



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

מדינת ישראל

המאשימה

נגד

הנאשמים

1. בנימין נתניהו
2. שאול אלוביץ', ת"ז 042089367
3. איריס אלוביץ', ת"ז 056381353
4. ארנון מוזס, ת"ז 051659159

נוכחים:

מטעם המאשימה:

עו"ד אלון גילדין; עו"ד טפת מויאל – רוטשילד; עו"ד יעל שחף;
עו"ד נועם הירש
ב"כ נאשם 1 עו"ד עמית חדד; עו"ד נועה מילשטיין; עו"ד ישראל
וולנרמן
ב"כ נאשם 4 עו"ד נות נגב; עו"ד איריס ניב – סבאג; עו"ד יאנה
פוגל – סלוצניק

מטעם הנאשמים:

העתק פרוטוקול – הושמטו חלקים בדלתיים סגורות

פרוטוקול הדיון הוקלט – הושמטו חלקים שנשמעו בדלתיים סגורות.

העיד: ע"ת 111 – עו"ד דני יופה – עדותו הסתיימה.

הוגשו מוצגים: נ/3771, נ/3772.

החלטה

הדיון הבא קבוע ליום שני 1.4.2024 בשעה 09:30, לשמיעת עדי התביעה 113 ו-114 – מר אייל גבאי
ומר שאול ורדי.

ניתנה היום י"ז אדר ב' תשפ"ד, 27/03/2024 במעמד הנוכחים.

עודד שחם, שופט

משה בר-עם, שופט

רבקה פרידמן-פלדמן, שופטת
בכירה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

העתק תמליל פרוטוקול מוקלט – נשמטו חלקים בדלתיים סגורות

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: שלום לכולם. היום 27 במרץ 2024.

תיק פלילי 67104-01-20.

אני רוצה רק להיעזר בכם להחזיר מסמכים של תיק 4000, את מסמכי השימוע של... החלטה,

יש לנו איזה חדש לגבי 10 באפריל משהו?

עו"ד אלון גילדין: עו"ד תירוש כתבה לי שהיא בדקה עם העדים. אחד במילואים והשני לא יוכל להעיד

ב-10 באפריל

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: ולכן אין מישהו?

עו"ד אלון גילדין: אנחנו אמרנו אנחנו עם כורש ברנור אבל חברי אמרו את שאמרו. תמיר פרדו לא

יוכל להיות, אנחנו צריכים להתכנס לעניינים הביטחוניים. לשלומית ברנע-פרגו יש עדות

באותו יום עצמו ואת ... לא נצליח להזיז

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אז בעצם ב-10 באפריל אין לנו דיון?

עו"ד עמית חזד: אין עדים כמו שאמרתי, אין עדים.

כב' השופט ע' שחם: יש עדים שלא יכולים להגיע

עו"ד אלון גילדין: יש עד שיכול להגיע וההגנה מבקשת,

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אולי יהיה שינוי בעמדתכם לגבי כורש ברנור לאפשר עוד

יום?

עו"ד עמית חזד: לא, לא, זה גם לא יקצר שום דבר גברתי, למשל יריב לוי הוא קבוע בזמן אחרי פסח

הוא לא יכול לפני כן אז ממילא זה לא ישנה שום דבר

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: כן, אבל את גב' ברנע נדמה לי הזזנו אותה עם כל ההזזות

האלה אז כורש ברנור היה מסיים לפני.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד עמית חדד: יש את רובינשטיין, גם אם נעשה את זה, זה לא יקצר את לוחות הזמנים.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה ינוצל לדברים אחרים

עו"ד עמית חדד: זה ינוצל לדברים אחרים, אני בטוח.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: בסדר. מר יופה שלום לך

ת. בוקר טוב

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אנחנו באותה מסגרת, אותה מתכונת, אותה אזהרה.

עו"ד חדד בבקשה.

עו"ד עמית חדד: רק כבודכם אני אומר שיהיה חלק בסוף החקירה חלק קצר שאני מבקש לקיים אותו

בדלתיים סגורות על דעת חברי.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אולי יהיה כדאי לעשות את זה אחרי החקירה שלהם כדי

שנעשה את זה בסוף היום.

עו"ד עמית חדד: מה שכבודכם יחליט

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אני לא יודעת, זה ביניכם אבל אולי יהיה יותר נוח בסוף

עו"ד עמית חדד: מה שכבודכם יחליט, כך או אחרת, מבחינתנו הכל בסדר

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה ביניכם אם אפשר יהיה את הדלתיים הסגורות לדחות

לסוף.

עו"ד עמית חדד: מה שכבודכם מבקש מבחינתנו אין שום בעיה כך או אחרת.

ע"ת 111 עו"ד דני יופה לאחר שהוזהר כדין משיב לשאלות עו"ד עמית חדד בהמשך חקירה נגדית

ש. אתה זוכר אתמול שדיברנו על קוקי, שם עצרנו, אתה זוכר את קוקי?

ת. כן

ש. יופי. ואמרתי לך שאנחנו כדי לבחון את הטענות של קוקי, טענות שעומדות בסתירה לגירסה

הראשונה של הדס קליין שהייתה מאוד ברורה ולממצאים בכרטיס האשראי שלה אנחנו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עשינו מהלך נוסף ואמרתי לך שהסיגרים הקובניים שמר קוקי מכר הם נמכרים, הוא רוכש
2 אותם מספק אחד ויחיד, יש יבואן בלעדי בשם דווידס.
- 3 אני אקריא לך מה אומרת, כי בדיוק בהקשר הזה הייתה אמורה להיות התנגדות של חברתי
4 אז אני פשוט אקריא לך מה אומרת הגברת עינב, אתה זוכר? זו בת הזוג לשעבר של יונתן
5 חסון, אותה גברת שבמקרה פוגשת את יונתן והדס ואת כל, אז אני שואל אותה בעמוד 19,464
6 בחקירה מ-8 בנובמבר 2022 - תאשר לי שאת לא מכרת בחנות סיגרים שלא הגיעו מהיבואן,
7 שהגיעו מאיזה דיוטי פרי ולא שולם עליהם מכס או דברים כאלה?
8 היא אומרת אם אלה סיגרים קובניים אז כן. אני שואל איזה סיגרים כאלה מכרת? אז היא
9 אומרת סיגרים קובניים נקנו מדווידס בלבד. אתה רואה?
- 10 כן. ת.
- 11 אנחנו הלכנו לדווידס ביקשנו לקבל את התנועות, את המכירות של הבהיקה ושל הסיגלו 6
12 ובהיקה 56 וכו' וראינו שאו שמכרו קופסה אחת או שלא מכרו שום דבר לחנות הזו ב--2012
13 2013 וזה כמובן מתאים למה שהדס סיפרה בגרסה הראשונה שלה לפני הניפוחים וההגזמות,
14 רכשו פעם-פעמיים, לא סיגרים מהסוג הרגיל, לא בהיקה ולא פרטגס וזה היה בסכומים
15 קטנים מאוד שזה בדיוק מה שאנחנו רואים.
- 16 למה לא עשיתם את זה אתם?
17 לעשות את מה? לפנות לכל הספקים?
- 18 ש. לפנות לספקים, תראה, מה שיקרה אני כבר אומר לך אני לא יודע אם אתה זוכר ומכיר,
19 הגרסה הראשונה של הדס של קנייה של פעם-פעמיים בסכום קטן מאוד באשראי, תהפוך
20 אחר כך לקניות בסכומים מאוד גדולים ובבית המשפט כבר היא תבוא ותאמר שקנו אצלו
21 במאה אלף שקל בשנה, כלומר 200 אלף שקל בשנתיים, שזה כמעט כל כתב האישום בתחום
22 הסיגרים, אותה חנות שהיא אמרה לך בהתחלה אני אפילו לא זכרתי, זה פעם-פעמיים קנינו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

שם, זה מה שיקרה עם הדס, אנחנו נראה מול העיניים פעולת ניפוח אמיתית שאין מחלוקת

אני חושב שיש פה ניפוח רבתי.

עו"ד אלון גילדין: יש מחלוקת.

ש. בסדר, אז אמרתי אני חושב, יש מחלוקת.

עו"ד אלון גילדין: לא, בוא לא נגיד שיש מחלוקת

ש. חבל על הזמן, אני לא אתן את ההתערבות הזאת, יש מחלוקת, מאה אחוז, יש מחלוקת

עו"ד אלון גילדין: תן להגיד משפט ואני מבטיח לשבת. על הרבה מהדברים שמציג חברי שאין ראיות,

שיש ראיות, שלא הובאו ראיות תומכות שנופה, לא נופח אנחנו חולקים, אנחנו נראה את זה

בבוא העת אבל העובדה, רק דבר אחד, העובדה שאנחנו יושבים זה כי הוא מותר לו לשאול

אבל זה לא כי אנחנו מסכימים.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אוקי.

ש. באמת לא שמענו את האמירה הזאת אלף וחמש מאות פעמים במהלך המשפט טוב שאמרת

את זה שוב, כי זו פעם ראשונה שאנחנו שומעים את זה. אני בפעם הראשונה שומע מחברי את

הדברים האלה.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא, זו אמירה בודדת לכל היום

ש. אז בוא נחליט, בוא נעשה את זה במינון חודשי, לא צריך מינון יומי, נעשה את זה מינון חודשי

בסדר? פעם ראשונה שאני שומע את זה.

