- 21 בסיפור. שהוא עוקף אותי ומדבר עם כתבת שהיא תחת, שהיא תחת מערכת החדשות. הסיבה
- 22 שמצאתי התנגדות לאייטם היא לא, או בגלל שחמי שלו הוא אבא של טל שלו. לא רציתי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שאילן יתקשר לכתבים. לא רציתי שאילן ישועה ישים כתבים בסיטואציות שאינן נוחות להם.
- 2 ורציתי שאילן ייתן לי לנהל את המערכת על פי שיקול דעתי העיתונאי.
- 3 ש : אז כדי לדייק את הדברים במשקולות הנכונים, בוא נקריא מה זכרת ב-2018. אני כבר אומר
- 4 לך, כל המרכיבים שאת מתארת כאן פחות או יותר נמצאים בתשובה שלך. אבל אני רוצה
- 5 לדייק. בסדר? נדבר על זה במונחים כאלה ולא במונחים של פער. "שאלה", אני מקריא לך.
- 6 "בהמשך היה פיצוץ בינך לבין אבי אלקלעי שגרם לך לבכי. תסבירי מה גרם לך ואיך זה
- 7 קשור לטל שלו. תשובה : אילן פנה לטל שלו, לא דרכי, וביקש ממנה לערוך תחקיר על עיתון
- 8 הארץ. טל התקשרה אליי בהיסטריה, כי הבקשה הלחיצה אותה. ובגלל שאבא שלה עובד
- 9 בעיתון הארץ. ואני כעסתי מאוד ש-" שימי לב על מה, "שהוא העמיד את טל בסיטואציה
- 10 הזאת. והתקשרתי אל אילן וצרחתי". כך את מתארת את השיחה הקשה שהייתה לך עם אילן
- 11 ישועה. זה תיאור מהימן של הדברים?
- 12 ת : כן.
- 13 ש : כן. אחרי השיחה הקשה מה עשית?
- 14 ת : אחרי השיחה הקשה מה עשיתי?
- 15 ש : כן.
- 16 ת : הייתי נסערת.
- 17 ש : זה אנחנו יודעים.
- 18 ת : לא זוכרת מה עשיתי.
- 19 ש : הלכת לחדר של אבי אלקלעי?
- 20 ת : כן.
- 21 ש : ו-?
- 22 ת : ובכיתי.
- 23 ש : לא, זה לא מעניין.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: לא, אז מה כן מעניין?
- 2 ש: שאיימת בהתפטרות, זה יותר מעניין?
- 3 ת: אה, כן.
- 4 ש: נכון. אני מזכיר לך.
- 5 ת: כן, כן, אילן הביא אותי למצב שהיה לי קשה מאוד לתפקד במערכת כראש מערכת החדשות.
- 6 זה לא היה אירוע, זה היה אירוע שבא אחרי תקופה שאני בקשר די יומיומי עם אילן על
- 7 הנחתות שלו. קשר מאוד מאוד רציף, שהלחיץ אותי. וכן, בתקופה הזאת אני נסערת ואני
- 8 מאיימת להתפטר ואני גם יכולה להמשיך. ואילן כותב לי הודעה 'מיכל, קחי את הדברים קצת
- 9 יותר באיזו, קצת יותר',
- 10 ש: את זה תכף נראה.
- 11 ת: כן.
- 12 ש: את זה תכף נראה. את זה תכף נראה. ואת יוצאת מהמערכת בטריקת דלת. גב' קליין, רק כדי
- 13 לחדד את הנקודה. כששאלתי "ומה עשית" אישרת לי, לא כיוונת לי לאן שאת כיוונת, אישרת
- 14 לי שאיימת בהתפטרות. נכון?
- 15 ת: אני חושבת שכן. כן.
- 16 ש: את חושבת שכן. היה עוד מישהו שאיים בהתפטרות סביב המהומה שהתרחשה שם. דוד
- 17 ורטהיים, אני מזכיר לך.
- 18 ת: לא זוכרת.
- 19 ש: סליחה?
- 20 ת: לא זוכרת שהוא איים בהתפטרות, לא זוכרת.
- 21 ש: טוב, נראה את זה אחר כך ברול. איתו רעננת את הזיכרון לקראת העדות, זה מופיע שם.
- 22 ת: או. קיי.
- 23 ש: עכשיו את נזכרת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : לא.
- 2 ש : בסדר. תכף ניזכר ביחד. ויצאת מהמערכת בטריקת דלת. נכון? אחרי המהומה הזאת. נכון?
- 3 ת : יצאתי מהמערכת, כן, הלכתי הביתה.
- 4 ש : הלכתי הביתה. ולכן איזה אירוע יש לנו כאן? המנכ"ל, תכף נראה למה הוא פונה אליכם. מי פונה אליו ומבקש שיפנה אליכם, מיד נראה את זה. מבקש מראש מערכת החדשות שלו,
- 5 ת : נכון.
- 6 ש : כן? שזו את, לעשות תחקיר על עיתון הארץ, שמבוסס על שתי ידיעות. ג'פרי גולדברג ראינו ומחאת המילואימניקים.
- 7 ת : מבקש לעשות תחקיר, כן.
- 8 ש : כן. והדבר הזה עורר מהומה רבתי. עד כדי איום בהתפטרות וסערת רגשות. נכון?
- 9 ת : נכון.
- 10 ש : כן. זה למשל אירוע שאת הרגשת שמצמצם את החופש העיתונאי, פוגע בדמוקרטיה? את התייחסת לאירוע הזה, למה ההתרגשות הגדולה הזאת?
- 11 ת : כן. התייחסתי,
- 12 ש : למה ההתפרצות הזאת? למה איום בפיטורים, שזה דבר קיצוני.
- 13 ת : אתה מבקש ממני לחזור למצבי הנפשי אז ואני אגיד לך שבעיקר די נמאס לי כבר, בתקופה הזאת. כאילו, התעייפתי.
- 14 ש : הבנתי.
- 15 ת : וכן, זה היה אירוע שלשיטתי הוא ניסיון פגיעה בחופש העיתונאי. כן, חד משמעית.
- 16 ש : הבנתי. עכשיו אני רוצה להציג לך בבקשה, כדי שתהיה לך התמונה המלאה, את ההתכתבות סביב האירוע הזה. 90/ כבודכם. וזה שורה 20,093 ברול הישן.
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22 עו"ד יהודית תירוש : איזה, סליחה?
- 23 עו"ד אמיר טבנקין : 20,093.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : כן, אני אתן לך גם עותק נייר שיהיה בפנייך. אם זה יעזור לך לדפדף בזה קדימה ואחורה.
- ת : בסדר? בסדר? אנחנו רואים שתחילת האירוע הוא בכך שאיריס אלוביץ' מעבירה קישור, כן?
- ש : של כתבה שהתפרסמה בישראל היום, או ידיעה שהתפרסה בישראל היום בכותרת "לגיפרי גולדברג נמאס מהארץ". את הקישור הזה היא מעבירה לאילן ישועה ב-3 באוגוסט 2016. את רואה?
- ת : כן.
- ש : והיא כותבת שיש פה שני אייטמים לפחות, ג'פרי והמילואימניקים. שני אירועים שדיברנו עליהם קודם. נכון?
- ת : כן.
- ש : והוא כותב לה "מטפל". או. קיי?
- ת : כן.
- ש : ברצף אנחנו רואים איך הוא מטפל מול הקבוצה שלך, של אבי אלקלעי ושל. את רואה?
- ת : כן.
- ש : כן. הוא יוצר את הקבוצה, שואל אתכם אם ראייתם את זה. את רואה? ומבקש שתכינו סיקור נרחב ועמוק, סיקור, לא רואה פה כתבת תחקיר, אבל ניחא. "סיקור נרחב ועמוק סביב שני הנושאים שעולים כאן: ג'פרי והמילואימניקים". זה מה שהוא מבקש. נכון?
- ת : זה מה שהוא מבקש בשיחה הזאת. ואני זוכרת שממני הוא ביקש תחקיר. אני לא יודעת אם באותו היום, באותה דקה, ממני הוא ביקש תחקיר.
- ש : נמשיך.
- ת : וגם מכתבת.
- כב' השופט מ' בר עם : רגע, אם זה תחקיר, זה שונה ממה שנאמר כאן?
- ת : כן. זה,
- כב' השופט מ' בר עם : המילה תחקיר, זה איזה שהוא מילת קוד. מה, מה מסתתר מאחורי?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אז אני אסביר. ג'פרי גולדברג שמתפטר, נפרד מהארץ ומחאת המילואימניקים הן ידיעות
2 חדשותיות. יש אירוע ומדווחים עליו. תחקיר זה ללכת, לחפש, לאסוף חומרים, לעשות כתבה
3 רחבה, שהיא מעבר לסיקור השוטף.
- 4 **כב' השופט מ' בר עם:** לא, אבל הכוונה היא לתחקיר שלילי אכן?
5 ת: כן, לא, כן.
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** (מדברים ביחד) גברתי אמרה נקמה. כן?
7 ת: תחקיר שלילי, זה מה שאילן רצה. אני לא יודעת אם הוא השתמש במילה 'תחקיר שלילי',
8 אבל זו הייתה הכוונה.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה זה "סיקור נרחב ועמוק"?
10 ת: אני לא יודעת מה הוא רצה כשהוא אומר סיקור נרחב ועמוק. אבל אני מניחה שהוא רצה
11 שנקדיש שני אייטמים. אחד לג'פרי גולדברג ועיתון הארץ ושניים, למחאת המילואימניקים.
12 ידיעות חדשותיות, לדעתי לזה הוא התכוון, אבל שתיים.
- 13 ש: הבנתי. תראי, בכל מה שקשור לתחקיר עמוק וזה לא נעשה, נכון?
14 ת: נכון.
- 15 ש: ידיעה שהתפרסמה, אני מקדים טיפה את המאוחר, בסופו של דבר התפרסמה במדור ברנז'ה.
16 נכון?
- 17 ת: כן, מדור ברנז'ה מסקר את התקשורת.
18 ש: הבנתי. כלומר, אם אני לוקח את מה שאת מספרת לנו, על מה שהבנת שאילן ישועה ביקש
19 ממך, תחקיר עמוק, שלילי, על עיתון הארץ. שמשיב, מתוך סברה שלך, שמשיב מלחמה שער
20 או נוקם או בתגובה לתחקיר גידי וייץ שניתן כמעט שנה קודם לכן. זה לא קרה. נכון?
- 21 ת: זה לא הסכמתי לעשות, כפי שאתה רואה.
22 ש: אז זה לא קרה.
23 ת: נכון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : התשובה היא זה לא קרה.
- 2 ת : בהחלט התשובה.
- 3 ש : בסופו של יום הייתה ידיעה, באתר ברנז'ה. נכון?
- 4 ת : כן.
- 5 עו"ד מיכל רוזן עוזר: מדור.
- 6 עו"ד ז'ק חן: סליחה?
- 7 עו"ד מיכל רוזן עוזר: מדור.
- 8 ש : מדור, סליחה. מדור ברנז'ה. מצוין.
- 9 ת : נכון.
- 10 ש : עכשיו בואי נחזור בבקשה להתכתבות איתנו כדי שלא נחסיר. הוא מבקש שהסיקור הנרחב
- 11 והעמוק יהיה יותר נרחב ומקיף ממה שיש בישראל היום. את רואה?
- 12 ת : כן.
- 13 ש : ותראינו גם את ג'פרי גולדברג. זה מה שהוא מבקש.
- 14 ת : או. קיי.
- 15 ש : נכון?
- 16 ת : כן.
- 17 ש : כן. קרה כזה דבר? ראייתם את ג'פרי גולדברג?
- 18 ת : הוא מדבר עם אבי אלקלעי שלדעתי הנחה את הברנז'ה ואנחנו, לא זוכרת שראינו את ג'פרי
- 19 גולדברג.
- 20 ש : תיקון אחד רק.
- 21 ת : כן?
- 22 ש : הוא מדבר בלשון רבים.
- 23 ת : או. קיי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : ובקבוצה שבה את שותפה עם אבי אלקלעי ואיתו.
- 2 ת : או. קיי.
- 3 ש : בסדר. נדייק?
- 4 ת : כן, כן, מדויק.
- 5 ש : או. קיי. חוזר לשאלתי, כשהוא פונה אליכם "ראיינו את ג'פרי גולדברג", על כל פנים את לא
- 6 דאגת שיראיינו את ג'פרי גולדברג. נכון?
- 7 ת : לא.
- 8 ש : וג'פרי גולדברג, לפי ידיעתך, בתפקיד הבכיר שנשאת אז, לא רואיין. נכון?
- 9 ת : נכון.
- 10 ש : נכון?
- 11 ת : נכון.
- 12 ש : כן. ופה יש איזה שהוא משפט שמיד נבין אותו. אבל לפני כן, אולי את זוכרת את האירוע.
- 13 "אבי, אני מבקש שתעלה עכשיו על הקו ותעזוב אותי מוורטהיים". את יכולה,
- 14 ת : לא זוכרת.
- 15 ש : לא זוכרת? טוב, אז נתקדם. וזה תכף יבואר. אבי אלקלעי עונה לו בקבוצה איתך "אילן, אני
- 16 בודק פרטים. הסיקור עם המילואימניקים הוא אולי פיקטיבי". את זוכרת אם הוא היה
- 17 פיקטיבי או לא?
- 18 ת : לא, לא זוכרת.
- 19 ש : הוא לא היה.
- 20 ת : מה? לא זוכרת.
- 21 ש : לא זוכרת. עוד רגע נברר. ואז אילן ישועה מבקש להעלות אותך ואת מיכל, אותך ואת אבי
- 22 אלקלעי לשיחת ועידה איתו. נכון?
- 23 ת : נכון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : את זוכרת מה היה בשיחה?
1
- ת : אני לא זוכרת אם הייתה שיחת ועידה. אני חושבת שזו השיחה,
2
- ש : וממילא את לא זוכרת מה היה בה. אם את לא זוכרת שהייתה שיחת ועידה.
3
- ת : אני לא זוכרת אם אבי, לדעתי אבי. שוב, למיטב זיכרוני, אבי אלקלעי לא היה על הקו כשאיילן
4
- ביקש ממני לעשות תחקיר על עיתון הארץ. אבל אני לא יודעת אם זה היה בשיחה הזאת בשעה
5
- הזאת.
6
- ש : הבנתי. עכשיו, המשך ההתכתבות, את רואה באפור, זה התכתבות הפרטית בין אילן ישועה
7
- לאלקלעי. מדוע אני מציג לך אותה? קודם כל, כי זה ברצף ולא נחסיר. ודבר שני, משום שיש
8
- משפט שמתייחס אלייך.
9
- ת : כן.
10
- ש : "שים לב לשמור לעצמך את סיפור "ההתפטרות" של מיכל". או. קיי? זה אגב,
11
- ת : כן. אחרי השיחה,
12
- ש : כשאיימת להתפטר סביב אותה בקשה. נכון?
13
- ת : נכון.
14
- ש : והוא מבקש מאבי אלקלעי להיות דיסקרטי בעניין הזה. נכון?
15
- ת : נכון.
16
- ש : כן. ומיד אחר כך הוא כותב לך הודעה. שהיא הודעת הרגעה, נקרא לה כך. נכון?
17
- ת : כן.
18
- ש : נקרא אותה : "מיכל, אני מבין שאת תועלת כל הזמן ונועם מחויבות ומשקיעה את הנשמה.
19
- אבל את חייבת להשתלט על עצמך ולהיות מסוגלת להכיל את החום במטבח. אבי רק שמח",
20
- אבי שלפני דקה בפרטי הוא אמר לו שמור לעצמך את ההתפטרות, במירכאות, של מיכל. לך
21
- הוא כותב שאבי, זה אבי אלקלעי, רק שמח שאת נכנסת אליו לחדר וצועקת שאת מתפטרת.
22
- את זוכרת שנכנסת לחדר לאבי אלקלעי וצעקת שאת מתפטרת?
23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : לא, אני זוכרת שנכנסתי לחדר, לחדר ריק. אבל,
- 2 ש : הבנתי. אבל כנראה שהצעקה שאת מתפטרת חצתה את הדלת. כי הוא מדבר עם אבי אלקלעי
- 3 על פיטורייך. זה כבר הפך להיות, לא חשוב באיזה אופן, דבר שדיברו עליו. נכון?
- 4 ת : כנראה.
- 5 ש : כנראה.
- 6 ת : לא ידעתי שהשיחה הזאת מתקיימת בין השניים.
- 7 ש : כן, כן. לא, בסדר. לכן הראיתי לך. "את גם מסיקה מסקנות לא נכונות" הוא כותב לך. "אני
- 8 יודע שאת אמונה על בדיקה של כל סיפור שמגיע אלייך ויודעת שהמציאות היא רב גוונית ולא
- 9 שחור לבן". ופה, זה פעם ראשונה שאת שומעת שהוא בעצם אומר לך שאת רואה את הדברים
- 10 אולי קצת באובר דרמטיזציה ושחור ולבן?
- 11 ת : כן. לא ידעתי מה להבין מהמשפט הזה. מבחינתי כל ההודעה הזאת הייתה,
- 12 ש : אני מבין מה שכתוב.
- 13 ת : כן, כן. הייתה איזה הודעת הרגעה, שאני לא מבינה את כל הזה. כן.
- 14 ש : כן. אבל זה לא פעם ראשונה, אני חוזר לשאלתי, שהוא אומר לך. לא פעם ראשונה שהוא אומר
- 15 לך שאת קצת עושה אובר דרמה ורואה את המציאות בשחור ולבן. נכון?
- 16 ת : לא זוכרת שהוא אמר לי את זה בעבר.
- 17 ש : ועכשיו, מתוך מה שאני מראה לך, את נזכרת,
- 18 ת : פה הוא אמר את זה.
- 19 ש : כן. הוא אמר את זה. "לא היה שום דבר בשיחתי עם טל שהיה צריך לגרום לה לבוא אלייך
- 20 בדמעות. ולא היה שום דבר שצריך לגרום לך לבוא בדמעות לאבי. תקטיני את הדרמות. תני
- 21 גם בי קצת אמון. לא התכוונתי לגרום לטל לעשות משהו, אלא רק ניסיתי לקבל רקע ואכן
- 22 קיבלתי". זה מה שהוא ניסה לעשות? רק לקבל רקע? כך הוא כותב לך.
- 23 ת : לשיטתי אז לא. הוא ניסה לתת לה משימה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : ניסה לתת לה משימה. עכשיו יש לי שאלה בצד. נעזוב עכשיו את התיאורים של אילן ישועה.
- 2 הוא פונה אליה במשימה לא נעימה. נעזוב כרגע את שאר האירועים, לעשות תחקיר נגד הארץ
- 3 ואם זה משימת חיסול או לא. אבל הוא פונה לטל שלו, שאביה עובד במערכת הארץ, ומבקש
- 4 להטיל עליה משימה. יש פה איזה שהוא חוסר רגישות. נכון? סליחה?
- 5 כן. כן, זה היה מעשה,
- ש : כן. אז למה דרמה? למה לא לבוא אליו ולהגיד לו 'תשמע', בתור ראש מערכת החדשות, כפי
- 7 שאמרת, 'מה שביקשת הוא לגיטימי. אבל למה טל שלו? אולי נמצא מישהו אחר'. זו אופציה?
- 8 הדרמה הייתה בגלל שאילן הולך אחרי שהיה לנו איזה שהם, אתה יודע, הייתה לנו איזה
- 9 שהיא שיחה מקדימה על זה שהבעתי את דעתי. אני לא זוכרת אותה במלואה. הוא הולך לטל
- 10 שלו, בסדר? כתבים לא מקבלים משימות ממנכ"ל בדרך כלל. הם לא מקבלים משימות
- 11 מהמנכ"ל. הם מקבלים משימות מראש הדסק, מעורך. הם לא מקבלים משימות מהמנכ"ל.
- 12 וכאן אילן הולך לכתבת אומר לה תעשי ככה וככה. אני באופן עקרוני חשבתי שכל הדבר הזה
- 13 מונע מאיזה אירוע שהוא לא עיתונאי. ולכן התעצבנתי, הייתי נסערת. האם הייתי אובר
- 14 דרמטית? לא יודעת.
- ש : הבנתי. המשך ההתכתבות, תראי בבקשה. זה שאילן ישועה מדווח לאיריס אלוביץ' שתהיה
- 16 סדרת אייטמים והולך לישון. אבי אלקלעי עונה לו על זה שהוא ביקש ממנו לשמור את
- 17 ההתפטרות שלך לעצמו ואומר שהוא שומר לעצמו, אבל הוא לא היחיד ששמע. וורטהיים
- 18 כתב לו עכשיו שהוא מתפטר. הוא יעביר לו את המייל. "אילן, אתה פועל בשיבוש אחד גדול",
- 19 כך הוא אומר לו. אילן (מדברים ביחד).
- 20 רגע, איפה, סליחה?
- ש : "אילן, אנשים יתחילו להתפטר מכאן, כל הסיפור יסתבך מעתה". כך הוא כותב לו. בסדר?
- 22 אני לא מוצאת אותך.
- ש : תסתכלי, זה באפור. תעברי דף.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן, תודה.
- 2 ש: בסדר. ועכשיו בואי נראה מה את עונה. וזה הדבר החשוב, לאותה הודעה, הודעת הרגעה
- 3 שקראת לה, שאילן ישועה שולח אלייך. בסדר?
- 4 ת: כן.
- 5 ש: הנה, זה המעניין, מה ענית בזמן אמת. "אני רק מבקשת", כך את כותבת "שתשתדל לא לשים
- 6 אותי בנקודות האלה. תן לי לנהל את מערכת החדשות ולהצטיין שם. אני לא רוצה להיות
- 7 מעורבת בענייני הארץ". פרשנות? אני לא רוצה להיות מעורבת בענייני הארץ?
- 8 ת: אני עורכת חדשות, תן לי להצטיין בעבודה שלי. אל תשלח אותי למשימות שקשורות
- 9 בתקשורת. זה לא חלק מהסיקור החדשותי.
- 10 ש: ואם יש בזה חדשה?
- 11 ת: אז מסקר אותה מדור הברנז'ה, שגם הוא עושה חדשות הנוגעות לתקשורת.
- 12 ש: אני לא חושב. כי כאשר מדובר במחאת מילואימניקים תסבירי לי איך זה קשור למדור
- 13 הברנז'ה ולא למדור החדשות?
- 14 ת: זה יכול להופיע גם שם וגם שם.
- 15 ש: יפה. אז התפשרנו. לא רק שם, אלא גם בחדשות. אז זה גם התפקיד שלך, בתור ראש מערכת
- 16 החדשות. לפחות לגבי מחאת המילואימניקים. נכון?
- 17 ת: אילן לא ביקש ממני אייטס על מחאת המילואימניקים. וגם לא,
- 18 ש: הוא ביקש שני אייטמים. אחד המילואימניקים וג'פרי גולדברג. נכון?
- 19 ת: הוא ביקש מאבי אלקלעי, כן.
- 20 ש: איתך.
- 21 ת: כן.
- 22 ש: ולרבים, ראינו. נכון?
- 23 ת: כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : יפה. ואת אומרת לו גם 'אל תבקש ממני כאלה דברים'. נכון? 1
- ת : נכון. 2
- ש : כן. להיות מעורבת בענייני הארץ. "אם מערכת החדשות מזוהה עם זה, הכתבים מזוהים עם זה. וזה לא טוב למיצוב שלנו בעיניי". זה משפט שאני חייב שתסבירי לי. מה זאת אומרת לא טוב שמיצוב של מערכת החדשות, זה לא טוב לעשות את מה שהוא מבקש, כי זה יפגע במיצוב של מערכת החדשות? 3
- ת : כי מערכת החדשות צריכה להתעסק בחדשות ולא בתחקירים שליליים נגד כלי תקשורת, כמו שאילן ביקש מטל שלו וממני. 4
- ש : ושוב אני חוזר, מחאת מילואימניקים שחותמים על עצומה זה עניין חדשותי. הסכמנו שזה גם ברנז'אי וגם חדשותי. 5
- ת : אילן לא, 6
- ש : למה עניין חדשותי את לא רוצה לכתוב עליו כי זה יפגע במיצוב שלכם? 7
- ת : לא אמרתי שאני, 8
- ש : כי הוא נגד הארץ. 9
- ת : לא אמרתי שאני לא רוצה לכתוב על מחאת המילואימניקים. אילן ישועה לא ביקש מטל שלו שתכתוב אייטס על מחאת המילואימניקים. אילן ביקש תחקיר מטל שלו, לא אייטס חדשותי על מחאת המילואימניקים. ולשיטתי, אם כתבי חדשות מתחילים לעשות תחקירים ברנז'אים על כלי תקשורת זה פוגע במיצוב שלהם. 10
- ש : הבנתי. אגב, שאלה, זה שלב השאלה הזוהה, קיבלתי עזרה פה. בעינייך, לדעתך, האם התחקיר של גידי וייץ בעיתון הארץ, שהתפרסם בעיתון הארץ בעמוד החדשות ובמוסף כותרת ראשית, הוא ברנז'אי או חדשותי? 11
- ת : הוא יוצא ממחוזות הברנז'ה בעיניי. 12
- ש : הבנתי. כלומר, שם הוא יוצא ממחוזות הברנז'ה ללא היסוס וללא, 13