עו"ד אלון גילדין: חברי שלא יגיד את הדברים שאין מחלוקת אלא רק את דעתו ואני לא אצטרך לקום

לא אלף וחמש מאות ולא,

ש. האמת שאין מחלוקת, רגע אני אגיד על משהו שאין מחלוקת לגביו ואולי אתה תסכים. אין

מחלוקת שבכתב האישום אתם מייחסים ארבעים אלף והדס באה לפה ואמרה שזה 8,000 עד

10,000 בחודש, מאוד מחשיד כי זה מה שקוקי אמר בחקירות שלו ואז אתה אפילו באת

ותיקנת אותה שאילו לא הסכומים. אני זוכר שכב' השופט בר-עם שאל אותה, רגע, זה מאה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אלף שקל בשנה? והיא אמרה כן, שגם לשיטתכם זה ניפוח, על זה נדמה שאין מחלוקת אבל
- 2 שם את זה בצד, חברי אמר את שלו, את ההיגד היומי הקובע הזה שהוא חשוב מאוד ועכשיו
- 3 נתקדם.
- 4 אני שואל למה אתם לא בדקתם, יש לך פה סתירה בין מה שאומרת הדס בגרסה הראשונה
- 5 לבין מה שפתאום מספר קוקי ויש גם סתירה בין קוקי לעינב על סוגי הסיגרים, למה לא
- 6 בדקתם מהיבואן בכמה החנות הזו קונה?
- 7 ת. אז אני שוב חוזר שאני לא קיבלתי פעולות, לא קיבלתי החלטות איזה פעולות חקירה יש
- 8 לנקוט, זה מה שסברו הממונים באותו שלב וזה הפעולות שבוצעו.
- 9 ש. בסדר. עכשיו, את חשבון הבנק של קוקי גם לא בדקתם נכון? לא הוצאתם למשל, הרי לקוקי
- 10 אפשר להוציא גם אם הכל טבע בים כמו שאמרנו בשיטפון הגדול אפשר לבוא ולבקש, הרי
- 11 אם הוא סולק באשראי מחברת האשראי את הנתונים, מי קנה אצלו? למה את זה לא עשיתם?
- 12 אני מבין טבע בים, זאת אומרת זה שקר, נגיד טבע בים ואצל רואה החשבון אני לא יודע מה
- 13 קרה שהעכברים אכלו את הנהלת החשבונות אבל בחברת ישרכארט או אצל סולק האשראי
- 14 שלו למה לא הוצאתם צו לשם? שם יש לכם גם את כל הנתונים, תוכלו לראות.
- 15 ת. אז אני אומר קודם כל בכללי תמיד אפשר להצביע על עוד פעולות חקירה שלא בוצעו, זה
- 16 בכללי עמית,
- 17 ש. אבל לא בוצעה שום פעולת חקירה
- 18 ת. בסדר, אבל אני אומר בכלל באופן כללי
- 19 ש. במקרה הספציפי?
- 20 ת. אז במקרה הספציפי הזה אני שוב עונה את אותה תשובה
- 21 ש. שזה לא אני?
- 22 ת. נכון
- 23 ש. בסדר, אמרתי לך אני מכבד את התשובה הזאת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עכשיו, אני גם אומר לך שמנגנון הניפוח הזה כמו עם השמפניות, כמו עם הסיגרים שהראיתי
2 לך פה זה באמת, זה מנגנון כללי אצל הדס שאנחנו באמת לא יודעים, אפשר להסביר אותו
3 עם הדברים שאתה אמרת, שנאה, תיעוב, דברים כאלו, אפשר להסביר אותו אולי בדברים
4 אחרים אבל נתקדם. לך אין הסבר בהקשר הזה?
5 ת. לגבי מה?
6 ש. לגבי הניפוח למשל?
7 ת. אני לא מסכים שיש ניפוח
8 ש. ודאי שאתה מסכים, אני אראה לך
9 ת. עם מה שהצגת בסדר, מה שהצגת
10 ש. גם בשמפניות אתה מסכים שיש ניפוח, הראיתי לך את הגרסה הראשונה שלה ב-5 בדצמבר
11 ת. מה שעניתי עניתי, אני לא רוצה להתייחס באופן כללי לאמירה כזו שיש ניפוח.
12 ש. עזוב באופן כללי, אין לך הסבר למה הדס עשתה את זה? לך אין הסבר?
13 ת. למה היא עשתה מה?
14 ש. נתקדם. למה בהתחלה היא אומרת מעט ואחר כך הרבה? יש לך הסבר לזה?
15 ת. לא.
16 ש. לא, אז אמרתי אין לך הסבר
17 ת. אוקי
18 ש. בוא נתקדם. תראה אחרי שמר קוקי ועינב נחקרים אצלכם ומוסרים גרסה שהיא עומדת
19 בסתירה לגרסה הראשונה של הדס אתם מקבלים ב-7 בדצמבר 2017 אתם מקבלים חומרים
20 מגברת שרה שוחט, סוף סוף ראיות אובייקטיביות על הקניות בקבינט. אתה זוכר את זה?
21 ת. אני בספק, זה התוודך שאולי אפילו כבר בדצמבר לא הייתי
22 ש. אתה היית, אני ראיתי פעולות שלך, אתה עזבת כנראה בתחילת ינואר 2018
23 ת. יכול להיות, יכול להיות



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אתה עוד היית. אתמול אמרת שאולי באוקטובר כבר לא היית, לא, בדקתי זה ינואר 2018
- ת. אז אני סומך על מה שאתה אומר
- ש. ואז ארנון אליעז בחקירה שלה הוא מקבל ממנה קלסר של קופה קטנה ובקלסר קופה קטנה
- סוף סוף יש לנו ראיות לקניות בקבינט ואילו באמת סכומים קטנטנים קניות קטנטנות, 600,
- 700, סכומים קטנים מאוד בקבינט, מה שמתאים כמו שאמרתי לגרסה הראשונה של הדס
- והטענה שלא קנינו הרבה, בטח לא 8,000 ולא 6,000 ולא 5,000 ולא בכלל, סכומים קטנים,
- אחת להרבה חודשים באמת, 6,000, בשנה, 500 שקל בחודש.
- למה לא, אם אתה יודע למה לא קראתם לקוקי ולעינב והצגתם להם את הנתונים האלה? בכל
- זאת עומד בסתירה גמורה למה שהם סיפרו?
- ת. אז אני לא יודע למה הם לא נקראו, אני גם לא מכיר את העדות הזו של הגברת שוחט ולא
- עסקתי בזה פשוט.
- ש. תבין, כי מה שקורה, אני אגיד לך למה זה מטריד אותי כי מגיעה גב' עינב למשל ב-22 בנובמבר
- ומה שאומרים לה, מחומר החקירה, כך מתחילה השאלה כמו שאתה אמרת לקוקי מחומר
- החקירה עולה שהדס קנתה הרבה אצלך למרות שלא היה חומר כזה, גם אצל עינב אומרים
- לה מחומר החקירה עולה כי הדס רכשה ממוצע סיגרים בסכום שנע בין 8,000 ל-10,000 ש"ח
- בתקופה של חודש או חודשיים שאין, זה פשוט לא נכון, מחומר החקירה זה לא עולה, עולה
- את ההיפך. אתה רואה? הנה, אתה יכול לראות את זה.
- עכשיו, בשלב הזה כמה ימים אחר כך יהיו לכם את סרטי הקופה אתם כבר תקבלו עוד ראייה,
- זאת אומרת, לפני כן אם אתה זוכר היה לנו את המסמך של, המזכר שלך על הדס שעושה
- חיפוש בכרטיס אשראי שלה, ושם אנחנו רואים 840 ו-35 שקלים בשתי רכישות
- ת. זוכר
- ש. אנחנו רואים את מה שהיא אמרה בהתחלה, איך זה מתנפח בצורה הזאת שאתם מניחים
- לנחקרים סכומים פנטסטיים כאלו שאין שום ראייה לתמוך אותם?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. צריך לשאול עמית את גובה העדות פה, לא אותי
- 2 ש. אבל גם אתה עשית את זה לפני כן עם קוקי.
- 3 ת. אני אמרתי אמירה כללית
- 4 ש. אבל על מה? על בסיס מה?
- 5 ת. על בסיס מה שבאותו זמן הדס אמרה בעדות שלה
- 6 ש. לא, אבל הדס אמרה את ההיפך, הראיתי לך, ב-4 באוקטובר 2017 הדס אומרת לך את ההיפך,
- 7 זה לא נכון. הדס אומרת לך מעט מאוד, מה שקורה אצל הדס יש מהלך שהוא מאוד, אתה
- 8 יודע הוא לשיטתני חוזר על עצמו, בהתחלה היא אומרת מעט מאוד, מאוד, כמו עם שמפניה,
- 9 כמו עם הסיגרים ואחר כך במהלך מפתיע כמו, נקרא לזה, אינפליישן במפץ הגדול פתאום
- 10 היקום מתרחב מאוד בזמן מאוד קצר, פתאום ממעט מאוד זה הופך ל-8,000-10,000 שקל
- 11 בחודש, מכל השמפניות למילצין פתאום זה הופך הכל לשרה. זה חוזר על עצמו, זה מוטיב
- 12 חוזר ותמיד זה אני מפחדת, אני עושה את זה בדחילו ורחימו, אני לא רוצה לפגוע אבל אני
- 13 מנפחת את זה וזה נסתר מאלף ראיות, זה מהלך שהוא חוזר על עצמו, באמת מוטיב חוזר.
- 14 אני לא יודע אם הוא מוטיב מאיזה עולם תוכן הוא אבל זה מה שקורה. לכן אני שואל אותך
- 15 איך הצגת דבר כה כשלא היו לך ראיות?
- 16 ת. אז אני אומר אם אתה מתייחס למה שהצגת לי אתמול שהיה שמה, מרקרתם את המילה
- 17 בסכומים גדולים
- 18 ש. נכון, נכון
- 19 ת. לזה אתה מתכוון,
- 20 ש. זו טעות להציג את זה בדיעבד?
- 21 ת. אז אפשר לקרוא לזה טעות, אפשר לקרוא לזה גם סוג של איזה פשיג שאני אומר לעד איזה
- 22 סכומים ושהוא יגיד איך הוא מכיר את הדברים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. עידן כשהצגנו לו את זה שאלנו מי אמר לך את הדברים שמחומר החקירה עולה? הרי אין את
2 זה בחומר החקירה, אז הוא אמר המפקדים שלי, דני יופה ומומי.
ת. חזרנו, אנחנו חוזרים כל פעם על אותו עניין שאני לא מפקד של עידן בצח"מ של התיק הזה
ש. אבל אמרת לו את זה?
ת. לא.
ש. טוב. כי ממצאי, אתה ראית, ממצאי החקירה לא מוכיחים את זה בשום צורה ודרך. אז מה
7 שקורה שעד ששוטר אומר לו משהו הוא מאמין לשוטר בטעות, אני יודע, לא צריכים להאמין
8 לשוטר אבל הוא מאמין לשוטר ואז הוא חוזר ומנסה, מעצב את הזיכרון שלו בהתאם להנחה
9 שהשוטר מניח בפניו ובסוף מגיעים לבית המשפט עם כתב אישום שגוי.
ת. אז בוא נאמר שבוודאות המילה מבחינתי כל מה שקשור אלי, המילה סכומים גדולים לא באה
10 מאיזשהו מקום להטעות את העד.
ש. אני מדבר על הדבר הזה עכשיו
ת. לא, אז אני לא אתייחס למה שעידן עשה
ש. עכשיו, תסכים איתי שברגע שהגיעו סרטי קופה, זאת אומרת לפני כן אתה זוכר את הדס
15 שאמרה מעט מאוד, פעם-פעמיים וסוגים וכו' דיברנו על זה אתמול, יש את הברילנד קו, זאת
16 אומרת את הפירוט בכרטיס האשראי של הדס ועכשיו יש לנו סרטי קופה זה כבר מצבור
17 ראייתי, היה הכרח להראות את זה לעדים נכון? להראות, שוב, זה כבר באמת, זה בשלהי
18 תקופתך אבל כחוקר זה ברור שצריך להציג את זה לעינב, להציג את זה לקוקי ולבקש
19 התייחסות נכון?
ת. אני שוב מפנה למי שקיבל את ההחלטות באותה עת, זה לא אני.
ש. כן, בתיק הזה אף אחד לא קיבל החלטות לדאבוני. בוא נמשיך.
22 אתה יודע בסרטי הקופה באמת אפשר לראות שהדס קנתה סיגרים שהם בכלל לא בהיקה,
23 לא פרטגס, יש איזה סיגרים דומיניקנים, כל מיני דברים,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. עמית לא ראיתי את סרטי הקופה האלה
2. ש. לא ראית? אני מדלג. תראה, אני אגיד לך מה מטריד אותי במה שאתה אומר לגבי זה שאתה
3. לא ראית את סרטי הקופה כי ביום שמגיעים סרטי הקופה הולכים ומוציאים צווים לחנויות,
4. לדיוטי פרי, לגיימס ריצ'רדסון, לפורטו וינו בנמל תל אביב, מה זה מקרה שמוציאים צווים
5. בדיוק באותו יום?
6. ת. שוב, אני קשור איכשהו לצווים האלה?
7. ש. אתה זוכר את הצווים האלה?
8. ת. לא. כבר עניתי קודם שאין לי שום קשר, לא הנחיתי אנשים להוציא צווים, לא הוצאתי צווים
9. בעצמי
10. ש. אבל את הצווים האלו כן אתה הוצאת, אתה מבין?
11. ת. תראה לי, אז אני לא יודע, אז אם הוצאתי אז בוא נראה
12. ש. אני אראה לך
13. ת. בסדר, אין ויכוח, מה שיש, יש.
14. ש. אני יודע שמה שיש, יש, אני רוצה תשובות ממך, לא כל פעם אני שואל ומקבל תשובה וצריך
15. להראות לך.
16. ת. אוקי
17. ש. אתה רואה, אתה רמ"ח מפלג ג' דני יופה, אלה צווים שלך נכון?
18. ת. קודם כל חתימה שלי בוודאות, בוודאי, כן
19. ש. אז למה הוצאת אותם? בוא תסביר לנו?
20. ת. תראה לי רק את הצו שאני אראה עוד פעם. אני לא זוכר כרגע, אבל, מן סתם, זה לא היה על
21. דעת עצמי, מישהו הנחה אותי להוציא את הצווים האלה והוצאתי אותם.
22. ש. וגם פה, תסתכל, זה לא רק לפורטו וינו, אלא גם כל בית עסק המטפל בענייניהם החשבונאיים.
23. אתה רואה בשורה 3? בסעיף 3 סליחה, אתה רואה, מסתבר שפונים לבית העסק, פונים לרואה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 החשבון, לא סומכים על בית העסק שיגיד שרואה החשבון אכל לו את החומר או כל מיני
- 2 דברים כאלה. פשוט פועלים כמו שמשטרה פועלת, למה קוקי קיבל יחס כל כך אחר? דרך
- 3 אגב, לא רק זה, נגיד לחנות פורטו וינו, תגיד שזו חנות קטנה, אולי היא לא שומרת על החומר