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: ועיתון, מערכת עיתון הארץ לא בנויה כמו מערכת וואלה שיש לה מדור ספציפי שמתעסק
2 בברנז'ה ועושה ידיעות חדשותיות על כלי תקשורת.
- 3 ש: הבנתי. שאחרת, התחקיר של גידי וייץ, אם אני מבין נכון את השאלה שלך, היה מתפרסם
4 במדור הברנז'ה.
- 5 ת: לא, לא יודעת.
- 6 ש: אז למה את מוסיפה את הפרט הזה שאין לארץ מדור ברנז'ה?
7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן,
8 ת: אני מוסיפה את הפרט הזה, כי הוא עובדתי.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן, אנחנו נראה לי תקועים על הנושא הזה.
10 **עו"ד ז'ק חן:** אנחנו מתקדמים. גברתי, דווקא אנחנו בקצב, אני חייב להגיד.
- 11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז למה במדור הזה, למה לא מדור. אולי נתקדם קצת. אני
12 מרגישה שאנחנו נשארנו שם במקום.
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** אני אשתדל להתקדם קצת יותר מהר.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, הבעיה היא לא יותר מהר. רק אם אפשר לזוז הלאה,
15 לנקודה הבאה.
- 16 ש: טוב. בקטע הבא יש התכתבות שאת לא חלק ממנה על האיום התפטרות של וורטהיים ועל
17 אמירה של אילן ישועה שמצידו חצי מערכת תלך. הוא לא ינהל את החברה תחת איומים או
18 לחצים. כך מן הסתם הוא חווה את הדרמה הזאת. ואז את כותבת הודעה נוספת לאילן
19 ישועה, שאומרת "אני רק לא רוצה לקחת חלק בדבר הזה, זה הכל". בדבר הזה הכוונה למה?
20 ת: למה ש-
21 ש: לאותו סיקור עומק בעניין מחאת המילואימניקים?
22 ת: לא. לתחקיר שהוא ביקש ממני לעשות. שהוא ביקש שנעשה על עיתון הארץ. לא אמרתי על
23 מחאת המילואימניקים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : תראי.
- 2 ת : כן?
- 3 ש : תחקיר שהוא ביקש ממך על עיתון הארץ אנחנו לא רואים.
- 4 ת : או. קיי.
- 5 ש : אנחנו רואים את מה שהוא מבקש ממך שכתוב.
- 6 ת : או. קיי.
- 7 ש : ומה שכתוב הוא מבקש ממך סיקור עומק על מחאת המילואימניקים.
- 8 ת : אבל אני מסבירה לך,
- 9 ש : כן?
- 10 ת : שהוא התקשר לטל שלו, כפי שאתה גם רואה מההודעות פה. וביקש דברים אחרים. הוא לא
- 11 ביקש מטל שלו אייטס על מחאת המילואימניקים. וכשאני אומרת שאני לא רוצה לקחת חלק
- 12 בדבר הזה,
- 13 ש : כן, אבל סיקור עומק לא נעשה. אז תעזבי עכשיו תחקיר עומק, סיקור עומק,
- 14 ת : מה?
- 15 ש : לא נעשה.
- 16 ת : מה, מה השאלה? שאם הוא לא נעשה? אני לא יודעת אם הוא נעשה או לא, אני לא זוכרת מה
- 17 פורסם. אני יודעת שאילן התקשר לטל שלו, לא ביקש ממנה את מחאת המילואימניקים.
- 18 ביקש ממנה תחקיר, מידע, משהו בעולמות האלה. וזה אכן לא נעשה.
- 19 ש : תראי, גב' קליין,
- 20 ת : וכשאמרתי אני לא רוצה לקחת חלק,
- 21 ש : בואי, אני אגיד לך.
- 22 ת : לזה התכוונתי.
- 23 ש : את מרימה טיפה את הקול.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : סליחה, אני מתנצלת.
- 2 ש : אני ממש,
- 3 ת : נכון.
- 4 ש : נמצא רגע לפני (לא ברור). אני מנסה להוריד לחץ. בסדר?
- 5 ת : כן.
- 6 ש : אז בואי נשתדל להחזיר את זה. ואז גם נתקדם יותר מהר. או. קיי? נעשה רגוע.
- 7 ת : נכון.
- 8 ש : נבהיר את הנקודה הזאת, כי נראה לי שכבר שנינו מתבצרים ואני לא רוצה להתבצר. אז אני
- 9 נותן לך הזדמנות אחרונה. אחד, לא, לא, הזדמנות אחרונה להשיב לשאלה הזאת. כי השאלה
- 10 הקודמת, התשובה הקודמת שנתת, התשובה הקודמת שנתת לא השביעה את רצוני. בסדר?
- 11 ת : זו התשובה פשוט.
- 12 ש : אני לא מקבל אותה. אז אני נותן לך הזדמנות נוספת. אני אשאל אותך שוב מזווית אחרת.
- 13 בסדר? מתקן את דבריי. בסדר? את יכולה לתקן, את יכולה שלא לתקן ונמשיך הלאה. עכשיו
- 14 גב' קליין כך, ראשית, בשיחה עם הגב' קליין את לא היית נוכחת. עם הגב', סליחה, טל שלו,
- 15 את לא היית נוכחת. נכון?
- 16 ת : נכון.
- 17 ש : כלומר, מה ביקש אילן ישועה מהגב' טל שלו את שמעת מהגב' טל שלו ממה שהיא סיפרה לך.
- 18 נכון?
- 19 ת : נכון.
- 20 ש : יופי. אצלנו קוראים לזה עדות שמועה. לעומת זאת, מה אילן ישועה ביקש ממש, אנחנו
- 21 קוראים במסמך מזמן אמת. סיקור עומק בעניין מחאת המילואימניקים. זה נכון?
- 22 ת : אני לא חוזרת בי ממה שאמרתי. כן.
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** היא ענתה כבר על השאלה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד ז'ק חן: טוב, אז אני ממשיך.
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הנושא הזה מוצה.
- 3 עו"ד ז'ק חן: בסדר. נתתי לה עוד הזדמנות גברתי. מה לעשות?
- 4 ת: הזדמנות אחרונה נתת לי.
- 5 ש: נכון. ואני מתקדם הלאה.
- 6 ת: כן.
- 7 ש: ואז אילן ישועה כותב לך "זה חלק מהחיים. בכל מקום בו תהיי יהיו מורכבויות". את זוכרת
- 8 שדיברנו על העולם הקצת יותר מורכב מהחד מימדי שבטעות ניתן היה להסיק. "אני מקשיב
- 9 לך בתשומת לב", כך הוא כותב. "תקשיבי לי גם את. את מאוד מוכשרת. את חייבת להוסיף
- 10 לסל היכולות את היכולת לקחת אוויר ולהגיב לדברים מרגיזים רק אחרי 24 שעות". שיטה.
- 11 "זה נותן פרספקטיבה".
- 12 עו"ד מיכל רוזן עוזר: כולנו (רעש).
- 13 עו"ד ז'ק חן: גם (לא מדבר למיקרופון)
- 14 עו"ד אמיר טבנקין: הוא אומר שאת יכולה לקחת 24 שעות עד שאת עונה לשאלה.
- 15 עו"ד ז'ק חן: סליחה?
- 16 עו"ד אמיר טבנקין: אמרתי שהיא יכולה לבקש 24 שעות לפני שהיא משיבה לשאלות שלך.
- 17 ת: כדי להגיב בפרספקטיבה הראויה.
- 18 ש: "כי זה נותן פרספקטיבה. אני מצדי אקשיב לך תמיד ואכבד את דעתך". התחושה שלך
- 19 הייתה שהוא תמיד הקשיב לך וכיבד את דעתך?
- 20 ת: היו, כן חשבתי שיש לי את היכולת לשוחח עם אילן. ועשיתי את זה הרבה פעמים בוויכוחים
- 21 בינינו. האם הוא תמיד הקשיב לי או כיבד את דעתי? לא.
- 22 ש: הבנתי. עכשיו נמשיך הלאה וקצת יותר מהר, נעלה הילוך.
- 23 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד חן,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : יש כאן,
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : שנייה אחת. הגברת יכולה לצאת רגע?
- 3 ת : כן.
- 4 עו"ד ז'ק חן : מאוד קשה עם המסכות גברתי.
- 5 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : מה נעשה? אנחנו יודעים שקשה.
- 6 עו"ד ז'ק חן : לא, אין מה לעשות. זה לא טענה.
- 7 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : מה נעשה? אבל הבעיה שלי, אני יודעת שקשה עם המסכות.
- 8 השאלה שלי היא אחרת. אנחנו המון זמן כבר על האייטם הזה. לפחות אני לא הצלחתי להבין
- 9 למה אנחנו עדיין נמצאים.
- 10 עו"ד ז'ק חן : בסדר, אז גברתי, אני מבטיח לגברתי שהפוש עכשיו זה שבית המשפט לא הצליח
- 11 להבין מה אני עושה כאן בחקירה נגדית. נשים את זה עכשיו בצד. עכשיו אני מבטיח לגברתי,
- 12 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : לא, סליחה.
- 13 עו"ד ז'ק חן : שהיא תבין מה אני מתכוון לעשות,
- 14 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : עו"ד חן,
- 15 עו"ד ז'ק חן : אם יתנו לי לחקור חקירה נגדית כפי שאני מבין ב-30 שנים האחרונות,
- 16 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : עורך דין,
- 17 עו"ד ז'ק חן : שחקירה נגדית אמורה להתנהל.
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : עו"ד חן.
- 19 עו"ד ז'ק חן : כן?
- 20 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : הזמן של בית המשפט הוא לא בלתי מוגבל. ואדוני חוקר
- 21 כבר הרבה זמן על האייטם הזה. אותו דבר. יש שאלות שחוזרות,
- 22 עו"ד ז'ק חן : אז מה אנחנו עושים שבית המשפט,
- 23 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד : רק רגע.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד ז'ק חן: לא מבין על מה אני חוקר?
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע אחד.
- 3 עו"ד ז'ק חן: אז אני אסביר לבית המשפט,
- 4 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע, רגע אחד.
- 5 עו"ד ז'ק חן: אני מצטער, אני רוצה להסביר לבית המשפט,
- 6 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע, אדוני ייתן,
- 7 עו"ד ז'ק חן: שלא הבין על מה אני חוקר.
- 8 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד חן, אדוני ייתן לי לסיים. זה סדר הדברים. אני
- 9 אסיים, אדוני יענה.
- 10 עו"ד ז'ק חן: כן. אני צריך לחכות 24 שעות.
- 11 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה נראה שאנחנו הרבה זמן על האייטם הזה. ואנחנו עדיין
- 12 בו ועדיין בו. ואני כבר לא מדברת על השאלות החוזרות. כי היא נותנת תשובה, אז היא נותנת
- 13 תשובה. אני מנסה להבין למה אנחנו עדיין שם.
- 14 עו"ד ז'ק חן: בדיוק.
- 15 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: ומה הולך להיות עכשיו, כשאנחנו עדיין שם. עד מתי אנחנו
- 16 שם ומתי נוזז לנקודה הבאה?
- 17 עו"ד ז'ק חן: אז אני אסביר לבית המשפט שמבקש ממני לדעת,
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אני הוצאתי אותה כדי שאדוני יוכל להסביר באופן חופשי.
- 19 עו"ד ז'ק חן: אז אני אסביר לבית המשפט את מה שבית המשפט שואל אותי, שהוא לא מבין למה
- 20 אנחנו בכלל חוקרים בעניין הזה.
- 21 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא. למה אנחנו כל כך הרבה זמן על הנקודה הזאת. לא
- 22 אמרתי שאני לא מבינה למה בכלל.
- 23 עו"ד ז'ק חן: אז,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אמרתי למה אנחנו עדיין בנקודה הזאת ולא עוברים

2 לאייטם הבא או הנקודה הבאה או הרול הבא או משהו אחר.