- 4 שלה, אבל תראה את גיימס ריצ'רדסון שזו חנות גדולה, חזקה עליה שהנהלת החשבונות שלה
- 5 לא טובעת במבול הגדול, גם שם אותו דבר.
- 6 ת. אני באמת אפילו לא זוכר את הנוסח הזה מי הכתיב אותו.
- 7 ש. גם אתה, יופה
- 8 ת. בסדר, אוקי, אז קודם כל פה הצו מניח את דעתך?
- 9 ש. הצו מצוין, זאת אומרת חוץ מזה שהוא מלבין אולי פעולות אסורות שלפני כן אבל מה
- 10 שמטריד אותי זה למה? למה זה ההבדל בין קוקי שלא עשיתם שם שום פעולה שהוא סיגמנט
- 11 משמעותי בכתב האישום ושם יש לך אלף בעיות עם הניפוחים וכו' ובין כמו שאתה רואה
- 12 פורטו וינו חנות שקנו בה פעם אחת סיגרים, זוכה בצו, לא רק היא, גם מנהל החשבונות שלה,
- 13 בכלל בדיוטי פרי אני לא יודע בכלל מה אפשר למצוא אבל נניח, זה כנראה אירוע שהוא שונה
- 14 ושמה אתם הולכים ומוציאים צווים ואצל קוקי לא, למה?
- 15 ת. עמית באמת אפילו לא זכרתי שהוצאתי את הצו הזה כי מבחינתי לא עסקתי בצווים בכלל
- 16 בתיק הזה, אז יש פה צו, לא יודע כמה צווים עוד יש פה שבכלל אני קשור אליהם ומבחינתי
- 17 זה אירוע מינורי בעשייה שלי.
- 18 ש. תגיד לי, יכול להיות שלא הוציאו צו כי הדס אמרה לא להוציא צו לקוקי?
- 19 ת. אני לא מכיר משהו כזה
- 20 ש. כי אחרת איזה הסבר יכול להיות?
- 21 ת. לא מכיר משהו כזה
- 22 ש. תגיד, יכול להיות שהוצאתם את הצווים האלו כי ראיתם פתאום את הקופה הקטנה,
- 23 הסרטים של שרה שוחט והבנתם שיש, הבעיה פה עם הסיפור של קוקי הבעיה היא כפולה, זה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לא רק שהסכומים הם קטנטנים וזה לא קשור לנתניהו זה גם חור בטענת קו האספקה, אתה
- 2 מבין? זה בור, זה לא סתם איזה בור בכביש אתה יכול להרוס בו גלגל, זה שובר את הרכב כי
- 3 אם שנתיים אין סיגרים אז אין קו אספקה
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** מה השאלה לעד?
- 5 ש. רגע שנייה אדוני, זה לא סיכומים אני רק רוצה להניח, ולכן יכול להיות שבגלל זה חיפשתם
- 6 אולי אפשר למצוא סיגרים במקום אחר באותה תקופה ולכן הלכתם והוצאתם צו באותו יום?
- 7 ת. אני לא מכיר משהו כזה וגם לא ראיתי את סרטי הקופה ואני לא מכיר את העדות הזו של
- 8 גברת שוחט.
- 9 ש. בסדר, בוא נמשיך. אולי זה, אפשר לראות דרך אגב, תסתכל, זה דווקא נחמד, תראה בהמשך
- 10 הצו, בצו של פורטו וינו בסעיף 5, את יכולה לשים את זה נועה? אתה כתבת צו זה יישאר
- 11 חסוי ולא יימסרו פרטים אודות קיומו והכתוב בו לכל גורם שאינו מורשה לכך על ידי
- 12 המשטרה. אתה רואה את זה?
- 13 ת. לדעתי זה משהו מובנה בתוך הצו הדבר הזה, זה לא איזה משהו שלי או בנוסח קבוע, אם זה
- 14 לא מובנה זה נוסח קבוע שלנו. אין פה איזה משהו שהוא נוסח ספציפית לצו הזה.
- 15 ש. זה לא מופיע בכל צו אבל מה שחשוב לי זה שאפשר, כי דיברנו על דיסקרטיות או חשאיות או
- 16 סודיות ביחס להוצאת צווים אז אני רואה שיש דרך להוציא צו ושבצו עצמו גם חלק מהדברים
- 17 שבית המשפט ידרוש זה שהצו יישאר חסוי ולא יימסרו פרטים וכו' כדי לא לפגוע נגיד
- 18 בשלמות החקירה ובדיסקרטיות החקירה או בחשאיות החקירה נכון?
- 19 ת. זה סעיף טוב שעוזר לשמור על חיסיון של דברים.
- 20 ש. כי דיברנו למה לא הוצאו צווים והייתה איזו השערה שזה אולי קשור לדיסקרטיות אז אני
- 21 רואה שיש, ... לשמור על דיסקרטיות.
- 22 ת. כן, אז זה גם ועדיין אמרתי אני חוזר על זה שכשמוציאים צו בכל מקרה זה הופך להיות כבר
- 23 דבר עם הסעיף הנחמד הזה זה עדיין גלוי ואנשים רואים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא, עובדה, אנחנו יודעים שהיו צווים, הראיתי לך שבתקופה שאתה מדבר על אי, אני שואל
אותך למה לא הוציאו צווים להדס או, הוציאו צווים דרך אגב, רק לא מימשו אותם שזה
בכלל דבר מוזר אבל למה לא מימשתם צווים עם הדס ויונתן, דרך אגב, גם בתקופה של
החקירה הגלויה אבל בוודאי לפני כן, אז אמרת אולי חשאויות, אישרת לי שזו אולי סתם
סברה ואתה לא יודע באמת נכון?
כן, כן, דיברנו על זה
ש. אבל הראיתי לך גם שבאותו זמן הוצאתם צווים להמון אחרים וכן הלכתם ומימשתם זאת
אומרת הדמויות דרך אגב, פחות חשובות. רואה החשבון סולומון הוא פחות חשוב מאשר
המסמכים מהדס ועדיין "סיכנתם" את החקירה בזה שהוצאתם צו ומעבר לזה אני מראה לך
שזה באמת לא סיכון כי בצווים יש אפשרות לדיסקרטיות כפויה אפילו עם איסור מפורש.
תראה, אוסר במפורש להעביר וכו', בסדר?
ת. אז אני אתייחס לזה, אמרת איזה משהו אני רק אתייחס, הצו הזה הוא צו שלא הוצא
ממערכת הפלא המשטרית, יש לנו צווים ששמורים בדיסק המקומי שלנו, אני חושב שזה
אולי הצו היחידי שהוצאתי בתיק, תתקן אותי אם אני טועה
ש. שניים, שני צווים
ת. אוקי, אז שני צווים שהוצאתי בתיק הזה, זה בנוסח שלי, יכול להיות שאצל חוקר אחר
שהוציא צווים זה שמור בנוסח אחר שלו, זה שלי.
ש. מאה אחוז, טוב. עכשיו, הימים חולפים, מה זה מספר הפלא אז אם אתה כבר אומר שאתה
ניסחת את זה?
ת. מספר תיק
ש. אבל זה לא המספר של התיק הזה
ת. אם זה לא אז זה יכול גם מאוד להיות טעות סופר שלי של איזה תיק קודם שלי שהיה ונשאר
מספר התיק אבל יכול להיות,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. מ-2016?
- 2 ת. אני לא בטוח שזה לא מספר התיק פלא, זה לא? זה לא מספר התיק פלא?
- 3 ש. 6050 זה
- 4 ת. אז יכול להיות טעות סופר
- 5 ש. אולי טעות סופר. זה טעות סופר שחוזרת על עצמה אבל בסדר, נשאל את זה מישהו אחר,
- 6 אתה לא יודע להגיד לי מה זה המספר הזה?
- 7 ת. לא.
- 8 ש. בסדר. תראה, אחרי שלושה ימים אחרי שמקבלים את המסמכים האלו שאמרת שלא ראית
- 9 אותם של שרה שוחט אתם מזמינים את הדס קליין שוב ללהב, אתה זוכר את זה?
- 10 ת. לא
- 11 ש. לא. והפעם היא מגיעה לחדר שלך בסדר? יש את סרטי קופה משוחט, שלושה ימים חולפים
- 12 ואתם מזמינים את הדס לחדר שלך.
- 13 ת. לחדר שלי?
- 14 ש. כן. יכול להיות שהיה דבר כזה?
- 15 ת. לא זכור לי משהו כזה
- 16 ש. כי חקירה זה בחדר חקירות נכון?
- 17 ת. נכון
- 18 ש. אז בוא תראה באמת אני גם ראיתי פה איזשהו נייר מוזר, אני רוצה להציג לך אותו ולשאול
- 19 שאלות.
- 20 ת. בבקשה. אוקי, היום הצגתי, ארנון אליעז כן? לא אני
- 21 ש. כן, בחדרו של רפ"ק דני יופה את החשבוניות הבאות. מה זה האירוע הזה?
- 22 ת. קודם כל אני רואה שהוא הציג, לפי מה שכתוב הוא הציג לה חשבוניות, אם אפשר לראות את
- 23 המשך המזכר שאני אבין על מה מדובר?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. הוא מציג לה
- 2 ת. עוד להוריד למטה בבקשה עד הסוף אם אפשר
- 3 ש. זה עד הסוף, זה לא נייר עם אלף עמודים
- 4 ת. טוב. זה
- 5 ש. אתה יכול להסביר לי את האירוע הביזארי הזה מה היא עושה בחדר שלך ולמה מציגים לה,
- 6 ולמה אין תיעוד? איזה מן שיטה זאת? והיא מאשרת, דרך אגב, בבית המשפט היא אישרה
- 7 את ההיפך אבל היא אמרה, לשיטתנו כן, הכל לשיטתנו.
- 8 ת. אז אני לא יודע, אני יכול לתת השערות, בית משפט לא אוהב, אני יכול לשער למה
- 9 ש. לא, לא לשער תגיד לי מה אתה זוכר?
- 10 ת. אני לא יודע, אני לא יודע למה אבל אני לא בזה איזה משהו, איזה משהו כזה,
- 11 ש. זה שחקירה נעשית בדרך שיושבים בחדר שלך, שמדברים בחדר שלך על ענייני חקירה, שאין