3 **עו"ד ז'ק חן:** ראשית, גברתי תראה, היא תראה, שהחקירה שלי היא מאוד ממוקדת היום, היא

4 תסתיים היום, בזמן שניתן לי היום. כאשר אתמול מחקתי בערך 75% מהחקירה שלי, משום

5 שעו"ד בן צור חקר. לכן אני לא אוסיף ואחקור בנקודות שכבר נחקרו. זה אחד. תנוח דעתו

6 של בית המשפט. לכן אני נמצא בזמן שלי, גם אם אני מתעכב יתר על המידה, 10% לפה, 10%

7 לשם בנקודה מסוימת. זה הראשית. דבר שני גברתי, אנחנו מתעכבים הרבה על הנקודה הזאת

8 משום שאנחנו ניסינו לתפוס איזה שהוא נושא שעבר כאן כבת קול. לא עוד אייטם ובקשת

9 התערבות ועוד פוליטיקאי ועוד איש שקשור לענייני מסחר. אלא בת הקול שיצאה מכאן על

10 ההתערבות הקשה והמהותית בחופש העיתונות. אני הצגתי לה בפתח הדברים שהעולם הזה

11 הוא קצת יותר מורכב. קצת יותר מורכב, ובחרתי אירוע אחד להדגים את זה באמצעותו.

12 בהתרחשויות מזמן אמת. היא גם התייחסה לזה בחקירה הראשית. יותר מזה, העולם היותר

13 מורכב קשור גם לשאלות שהעדה נשאלה, משום שזה חלק מיריעת המחלוקת בתיק הזה,

14 בחקירה הראשית. אני בעניין הזה אקריא את שאלות התובע לעדה בחקירה הראשית. בית

15 המשפט לא עצר אותו בעניין הזה, משום שבית המשפט הבין שזו אכן שאלה שהתביעה

16 רשאית להביא פה בפני העדה. ולקבל את התייחסותה. עו"ד טבנקין: מניע אידיאולוגי. איך

17 את תפסת את האתר? איך את תפסת את האתר מבחינת נטייה פוליטית בתקופה שעבדת?

18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו נדמה לי הייתה שאלה של עו"ד בן צור לפני שיצאנו

19 להפסקה.

20 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** לא, זה עו"ד טבנקין שאל בחקירה הראשית. זה,

21 **כב' השופט ע' שחם:** לא, בית המשפט מציין שהיא כבר נחקרה נגדית בשאלה הזאת.

22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו הייתה היום שאלה של עו"ד בן צור לפני שיצאנו

23 להפסקה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד ז'ק חן: נכון. ומכיוון שעכשיו הזווית שאני בא ממנה היא אחרת לגמרי, אגב, הדרמה
- 2 שהתחוללה, זו הנקודה הבאה שרציתי לומר לגברתי, סביב אותו אירוע של בקשה לגיטימית,
- 3 כך לשיטתנו. ואנחנו נציג לה את זה מיד, לשם אני הולך. הדרמה שהתפתחה סביב זה
- 4 והדברים שאומר אילן ישועה לעדין במפגיע סביב הדרמה הזאת, הם נמצאים בלב ליבה, בלב
- 5 ליבה של הבנת ההתרחשות באתר וואלה בזמן אמת. שכבודכם יצטרך את זה בסופו של דבר
- 6 להכרעות שלו. לכאן או אחר.
- 7 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה לפנינו. זה לפנינו.
- 8 עו"ד ז'ק חן: סליחה?
- 9 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה לפנינו.
- 10 עו"ד ז'ק חן: כן. אבל כבודכם, אפשר לעשות שתי שיטות. האחת, להשאיר את התביעה כאן,
- 11 להגיש לכם מסמכים, ללכת הביתה. כי זה לפניכם, זה ממילא כתוב. למה צריך חקירה נגדית?
- 12 למה צריך לחדד נקודות? למה צריך להתווכח עם זיכרון של עד שאנחנו לא מאמינים שלא
- 13 זוכר? למה צריך להתווכח עם סברות שאנחנו מאמינים שזה לא סברות אמת? למה צריך
- 14 לשאול שאלה פעמיים? אולי בפעם השנייה, כשמראים לו עוד נתון, הוא ימלך בדעתו? הרי זה,
- 15 זו מהותה של חקירה נגדית. אבל כשאומרים לנו 'הכל כתוב' ו-'העדה אמרה', אז תתקדם
- 16 הלאה? אז בעצם אני מרגיש, ואני חייב לשתף את בית המשפט בזה, שקושרים לי את הידיים
- 17 בכלי היחיד שיש לי. שאני יכול לא לעשות אותו בכישלון בכלל. פה אין שאלה. אבל אני לא
- 18 חושב שבמישור הזה אנחנו נמצאים. לנסות למצות את הנקודה שאני רוצה להביא, מטעם
- 19 ההגנה. אל מול פרופוזיציות של התביעה בנקודות שהן שנויות במחלוקת ונמצאות בליבת
- 20 המחלוקת. זה מאוד קשה. לכן אני מקבל,
- 21 כב' השופט מ' בר עם: מר חן, אנחנו מבינים את הרלוונטיות של העניין. השאלה אם רק האם לא
- 22 הגענו קרוב לנקודת המיצוי של הסוגיה, הנקודה הספציפית הזאת. זה הכל.
- 23 עו"ד ז'ק חן: אדוני,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר עם:** זה, זה, אני לא אומר את זה כדי להזמין עוד זה. זה התחושה שלנו.
- 2 **עו"ד ז'ק חן:** לא. אני מבין אדוני,
- 3 **כב' השופט מ' בר עם:** העדה נחקרת על זה באריכות ואנחנו מבינים מדוע. הרושם שלנו שאנחנו
- 4 קרובים למיצוי העניין, זה הכל.
- 5 **עו"ד ז'ק חן:** אז אני אתקדם יותר מהר למיצוי העניין. כי יש פה בהמשך נ/90 עוד התבטאויות
- 6 מהותיות שכבודכם יראה. לא אכפת לי לפרוש את זה בפניכם עכשיו כבר, מראש, כקדימון.
- 7 התבטאויות מהותיות שנוגעות בדיוק ללב העניין שאני אבקש את התייחסותה אליהם.
- 8 **כב' השופט מ' בר עם:** טוב.
- 9 **עו"ד ז'ק חן:** לא עוזר לי להגיד 'זה כתוב, זה בפני בית המשפט' אם אני לא נותן לעדה הזדמנות
- 10 להגיב עליהם. אל מול התשובות שהיא נתנה.
- 11 **כב' השופט מ' בר עם:** נ/90 הוא לא חלק מהרול שלנו?
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כן, כן.
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** נ/90 הוא חלק מהרול.
- 14 **כב' השופט מ' בר עם:** הוא חלק מהרול. או, קיי, בסדר.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז אני,
- 16 **עו"ד ז'ק חן:** הוא חלק מהרול. אבל צריך את התייחסות העדה,
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן,
- 18 **עו"ד ז'ק חן:** אל מול מה שהיא העידה.
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נחזיר את העדה. ואדוני ייקח בחשבון את ההערות שלנו.
- 20 **עו"ד ז'ק חן:** ואני אתקדם יותר מהר.
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שאנחנו מרגישים שאנחנו כבר על סף מיצוי, אם לא מיצוי.
- 22 יש עוד דברים שצריך לשאול, אז שנתקדם. אדוני ישאל, אבל יתקדם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד ז'ק חן: בסדר. אז גברתי, מה שאני אעשה, אני אבקש טיפה אורך רוח רק לסף, לפני המיצוי.
- 2 ואז אני עובר לנקודה הבאה. בסדר?
- 3 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: או. קיי.
- 4 עו"ד ז'ק חן: ואני גם אסכם את הנקודה הזאת. מעט מאוד.
- 5 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: נראה לי שהיה הרבה אורך רוח עד עכשיו. זו התחושה.
- 6 עו"ד ז'ק חן: הכל, הכל בעיני המתבונן גברתי. הכל בעיני המתבונן.
- 7 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הכל בעיני המתבונן והכל יחסי. אבל ככה נראה לנו.
- 8 עו"ד ז'ק חן: הכל יחסי והחיים מורכבים ועלולים. כן. שמתוכם אנחנו צריכים לחלץ, אגב, זה
- 9 נקודה, השיחה הזאת היא מאוד מעניינת. כי מתוכה אנחנו צריכים לחזק את המובהקות של
- 10 המשפט הפלילי.
- 11 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, פעם הבאה שהיא תבקש לצאת לשירותים אפשר יהיה
- 12 לנהל שיחה על זה.
- 13 עו"ד ז'ק חן: זה באמת, אני חושב שזה מאוד מעניין. אני חושב שגם אנחנו נמצאים בשלב שכבר
- 14 דברים מתחילים להתחבר. הרגשתי את זה למשל עם 2/3 הבוקר. כשזה הוגש, מוצג ראשון,
- 15 מימי אנטיוכוס. מזמן. לא כל כך ידענו את המשמעויות של הדברים האלו. הדברים
- 16 מתחברים. זה מהלכו הדינמי של המשפט, כך אני מבין. אבל אני, אני בהחלט אתקדם יותר
- 17 מהר גברתי.
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה? אולי בשירותים.
- 19 עו"ד ז'ק חן: גברתי צריכה להבין, אני באמת, אני, אני מלא כבוד לבית המשפט. בית המשפט
- 20 חייב להבין, חייב להבין שיש ניסיונות בלתי פוסקים. אנחנו לא נמצאים רק באולם הזה. יש
- 21 ניסיונות בלתי פוסקים להשפיע על עבודתנו. ולהשפיע על עבודתו של בית המשפט. בלתי
- 22 פוסקים. וכל אמירה כזאת בסופו של דבר הולכת ומהודדת בהרבה מאות, אלפי, עשרות
- 23 אלפי בתי אב. מביאה אחר כך כתבות של פרשנים מלומדים, שלא דרכו פה בבית המשפט ולא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 קראו פרוטוקול, פשוט מהטעם שהוא עדיין לא הופק. וכשמתחיל לתת הערות לבית המשפט.
2 תזרזו את הקצב, תקצרו את הסנגוריה.
3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן.
4 **עו"ד ז'ק חן:** תציעו 144 ותכריחו את הסנגורים ל-144.
5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן, אנחנו מנהלים משפט. אנחנו לא,
6 **כב' השופט מ' בר עם:** (מדברים ביחד)
7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אנחנו לא, אנחנו לא מתעסקים עם תקשורת. אנחנו
8 מתעסקים עם משפט ומנהלים אותו כמו שאנחנו רגילים לנהל משפט.
9 **עו"ד ז'ק חן:** שבוע שעבר גברתי הייתי,
10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** ומשתדלים לעשות את זה הכי טוב שאפשר. וזה מה
11 שאנחנו עושים.
12 **עו"ד ז'ק חן:** אז אני מודה לכבודכם.
13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה שעושים אחרים, עושים. אנחנו מנסים לנהל פה את
14 המשפט.
15 **עו"ד ז'ק חן:** אני מודה לגברתי. ואני חייב לומר לבית המשפט שהעבודה שלכם היא קשה, קשה.
16 אני רק בשבוע שעבר הייתי ב-, עד שהיא תחזור. בפאנל גדול של השפעת התקשורת על
17 המשפט. מה שפעם היה, פעם, בזמני, שם, אנחנו לא קוראים תקשורת. כך אמרו, זה הקול
18 שיצא ממערכת בית המשפט היום. לאורך, לרוחב, למעלה ולמטה, שופטי בית משפט עליון,
19 שופטי בית משפט מחוזי, אומרים די עם השטות הזאת. ויש ניסיונות וצריך להפסיק עם זה.
20 וזה הייתה, זה כולנו דיברנו אותו קול. פרקליטים, שופטים ואפילו עבדכם הנאמן מהסנגוריה.
21 אי אפשר להתעלם מזה. זה, העניין שהמשפט הזה מעורר (רעש) שהוא מזמין, ממש גורמים
22 לפי תפיסתנו, לזיהום ממשי אמיתי ועמוק של ההליך.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד חן, עו"ד חן, אני אחזור ואומר, אנחנו לא מתנהלים
- 2 לפי התקשורת או בתקשורת, או אל התקשורת. אנחנו מנהלים משפט כמו שאנחנו מנהלים
- 3 כל משפט אחר. זה מה שאנחנו עושים. כל הערה היא הערה עניינית שהייתה נשמעת בכל
- 4 משפט אחר אם היה צריך להשמיע אותה. בלי קשר לשום דבר בסביבה ולשום הדים ולשום
- 5 דבר אחר.
- 6 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** ברור. לא הייתה לך כוונה,
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו הייתה הערה. הרגשנו מה שהרגשנו, חשבנו מה שחשבנו
- 8 ואנחנו ממשיכים.
- 9 **עו"ד ז'ק חן:** זה, זה ברור לי לחלוטין גברתי.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** ואנחנו ממשיכים.
- 11 **עו"ד ז'ק חן:** לצערי הרב זה לא ברור לאחרים. אבל נמשיך.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אנחנו לא אחראים על אחרים.
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** אתם לא אחראים על האחרים. בסדר, נכון, זה אני יודע. אני אחראי על זה, חלק
- 14 מהם. נמשיך. יש פה שיח עם אלקלעי, שאני אדלג עליו, שמסביר עוד פעם מה הוא בדיוק
- 15 ביקש, אבל לא נמשיך להתווכח על הנקודה הזאת. לא, לא נתווכח על הנקודה הזאת. אני
- 16 רוצה רק לעבור לדברים שנמצאים מולך ברשותך. בסדר? אז תדפדפי עוד כמה עמודים
- 17 קדימה, נדלג.
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לאיזה שורה אדוני עובר?
- 19 **עו"ד ז'ק חן:** גברתי, במוצג הזה אין לנו מספרי שורות. אבל אני אגיד את השעה ואת התאריך.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז תגיד, אז תגיד לנו, תגיד לנו מה כתוב.
- 21 **עו"ד ז'ק חן:** 201, 30.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** או. קיי. הקטע הצהוב הבא.
- 23 **עו"ד ז'ק חן:** הקטע הצהוב זה איתה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: או. קיי.
- 2 ש: כותב לך, סליחה, את כותבת לאילן ישועה "בוקר טוב. האם אפשר לשקול לדרדר את טעימת
- 3 הארץ לטעימה קטנה?" את יכולה להסביר?
- 4 ת: כן. רציתי להוריד, אילן הנחה שהידיעה על הארץ תהיה בטעימה גדולה. והשעה רבע ל-9:00
- 5 בבוקר ואני מבקשת לפנות את זה, כדי שיהיה לי מקום לחדשות.
- 6 ש: הבנתי. אלה השעות של הרייטינג. נכון?
- 7 ת: מה?
- 8 ש: שעות הבוקר האלה הן השעות של הרייטינג. נכון?
- 9 ת: כן.
- 10 ש: כן. ואת מסבירה לו שזה חמש שעות וחצי באוויר. את חושבת שהאייטם (לא ברור), כך את
- 11 כותבת. התכוונת לזה?
- 12 ת: לא יודעת.
- 13 ש: סליחה?
- 14 ת: לא יודעת. אני אחרי ויכוח עם, לא יודעת אם התכוונתי לזה בזמנו. אני ערב אחרי ויכוח עם
- 15 אילן ואני מנסה להוריד את הטונים.
- 16 ש: הבנתי. מצוין. גם אנחנו מנסים להוריד את הטונים גב' קליין, בסדר?
- 17 ת: אני מעריכה את זה, תודה.
- 18 ש: סליחה?
- 19 ת: אני מעריכה את זה, תודה.
- 20 ש: בסדר. וכשאת אומרת לו "זה חמש שעות וחצי באוויר" את אומרת לו את זה בשעה 20:47
- 21 בערב, נכון? 8:47 PM נכון?
- 22 ת: אה, כן, סליחה.
- 23 ש: כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 ש: לא בבוקר. בסדר?
- 3 ת: כן.
- 4 ש: ואת רוצה לשחרר מקום לשחרורו של קצב, למטוס ראש הממשלה, לתאונת דרכים. בפעילות.
- 5 נכון?
- 6 ת: נכון.
- 7 ש: ואת מציעה לו גם הצעות לאן לדרדר את זה. נכון?
- 8 ת: נכון.
- 9 ש: ואת גם כותבת לו, סליחה, זה ישועה אומר לך. טעימה שנייה, שלישית וכו'. ואז את אומרת
- 10 לו שאת מעדיפה שלא בחדשות, כי זה ברנז'ה. "אבל בסדר, אעביר לטעימה שלישית או
- 11 רביעית". זה הוויכוח שהיה לנו קודם. מסתבר שהיה גם ויכוח עם ישועה אם זה חדשות או
- 12 לא חדשות ואם זה צריך להיות בברנז'ה או רק בברנז'ה. נכון?
- 13 ת: כן.
- 14 ש: כן.
- 15 ת: גם ידיעות ברנז'ה מופיעות בעמוד הבית, כן?
- 16 ש: כן. ואז ראה איזה פלא, ראי איזה פלא. תעברי בבקשה לשעה 22:06 בלילה.
- 17 ת: כן.
- 18 ש: מר ישועה חשב כמוני. אני לא איש תקשורת. "התכוונתי לראשית בוקסה. לדעתי
- 19 המילואימניקים זה לא ברנז'ה אלא חדשות. זה חשוב לי ובמקרה הזה גם למדינה", הוא
- 20 אומר. זו תפיסתו. זה לא חדשות. זו הייתה עמדתו. זכור לך?
- 21 ת: כן.
- 22 ש: זה לא, סליחה, זה לא ברנז'ה, זה חדשות. זוכרת. "דרך אגב", הוא אומר לך, "גם ג'פרי
- 23 גולדברג חורג מברנז'ה", לדעתו. נכון? לא הייתה ביניכם הסכמה איפה זה צריך להיות. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: נכון.
- 2 ש: נכון. ואז הוא מסביר למה לדעתו זה ככה וגם נותן דוגמאות. הוא אומר לך שהוא חושב
- 3 שההתנהלות של הארץ בעולם באנגלית היא חרפה. ואז את אומרת לו "או. קיי, אין לי בעיה
- 4 עם האייטס". האמנת בזה?
- 5 ת: לא הייתה, אני חושבת שלא הייתה לי בעיה עם האייטס החדשותי על ג'פרי גולדברג שעלה
- 6 בברנז'ה.
- 7 ש: הבנתי. ואז אתם ממשיכים. ואת אומרת "בסדר, אבל זה כבר הרבה זמן, זה כבר 7 שעות".
- 8 אבל אין לך בעיה וכו' וכו' וכו'. שאר ההתכתבות היא,
- 9 ואז הוא מנחה אותי בדיוק עד מתי להשאיר את זה.
- 10 ש: נכון. תודה שהפנית את תשומת ליבי. "מחר בבוקר בשעה 10:00".
- 11 ת: הרבה זמן.
- 12 ש: המון. המון.
- 13 ת: נכון.
- 14 ש: הוא מנחה אותך להשאיר משהו על פי תפיסתו האידיאולוגית.
- 15 ת: לא יודעת.
- 16 ש: סליחה?
- 17 ת: לא יודעת מה תפיסתו האידיאולוגית. אני יודעת מה הוא אמר לי.
- 18 ש: כן.
- 19 **עו"ד אמיר טבנקין:** אני רק,
- 20 **עו"ד ז'ק חן:** אפשר בנוכחותה, חבל שתצא עוד פעם.
- 21 **עו"ד אמיר טבנקין:** לא, בסדר.
- 22 ת: אני יכולה.
- 23 **עו"ד ז'ק חן:** לא, לא, חבל. אלא אם כן (מדברים ביחד). אלא אם כן את רוצה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: נהנית מזה.
- 2 עו"ד אמיר טבנקין: חברי בתחילת, חברי בתחילת הצגת ההתכתבויות הציג באופן מלא באמת
- 3 גם את ההנחיות שהגיעו מגב' אלוביץ'.
- 4 עו"ד מיכל רוזן עוזר: איזה הנחיות? זה לא,
- 5 עו"ד אמיר טבנקין: את ההודעה שהתחילה את השרשור מגב' אלוביץ'. לעומת זאת, כעת,
- 6 כשהוא מציג לעדה שעמדתו של מר ישועה לגבי המיקום והזמן וכו' נובעת מעמדתו
- 7 האידיאולוגית, הוא כנראה כדי לקצר בהוראת בית המשפט, לא פירט את ההתכתבויות עם
- 8 גב' אלוביץ',
- 9 עו"ד יהודית תירוש: 20,126.
- 10 עו"ד אמיר טבנקין: מה?
- 11 עו"ד יהודית תירוש: 20,126.
- 12 עו"ד אמיר טבנקין: למשל ב-20,126 שקודמות להנחיות שהוא מעביר לגב', לעדה.
- 13 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: בסדר. אבל הוא שואל את העדה. העדה,
- 14 עו"ד אמיר טבנקין: לא, אבל גברתי, הוא אמר לעמדה שזה ויכוח שנובע מעמדתו האידיאולוגית
- 15 של מר ישועה. אז אני,
- 16 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: היא תענה מה שהיא יודעת.
- 17 כב' השופט מ' בר עם: אדוני יושב, אדוני יושב. הכל בסדר.
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: היא לא צד להתכתבויות האחרות. וההתכתבויות האחרות
- 19 אצלנו. לפנינו.
- 20 עו"ד ז'ק חן: אני אגיד ואקצר, וזה לא (מדברים ביחד).
- 21 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: בסדר. עו"ד חן,
- 22 ש: לא, זה יאריך יותר מ-15 שניות ההתערבות הזאת. אני מבין כבודכם. אבל אני רק רוצה
- 23 להזכיר לך ולבקש את התייחסותך. כי אולי באמת דילגתי על זה יותר מידי מהר, למרות



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שהראיתי לך. שאילן ישועה כותב לך קודם כל שהוא חושב שההתנהלות של הארץ בעולם
2 באנגלית היא חרפה. פה הוא מביע עמדה, כך אני מבין. ודבר שני, הוא כותב לך,
3 **כב' השופט ע' שחם:** איפה זה אדוני רואה את זה?
4 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** 20,143. שורה 20,143.
5 ש: זה דבר אחד. אחר כך הוא, ולפני כן הוא כותב לך עוד הבעת עמדה שלו. אחרי שהצגתי לך
6 את עמדתה של איריס אלוביץ' כמובן. עכשיו נראה את עמדתו. אחד. שניים, הוא אומר לך,
7 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** ב-20,139.
8 **עו"ד ז'ק חן:** 20,139? זה לא זה? שנייה. הנה: "התכוונתי לראשית בוקסה. לדעתי
9 המילואימניקים", "לדעתי המילואימניקים זה לא ברנז'ה, אלא חדשות. זה חשוב לי", לי,
10 "ובמקרה הזה גם למדינה". כלומר, אחרי שהראיתי לך שאיריס אלוביץ', אגב, בניגוד למה
11 שאומר התובע לא מורה לו, אלא מציעה לו. ומעבירה לו קישור לכתבה מישראל היום. כן.
12 **עו"ד יהודית תירוש:** אבל אחר כך היא אומרת (מדברים ביחד). זה לא נכון.
13 **עו"ד בעז בן צור:** מה זה?
14 **עו"ד יהודית תירוש:** זה לא רק שהיא מציעה לו,
15 **עו"ד ז'ק חן:** בסדר.
16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** חבל, חבל על כל הוויכוח הזה. זה נמצא שם, זה נמצא.
17 ש: אחרי זה הוא מביע את דעתו, כך לפחות על פי הכתוב. שהוא חושב שזה חשוב לו, למדינה.
18 ומסביר גם למה. נכון?
19 ת: נכון.
20 ש: תודה. עכשיו, אני רוצה להפנות אותך לעוד, קצת התבלבלו לי פה הדפים מהחזרה קדימה
21 ואחורה. אבל נדלג קדימה. משעה 56: 6 ב-4 באוגוסט.
22 ת: 56: 6?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : כן. לא, מיד יקרינו לך את זה. את לא צריכה להתאמץ. "ביקשתי לקבוע לנו בחזרתי. וואלה
- 1 תעבור את כל המהמורות שהיא חווה בתקופה הזאת. כל התקשורת חווה אותם קשיים.
- 2 אנחנו צריכים לעבוד יחד ולחזק את החברה. בוודאי שאסור להיכנס למשבר כזה סביב נושא
- 3 כזה, שהוא לגיטימי לחלוטין. ובכלל לא נבע מלחץ פוליטי, אלא מעמדתי שהארץ חצה קווים
- 4 בהתנהלותו. עמדה שגם עיתונאים בכירים מהארץ שותפים לה". זאת אומרת, זו פעם
- 5 שלישית שהוא מסביר לך שזו העמדה שלו. ושזה לגיטימי לפרסם את זה. ובחדשות לפרסם
- 6 את זה. אותו סיקור עומק שהוא ביקש. עמדתך ביחד לזה?
- 7
- 8 ת : אני קוראת. הדברים,
- 9 ש : וזה מה שכתוב.
- 10 ת : כן. הדברים משקפים את מה שהוא כתב לי, כן.
- 11 ש : בסדר. את כותבת לו שאת לא חושבת שהאיטם לא לגיטימי בהמשך. את חושבת שיש דרך
- 12 לעשות כל דבר. וחושבת שבדברים האלה צריך להתנהל בעדינות יותר. זה הכל. את ממקמת
- 13 את הוויכוח איתו במה הפריע לך באמת. נכון?
- 14 ת : אני רוצה לחזור לפסי עבודה תקינים עם המנכ"ל שלי, אחרי סצנה בה איימתי בהתפטרות.
- 15 ש : בסדר גמור.
- 16 ת : אני מנסה לעשות נרמול של הסיטואציה, להמשיך הלאה.
- 17 ש : נפלא.
- 18 ת : תודה.
- 19 ש : אבל ממה שראינו כאן,
- 20 **כב' השופט מ' בר עם :** אגב, למה בכל ההתכתבויות, בנושא מאוד משמעותי, גם עבורך כפי שהעדת,
- 21 אין, אני לא רואה, אלא אם כן גברתי תפנה אותי, לאמירה ביחס להתנהלות שלו, באופן שהוא
- 22 פונה למי שהוא פונה שלא בצורה תקינה. באופן ש-,
- 23 ת : אמרתי,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר עם:** נאמר פה ברול?
- 2 ת: כן, כן. אני,
- 3 ש: אני חושב שאת מתכוונת לזה שאמרת לו שיש דרך לנהל את זה יותר בעדינות אולי?
- 4 **עו"ד יהודית תירוש:** תן לה להסתכל.
- 5 **עו"ד ז'ק חן:** אני מנסה לעזור לה.
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** בשביל לקצר, אין בעיה.
- 7 ש: תסתכלי.
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** על המקום שהיא אומרת,
- 9 ת: "אני מבקשת שתשתדל לא לשים אותי בנקודות האלה. תן לי לנהל את",
- 10 ש: תמשיכי.
- 11 ת: כן.
- 12 ש: תמשיכי את המשפט.
- 13 **כב' השופט מ' בר עם:** כן, או. קיי. איפה, איזה שורה?
- 14 ש: את יודעת מה? תפני לשורה, בית משפט.
- 15 **כב' השופט מ' בר עם:** איזה שורה?
- 16 ת: אין לי פה את השורות.
- 17 **עו"ד יהודית תירוש:** זה שעה, יש שם שעה.
- 18 **עו"ד אמיר טבנקין:** 21,
- 19 **עו"ד יהודית תירוש:** זה 21,
- 20 ש: לא, אם תקראי את השעה.
- 21 **כב' השופט מ' בר עם:** 21?
- 22 **עו"ד אמיר טבנקין:** 20,111.
- 23 **עו"ד ז'ק חן:** אנחנו נראה את זה על המסך.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: 56:2.
- 2 **עו"ד ז'ק חן:** הנה, הנה. "אני מבקשת", בתשובה לשאלת בית המשפט את מפנה להודעה הזאת.
- 3 "אני רק מבקשת", שהקראתי לך אותה, אגב.
- 4 ת: נכון.
- 5 ש: "אני מבקשת שתשתדל לא לשים אותי בנקודות האלה. תן לי לנהל את מערכת החדשות
- 6 ולהצטיין שם. אני לא רוצה להיות מעורבת בענייני הארץ. אם מערכת החדשות מזוהה עם
- 7 זה, הכתבים מזוהים עם זה, זה לא טוב למיצוב שלנו בעיניי".
- 8 **כב' השופט מ' בר עם:** זו בעצם הערה על ההתנהלות? האם מדובר שם על ההתנהלות ולא על
- 9 התוכן?
- 10 ת: והתקשרתי לאילן,
- 11 **כב' השופט מ' בר עם:** שמנכ"ל פונה בצורה כפי שהוא פונה, באופן ישיר.
- 12 ת: והתקשרתי, כמו שעו"ד חן אמר,
- 13 **כב' השופט מ' בר עם:** אה, התקשרת. או. קיי.
- 14 ת: שצרחתי על אילן בטלפון. אז זה היה תוכן הצרחות בטלפון.
- 15 **כב' השופט מ' בר עם:** אבל זה לא קיבל ביטוי בהודעות, מלבד ההודעה הזאת,
- 16 ת: כן.
- 17 **כב' השופט מ' בר עם:** שהיא קצת סתמית משהו, בהקשר הזה של, כך זה לכאורה נראה.
- 18 ת: זה היה אחרי שיחת טלפון שבה גם עו"ד חן טוען, אמר שצעקתי על אילן בטלפון על זה שהוא
- 19 התקשר באופן ישיר לטל שלו.
- 20 **כב' השופט מ' בר עם:** טוב.
- 21 ש: אני אוסיף, מכיוון שאת מדברת בשמי,
- 22 ת: לא, לא.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : רק כדי לתקן. אני, אני מדבר בשמך מתוך ההודעה שלך ברשות לניירות ערך. ושם סיפרת
- 2 שהתקשרת וצרכת בטלפון. ואת מתארת את הדברים.
- ת : כן.
- ש : אכן דייקתי אותם. מה שנקרא בשיחה מדוע הוא פונה לטל שלו, שם אותה במקום הזה,
- 5 שאבא שלא עובד בעיתון הארץ. זה בפרוטוקול, לא אחזור על זה. אם כבודכם רוצה, אני
- 6 אחזור.
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: אולי, אולי תעלו רגע את 20,107 שזו התשובה שהיא
- 8 מקבלת. אבל שם יש התייחסות לדברים. זו התשובה שהיא מקבלת, אז זו תשובה למשהו.
- 9 **עו"ד ז'ק חן**: גם את זה הקראתי.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: לא, אני אומרת. זה אולי, זה תשובה למשהו שקרה קודם.
- 11 זה. או. קיי. טוב, הלאה.
- ש : בסדר. נמשיך. התייחסות אחרונה פה ברול שאני מבקש את התייחסותך, זאת אומרת, את
- 13 התייחסותך אליה, בסדר? ואז נמשיך הלאה. בשעה 18:49 בערב פונה אילן ישועה לאבי
- 14 אלקלעי ואומר לו את הדבר הזה. אני אבקש, מראש אני אומר לך מה השאלה. האם את
- 15 מכירה את העמדה הזאת של אילן ישועה? שמעת אותה פעם? מדבר איתו, מדבר איתם, סופר
- 16 את כולם, זו המציאות. "דרך אגב, פרשת ג'פרי גולדברג לא קשורה לשום לחץ פוליטי כזה או
- 17 אחר". זה ראינו שהוא אמר גם לך. "זה רק משקף את העובדה שאינכם יכולים לקבל קו
- 18 מערכתי שלא תואם את הקו הקיצוני שמאלני של הארץ. זה ממש היה אבסורד שהייתי צריך
- 19 להתווכח על זה". את מכירה את הטענה הזאת של אילן ישועה?
- ת : את הטענה ש-?
- ש : שקשה לכם,
- ת : שאנחנו לא יכולים לקבל,
- ש : קשה לכם לקבל קו מערכתי שלא תואם את הקו הקיצוני של עיתון הארץ.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר עם:** שמאלני.
- 2 ש: שמעת על זה פעם?
- 3 ת: לא זוכרת אמירות ברורות. אבל רוח הדברים,
- 4 ש: באזורים האלה.
- 5 ת: כן, זה רוח הדברים שהוא העיר את, במאמר של, שהצגתם לי אתמול. כן.
- 6 ש: כן. עכשיו אני שואל אותך, כי ראינו כאן פה מאוד גדולה. מה בין חופש העיתונות ששמענו
- 7 אגב בחקירה ראשית, משמר הדמוקרטיה וחופש העיתונות. ואני לא מזלזל בזה חלילה. ואגב,
- 8 גם שיהיה ברור, לגבי חלק מהמצוקות שאתם חשתם בזמן אמת, אני מזדהה לחלוטין. הנה,
- 9 תדעי. וזה בסדר וזה אנושי וזה רגיל. הוא קונה את זה. בסדר? אין לנו ויכוח פה. הוויכוח שלנו
- 10 הוא המציאות. האם היא שטוחה, האם כדור הארץ שטוח או שהעולם הוא יותר מורכב? לא
- 11 לבוא ולהגיד לא הייתה התערבות פוליטית, לא הייתה אג'נדה פוליטית, היה גיוון, רק נתניהו.
- 12 ראינו שהמציאות היא הרבה הרבה יותר רבודה ומורכבת. בזה את מסכימה איתי?
- 13 ת: שהמציאות מורכבת? כן.
- 14 ש: כן. עכשיו, מה בין חופש העיתונות שסיפרת עליו בחקירה, פה בחקירה ראשית, לבין האירוע
- 15 הדרמטי הזה שקיבלת עכשיו סקירה של כולו. מאיפה הוא התחיל, איפה הוא נגמר ומה
- 16 הנושא. והדרמה שהתרחשה סביבו.
- 17 ת: אני,
- 18 ש: האם זה גם ביטוי לפגיעה בחופש העיתונות, כפי שאת רואה אותו?
- 19 ת: אני חוויתי מנכ"ל שמתערב מולי בעוצמה בנושא הזה. ואני נדרשת לקבל החלטות לא מתוך
- 20 שיקול דעת עיתונאי של עורכת, אלא מתוך מה שהמנכ"ל רוצה ממני. וכן, לשיטתי זו פגיעה
- 21 בחופש העיתונאי שלי. האם זה דרמטי? לא יודעת.
- 22 ש: לא, האירוע היה דרמטי, סיכמנו את זה.
- 23 ת: כן. אבל מה, כן,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : זכור לנו מה שעלה פה, (מדברים ביחד)
- 2 ת : אני חוויתי את זה,
- 3 ש : כל כך דרמטי,
- 4 ת : אני, אני,
- 5 ש : אגב, שום אירוע אחר, גב' קליין.
- 6 ת : מה?
- 7 ש : לא הייתה מהומה דרמטית כזאת, אגב שום אירוע אחר, מכל האירועים שזכרו בחקירתך,
- 8 בעדותך הראשית, בעדותך הנגדית. זה גם בסדר. אז, אותו אירוע דרמטי, כן, התחלת לומר.
- 9 ת : אני חוויתי,
- 10 ש : הוא לא פגיעה כזאת בחופש העיתונות או שהוא כן פגיעה?
- 11 ת : זה לא, אני חוויתי את ההתערבות של אילן בעניין הזה. את ההוראה של אילן לעשות מה
- 12 שהוא ביקש ממני. לא נחזור. חוויתי אותה כפגיעה בחופש העיתונאי שלי.
- 13 ש : מצוין. ועכשיו זו התפיסה שלך. נכון?
- 14 ת : נכון.
- 15 ש : לפני שאני מציג לך כמה פרופוזיציות שאני ארצה את תגובתך אליהן, תאשר לי בבקשה האם
- 16 את חושבת שלצד התפיסה הזאת שלך, כי אנחנו מדברים על עמדות פה. יכולות להיות גם
- 17 עמדות אחרות. את מכירה עמדות אחרות?
- 18 ת : כן.
- 19 ש : כן. סליחה?
- 20 ת : כן.
- 21 ש : כן. אני, למשל העמדה שבאה ואומרת שזכותו של בעלים להכתיב, להכתיב קו אידיאולוגי,
- 22 או לפחות למתן קו אידיאולוגי, שהנחה את האתר. לדעתך יש לו זכות כזאת? או שזה פגיעה
- 23 בחופש העיתונות?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: יש לו זכות כזאת.
- 2 ש: סליחה?
- 3 ת: אני חושבת שיש.
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** היא אמרה שיש.
- 5 ש: שיש בזה פגיעה?