- 12 לי שום תיעוד של הדברים חוץ ממזכר שנכתב בסוף, הדס אישרה שזה עבור בנימין נתניהו,
- 13 אני לא יודע מה הדרך? אני לא יודע אם היא אמרה לפני כן זה כן, זה לא, אני לא יודע כלום.
- 14 ת. תראה אני מציע לבדוק אולי בלהב היה איזה פרוץ וכל חדרי החקירה היו תפוסים, אתה יודע,
- 15 ש. לא היו, לא היו.
- 16 ת. מאיפה אתה יודע? זה לא פעולה שלי אז,
- 17 ש. בסדר
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, הלאה**
- 19 ש. אתה נכחת בחדר?
- 20 ת. לא
- 21 ש. לא, טוב
- 22 ת. אני לא מכיר
- 23 ש. אין לארנון אליעז חדר משלו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. יכול להיות שאין לארנון חדר לבד, אין לו חדר לבד
- 2 ש. אין לו חדר לבד, טוב. ככה הוא יושב בחדר עם עוד מישהו? אתה בטוח? אם אני אשאל אותו
- 3 אולי הוא יגיד שיש לו חדר לבד?
- 4 ת. תשאל אותו אז
- 5 ש. רגע, אתה אומר,
- 6 ת. כן, כן, זה אני אומר לך בוודאות, ארנון לא יושב בחדר לבד, רק רמ"חים יושבים בחדרים לבד
- 7 ביאח"ה.
- 8 ש. בסדר. תגיד לי, טוב, אז למעשה אתה לא יודע להגיד על זה כלום? אתה לא זוכר שהיית בחדר
- 9 באותו זמן?
- 10 ת. לא הייתי בחדר
- 11 ש. לא היית, בסדר, נתקדם. אתה ראית את המזכר הזה אחר כך?
- 12 ת. לא
- 13 ש. כי אתה מבין? זה נורא מוזר, 33 סוגים שראש ממשלה מעשן, שאדם אחד מעשן זה עומד
- 14 בסתירה למה שקוקי כן אמר לך,
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד חדד מה הוא יענה? הוא לא היה בחדר**
- 16 ש. גברתי צודקת, מה אפשר לעשות? נתקדם, צודקת, זה עדיין נורא מוזר אבל אני מתקדם.
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אולי.**
- 18 ש. אני מתקדם. תראה, אני אגיד לך עוד משהו תגיד לי אם אתה מכיר את זה, נעשה את זה
- 19 בצורה הזאת, אני אנסה לסכם פה כמה עמודים. תראה, אתה יודע מה? אולי שאלה אחת לפני
- 20 כן, למה לא בדקתם את ההפקדות במזומן של קוקי? כי הוא אמר לכם שזה נקנה באשראי
- 21 נכון? לכן לא היה צריך לבדוק הפקדות במזומן?
- 22 ת. אני לא זוכר למה ספציפית לא עשו וגם לא, שוב,
- 23 ש. אני אתקדם, אני חושב שבית משפט צודק בהערה שלו.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אני רק אגיד לך ואתן לך הזדמנות להתייחס שלא יגידו שלא עשיתי את זה, שכל אנשי
2 הכספים של מילצ'ין אמרו שאין דבר כזה תשלומים במזומן, שקוקי אומר שהתשלומים היו
3 באשראי, שאין באשראי שום ממצא שמתאים לסכומים שהם מתקרבים בכלל למה שקוקי
4 אמר, להיפך, ראינו ביחד מה יש, ואם אתה רוצה להתייחס לזה לעובדה שהטענות של קוקי
5 שאתה חקרת נסתרות מכל ראייה אובייקטיבית בתיק לרבות סרטי הקופה של שרה שוחט:
6 **עו"ד אלון גילדין:** לאיזה עדים אתה מתייחס?
7 ש. אני אתן לך שמות, אין בעיה, אני רציתי לדלג על זה, כולם, כולם. שרה שוחט, בוא נמשיך,
8 ראם גור,
9 **עו"ד אלון גילדין:** עכשיו הבנתי למי אתה מתכוון
10 ש. ימינוף, לא משנה, כולם, בוא נתקדם
11 **עו"ד אלון גילדין:** חבל לי להתנגד אבל אנחנו דעתנו,
12 ש. צריך אולי משקפיים חדשים, אני לא יודע מה להגיד לך
13 **עו"ד אלון גילדין:** זה יכול להיות אבל זה לא קשור לעובדה
14 ש. גם מרגלית ממך וגם אליהו ענבל בסדר? אילו האנשים לשאלתך. בוא נתקדם.
15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אתם חולקים על זה?
16 ש. חולקים, ודאי. המינון הוא פעמיים ביום אני מבין, בסדר, יש דברים שצריך לקחת פעמיים
17 ביום.
18 תראה, אני רוצה להציג לך שוב, אני עובר נושא בסדר? יש לך עוד משהו להגיד על הקבינט?
19 ת. לא. לא
20 ש. לא. בסדר. אני רוצה להציג לך את מזכר הנקודות שהציגו לך ביום הראשון. תעזרו לי איזה
21 ת' זה אם אתם זוכרים? זה מזכר הנקודות, הוצג לך ביום הראשון מ-18 ביולי 2016. אתה
22 רואה? התעכבו איתך על סעיף 5,
23 ת. זה השיחה שלי עם בלכר?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. זו השיחה שלך עם בלכר, כן. הראו לך את סעיף 5 בוא תסביר לי על מה, אתה זוכר על מה
מדובר בסעיף 5?
ת. כן, שהוא הזכיר,
ש. תסתכל. נעשה את זה קל, במקום שאלות פתוחות וקשות אני אשאל אותך שאלות קלות
וסגורות
ת. טוב
ש. זה למעשה על ידיעות אחרונות נכון?
ת. זה ידיעות אחרונות ויש פה נושא גם של שאול אלוביץ' עם וואלה
ש. לא, אין, תסתכל, תקרא.
ת. אז אני
ש. תקרא נו, תקרא, אני יודע שאמרו לך להגיד את זה, זה לא נכון.
תקרא את זה בקול.
ת. אני אקרא את זה, גם אני קשה לי,
ש. מישהו אמר לך להגיד וואלה בסעיף 5, לא נכון.
ת. ארי יכול לספר על מעורבות שלו עם ארבעה אנשים שביבי רצה לעניין אותם לרכוש את ידיעות
אחרונות על מנת שהעיתון יהיה אוהד את מטרותיו.
ש. עצור, את ידיעות אחרונות נכון? לא כתוב פה וואלה?
ת. פה כתוב ידיעות אחרונות
ש. כן, בוא נמשיך
ת. היו פגישות
ש. רגע, אז אנחנו מדברים על ארבעה
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: תן לו שיקרא את כל הקטע ואז תשאל אותו שאלות.
ש. הוא ישכח מה הוא קרא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. היו פגישות עם איל הון אוסטרלי, ארי נכח בפגישות בבית רוה"מ בבלפור, איל הון ישראלי,
2 ארי לא נכח בפגישה אך ביבי סיפר לו, יושב ראש של גוף תקשורת זר משמעותי ביותר, ארי
3 גם שמע את ביבי וגם נכח בפגישות.
- 4 ש. יופי, שזה כולנו כבר מכירים ויודעים, אז קודם כל כמו שאמרתי זה רק ידיעות אחרונות נכון?
5 ת. פה מופיע רק השם של ידיעות אחרונות
- 6 ש. יופי, ולכן אני אומר לך שבריענון עד שלך אמרו לך להגיד וואלה בהקשר הזה אין שום קשר
7 בין סעיף 5 לוואלה נכון?
- 8 ת. המזכר הזה הוא לא נפרד הוא קשור מבחינתי לחקירות גם של ארי הרו, הוא לא תלוש
9 באוויר.
- 10 ש. גם בחקירות של ארי הרו אני תיכף אראה לך, שנייה, קודם כל המזכר הזה שהראו לך לא
11 קשור לוואלה נכון? זה אנחנו מסכימים? קוראים ביחד, כתב קשה, מורכב, הוא לא מאוד
12 קריא
- 13 ת. הוא לא מצוין השם אבל הוא מדבר על מעורבות של ארבעה אנשים, השם וואלה לא מופיע
14 ש. זה ארבעה אנשים לעניין אותם לרכוש ידיעות אחרונות, זה מה שכתוב?
- 15 ת. כן
- 16 ש. זאת אומרת קשה לקרוא את מה שכתוב אבל משעה שמפענחים את הכתב לא בעיה להבין
17 את התוכן, התוכן הוא מאוד ברור, אתה כותב בצורה די בהירה, זה רק ידיעות אחרונות נכון?
- 18 ת. פה מופיע, מתייחס רק לידיעות אחרונות
- 19 ש. תוכל להסביר לי בבקשה מה הקשר בין חיפוש שעידן אדירם עושה בתיק 1000 לעדי קהאן?
20 ראינו ביחד את עדי קהאן, איך זה קשור לוואלה?
- 21 ת. מי ה עדי קהאן?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. עדי קהאן היא הייתה עוזרת של פילבר במשרד התקשורת. בוא תלמד אותנו כי אנחנו רוצים
לדעת, אמרו פה הנה, לא, זה בעצם וואלה כי ארי הרו, בוא תלמד אותנו, ראינו את אחד
השמות שהוא חיפש זו עדי קהאן, איך היא קשורה לוואלה? בוא תלמד אותנו?
2. ת. איפה, רק תבהיר לי איזה חיפוש הוא עשה? אני לא יודע מה הקשר של עדי קהאן ולאיזה
חיפוש?
3. ש. אני מסכים איתך גם, אני שואל אם אתה יודע? אם אתה לא יודע תגיד לא יודע.
4. ת. לא, לא, אז אני לא יודע