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** שיש לו זכות.
- 7 **עו"ד ז'ק חן:** אה, שיש לו זכות?
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שיש לו זכות.
- 9 ת: (לא מדברת למיקרופון)
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי תקרבי את המיקרופון. גב' קליין,
- 11 **עו"ד יהודית תירוש:** עד עכשיו שמעת מצוין.
- 12 ת: אה, סליחה.
- 13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** את המיקרופון, כדי שישמעו אותך טוב.
- 14 ת: כן, מתנצלת.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, היא דיברה בשקט.
- 16 ש: תודה. ואני מבקש ממך גם התייחסות לפרופוזיציה שאומרת שלבעלים של גוף תקשורת,
- 17 ציבורי או פרטי, יש זכות לכוון את אמצעי התקשורת שלו לנתיבים שרצויים לו. ולמנוע
- 18 פרסומים נוגדים. מסכימה לאמירה הזאת? שהיא די דומה לאמירה הראשונה, שהסכמת לה.
- 19 ת: כן, באופן עקרוני, לחלק מהאמירה הזאת אני מסכימה. זו אמירה מורכבת, הציבורי, הפרטי.
- 20 אבל באופן עקרוני לרובה אני מסכימה.
- 21 ש: הבנתי. והוא רשאי אותו בעלים לקבוע את הקו הפוליטי, הכלכלי, התרבותי, של אמצעי
- 22 התקשורת שלו. הוא לא חייב לפרסם בו אפילו דעות נוגדות לקו שהוא מאמין בו. לזה את
- 23 מסכימה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן.
- 2 ש: סליחה?
- 3 ת: כן.
- 4 ש: כן. והוא גם רשאי להטיל ישירות או באמצעות אחר, נגיד ישועה, על עיתונאי שעובד אצלו, לכתוב כתבה על נושא שנראה לו חשוב והוא יכול להנחות אותו בקווים שהוא מבקש שיהיו בכתבה הזאת. על זה את מסכימה? זה מה שקראת לו החריגות לעבור מעל הראש.
- 6 ת: במצב עניינים רגיל, במערכת וואלה, המנכ"ל לא היה מנחה. האם יכול בעלים לעשות את זה?
- 8 כן.
- 9 ש: כן. ויותר מזה אפילו אני אומר לך, שלבעלים של אמצעי תקשורת, שיש זכות קניין באתר, הוא רשאי, זה נראה ממש מוקצה, לעשות ברכושו כרצונו. זו נקודת המוצא. שהוא רשאי מכוח זכות הקניין שלו לעשות ברכושו כרצונו. כנקודת מוצא. לא בהכרח כנקודת סיום. לזה את מסכימה? זו המהות של הבעלות. מה את אומרת על זה?
- 12 ת: זה מאוד מורכב. בסדר? אני חושבת שמי שמתיימר להחזיק בכלי תקשורת, צריך לשמור על רמה מסוימת של אמינות, יושרה, דיווח רחב.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שנייה.
- 16 ת: סליחה.
- 17 מקליטה: כשאת מעידה קרוב, בהקלטה כאילו הד מידי חזק. ואחרי זה יעשה בעיה בהקלטה. תשתדלי שלא יהיה מידי קרוב.
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** שלא יהיה מידי קרוב?
- 19 ת: אני אשתדל.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אלה ההוראות.
- 21 ת: אני אשתדל להתחשב בכולם.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** תגידי לנו אם יש בעיה.
- 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר עם:** לא קרוב מידי, לא רחוק מידי.
- 2 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כי לא שמעו טוב. אם תהיה בעיה, תגידי לנו.
- 3 **כב' השופט מ' בר עם:** מאוזן.
- 4 ת: האם יש זכות לבעל קניין לעשות בקניינו ככל שזה עולה,
- 5 ש: כנקודת מוצא.
- 6 ת: כן. אבל זה לא תמיד עולה בקנה אחד עם חופש העיתונות. זה סוגיה מורכבת, אני מסכימה.
- 7 ש: מורכבת. מאה אחוז, אני מסכים איתך. ואם מדובר באיזון, על אחת כמה וכמה. כלומר,
- 8 דיברנו על הכתבה, דיברנו על זכות הקניין. דיברנו על מתן הוראות ישירות או באמצעות אחר.
- 9 כל זה מותר, כי זה שלו. את אומרת שזה קצת מורכב לעשות כרצונו ולא אכפת לו מכלום כי
- 10 הוא הבעלים. מסכים איתך. אבל לפחות לאזן, לפחות להטביע שם קו שהוא מעוניין בו, זה
- 11 בוודאי תסכימי איתי שמותר לו.
- 12 ת: זה מותר לו. אבל כשאילן ביקש ממני לא, להעביר דרכו כתבות לאישור או לשלב כתבות
- 13 אחרות - אני לא יודעת אם המניע שלו היה כדי לאזן את האתר. מה שאתה אומר,
- 14 ש: לא, לא שאלתי אותך על המניע של אילן.
- 15 ת: כן.
- 16 ש: שאלתי על תפיסתך. גם פה, אני שואל על תפיסתך, משום שהתביעה הזמינה אותך לספר את
- 17 תפיסתך. ואז סיפרת על הפגיעה בחופש העיתונות. אז אני רוצה ורציתי דרך האירוע הזה
- 18 להראות לך זווית אחרת. מורכבת יותר. ולדבר איתך, חוץ מאשר על זכותו של בעל (רעש)
- 19 להכתיב קו ויהי מה. גם זכותו של הבעלים להגיד 'הלו, רגע, גם אני רוצה משהו'. ופה את
- 20 מסכימה איתי. גם לו יש זכות. נכון?
- 21 ת: כן.
- 22 ש: סליחה?
- 23 ת: כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : כן.
- 2 ת : אני יכולה לבקש הפסקת שירותים?
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן.
- 4 ת : מה? כן?
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** כן, בבקשה.
- 6 **כב' השופט ע' שחם :** מר חן, הפרסומים שנוגעים לאפיזודה שאדוני חקר לגביה, נמצאים לפנינו?
- 7 **עו"ד ז'ק חן :** הפרסומים, לא היה פרסומים אדוני. הייתה ידיעה, יש, הייתה ידיעה שלמיטב ידיעתי
- 8 מופיעה כ-נ'.
- 9 **עו"ד מיכל רוזן עוזר :** אבל זה לינק בתוך הרול.
- 10 **עו"ד ז'ק חן :** בתוך הרול. שלפניכם.
- 11 **כב' השופט ע' שחם :** זה לא בתוך הרול. ב-attachment שם כשלוחצים, רואים תמונות כאלה
- 12 ואחרות.
- 13 **עו"ד אמיר טבנקין :** לא, לא attachment. יש לינק, יש כתובת,
- 14 **כב' השופט ע' שחם :** אי אפשר, זה לא, הלינק הזה לא פעיל. הלינק הזה לא פעיל. ראינו, ישראל
- 15 היום יש שם ואחר כך גם של וואלה. שני הלינקים, הלינקים האלה לא פעילים. אנחנו לא
- 16 רואים את הכתבה.
- 17 **עו"ד אמיר טבנקין :** לא, הם לא פעילים במובן הזה אדוני שאי אפשר להקליק עליהם וזה פותח
- 18 את הכתבה. אבל אם מעתיקים את, אפשר להגיש את זה גם אני חושב.
- 19 **כב' השופט ע' שחם :** אני רק שאלתי שאלה פשוטה. להעתיק וזה אני יודע לעשות. אני רק שואל
- 20 אם זה בחומר שלנו. אם זה לא בחומר, בסדר, נמצא את זה.
- 21 **עו"ד אמיר טבנקין :** כתובת הכתבה בחומר. אבל לא להוריד אותה בהקלקה.
- 22 **עו"ד מיכל רוזן עוזר :** נגיד את זה. לא הגשנו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** אולי, אולי זה יהיה הטוב ביותר. פשוט שאנחנו נדע על מה, על מה שוחחנו
2 כאן.
3 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** נגיש את זה, אבל לא היום. כי אין לנו,
4 **כב' השופט ע' שחם:** לא, לא, בסדר. היו פרסומים, היו גם פרסומים שהיו טריגר לעניין והיה גם
5 את הפרסום של וואלה עצמו. אז כדאי שאנחנו נראה את הכל.
6 **עו"ד ז'ק חן:** כן.
7 **כב' השופט ע' שחם:** מאה אחוז.
8 **עו"ד ז'ק חן:** הנה אדוני.
9 **כב' השופט ע' שחם:** אה, כן, בסדר.
10 **עו"ד ז'ק חן:** זו הכתבה שעלתה בסופו של דבר ב-3 באוגוסט.
11 **כב' השופט ע' שחם:** זו הכתבה באוגוסט שלעלות, להוריד.
12 **עו"ד ז'ק חן:** חסרה לנו הכתבה שהיא טריגר,
13 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** זה בברנז'ה, זה בוואלה ברנז'ה.
14 **עו"ד ז'ק חן:** זה וואלה ברנז'ה ושם זה עלה.
15 **עו"ד יהודית תירוש:** זה ישראל היום.
16 **עו"ד ז'ק חן:** ישראל היום, (מדברים ביחד).
17 **כב' השופט ע' שחם:** גם את הזה של ישראל היום, שוב.
18 **עו"ד ז'ק חן:** כן, כן. הנה, אז עכשיו ננסה לעשות את זה, כי זה עובר,
19 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** תיכנסו רגע לשם ותוציאו את ישראל היום. וחץ מזה נגיש, זה לא במקום.
20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הדבר הזה?
21 **כב' השופט ע' שחם:** כן, זה מה שראינו עכשיו על המסך.
22 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** זה היה מה שהיה בוואלה. אבל אנחנו נגיש, זה לא במקום.
23 **כב' השופט ע' שחם:** ויש למעלה גם את ישראל היום.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד מיכל רוזן עוזר: הנה, זה מה שהיא פותחת.
- 2 כב' השופט ע' שחם: בסדר, בסדר. אי אפשר, אי אפשר, אי אפשר לפתוח את זה משם. זה מה.
- 3 עו"ד מיכל רוזן עוזר: אבל אנחנו נגיש את זה.
- 4 כב' השופט מ' בר עם: לא, רק שלנו יהיה בסופו של דבר את כל החומר.
- 5 עו"ד ז'ק חן: בסדר? שנייה.
- 6 כב' השופט מ' בר עם: בלי לעסוק בחיפוש.
- 7 עו"ד ז'ק חן: כך נעשה.
- 8 כב' השופט מ' בר עם: או. קיי. כמה זמן עוד אדוני צריך? אדוני יסיים היום?
- 9 עו"ד ז'ק חן: כן, בטח.
- 10 כב' השופט מ' בר עם: מוקדם יותר?
- 11 עו"ד ז'ק חן: כן.
- 12 כב' השופט מ' בר עם: אנחנו נזמן את הגב' לחקירה חוזרת ביום שני או מה?
- 13 עו"ד אמיר טבנקין: כרגע לא יודע.
- 14 עו"ד ז'ק חן: אגב, כבודכם, לאור (רעש) לעדה וכל הפרופוזיציות שהצגתי לה,
- 15 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: היא נכנסה.
- 16 עו"ד ז'ק חן: מילה במילה, לא משנה שהיא תשמע את זה. פשוט אני (מדברים ביחד) חשופה לזה.
- 17 אני רק רוצה להסביר לבית המשפט, מילה במילה מפסק הדין של בית הדין הארצי לעבודה
- 18 בתיק של הגירוזלם פוסט. יש לי את מראה המקום אם כבודכם רוצה. ומפסק דינו של הנשיא
- 19 שמגר, המגדלור המשפטי של כולם, ביוסי כהן נגד לשכת עורכי הדין.
- 20 עו"ד מיכל רוזן עוזר: זה בג"צ.
- 21 עו"ד ז'ק חן: שזה היה בג"צ, של בית המשפט העליון.
- 22 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: או. קיי.
- 23 עו"ד ז'ק חן: מילה במילה. על זכותו של בעלים לכוון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 (מדברים ביחד לא למיקרופון)
- 2 עו"ד מיכל רוזן עוזר: בסדר, אז הוא אמר עוד משפט, מה קרה?
- 3 כב' השופט ע' שחם: הכל בסדר?
- 4 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, אנחנו ממשיכים? זה אפשר להוריד, נכון?
- 5 ת: הראש.
- 6 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה היה להדגים לנו.
- 7 עו"ד ז'ק חן: לא, זה מסמך שבית המשפט ביקש. זה לא צריך.
- 8 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה היה כדי להדגים לנו איך אנחנו נכנסים. בסדר. או. קיי.
- 9 ש: את כתבת התחקיר של גידי וייץ מאוקטובר 2015 את מכירה. התייחסת אליה גם בחקירה.
- 10 נכון?
- 11 ת: נכון.
- 12 ש: כן. בכתבה הזאת יש גם את הבסיס לכתב האישום. את יודעת, קראת את כתב האישום.
- 13 מדובר על סיקור אוהד למשפחת נתניהו ועניינים רגולטוריים של משפחת אלוביץ'. נכון?
- 14 ת: נכון.
- 15 ש: והאם שמעת שבעקבות הכתבה הזאת אילן ישועה הלך להתייעץ עם עו"ד רלי לשם?
- 16 ת: כן.
- 17 ש: ממי שמעת?
- 18 ת: לא, שמעתי את זה לא בזמן אמת. שמעתי את זה,
- 19 ש: לא צריך להיבהל. זה בסדר. גם אם זה בזמן אמת וגם אם זה אחר כך.
- 20 ת: לא, לא, זה לא היה בזמן אמת. שמעתי את זה באחד הדיווחים החדשותיים. אחרי
- 21 שהתפוצצה הפרשה. שאילן התייעץ עם עורך דין.
- 22 ש: הבנתי. ואת יודעת או שמעת, יכול להיות שאת ידעת ושמעת ואת לא זוכרת, מה שאת רוצה
- 23 תספרי לנו. מתוך אותם דיווחים תקשורתיים, שעו"ד רלי לשם, שגם הוא אילן גבוה להיתלות



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 בו, אמר שזכותו של בעלים לדרוש איזה קו מערכת שהוא רוצה. כולל זכותו לא להרגיז את
2 ראש הממשלה. את זה שמעת, קראת?
3 ת: אני לא זוכרת מה ייעץ רלי לשם לאילן ישועה.
4 ש: את לא זוכרת. בסדר. הכתבה של גידי וייץ, שוב, רק לצורך הפרוטוקול, היא נ/21 וגם ת/172.
5 הדברים מופיעים שם. אגב, בכתבה הזאת, זה הוויכוח שהיה פה היום, אם ידעת או שמעת
6 או לא ידעת ולא שמעת. על דעות פוליטיות במערכת, של אילן ישועה ושל אחרים. מצוטט
7 גידי וייץ, אני לא אקריין לך את זה, חבל על הזמן. אבל (מדברים ביחד).
8 ת: אילן ישועה.
9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מצוטט אילן ישועה.
10 ש: אילן ישועה, סליחה. גידי וייץ. אילן ישועה מצוטט כאומר שהוא הבהיר לעיתונאים שלא
11 מדובר בגחמה אישית. ציטוט: "נתניהו הורס את המדינה. אני לוקח כדורים נגד הקאה
12 כשאני מבקש את זה מכס. אבל אין ברירה אלא לשנות. להוריד את הסיפור מהכותרת,
13 להוסיף אייטס". כלומר פה, אוקטובר 2015, באיזה תפקיד את?
14 ת: באוקטובר אני סגנית ראש מערכת החדשות.
15 ש: יפה. מספר גידי וייץ שמתוך המערכת אומרים שישועה אמר לכתבים במחלקת החדשות
16 "נתניהו הורס את המדינה. אני לוקח כדורים נגד הקאה כשאני מבקש את זה מכס. אבל אין
17 ברירה אלא לשנות. להוריד את הסיפור מהכותרת, להוסיף אייטס". דבר כזה את שמעת?
18 ת: אני מכירה את הציטוט. אמרתי כבר בתחילת העדות שלי שהוא כן אמר דברים שהביעו
19 מיאוס, בחילה, קושי. כן. את הציטוט המדויק הזה אני לא זוכרת. אבל הוא אמר דברים
20 ברוח דומה.
21 ש: זה החלק הראשון של המשפט. ו-"אני מבקש את זה מכס, אין ברירה. להוריד את הסיפור,
22 להוסיף אייטס". בהקשר הזה, את זוכרת ששמעת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: זוכרת ששמעתי מה? מה זה המשפט "כשאני מבקש את זה מכם, אין ברירה אלא לשנות".
- 2 אני לא מבינה את המשפט.
- 3 ש: שהוא הסביר לך, הסביר לכתבים, שאת עבדת מולם, שהיית בדסק איתם. שהיית לצידם,
- 4 מעליהם, לא חשוב. שלא מדובר בגחמה אישית שלו. הוא לוקח כדורים נגד בחילה. אין
- 5 ברירה. נתניהו הורס את המדינה. הוא לוקח כדורים נגד הקאה, אבל הוא מבקש מכם בכל
- 6 זאת לעשות, כי אין ברירה.
- 7 ת: זה השתקף בדברים שאילן אמר, כן.
- 8 ש: השתקף בדברים שאילן אמר.
- 9 ת: כן.
- 10 ש: אז סתם שאלה, היה ויכוח כל כך ארוך ארוך עם עו"ד בן צור שאמר שהדעות במערכת
- 11 על נתניהו הורס את המדינה וכיוצא באלה היו ידועות. ואמרת לו אני לא יודעת, אני לא,
- 12 ת: הוא דיבר על דעות,
- 13 **כב' השופט ע' שחם:** זה לא,
- 14 ת: אמר,
- 15 **כב' השופט ע' שחם:** אבל תן לה להשלים בבקשה. היא מאוד עירנית גם לתזוזות כאן ולקולות
- 16 שנשמעים.
- 17 ת: אני איתך.
- 18 ש: אז תהיי איתי בבקשה ותשיבי לשאלה. הרושם שלי היה שהיה לך מאוד קשה לבוא ולספר
- 19 לבית המשפט בתשובות לשאלות של עו"ד בן צור, שידעת על עמדות פוליטיות, על פוזיציות,
- 20 על אמירות מעין אלה. זה היה הרושם שלי, אולי אני טועה.
- 21 ת: אני לא מתייחסת לאמירות של אילן, קודם כל, מה זה אמירות פוליטיות? אילן התבטא נגד
- 22 נתניהו. האם אלה אמירות פוליטיות? כן. לא אמרתי שהוא לא התבטא נגד נתניהו. אמרתי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שאני לא חושבת שמאחורי, לא חושבת, לא מתיימרת לפרש את אילן ישועה. לא חושבת
2 שמאחוריהם הייתה אידיאולוגיה גדולה, אלא קושי גדול מאוד עם הנסיבות. פחות או יותר.
3 ש: הבנתי.
4 ת: נראה לי שזה מה שאמרתי.
5 ש: הבנתי. אני לא חושב, אבל זה חידוד טוב. בסדר? למדנו כאן מפיו של מר אבירם אלעד, את
6 מכירה אותו היטב, עבדת איתו. הוא היה עורך, את היית המשנה שלו. אתם גם מיוחדים הוא
7 סיפר לנו.
8 ת: נכון.
9 ש: הכל טוב.
10 ת: הכל נכון.
11 ש: הכל בסדר.
12 ת: כן.
13 ש: שאכן, וזה היה בתשובות לשאלות בית המשפט, שבזמן הרלוונטי וואלה באמת הייתה די
14 הומוגנית ולא מגוונת מבחינת אוכלוסיית הכתבים, עורכים, הצוות שלה. נכון? את מסכימה
15 עם זה?
16 ת: מה זה לא מוגנת? תסביר.
17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא מגוונת.**
18 ת: כן, לא מגוונת באיזה אופן? באיזה אופן? באופן,
19 באופן של הדעות, העמדות, הקו הפוליטי, הזיהוי, הרקע. במובן הזה. שוב, בואי, אנחנו
20 מנסים ללכת על הקו הדק בין לא להביע כאן עמדות שהיו עלולות להתפרש חס וחלילה (לא
21 ברור), מציאות. הייתם עשויים פחות או יותר מקשה אחת. כמובן לא בקווים המבזים
22 שמופיעים בכתבה "שלוש כאן המנכ"ל" אותה חבורה תל אביבית, עם כל הסופרלטיבים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 נעזוב את זה בצד. אבל מבחינת העמדות, הרקע, התפיסה, מאיפה באתם, הייתם חבורה די
2 הומוגנית.
- 3 ת: אני לא חושבת,
4 ש: (מדברים ביחד).
- 5 ת: בסדר, אני חושבת שזו קביעה קצת מוחלטת. בוואלה היו בין היתר היו אנשים שהגיעו
6 מהפריפריה, היו גם אנשים חובשי, היה הכל. דעות פוליטיות כאמור, אני לא עסקתי בזה.
- 7 ש: כן.
8 ת: כן.
- 9 ש: הבנתי. הבנתי. בעניין של תיבון, שתי שאלות. חקר אותך עו"ד בן צור, צמצמתי הכל לשתי
10 שאלות. ראשית, יש קשר משפחתי בינך לבין תיבון?
11 ת: אמא שלי,
12 ש: אותו אירוע מספטמבר, את לא צריכה פרט, זה באמת צנעת הפרט. אבל רק תגידי אם יש
13 קשר משפחתי.
- 14 ת: לא, לא, אני אגיד מה הקשר המשפחתי. אני לא מתביישת בו. אנחנו,
15 ש: לא אמרתי שאת מתביישת. אני פשוט אומר,
16 ת: אני אגיד מה הקשר המשפחתי.
- 17 ש: האם יש קשר משפחתי? כן או לא?
18 ת: ואני עונה. אמא שלי היא בת דודה של אבא של אמיר תיבון. מה שנקרא בני דודים שניים.
- 19 ש: מצוין. והשאלה השנייה שקשורה לזה, שהיה אירוע של הטור של אמיר תיבון שהתפרסם,
20 טור מאוד מפורסם. ביום העצמאות של אחת השנים. ואת הסכמת עם אילן ישועה שהפרסום
21 של הטור הזה ביום העצמאות, טור מאוד קשה ונקרא לו שיכול היה להיתפס על ידי צד מסוים
22 של המפה הפוליטית כטור פוגעני דווקא ביום העצמאות. שזה היה חסר טעם. לא היה מקום
23 לפרסם אותו אז. כבודכם שוב, כדי לקצר, אני מפנה ל-121. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: אני לא זוכרת את הטור. אני יודעת שאתה רוצה לקצר, אבל אם אני לא יודעת במה מדובר,
- 2 לא זוכרת במה מדובר אז,
- 3 ש: אז אני אנסה להזכיר לך. בסדר? אז נלך לאט לאט. יש,
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** נ/121 זה התכתבות.
- 5 ש: יש התכתבות, כן.
- 6 **כב' השופט ע' שחם:** היא חלק מהרול שלנו?
- 7 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** כן.
- 8 **עו"ד ז'ק חן:** נ/121 זה שורה 17,735 ברול.
- 9 **כב' השופט ע' שחם:** מאה אחוז, בסדר גמור.
- 10 **עו"ד ז'ק חן:** לא, אני מקריא לה את זה.
- 11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** איזה שורה?
- 12 **כב' השופט ע' שחם:** 17,735.
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** נ/121, 17,735. זה שיח בין שאול אלוביץ' לבין אילן ישועה. ששם מביע דעתו שאול
- 14 אלוביץ' ש-, ציטוט: "תיבון מתחרפן לגמרי ועוד ביום העצמאות". ישועה מסכים איתו ואומר
- 15 "הנחיתי להוריד תוך חצי שעה. אחרי החג נשב עם מיכל ונראה מה עושים איתו. היא הסכימה
- 16 איתי שבכל מקרה זה לא מתאים ליום העצמאות". אנחנו מדברים על יום העצמאות של שנת
- 17 2016. זה מזכיר לך איזה שיח עם אילן ישועה בקשר לטור של אמיר תיבון?
- 18 ת: לצערי לא.
- 19 ש: שלא היה מתאים וטוען אילן ישועה בהתכתבות שלו עם שאול אלוביץ', זה המצג שהוא מציג
- 20 לו. שאת הסכמת איתו על זה.
- 21 ת: אני לא זוכרת.
- 22 ש: הבנתי. את לא זוכרת.
- 23 ת: לא.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : טוב. לגיטימי לא לזכור. תראי, גם פה אני אקצר. לא נעשה את זה בריכוז יותר מידי. שואלים
- אותך בחקירה שאלה, לא לגיטימית בעיניי, אבל לא חשוב. האם הלחצים בסוף 2016 נבעו
- יותר מהרגולציה של בזק. זה אחרי שאת אומרת שאת לא יודעת על זה. אבל הם מניחים לך
- הנחה בתוך השאלה. "נבעו יותר מהרגולציה של בזק או בגלל הצטברות של ידיעות חדשותיות
- שקשורות בנתניהו?" את עונה, את זוכרת מה ענית?
- ת : לא.
- ש : קודם כל, הלחצים, כמו שאמרת להם עד אז, את בכלל לא ידעת ולא שמעת ולא ראית ולא,
- אף אחד לא סיפר לך עליהם. נכון?
- ת : לא בדיוק, אבל כן. כאילו, אנחנו נחזור אחורה?
- ש : (מדברים ביחד) סיכמנו על זה כבר. נחזור אחורה?
- ת : בסדר. לא. נמשיך.
- ש : טוב. ועכשיו יש תשובה ישירה לשאלה הזאת. את אומרת שבסוף 2016, למה את מתייחסת?
- "התייחסתי לידיעות על כחלון שקשורות לזה. היתר זו הייתה תקופה יותר מורכבת לראש
- הממשלה. בגלל", כן, עמוד 22 שורה 11. בדיוק שאלה מילה במילה מה שהקראתי לך עכשיו.
- בסדר? "זו הייתה תקופה יותר מורכבת לראש הממשלה, בגלל עניינים" ואת מונה אותם
- "אישיים, פליליים, מקצועיים. זו הייתה תקופה שהרבה דברים תפסו את סדר היום
- החדשותי". מדברי על סוף 2016, כן? זו הייתה אמירה שלי, לא בציטוט. "אילן לא אמר אף
- פעם הם לוחצים עליי עכשיו, כי מעבירים את הרפורמה של בזק בכנסת". מה שגם לא היה.
- לא חשוב. בסדר? אנחנו מדברים על סוף 2016. את נאמנה לתשובה הזאת?
- ת : אני חושבת שכן.
- ש : חושבת שכן?
- ת : לא, כאילו, "נאמנה לתשובה",
- ש : זו התשובה שלך, לא שלי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן. כן.
- 2 ש: כן?
- 3 ת: כן.
- 4 ש: כן. הבנתי. נקודה נוספת שאני רוצה להראות לך. אני מדלג. החוקרים עניין אותם מדוע, קודם
- 5 כל בואי נזכיר לבית המשפט. יש תקופה של שמונה חודשים בערך, במהלך שנת 2016, שאילן
- 6 ישועה פונה ישירות אלייך. לא דרך אבי אלקלעי שעדיין שם, עד שהוא עוזב. נכון?
- 7 ת: נכון.
- 8 ש: ואבירם אלעד מחליף אותו. נכון?
- 9 ת: נכון. כן.
- 10 ש: ואילן ישועה עובד מולך ישירות.
- 11 ת: נכון.
- 12 ש: אבי אלקלעי מספר לנו שבתוך אותה תקופה הוא כמעט לא החליף עם אילן דברים בכלל.
- 13 ת: נכון.
- 14 ש: נכון?
- 15 ת: לא, לא, כן. לא ידעתי,
- 16 ש: לא, בתור מי שחיה במערכת את יכולה קצת לדעת טיפה קצת יותר.
- 17 ת: אני יודעת שבתקופה הזאת אילן עבד מולי ישירות. כן.
- 18 ש: בהחלט. ובטענה שהוא עבד עלייך זה עניין את החוקרים למה. נכון? את זוכרת?
- 19 ת: כן.
- 20 ש: והם ניסו לרמוז לך כל מיני רמיזות. נכון?
- 21 ת: נכון.
- 22 ש: אבל את הדפת את הרמיזות האלה ואת אמרת להם מה שנחזה להיות האמת שלך. וזה שהוא,
- 23 לישועה נמאס מאבי אלקלעי. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: באותו שלב,
- 2 ש: להקריא לך?
- 3 ת: לא.
- 4 ש: או. קיי. נכון או לא?
- 5 ת: נכון. באותו שלב הייתי תחת הרושם שאבי ואילן כבר לא כל כך מסתדרים ושאילן מעדיף
- 6 לעבוד דרכי.
- 7 ש: הבנתי. הבנתי. טוב. נדלג על הרמיזות שלהם. יש התכתבות אחת שאני מבקש להציג לך,
- 8 נ/1,144.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** וברול?
- 10 **עו"ד ז'ק חן:** ברול, לא.
- 11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** 1,144?
- 12 **עו"ד ז'ק חן:** חלק נמצא. חלק מהדברים, זה ב-1,144. אבל חלק מהם מופיע ברול, בשורה, החל
- 13 משורה 18,549.
- 14 **עו"ד יהל דאר:** לא, החלק הארי זה, 1,144 בקובץ של התכתבויות שעו"ד בן צור הגיש. שם בעמוד
- 15 312.
- 16 **כב' השופט ע' שחם:** אבל זה לא סרוק. ויש לנו את זה רק בתור הודעה.
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זה כנראה,
- 18 **עו"ד ז'ק חן:** כבודכם, אנחנו הרי קיבלנו את הצעת בית המשפט. והרבה מאוד התערבויות אנחנו
- 19 הגשנו ללא חקירה. עו"ד בן צור הגיש שני כרכים בשם כולנו.
- 20 **כב' השופט ע' שחם:** זה פשוט עניין טכני, זה לא סרוק פשוט.
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא, בסדר. צריך,
- 22 **עו"ד ז'ק חן:** לא, מה שאני מנסה להזכיר לכבודכם שהכרכים קיבלו נ', מוצג אחד.
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר. אבל צריך רק לראות מה, מה קרה עם זה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** כן, כן, כן.
- 2 **עו"ד ז'ק חן:** לכן צריך לפנות בתוכם למספרי עמודים.
- 3 **כב' השופט ע' שחם:** יש שם מאות עמודים בתוך,
- 4 **עו"ד ז'ק חן:** נכון. וזה בעמוד 312 בקובץ הזה שהוא נ/1,144 והוא מוקרן כאן בפניך. את רואה?
- 5 ת: לא. אפשר להגדיל לי? תודה. הנה, עכשיו אני רואה. תודה.
- 6 **כב' השופט ע' שחם:** יש את זה בנייר אולי? שאפשר יהיה לעקוב.
- 7 **עו"ד ז'ק חן:** יש את זה גם בנייר.
- 8 **כב' השופט ע' שחם:** אפשר?
- 9 **עו"ד ז'ק חן:** כן. את יכולה לקרוא בינתיים.
- 10 ת: אני מבקשת שתגדיל קצת. קצת תגדילו לי.
- 11 ש: קצת מה?
- 12 ת: קצת להגדיל לי בבקשה.
- 13 ש: אה, להגדיל. בבקשה.
- 14 ת: תודה.
- 15 **עו"ד יהודית תירוש:** יש לי פה שני עותקים. זה יעזור?
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כן, יעזור.
- 17 ת: הנה, עכשיו אני.
- 18 ש: אז יש לך את זה בנייר ויש לך את זה מוגדל על,
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נסתדר.
- 20 ש: זו התכתבות בין אילן ישועה למנכ"ל ערוץ 13 בזמנו, יוסי ורשבסקי מה-8 ביוני 16. את רואה?
- 21 ת: כן.
- 22 ש: זה מה-7 ביוני 2016. אומר ישועה "ביקשתי שיכניסו למשנה את תגובתכם" אומר
- 23 לוורשבסקי. "עדכן אותי ישירות מה אתה רוצה ואטפל. עם מי שידברו ומה שיכניסו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לאייטס". ואז בשעה 38:2, וזה פשוט אנחנו משלבים בין החומר החדש לרול הישן. זה שורה
- 2 18,549 לרול הישן. קשור ונשזר באירוע הזה. את שולחת לישועה צילום מסך, את רואה?
- 3 ת: לא.
- 4 עו"ד יהל דאר: לא, קובץ.
- 5 ש: קובץ, קובץ. אישור. שנייה. שנייה. נתחיל ככה, 7 ביוני 2016. את רואה? את שולחת לו.
- 6 ת: ב-8 ביוני.
- 7 ש: 8 ביוני, את שולחת לו צילום מסך. יש attachment בצד, את רואה את זה?
- 8 ת: אני רואה שיש attachment, אני לא רואה מה ה-attachment.
- 9 ש: בסדר. אז נפתח ונראי מה ה-attachment. בסדר: לא קשור, נמשיך הלאה. אבל זה הקובץ,
- 10 זה הקובץ שאת שולחת לו, לאילן ישועה. בסדר?
- 11 ת: צילום מסך.
- 12 ש: צילום מסך, באותה שורה. בסדר: ב-39:2 אנחנו רואים שישועה שולח לוורשבסקי בדיוק את
- 13 צילום המסך שאת שלחת לו. בסדר? זה אנחנו חוזרים ל-1,144 בעמוד 312. מה ששלחת לו
- 14 הוא מעביר לוורשבסקי. בסדר? ועכשיו אנחנו חוזרים, אני פשוט מתאר לך את השתלשלות
- 15 העניינים. אנחנו פשוט מאחדים בין החומר שלא היה ברשותנו לחומר שהיה ברשותנו. ומנסים
- 16 לחבר ולראות. את שולחת, בשעה 39:2, ופה כבודכם זה אנחנו חוזרים לרול הישן 18,550,
- 17 תמונה נוספת של הכתבה. הפעם בכותרת באתר, את רואה?
- 18 ת: שולחת לו, התמונה הראשונה זה התמונה של הכתבה עצמה והתמונה השנייה זה תמונה של
- 19 ה-Homepage.
- 20 ש: של ה-Homepage.
- 21 ת: כן.
- 22 ש: זה כותרת באתר, נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן, כן.
- 2 ש: כן. וזה את מצלמת ושולחת לאילן ישועה. והוא, בשעה 2:39, ממש איך שהוא מקבל את זה,
- 3 אני שוב חוזר לחומר החדש נ/1,144 בעמוד 312, מעביר את מה שהוא קיבל ממך ליוסי
- 4 ורשבסקי. מה שיש ומה שאת מעבירה לו כולל את התגובה של ערוץ 10 בתוך הידיעה. בסדר?
- 5 שהוא מנכ"ל ערוץ 10. סליחה, אמרתי 13. את רואה, "ערוץ 10: סדן התייחס בפטרונות
- 6 למצביעי ש"ס". "חברת דירקטוריון ערוץ 10: סדן התייחס בפטרונות למצביעי ש"ס". והוא
- 7 מעביר את הידיעה הזאת, עם התגובה במשנה שאת העברת לו, אחרי שטיפל בזה לבקשתו,
- 8 ליוסי ורשבסקי להראות לו מה נעשה. נכון?
- 9 ת: איפה הבקשה של אילן ממני?
- 10 ש: סליחה?
- 11 ת: איפה הבקשה של אילן ממני? כי אני לא רואה את זה ואני גם לא זוכרת את האירוע.
- 12 ש: אז אני ניסיתי להזכיר לך.
- 13 ת: כן.
- 14 ש: אנחנו רואים שהוא מדבר עם ורשבסקי ו-ורשבסקי אומר לו מה, שצריך להכניס את התגובה
- 15 שלו. ישועה מזמין אותו לומר מה הוא רוצה, שיטפל. אנחנו רואים ברצף הזמנים שאת
- 16 מעבירה צילום מסך לאילן ישועה, שאותו הוא מעביר לוורשבסקי. אנחנו רואים אחר כך
- 17 בהמשך, שמה שאת מעבירה לו הוא מעביר לוורשבסקי, עם התגובה של ערוץ 10.
- 18 ת: או. קיי.
- 19 ש: או. קיי? ולכן את טיפלת במה שביקש ישועה ממך, לבקשת יוסי ורשבסקי מנכ"ל ערוץ 10.
- 20 נכון?
- 21 ת: ממה שאני רואה פה, כן.
- 22 ש: ממה שאת רואה פה כן. המשך ההתכתבות זה "רוצה משהו נוסף? שלח לי ונבשל" כותב
- 23 ישועה, "מה שתמצא".