5. ש. בסדר אז תגיד אני לא יודע כי אני לא יודע למה עידן אדירם חוקר בתיק 1000 ו-2000 עושה
חיפוש למצוא את עדי קהאן, לא יודע, אמרתי אולי אתה יכול להאיר את עינינו איך זה קשור
לוואלה? איך זה קשור לאלוביץ?
6. ת. לא יודע מי זאת
7. ש. איך זה, נו, בסדר.
8. אני עובר נושא, תראה אתה עוזב ליאל"כ בתחילת 2018 ואחר כך אתה חוזר ליאח"ה בהמשך
נכון?
9. ת. כן, חוזר לקראת סוף 2018 או תחילת 2019
10. ש. ואתה ממשיך את הטיפול בתיק 1000 ו-2000 וגם בהשלמות החקירה נכון?
11. ת. כן
12. ש. השלמות חקירה שבוצעו לאחר הגשת כתב אישום.
13. ת. אני לא זוכר את מועד הגשת כתב האישום אבל כנראה שאתה צודק
14. ש. אני אומר לך בסדר?
15. ת. אוקי
16. ש. אתה זוכר את השלמת החקירה משנת 2021?
17. ת. אנחנו מדברים על נסיעה לחו"ל?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. כן
- 2 ת. כן
- 3 ש. יופי. אוקי. אתה יכול להסביר לי למה מומי לקח, אני מבין שאתה חזרת ליאח"ה, למה מומי
- 4 לוקח חלק בהשלמת החקירה הזו אם הוא עזב עוד ב-2018 ליאחב"ל?
- 5 ת. מומי היה הדמות הדומיננטית שהובילה וניהלה את התיקים האלה ואני מניח שבפיקוד, עוד
- 6 פעם, אני מניח שבפיקוד יאח"ה, להב וצפונה משם החליטו שהוא הבן אדם שיהיה אמון על
- 7 זה.
- 8 ש. טוב, תאשר לי שגם במסגרת השלמת החקירה לא הוצא צו חיפוש להדס קליין ולא צו להבאת
- 9 מסמכים?
- 10 ת. לא שזכור לי משהו כזה
- 11 ש. ואתה מודע לזה שלמרות זאת הדס המשיכה להעביר מסמכים שהם לא שלה גם בתקופה
- 12 הזאת?
- 13 ת. מה זה מסמכים שלא שלה?
- 14 ש. למשל את הקבלה שהיא העבירה לכם של פאקר, זה לא נייר שלה
- 15 ת. אוקי. אני מאשר שהיא העבירה את המסמך של פאקר
- 16 ש. בוא תראה, לא רק זה, היא עוד פעם עם הטריקים האלו של להציג מצגי שווא, שזה דבר, אני
- 17 באמת לא מצליח להבין אותו היא למשל שולחת הודעה למומי משולם, תגיד לי אם אתה
- 18 מכיר את ההודעה הזאת, במסגרת הפעילות ביקשתי מרואה החשבון ומשרה מנהלת
- 19 החשבונות שארנון רוצה לדעת אילו מתנות העביר לבתו אלינור, שגרתי אצלנו. עכשיו זה ברור
- 20 שזה שקר, הכוונה היא שהיא שוב מטעה את רואה החשבון ואת שרה מנהלת החשבונות וגם
- 21 יש סיפור כיסוי, סיפור הכיסוי זה שארנון רוצה לדעת איזה מתנות הוא העביר לאלינור וגם
- 22 יש לה איזה קורטוב של ציניות שגרתי אצלנו.
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אני שואל אם אתה מכיר את זה?
- 2 ת. לא, זה וואטסאפ בין הדס למומי?
- 3 ש. כן
- 4 ת. לא מכיר את זה
- 5 ש. לא מכיר, בסדר. מומי לא סיפר לך על התרגיל הזה?
- 6 ת. לא
- 7 ש. בסדר. תראה, מסתיימת החקירה, החקירה באמת פחות מעניינת אותי, טסתם לסרי-לנקה
- 8 וכו', חזרתם, אני מקווה שהיה נחמד שם מבחינת הטיול בסרי-לנקה
- 9 ת. סביר
- 10 ש. סביר. אתם חוזרים ומסתיימת החקירה, מסתיימת השלמת החקירה. עכשיו, אני רוצה
- 11 להראות לך מזכר שהוא, שאני צריך אותך כדי להבין אותו. מזכר מ-15 בנובמבר 2021 אתה
- 12 רואה? בוא תראה מה כתוב, זה קודם כל המזכר הזה מופנה אל תיק החקירה ורמ"פ מודיעין
- 13 בילוש סנ"צ רונן אלמוג. בוא נגיש אותו. גברתי איזה נ' אנחנו?
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זה יהיה נ/3771
- 15 ש. תודה. רונן שלום, מעדכן שלאחר חקירתה של הדס קליין היום שוחחתי איתה והסברתי לה
- 16 שככל הנראה יוסר היום צו איסור הפרסום שהוטל על הפרשה ויש צפי שיהיה פרסום נרחב
- 17 בנושא בכלי התקשורת. אז הסברתי לה שבמידה וכו', היא יכולה להתעדכן, לעדכן את
- 18 הגורמים באופן מיידי, אותך, זה הודעה מאוד מעניינת. אתה מתייק אותה לתיק החקירה,
- 19 זה דבר שהוא ברור אבל גם לרמ"פ מודיעין ובילוש, למה?
- 20 ת. כי רמ"פ מודיעין בילוש בתפקידו יש לו כובע שהוא אחראי על נושא של מאוימים ביחידה.
- 21 ש. הבנתי. עכשיו, אף אחד כמובן לא פנה, לא שהדס הייתה מאוימת אבל נניח, אף אחד לא פנה,
- 22 אף אחד לא ידע על החקירה הזו לפני כן נכון? בעצם לא שמעתם, לא הייתה הדלפה עד ה-15
- 23 בנובמבר ביחס לחקירה נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני יכול רק לומר שהמזכר הזה למיטב זיכרוני אם מי שהיה באותה עת סגן ראש יאח"ה זה
- 2 שרביט שהוא היה סגן ראש יאח"ה הוא הנחה אותי לרשום את זה בקטע של כל הטיפול
- 3 באנשים שהם מוטרדים/מאוימים.
- 4 ש. אבל תראה דבר נורא מוזר, אתה כותב במזכר, מילא אתה מחזיק את
- 5 **כב' השופט מ' בר-עם:** זה התאריך של המזכר? 15 בנובמבר 2021?
- 6 ש. כן.
- 7 **כב' השופט מ' בר-עם:** אוקי, לאחר שהוגש כתב האישום, לאחר הכל.
- 8 ש. כן, כן, זו השלמת החקירה שהייתה, אם כבודכם זוכר עם ההדלפות ביחס לחומרי החקירה,
- 9 הדלפות עם המוניות שניסו לשלוח לנו כדי שהחומר יהיה אצלנו לפני ההדלפות ושלא הסכמנו
- 10 לקבל ובכל זאת החומר עם החומר הגולמי היה כבר אצל אילנה דיין אבל בוא נראה דבר נורא
- 11 מעניין, תראה מה אתה אומר לגברת קליין, שככל הנראה יוסר היום צו איסור הפרסום
- 12 שהוטל על הפרשה ויש צפי שיהיה פרסום נרחב בכלי התקשורת. בוא תסביר לי, למה? קודם
- 13 כל זה הנחיה, אתה אומר שזו הנחיה שקיבלת?
- 14 ת. כן. כן
- 15 ש. לא, לכתוב אמרת שזו ההנחיה אבל להגיד לה את זה זו גם הנחיה שקיבלת?
- 16 ת. כל מה שנוסח פה זה הנחיה שהכתיבו לי מה לנסח במזכר הזה בגלל הרגישות של עד שיכול
- 17 להיות מוטרד/מאויים וצו איסור פרסום שאמור להיות מוסר בהמשך של אותו יום.
- 18 ש. תהיה איתי שנייה, זה שהכתיבו לך את המזכר יופי, א. אני חושב שכדאי לרשום הכתיבו לי
- 19 את המזכר שנדע באמת מי כותב אותו, אם בסך הכל זה על פי השם ביד משה חשוב לדעת מי
- 20 בדיוק, מי הדובר ומי הכותב אבל השאלה היא אחרת, אתה אמרת להדס את הדברים האלו
- 21 או לא? שיש צפי שיהיה פרסום נרחב בנושא בכלי התקשורת?
- 22 ת. מה שכתוב ששוחחתי איתה וכתוב, אז אמרתי לה את מה שכתוב
- 23 ש. אז אני שואל מישהו הנחה אותך להגיד לה את זה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כן
- 2 ש. כן? בסדר
- 3 ת. כן, אם הנחו אותי לכתוב אז אמרתי
- 4 ש. מי הנחה אותך?
- 5 ת. אמרתי למיטב זיכרוני, אם אני לא טועה היה באותו זמן
- 6 ש. שרביט?
- 7 ת. שרביט היה סגן ראש יאח"ה
- 8 ש. אז הוא אמר לך גם להגיד את זה להדס?
- 9 ת. מה שכתוב פה, כן
- 10 ש. לא, לא כתוב פה שהוא אמר לך
- 11 ת. מה זאת אומרת?
- 12 ש. פה לא כתוב שרביט אמר לי להגיד להדס שיש צפי לפרסום נרחב בנושא בכלי התקשורת.
- 13 ת. אני נתבקשתי לעשות את זה וכן גם, זה אני זוכר בוודאות וגם לכתב את רונן אלמוג בעניין
- 14 הזה.
- 15 ש. אבל להגיד לה זה גם שרביט אמר לך להגיד את זה?
- 16 ת. כן
- 17 ש. בסדר. עכשיו תסביר לי בבקשה למה אם יש צו איסור פרסום ולמה אם הוא מוסר יש צפי
- 18 לפרסום נרחב בכלי התקשורת?
- 19 ת. אז קודם כל אמרתי
- 20 ש. רגע, שנייה, הרי החומרים רק בידי הפרקליטות והמשטרה, מסירים את צו איסור הפרסום,
- 21 הוא אפילו לא בידי ההגנה, ההגנה הזאת שיש מי שחושב למרות שהיא לא מדליפה דבר שהיא
- 22 זורקת חומרים על התקשורת נגד עצמה, כן? אני אף פעם לא הבנתי את התפיסה הזאת אבל