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** מאיפה אדוני מקריא עכשיו?
- 2 **עו"ד ז'ק חן:** מ-1,144/נ, עמוד 312. פונה ישועה, "רוצה משהו נוסף? שלח לי ונבשל". ההמשך זה,
- 3 **עו"ד יהל דאר:** התמונות לא, לא סרוקות בקובץ בטעות. ומה שז'ק מקריא זה,
- 4 **עו"ד ז'ק חן:** אז אני לא אקריא. אם נגיש אני אקריא. פשוט זה,
- 5 **כב' השופט ע' שחם:** בסדר, בסדר, זה יהיה בפנינו.
- 6 **עו"ד ז'ק חן:** ההמשך זה "מה שתראה", המשך הדיבור הזה. בסדר? או. קיי. אז שאלת טיפולך
- 7 וכו'. זה אירוע תקין מבחינתך, אגב?
- 8 ת: זה אירוע מה?
- 9 ש: תקין מבחינתך?
- 10 ת: לא זוכרת מה,
- 11 ש: פנייה של המנכ"ל,
- 12 ת: לא זוכרת מה חשבתי עליו באותו זמן. אבל,
- 13 ש: מה את חושבת עכשיו כשאני מראה לך. כשפונה מנכ"ל ערוץ 10 למנכ"ל וואלה. מבקש ממנו
- 14 להכניס משהו לכתבה, לידיעה שעלתה, בלי אותו עניין. הדבר הזה מטופל. אני עכשיו לא
- 15 מדבר על "נבשל", זה אחר כך, זה הדברים הנוספים. מטופל. את מעבירה לו שטופל והוא
- 16 מעביר למנכ"ל ערוץ 10. תקין, לא תקין, בסדר, לא בסדר? כל תשובה טובה.
- 17 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** מינורי. במצב עניינים אידיאלי דוברת ערוץ 13 הייתה מעבירה את זה לכתב
- 18 שהיה מפרסם את זה. פה זה עבר בשיח מול מנכ"לים. אידיאלי? לא בטוח. אבל,
- 19 ש: את לא מתעלפת מזה.
- 20 ת: כן.
- 21 ש: מה קרה כבר? נכון. גב' קליין,
- 22 ת: נכון.
- 23 ש: מה כבר קרה? נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת : אמרתי מה שהיה לי להגיד.
- 2 **כב' השופט מ' בר עם :** מינורי, כן.
- 3 ש : מינורי. נמשיך. נמשיך. עכשיו פה אני ממש רוצה לעבור איתך מהר, כי זה עלול להיות מתיש,
- 4 אבל אני חייב להציג לך את זה. בסדר? כי שוב, זה מתכתב עם דברים שאת אמרת בחקירה
- 5 הראשית ואנחנו רוצים לרבד את העולם. בסדר? על התערבויות המנכ"ל ועל תפקידו. אז
- 6 ראינו התערבויות בעניינה של משפחת נתניהו. ראינו התערבויות בעניינים מסחריים
- 7 ועסקיים. אני אומר לך שיש גם אישיים, של אילן ישועה. לכל דכפין שפנה אליו. זה ראינו. לא
- 8 נחזור על זה. אבל יש גם התערבויות של אילן ישועה באתר שלא נוגעות לפניות אליו, של
- 9 גורמים אינטרסנטיים. בסדר? אלא הם יוזמות שלו. הוא מנהל ועורך על של אתר וואלה, זה
- 10 מה שאני מציג לך. מה את אומרת על זה?
- 11 ת : אתה מציג לך?
- 12 ש : לא. אני מציג לך כפרופוזיציה ועכשיו אני אראה לך תכף.
- 13 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** הוא מציג לך שאלה. הוא מציג לך שאלה.
- 14 ש : מה את אומרת על זה? הראיתי לך שגם ב-13 אמרו שהוא עורך העל והוא אפילו לא התנצל
- 15 על זה. בהמשך הדרך יש לזה עוד ביטויים ומיד אני אראה לך את שנת 2017. הנה, אני כבר
- 16 אומר לך, כל שנת 2017, אחרי שישועה לשיטתך בא ואמר עכשיו אפשר לחזור להיות
- 17 עיתונאים הוא מתערב אתכם ברמה כמעט היום יומיות ביחס לידיעות שעולות. הוא משנה
- 18 כותרות, משנה תוכן, מעיר לכם הערות, דוחק בכם. מתערב ללא הרף. את מסכימה עם
- 19 התיאור הזה או שאני אעבור איתך?
- 20 ת : תעבור איתי. ואני חושבת, לא יודעת מה זה מתערב ללא הרף. אבל כן, אילן, יש אירועים
- 21 שבהם הוא התערב.
- 22 ש : כן. בשנת 2017. סליחה?
- 23 ת : מה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש : בשנת 2017.
- 2 ת : מה השאלה? האם הוא היה מעורב באירועים בשנת 2017? לא יודעת למנות את האירועים.
- 3 ש : בסדר. אז אני אזכיר לך. בסדר?
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** גב' קליין, התעייפת? את צריכה כמה דקות הפסקה?
- 5 ת : התעייפתי, אבל אני רוצה להמשיך.
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** או. קיי.
- 7 ש : אנחנו נסיים היום בכל מקרה. אז אם את רוצה הפסקה,
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** אם את צריכה 5 דקות הפסקה,
- 9 ש : גם אם זה אומר שאני אצמצם את עצמי טיפה.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** טיפה, אז, כי אני רואה,
- 11 **כב' השופט מ' בר עם :** אדוני רוצה.
- 12 ת : אני רואה שכולם רוצים הפסקה.
- 13 **כב' השופט מ' בר עם :** כן, כולם, כולם רוצים.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** נעשה, אני אגיד 5, אדוני יגיד 7, אז נגיד 10 וזהו.
- 15 **עו"ד ז'ק חן :** תודה רבה.
- 16 (הפסקת ההקלטה)
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** בסדר?
- 18 ת : כן.
- 19 ש : 7 דקות יצאנו לעניין אחר. אבל 3 דקות ניצלנו כדי לצמצם עוד יותר את מה שיש. יש אירוע
- 20 אחד מ-2017. אז לנוכח התשובה הקודמת שאמרת, שאכן הוא התערב ב-2017, לא צריך
- 21 להראות לך פה ופה ופה. בסדר? אני רק אציין לפרוטוקול, לא ענייך, את מספרי המוצגים.
- 22 באירוע אחד בכל זאת אני אשתף אותך. בסדר?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אני רק רוצה שאלה אחת לגבי נ/1,144. אני מסתכלת
- 2 בפרוטוקול מ-29 בספטמבר רשום לי שם שהסנגור, זה היה עו"ד בן צור, "הסנגור ידאג
- 3 לסריקת המוצגים". עכשיו, אני לא יודעת אם הגשתם, אנחנו יכולים לסרוק אותם. אבל אני
- 4 לא יודעת אם בסוף הגשתם קלסרים או לא הגשתם? 1,144, אני לא בטוחה שזה הוגש.
- 5 **עו"ד ז'ק חן:** אז נבדוק גברתי.
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כי זה לא סרוק. אז אם אתם רוצים שאנחנו, אם אתם
- 7 תעבירו באיזה שהוא אופן כקובץ, טוב. אם לא, תעבירו אלינו שני עותקים. אחד ילך לסריקה
- 8 חיצונית ואחד יישאר פה.
- 9 **עו"ד ז'ק חן:** טוב.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר?
- 11 **עו"ד ז'ק חן:** זה הוגש,
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר. ואם כבר נתתם לנו, אז תגידו לי ונבדוק למה זה לא
- 13 סרוק. בסדר? תבדקו ותגידו. כן, סליחה עו"ד חן.
- 14 ש: כפי שאמרתי לך, אני מפנה אותך רק לאירוע אחד מבין האירועים שרציתי להראות לך. אבל
- 15 לנוכח התשובה שלך אפשר לדלג ורק להקריא לפרוטוקול את מספרי המוצגים. שוב אני מפנה
- 16 לא לכל ההתערבויות, אלא לאלה שיש לך ממש זיקה אליהם. בסדר? אז זה נ/988. ויחד עם
- 17 הרול הישן בשורה 22,826. יש את נ/1,538.
- 18 **כב' השופט ע' שחם:** ה-נ'ים האלה הם מה?
- 19 **עו"ד ז'ק חן:** הם בחומר החדש.
- 20 **כב' השופט ע' שחם:** או. קיי.
- 21 **עו"ד ז'ק חן:** שהיא לא ראתה בריענון. נ/1,541. נ/1542, נ/1,543, נ/1,544, נ/1,545, נ/1,546,
- 22 נ/1,547, נ/1,551, נ/1,552, נ/1,553, נ/1,554. ברול הישן יש גם בזיקה ל-נ/1,554 גם מתוך הרול
- 23 הישן בין שורות 48,879 ל-48,906. סליחה, שורה. זה משולב ב-נ'? הרול הישן משולב ב-נ'?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 האחרון שקראתי. ואני אבקש להתייחס, תתייחסי בבקשה רק לאירוע אחד שאני מבקש
2 להציג לך. כל השאר נראה ניכר בעצמנו. בסדר?
3 ת: בסדר גמור.
4 ש: כבודכם, אני מפנה ל-87/נ. ברול הישן זה שורה 19,571. שם זה מתחיל.
5 עו"ד אמיר טבנקין: אתה יכול להגיש שוב?
6 עו"ד ז'ק חן: כן.
7 עו"ד אמיר טבנקין: 19?
8 עו"ד ז'ק חן: 19,571 ברול הישן. זה נ/87, זה הוגש פשוט כקובץ.
9 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: 571.
10 ש: יש אירוע נורא של פיגוע בעיר ניס, את זוכרת?
11 ת: כן.
12 ש: את זוכרת לחץ מיוחד של אילן ישועה אגב הפיגוע הזה?
13 ת: אני חושבת שאילן,
14 ש: אנחנו מדברים על ה-15 ביולי 16.
15 ת: כן. מה השאלה?
16 ש: האם את זוכרת מעורבות אינטנסיבית, קשה, הייתי אומר כמעט דורסנית של אילן ישועה,
17 בסיקור האירוע הזה?
18 ת: אני זוכרת שאילן מאוד רצה שננצח, שניתן סיקור טוב. שנקדים את מתחרינו.
19 ש: כן.
20 ת: כן.
21 ש: אבל,
22 ת: היה מוכן להקצות לזה משאבים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : נכון. אבל עכשיו בואי נראה באיזה אופן הוא עושה את זה. ועם האופן שהוא עושה את
- הדברים האלה שתנצחו, שתקדימו את המתחרים שלכם, היה גם בהתערבות בתוכן ובעריכה
- של הידיעות של אופן הסיקור שלכם של אותו פיגוע. בסדר?
- ת : כן.
- ש : אני אעבור איתך על זה. המסמך גם בפנייך. זה מתחיל בזה שהוא אומר "מרגע זה אני רוצה
- שתנצחו ובגדול", זכרת יפה.
- ת : תודה.
- ש : "לאורך כל הלילה. בוודאי כשעם ישראל קם בבוקר, רוצה כיסוי לרוחב ולעומק בצורה
- שמגחכת את כל האתרים. כולל תמונות וכתבות וידיאו ארוכות. תפעילי את כל המערכת
- שלך. לעבור באתר לתצורת דרמה". פה אני עוצר. שאלה ראשונה. מה זה תצורת דרמה באתר?
- זה מונח מקצועי או שזה מונח ישועי?
- ת : לא, לא, זה מונח מקצועי. אתר הבית אז, אני לא יודעת איך זה היום, יש לו תצורה רגילה של
- שגרה. וכשקורה משהו גדול אז אפשר ללחוץ על כפתור שמגדיל את הכותרת. שהאתר נותן
- תחושה של אירוע חשוב.
- כב' השופט מ' בר עם :** דרמה.
- ת : של דרמה.
- ש : של דרמה. "אפילו לא להסס להוציא פושים בלילה" הוא מציע לכם הצעה מקצועית. נכון?
- ת : נכון.
- ש : כן. הוא אפילו מציע לך מאיפה לשאוב השראה ושולח אותך לדיילי מייל. מה זה הדיילי מייל?
- ת : אתר. אתר חדשות בריטי. כן.
- ש : אתר חדשות של?
- ת : מה?
- ש : אנגליה, ארצות הברית?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: כן, בריטי.
- 2 **כב' השופט מ' בר עם:** היא אמרה בריטי.
- 3 ש: כן. מה זה? טבלואיד?
- 4 ת: כן.
- 5 ש: טבלואיד. זאת אומרת הוא מפנה אתכם לטבלואיד בריטי, שהם ידועים בייצור דרמות. (לא
- 6 ברור), ואומר תסתכלו שם תשאבו השראה לאתר וואלה, אתר החדשות. נכון?
- 7 ת: כן.
- 8 ש: כן. את משתפת אותו, את משתפת אותו ברעיונות שיש לך לגרפיקה יפה ב-Homepage.
- 9 ובינתיים להרבות בתמונות. הוא מעיר הערות בדרך. את אומרת לו שזה דורש עיצוב, תנסו
- 10 להרים משהו מכובד. הוא שואל אם יש פרוטוקול, אני מניח שזה פרוטוקול הדרמה. ואת
- 11 אומרת לו שבהחלט יש. כן?
- 12 ת: כן.
- 13 ש: של הפעלת אירוע כזה.
- 14 ת: כן.
- 15 ש: ואז הוא כותב לך "התשובה ננסה מגוחכת. שיגיע מעצב עכשיו ויעשה מה שצריך". כן? הוא
- 16 דורש, הוא מוריד פקודה מה לעשות. לא ננסה, לא נשתדל ולא כלום. הוא רוצה עכשיו
- 17 שהמערכת תעבור לדום, לתצורת דרמה ותתחיל לייצר דרמה על פי הוראותיו. נכון?
- 18 ת: הוא רוצה שהאתר יראה הכי טוב שאפשר לסקר את הפיגוע בצורה מרשימה, מיטבית. כן.
- 19 ש: דרמטית, בצדק. תכף נראה. ואז את אומרת לו "בטיפול". ואז הוא נותן לך הוראה לעבור גם
- 20 לאתר אחר france24. ואת אומרת לו שזה גם בטיפול. הוא עוקב אחרי האתר ואומר שמדובר
- 21 ב-60 הרוגים. אז את אומרת לו עדכנת אצלך. נכון?
- 22 ת: נכון.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : את מעדכנת אותו על הכתבים שיוצאים, מתי יהיה השידור, הגרפיקה בראשי, הכל בטיפול. 1
- גם מי מטפל בזה. ואז הוא ממשיך לעקוב ואומר שאין מספיק תמונות בכתבות. נכון? 2
- ת : נכון. 3
- ש : ynet המתחרים גם הוציאו פוש. ותמונות. נכון? 4
- ת : נכון. 5
- ש : ולמה אין פיד, 6
- ת : פיד. 7
- ש : מה אמרתי? 8
- ת : פיד. 9
- ש : פיד קוראים לזה? מ-france24. מה זה פיד? 10
- ת : שידור ישיר. 11
- ש : שידור ישיר. כלומר, בהסכם שיתוף פעולה אתם שואבים שידור ישיר מ-france24 ושמים 12
- באתר? זו הכוונה? 13
- ת : כן, היה לנו הסכם כזה. 14
- ש : כן. ואז הוא דורש עשרות תמונות. נכון? 15
- ת : כן. 16
- ש : ומזכיר לך שבית חולים שדה הוקם בטיילת. נכון? 17
- ת : כן. 18
- ש : ומוסיף צבע. "עשרות גופות התעופפו באוויר", נכון? זה במסגרת הדרמה, הדיילי. 19
- ת : כן. 20
- ש : כן. וחץ מהגופות שהתעופפו באוויר, 20 מהפצועים קשים. נכון? 21
- ת : כן. 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : בהמשך. כן. "ולנו אין פיד". אומרת "אין לנו עוד הסכם איתם בכלל". ואז הוא אומר "תעקבו אחרי הרשתות הזרות" והוא גם מביע את אכזבתו מהאופן שבו אתם מסקרים. "התאכזבתי כשראיתי בבוקר רק שני אייטמים". נכון?
- ת : כן.
- ש : כן.
- כב' השופט מ' בר עם : והשאלה?
- עו"ד ז'ק חן : אני מיד מגיע. אני מדלג כדי להגיע לשאלות שלי. כן. ואז את מתווכחת איתו איך להציג בתוכן את הנושא של הפצועים.
- ת : מתווכחת איתו?
- ש : הוא הציג, כן, תמשיכי הלאה. אני פשוט מדלג. לא, לא נעשה את זה גרפי מידי. למי שאין בטן חזקה. אבל אתם מתווכחים עכשיו איך להציג את הפצועים. הוא מציע 20 פצועים קשה. את אומרת 100 פצועים זה יותר חזק. למה התכוונת?
- ת : כותרת יותר טובה. נראה לי, כן.
- ש : כן, מ-20 פצועים קשה, זה 100 פצועים. כן?
- ת : כן.
- ש : כן. הוא מתווכח איתך על זה, אבל נמשיך הלאה. גם על הכותרות. ואז הוא מציע, עכשיו גם לעניין איך לנסח את הכותרות. "טבח בריביירה הצרפתית" הוא מציע. נכון?
- ת : כן.
- ש : "מיכל, ברצינות, תסתכלי על הדיילי מייל, זה כיסוי. כולל שמחה באתרי דאעש". זה בעניין התערבות בתוכן? ועכשיו אנחנו לא מדברים על כנקצבים מ-ynet או מספר תמונות מ-ynet.
- או על מספור או על תצורה של האתר. אנחנו מדברים ממש על התוכן שיהיה בכתבות, על הכותרות ומה יהיה כתוב בהן. זה התערבות בתוכן?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ת: אילן רוצה פה תוכן שעושה גם טראפיק, בסדר? הוא גם רוצה כיסוי רחב, הוא גם רוצה
טראפיק. אבל הוא לא רוצה שאני אעביר לו את הכתבות לאישור. הוא לא רוצה שאני אעביר
לו את הכותרות לאישור.
ש: לא צריך. הוא אומר לך מה יהיה שם. מה את צריכה,
ת: אני לא יודעת אם הכל בוצע מילה במילה. הוא יושב, אמצע הלילה,
ש: בזמן אמת.
ת: הוא ער,
ש: הוא מכתוב לך כותרות.
ת: והוא מעביר, הוא מעביר הערות, כן.
ש: כן.
ת: כפי שאתה יודע, אני גם אומרת לו, שאתה רואה, הוא לא מנחית עליי שימי 100 זה. אני
אומרת לו עדיף ככה. אני עונה לו, כי הוא המנכ"ל שלי. ואני מסקרת את האירוע. ואילן, כן,
הוא ער בלילה. מעביר הערות. אבל הוא לא מבקש לאשר כל כתבה שעולה בנושא הפיגוע
בניס.
ש: לא, זה הרבה, זה הרבה יותר גרוע מזה. תראי גב' קליין, אני באמת מקצר גם פה. אבל זה
הרבה יותר גרוע מזה. ואני לא מקבל את הניסיון שלך פה עכשיו לקחת למשהו שאפילו לא
שאלתי ולעשות השוואות על העניין.
ת: או. קיי, טוב.
ש: פה הוא מכתוב לך כותרות. מכיוון שאת מתעכבת על זה, אז בואי נראה את זה. אם אפשר
לעלות למעלה כמה שורות, נלך טיפה יותר לאט. בסדר? "גג צריך להיות", לא, לא, למטה.
מתחת, אחרי שהסתיים הדיון המלומד בעניין הפצועים. הוא אומר לך ככה: "גג צריך להיות
זוועה בניס או משהו דומה, עם המילה זוועה". זה, את לא צריכה לאשר אצלו. הוא אומר לך
מה הוא רוצה שתהיה כותרת הגג של האתר. נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: הוא הציע כותרת גג לאתר, כן.
- 2 ש: הציע כותרת. "טווח בריביירה הצרפתית" זה הצעה של כותרת, נכון?
- 3 ת: כן.
- 4 ש: כן. "מיכל, ברצינות, תסתכלי על הדיילי מייל. זה כיסוי, כולל שמחה באתרי דאעש. מה קורה
- 5 באתרים חברתיים? אנשים מחפשים את יקיריהם, קטעים של וידאו של צופים". ואז מה את
- 6 עונה לו?
- 7 ת: "הכל יהיה, אנחנו מסקרים את האירוע".
- 8 ש: הכל יהיה. כלומר, את לא צריכה להביא לו שום דבר לאישור. את מקבלת את ההוראות שלו,
- 9 את ההנחיות שלו.
- 10 ת: אני,
- 11 ש: של התערבות בכותרות,
- 12 ת: אני אומרת,
- 13 ש: וניסוח הכותרות,
- 14 ת: אני,
- 15 ש: של הזוועה והדרמה הזאת.
- 16 ת: אני אומרת שהכל יהיה, כי ככה באתר וואלה מסקרים פיגועים. גם אם המנכ"ל לא ער באמצע
- 17 הלילה להגיד שצריך ידיעה על הפצועים וידיעה. זה הכל יהיה, כי ככה אנחנו מסקרים את
- 18 האירועים האלה.
- 19 ש: יפה. כלומר, את לא צריכה להביא לו שום דבר לאישור, כי הכל יהיה. נכון?
- 20 ת: הכל יהיה, כי ככה אנחנו מסקרים את האירועים האלה.
- 21 ש: ולכן לא צריך להעביר לו שום דבר לאישור. הוא אומר לכם מה הוא רוצה שיהיה ואת אומרת
- 22 לו,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: באירועים האלה לעולם לא העברנו שום דבר לאישור. אף פעם אילן לא אישר ידיעות על
2 פיגועים.
- 3 ש: ואת רק אמרת לו הכל יהיה, כשהוא מכתוב לך כותרות. אני ממשיך הלאה.
- 4 **כב' השופט מ' בר עם:** דרך אגב, זה לא אמצע הלילה. 6:42.
- 5 ת: כן, לא, האירוע התחיל בלילה.
- 6 ש: עכשיו אני אציין רק לפרוטוקול, כי אני לא רוצה להיכנס לה פשוט לוויכוח. האישור הזה,
7 שהיא לא נשאלה עליו, זה אירוע שתחום בשבועיים.
- 8 **עו"ד אמיר טבנקין:** זה ממש לא הגרסה שהעדה מסרה פה. זה טענה שלכם.
- 9 **עו"ד ז'ק חן:** לא, זה הניירות והמסמכים.
- 10 **עו"ד יהודית תירוש:** לא, צריך לראות את המסמכים,
- 11 **עו"ד ז'ק חן:** אז אנחנו נתווכח על זה,
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** טוב, הניירות והמסמכים,
- 13 **עו"ד ז'ק חן:** רוצים שנעשה את הוויכוח עכשיו, אין לי בעיה.
- 14 (מדברים ביחד)
- 15 **עו"ד ז'ק חן:** לא, אין לי בעיה להתווכח על זה עכשיו. יש לנו מיקרופון, ואני כידוע אוהב לדבר.
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** טוב, אפשר להמשיך עם העדה?
- 17 **עו"ד ז'ק חן:** אבל אני רוצה לקצר. בסדר?
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אתה יכול להמשיך איתה. כן.
- 19 **עו"ד ז'ק חן:** אני רוצה לקצר. לפני שבית משפט אומר לי לקצר.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא אמרתי כלום עו"ד חן.
- 21 ש: כן, כן, לא. אז אני רץ. בהמשך הוא אומר: "עדיף טרטר ביום הבסטיליה ולא ביום העצמאות.
- 22 גולשנו לא מספיק חכמים לזה בעיניי". תפרשי מה את הבנת ממה שהוא אמר, כי את עונה לו
- 23 "טוב".



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת: שהוא חושב שהגולשים שלנו אולי לא יודעים מה זה, מה, שוב? סליחה, אתה יכול לעבור לי
- 2 אחורה? טרור,
- 3 **כב' השופט מ' בר עם:** יום הבסטיליה.
- 4 ת: כן.
- 5 ש: אה, סליחה, זה לא טרטר, אני בצרפת. זה טרור.
- 6 **כב' השופט מ' בר עם:** כתוב שם טרטר, אבל (מדברים ביחד).
- 7 ש: כן.
- 8 **עו"ד מיכל רוזן עוזר:** כל אחד מהרהורי ליבו.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** קיבתו.
- 10 ש: "גולשנו לא מספיק חכמים", טוב. אז אני ממשיך הלאה. ואז לקראת הסוף: "פירון ביום
- 11 העצמאות כותרת לא טובה. טווח או זוועה ביום הבסטיליה. זה הטון בכל עיתוני העולם.
- 12 זוועה בצרפת, טווח בצרפת. המילה טרור חלשה". בטח טרטר. זה אגב. ואז את עונה לו
- 13 "בסדר, שלחתי".
- 14 ת: שיפרתי.
- 15 ש: "שיפרתי", סליחה. כלומר, את ניסחת אחרת. הוא ראה את זה. הוא אמר לא, לא, לא, לשנות
- 16 כותרת. ואת אומרת לו "בסדר, שיפרתי". את נעתרת לדיקטט שלו. נכון?
- 17 ת: הייתה לו הערה וקיבלתי אותה. לא תמיד אני מתווכחת. הייתה לו הערה, קיבלתי אותה.
- 18 ש: או. קיי. כאמור, אני דילגתי על יתר האירועים. לא צריכים לחלוק את כולם. כולם ידעו, נכון?
- 19 על ההתערבויות במערכת. נכון? של אילן ישועה.
- 20 ת: כולם זה הגדרה רחבה.
- 21 ש: בסדר. אז אני אקריא לך מהחקירה שלך. כי שם לא אמרת שזו הגדרה רחבה. זה מילים שלך,
- 22 אני מצטט אותך. נקרא את זה ואז תזכרי מה אמרת.
- 23 ת: בסדר.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש : "שאלה: מי ידע על זה בעצם בתקופה הזאת?" בעמוד 9, שורה 28. "מי ידע על זה בעצם בתקופה הזאת?" שאלה. "תשובה: כולם". אז כולם זה אמירה רחבה או למה התכוונת כשאמרת כולם?
- ת : אני לא יודעת אם כל אדם במערכת ידע. כשאמרתי "כולם", אמירה כללית. שכן, הדסק ידע. הדסק ידע שאנחנו מכניסים ידיעות. הדסק ידע שמיכל מעבירה ידיעות לאישור אילן, כן. שהכתבים ידעו שאני מעבירה לאישור ידיעות, לזה התכוונתי כשאמרתי כולם. אמירה כללית.
- ש : הבנתי. את אפילו אומרת שכשהכתבה של גידי וייץ באוקטובר 2015 התפרסמה, לאף אחד לא נפלה הלסת. ביטוי שלך. נכון?
- ת : נכון.
- ש : או נשמטה הלסת. וזה היה מבאס. גם מילה שלך. נכון?
- ת : נכון. באמת מבאס.
- ש : נכון. אבל למרות שכולם ידעו ולמרות שזה היה מבאס, ולמרות שזה היה מנכ"ל שבא ומנחית הוראות ודיקטטור, שלא נחזור לכל הדברים האלה, כן? אף אחד לא עלה על בריקדה והתפטר.
- נכון?
- ת : נכון.
- ש : את איימת להתפטר?
- ת : אתה הקראת לי שאיימתי להתפטר.
- ש : הקראתי לך אירוע אחד. היחיד. ומיוחד במינו. ששם קמה דרמה וצעקה גדולה. את ודוד ורטהיים רציתם להתפטר. עניין שלא קשור לכתב האישום הזה. ההתערבויות שנדונו כאן בעדות שלך, אף אחד לא קם להתפטר או איים להתפטר. נכון? גם לא את.
- ת : היו לי שיחות קשות עם אילן. לא זוכרת עוד איום שלי בהתפטרות. כמו שאמרתי כשנשאלתי, חשבתי על זה. היה לי קשה. אבל לא התפטרתי. למה לא התפטרתי? כי אילן תיווך לי את זה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כאירוע זמני. זה גם מופיע פה בהודעות. כאירוע זמני שייגמר. ואני לא חשבתי שההתפטרות
- 2 שלי תשנה משהו. הייתי בסיטואציה קשה, לא נעימה. לא בגיל שלי ולא בגלל. ולא התפטרתי.
- 3 ש : כדי שלא ישתמע אחרת, אני גם מבין אותך. על כל פנים, סביב כל, נעזוב את הדרמה ששם
- 4 איום ההתפטרות וטריקת הדלת. אבל על האירועים שנדונו כאן במשפט והסברת למה לא
- 5 התפטרתי. בוודאי שהיית מתפטרתי. זה מה שאני מציע לך.
- 6 ת : מה?
- 7 ש : אם היית חושבת, אם היה עולה על דעתך, אם מישהו היה אומר לך שאת מסייעת לעשות כאן
- 8 משהו שהוא לא חוקי. כי כל העדות שלך היא בעולמות של מה שנדמה בעיניי חריגה מאתיקה.
- 9 ממוסר והתנהלות מערכת. אבל אם היית יודעת שאת עכשיו מסייעת למעשה עבירה פלילי,
- 10 או חושבת, שום דבר מהסיבות שמנית כאן לא היה מונע ממך לבוא ולהגיד 'הלו, אני לא
- 11 עבריינית. אני לא משתתפת בזה'. נכון?
- 12 ת : אני לא עבריינית.
- 13 ש : סליחה?
- 14 ת : אני לא עבריינית. אני לא משתתפת.
- 15 ש : תודה רבה. אני סיימתי כבודכם.
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד :** תודה רבה עו"ד חן. חקירה חוזרת יש? גב' קליין, תודה לך.
- 17 סיימת.
- 18 **כב' השופט מ' בר עם :** תודה רבה לך, סיימת.
- 19 **כב' השופט ע' שחם :** תודה.
- 20 ת : תודה רבה לכם.
- 21
- 22
- 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן - פלדמן, משה בר - עם, עודד שחם

20 אוקטובר 2021

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1

2 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אנחנו מתחילים עם אדון אשל ביום, גב' אשל? אה, עמית

3 זה גברת. או. קיי. גברת, אני ארשום גברת. בסדר. אז אנחנו באמת ניפגש ביום שני. תודה

4 רבה לכולם.

5 -הישיבה ננעלה-

6

7

הוקלד על ידי דקל חמד