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כל העדים הרלוונטיים הוזהרו שלא לדבר על תוכן החקירה, גם הדס, בטח אנשים בסרי-לנקה
- 2 אז אני שואל למה שיהיה צפי לפרסום נרחב? זה רק אצלכם ואצל הפרקליטות?
- 3 ת. אז קודם כל אם אני זוכר אמרת לי שזה לאחר הגשת כתב האישום אז יש עוד גורמים
- 4 שנמצאים בתמונה
- 5 ש. לא, אין עוד גורמים
- 6 ת. לא, זה מה,
- 7 ש. שנייה אני אסביר לך כדי שלא תטעה.
- 8 ת. כן
- 9 ש. כתב האישום הוגש לפני כן
- 10 ת. כן
- 11 ש. הייתה השלמת חקירה לאחר הגשת כתב האישום
- 12 ת. אוקי
- 13 ש. יש צו איסור פרסום החומר נמצא רק בידי המשטרה והפרקליטות, רק בידי המשטרה
- 14 והפרקליטות,
- 15 ת. אוקי
- 16 ש. אז למה שיהיה, עם הסרת צו איסור הפרסום, פרסום נרחב בכלי התקשורת? למה?
- 17 ת. אני לא יודע
- 18 ש. לכאורה לא אמור להיות פרסום לא נרחב ולא בכלל. פרסום דל אולי? למה שיהיה פרסום
- 19 נרחב? אתה עוד אומר שאמרו לך להגיד לה את זה ולכתוב את זה?
- 20 ת. אז אני אומר שהניסוח פה הוא לא מפי, וכל השאר אני יכול רק לשער השערות
- 21 ש. אבל איך הם ידעו שיהיה פרסום נרחב?
- 22 ת. אני לא יודע
- 23 ש. איך הם ידעו שיהיו הדלפות?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. צריך לשאול את זה את מי שכתב
- 2 **כב' השופט ע' שחם:** אדוני שואל אותו על מה שמישהו אחר ידע
- 3 ש. הוא אמר את זה, אילו אמירות שלו, רק על אמירותיו אני שואל.
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הכתיבו לו, לא?
- 5 **כב' השופט ע' שחם:** איך הם ידעו?
- 6 ש. מה זה הכתיבו לו?
- 7 **כב' השופט ע' שחם:** אדוני שואל אותו איך מישהו אחר,
- 8 ש. איך אתה יודע? אני מקבל אדוני, איך אתה יודע את זה, הרי אתה אומר את זה?
- 9 **כב' השופט מ' בר-עם:** מר יופה בכל הכבוד, בכל הכבוד, אדוני אדם מכובד ואני בטוח שמכיר ומכבד
- 10 את עצמו, אדוני לא שימש פה רשם בלבד, אני מניח שאדוני קיבל הנחיה ובטח הבין במה
- 11 מדובר?
- 12 ת להבין בוודאי שהבנתי אבל
- 13 **כב' השופט מ' בר-עם:** אז אדוני נשאל למה בהקשר הזה אם אדוני, מה היה באותו זמן?
- 14 ת. אני מקבל את ההערה של אדוני, ואני יכול במקרה הזה לשער שמכיוון שמדובר בתיק
- 15 שמעסיק את כל המדינה יש צפי שמסירים צו איסור פרסום יהיה עניין גדול,
- 16 ש. איך, איך, אבל החומרים לא אצלנו? רק אצלכם?
- 17 ת. אז שאלתי אותך את זה לפני דקה ואתה עמדת אותי על הסדר הזה, אז אין לי תשובה אחרת
- 18 טובה לזה, באמת, לא יודע
- 19 ש. לא הטרדת את עצמך בזה? הנה אנחנו, למעשה יש פה התרעה, אנחנו הולכים להדליף
- 20 חומרים, הרי זו המשמעות של המזכר הזה. אם מישהו הולך להדליף חומרי בכמויות הדס
- 21 שימי לב, עוד רגע, דרך אגב, לא נחכה עוד הרבה זמן. אני אגיד לך יותר מזה, האמת היא
- 22 שההדלפות היו גם קצת לפני איסור הפרסום, ממש בדמדומי צו איסור הפרסום כבר היו
- 23 הדלפות, עוד לפני שגילו לנו במה מדובר, התקשרו ואמרו תדעו לכם הייתה השלמת חקירה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אני ביקשתי רק במה מדובר, אמרו לי יש צו איסור פרסום, לא יכולים להגיד לך, לא רוצים
2 להפר את הצו. אביעד גליקמן ידע, ואחרים ידעו כבר במה מדובר והיו ציוצים, אתה מכיר את
3 הדברים האלו?
- 4 לא ת.
- 5 אבל אתה ידעת להגיד את זה להדס מראש? ממש העורק אל... ידעו בדיוק מה הולך להיות
6 למעשה מאחת בצהריים ועד שמונה בערב. בסדר.
- 7 תגיד לי, אתה זוכר שאילנה דיין עלתה בשמונה בערב, הביאו את חומרי החקירה שלכם
8 הגולמיים שלא נמצאים אצלנו, הציגה את הקבלה המדוברת אתה זוכר את זה נכון?
- 9 מעבר למה ששלחו לי אנשים אני לא רואה גם אז וגם היום לא רואה תקשורת, לא רואה
10 תכניות טלוויזיה,
- 11 ש. נחשפת לזה או לא?
- 12 ת. היה, רץ, אני זוכר שהתפרסמה תמונה כזו של התכשיט
13 ש. לא, של הקבלה, של הקבלה
14 ת. של הקבלה הזאת, כן, ראיתי את זה. זה משהו ששלחו לי
15 ש. לא הוטרדת איך יש את זה כבר לתקשורת?
16 ת. התייחסתי,
- 17 ש. לא רק זה, אני אגיד לך למה זה אירוע שהוא אירוע מוזר כי אתה גם, אתה מודיע מראש
18 להדס תדעי לך היום שיטפון של הדלפות, אתה מודיע על זה ואתה גם רואה שזה קורה לכן
19 אני חושב, אני בטוח שאתה זוכר את זה היטב, זה דבר שנחרט עמוק בזיכרון כי אתה חלק
20 מזה, אולי בעל כורחך, אולי בהנחיה אבל אתה חלק מזה.
- 21 ת. אז אמרתי שאני זוכר שזה הגיע, אני זוכר את הקבלה הזאת שהתרוצצה, הקבלה הזאת של
22 התכשיט, שאלתי והשבתי שזה נכון. תשמע, לא עסקתי, לא הייתי בענייני תקשורת, לא
23 חשבתי על ענייני הדלפות, לא עסקתי בזה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. בסדר, בוא נתקדם. אני אשאל אותך רק שאלה כללית במקום את כל השאלות האלו פה, אתה
זוכר שחקרת את אייל גבאי?
ת. לא. אבל אם אני אראה את העדות שלו,
ש. לא צריך, אם אתה לא זוכר אז זה לא, אתה צריך פה משהו מזיכרון אז אין לך זיכרון?
ת. לא.
ש. טוב, אני עובר על תיק 2000 ושואל אותך רק כמה שאלות, חברותי ישאלו שאלות בנושא הזה.
תיכף אני מגיע לדלתיים הסגורות, אתם רוצים לעשות את זה עכשיו או בסיום?
ת. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: תשאיר את הדלתיים הסגורות לסוף
ש. אני רק אעדכן אותם כדי שאקבל את אישורים לזה.
ת. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: כן.
ש. אז נעשה את זה בסוף היום, בסדר
ת. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: כן, עדיף
ש. רק רצו לדעת על מה, ובצדק, אז הסברתי.
ש. טוב, אתה חקרת את השר יריב לוין ביום 10 באוקטובר 2017
ת. כן
ש. אתה זוכר את זה?
ת. כן
ש. אוקי. וזה היה ממש בתחילת החקירה הגלויה של תיק 2000 אתה זוכר?
ת. את המועד המדויק ביחס לפתיחת החקירה אני לא זוכר
ש. ... נחקר לראשונה בתיק 1000 ב-2 בינואר, כמה ימים אחר כך הוא נחקר בתיק 2000 וכמה
ימים אחר כך יריב לוין נחקר.
ת. אוקי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. ואם אתה זוכר במהלך החקירה של השר לוי דיברתם, בין היתר, על הצעות החוק הקודמות
שהיו שהונחו על שולחן הכנסת, בעיקר הצעת חוק משנת 2009, לצמצם או לסגור או להצר
את צעדיו של ישראל היום, אתה זוכר את זה?
ת. לא זוכר את התוכן המדויק
ש. אז בוא אני אראה לך כדי שנוכל להיזכר ביחד. עמוד 64 בחקירה של השר לוי מ-10 בינואר.
הוא אומר, אגב, אני מסביר לכם שהייתה גם גרסה נוספת לחוק הזה, פעם כשעוד מירי רגב
הגישה וכן הלאה, אתה רואה את זה?
ת. כן
ש. אתה גם נמצא בחקירה הזאת
ת. אוקי
ש. ואז מומי שואל - שמה? והוא אומר אם תבדקו אחורה. מתי? הייתה גרסה של מירי רגב לדעתי
זה היה בכנסת ה-18 הייתה הצעת חוק כזאת, תראו את הסיקור, כתוב פה סיפור, אבל זה
סיקור, תראו את הסיקור שהיא קיבלה בידיעות אחרונות באותה תקופה, תעשו את
ההשוואה.
בהמשך בעמוד 81 שוב חוזרים לזה, הוא אומר אני זוכר שאחר כך במהלך כהונת הכנסת ה-
18 הוגש פעם, פעם ראשונה, לפחות פעם ראשונה בקדנציה ההיא חוק. אתה אומר - זה מספר
חודשים לאחר מכן בעצם אתה אומר? הוא אומר - אם זה היה אחרי הפגישה שלי עם נוני,
לדעתי כן, אני חושב שכן. מתי הניחו את זה? אני חושב שאחרי. אוקי. לאחר פגישה עם נוני,
אינני זוכר דיוק מתי, כן, מתישהו, הונחה, אגב, אגב, הונחה הצעת חוק לישראל היום, בנושא
ישראל היום, אגב, אם אני זוכר נכון היא הייתה בנוסח שונה שבסוף איתן כבל הניח אבל אני
באמת לא, ואז מי אז הציע את הצעת החוק הזו? זו הייתה לדעתי הצעת ח"כים, הייתה קבוצה
של חברי כנסת, אני זוכר שמירי רגב גם כן חתמה עליה, דבר שהיה חריג מטעם הליכוד. אני
זוכר שבאותה תקופה היה לה סיקור, שוב כתוב סיפור, זה סיקור, אנחנו הקשבנו, סיקור



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 באמת שהגישו את הצעת החוק ואז הוא אומר כן, כן, ח"כים שהגישו אותה, אני זוכר
- 2 ספציפית את מירי כי היא במפלגה שלי אבל הם קיבלו סיקור, זה באמת היה כאילו חריג
- 3 שהיא הייתה באותה תקופה מטעם הליכוד, היא קיבלה סיקור מאוד גדול, באמת אני זוכר,
- 4 בדיעות. בסדר? אתה רואה?
- 5 אתה רואה שלוין קושר בין הדברים, שוב, אני לא חושב שיש בזה עבירה, אני האמת בטוח
- 6 שאין בזה עבירה, זה המהלך הכי לגיטימי שיש אינטרסים לחברי כנסת, יש אינטרסים
- 7 לעיתון, לעיתונות בכלל אבל מה שמעניין אותי זה הדברים הבאים.
- 8 אתה רואה שיריב לוין מספר לך בצורה הברורה ביותר על מירי רגב, שמירי רגב מקדמת הצעת
- 9 החוק משנת 2009 שלכאורה היא עומדת בסתירה לעמדה האידיאולוגית שלה, לעמדת
- 10 המפלגה שלה נכון?
- 11 ת. לא בקיא יותר מדי בחומר הזה.
- 12 ש. אתה יודע שישראל היום נתפס כעיתון שהוא בעד הליכוד?
- 13 ת. כן
- 14 ש. יופי. מירי רגב חברת כנסת מהליכוד? נכון? זה אתה יודע?
- 15 ת. כן
- 16 ש. יופי, אז חברת כנסת מהליכוד שמגישה חוק נגד העיתון שתומך בליכוד זו לכאורה סתירה
- 17 אידיאולוגית?
- 18 ת. הגיוני.
- 19 ש. יופי, ואומר לך יריב לוין באותה תקופה היא קיבלה סיקור מאוד גדול, מאוד טוב, אפילו
- 20 השתמש במילה פנטסטי למיטב זיכרוני בעיתון, זה מה שהוא אומר לכם והוא אומר לכם
- 21 תבדקו את זה, ראינו.
- 22 ת. בסדר
- 23 ש. בדקתם?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני לא יודע מה נבדק אחרי זה.
- 2 ש. אתה בדקת? עזוב בדקתם, אתה בדקת?
- 3 ת. לא
- 4 ש. עשית השוואה כמו שהוא הציע לך לעבור סיקור לפני התמיכה, אחרי התמיכה?
- 5 ת. לא משהו שנתבקשתי אז לא עשיתי.
- 6 ש. לא עשית. תאשר לי שמעולם אתה, למיטב ידיעתכם, אתם לא אספתם פרסומים של הגברת
- 7 רגב, של השרה רגב לבדוק לפני, אחרי, שום דבר?
- 8 ת. מאשר. אני לא מכיר משהו כזה.
- 9 ש. בסדר גמור, וגם כמובן לא בדקתם את הסיקור שקיבלה גב' ליבני אחרי, לפני, התמיכה שלה
- 10 בהצעת החוק?
- 11 ת. לא מוכר לי משהו כזה
- 12 ש. וגם לא בנט ואיילת שקד, שום דבר, לא בדקתם את זה?
- 13 ת. היה איזה משהו עם בנט, אני לא יודע באיזה הקשר
- 14 ש. לא, סיקור לפני/אחרי? טיב הסיקור?
- 15 ת. זה לא, לא.
- 16 ש. בסדר וגם לא ישראל ביתנו ויש עתיד ולמעשה אף אחד אחר למיטב ידיעתך?
- 17 ת. נכון
- 18 ש. בסדר גמור, אף אחד מאלה שהציעו את החוק לא נבדק לא בחוק הראשון, לא בחוק השני,
- 19 לא בכלל?
- 20 ת. לא, לא נעשה משהו כזה
- 21 ש. בסדר גמור. עכשיו, אתה זוכר דיברנו הדלפות בוא תראה גם איזה מהלך נורא מעניין שבסוף
- 22 החקירה הראשונה שלו השר לוי מאוד לא רצה שהדברים שהוא מדבר עליהם יופיעו
- 23 בתקשורת, אתה זוכר את זה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. לא, אבל מן הסתם, אם אתה אומר?
- 2 ש. מה שמדאיג, הדבר שמדאיג אותי זה מה קורה עכשיו כשאני יוצא החוצה, וכו', הוא מדבר על
- 3 זה שהוא לא רוצה שהדברים יודלפו בסדר? אתם כמובן מרגיעים אותו. בוא תראה מה קורה
- 4 בחקירה, הוא אפילו מספר לכם עד כדי כך שהוא לא רוצה שהדברים יודלפו שהוא סיפר על
- 5 החקירה רק לאשתו והוא אפילו לא הגיע עם נהג, הוא הגיע בעצמו כי הוא לא רצה שהדברים
- 6 יודלפו, מה לעשות? אנשים מגיעים לחקירה, רוצים שמה שאומרים בחדר חקירות יישאר רק
- 7 בחקירה, הוא אומר רק אשתי, אתה זוכר את זה? אתה רואה את זה?
- 8 ת. אני רואה וגם נשמע מאוד הגיוני ונכון מבחינתו
- 9 ש. אתה זוכר מה קרה מיד כשהוא יצא מחדר החקירות?
- 10 ת. לא
- 11 ש. לא? בוא נראה. בחקירה הבאה שלו ב-19 בינואר, תשעה ימים אחרי בוא נראה איך היא
- 12 מתחילה. תראה מה אתם עושים עם זה, עמוד 1 שורה 11, לא, אבל אני הייתי המום בפעם
- 13 הקודמת לצאת החוצה אחרי כמה, פחות מ-24 שעות הכל בחוץ, מצולם, תשמע, זה נורא, אין
- 14 שמירה על הדברים האלה. אתה רואה? מה זה אומר שאין לכם שמירה על הדברים האלה?
- 15 שאתה אומר את זה? אין לכם שמירה על הדברים האלה, אתם המשטרה?
- 16 ת. בסדר ממה שאני רואה, תשמע, עוד פעם, פרשנות אולי חיכו צלמים בחוץ כמו שיש מלא בלהב
- 17 ותפסו אותו עם מצלמות.
- 18 ש. כל הגרסה שלו בחוץ, מה צלמים? צלם יכול לראות את הפנים שלו, הוא יכול לדעת מה הוא
- 19 אמר בחקירה?
- 20 ת. אין לי שום ידיעה על מה כזה
- 21 ש. אמנון אברמוביץ' סיפר מה הוא אמר, מה הוא לא אמר.
- 22 ת. אין לי ידיעה וגם לא ראיתי משהו כזה, יכול להיות שהיה,
- 23 ש. הוא אומר ואתה לא ראית? אתה לא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** יש לך משהו להגיד על זה.
- 2 ת. לא. לא
- 3 ש. עשית משהו עם זה?
- 4 ת. לא
- 5 ש. אומר לך יריב לוין בחקירה לפני כן, אתה יודע מה? כאיש ציבור מגיע לחקירה בלהב אומר
- 6 חברה אני אומר לכם יש דבר אחד שמטריד אותי, לא החקירה, לא השאלות, הכל בשמחה
- 7 אגיד לכם את כל האמת, האמת טובה, דרך אגב, זה מה שאנחנו עושים פה כל הזמן, מגלים
- 8 את האמת
- 9 ת. אני מסכים איתו ומצר על העובדה, זה הכל.
- 10 ש. דבר אחד הוא מבקש, אני אדם דיסקרטי, אני מבקש, לא רוצה שידעו גיליתי רק לאשתי, אני
- 11 מגיע בלי נהג כדי שלא ידעו וא הוא אומר פחות מ-24 שעות הכל בחוץ, מה זה לא מטריד
- 12 אותך כחוקר?
- 13 ת. זה עצוב לי
- 14 ש. עצוב, ומה עושים עם העצב הזה? אתם מדברים על עצב, מה זה עצב? זו עבירה על החוק, זו
- 15 עבריינות.
- 16 ת. בסדר
- 17 ש. מה אתם עושים עם זה, אתם המשטרה?
- 18 ת. כבר התייחסתי לזה, אני דני יופה אני עוד לא המשטרה כולה ועוד לא ראש להב ולא מפכ"ל.
- 19 ש. תגיד, פעם קראו לך כחלק מצוות תיק 1000, 2000, לכם כצוות רבתי יש בעיה, יש פה מכת
- 20 הדלפות, מה עושים? איך מטפלים בזה?
- 21 ת. לא, דבר אחד שכן עשו זה בתחילת התיקים החתימו אותנו, את כולנו על שמירת סודיות, יש
- 22 מסמך כזה, צריך להיות איפשהו שחתמנו כולנו על מסמכים כאלה אבל מעבר לזה אני לא
- 23 מכיר שום אירוע.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. החתימו אתכם בהתחלה, הכל דולף ואף אחד לא עושה כלום? בשביל מה מחתימים אתכם
על נייר?
- ת. לא דיברו איתנו על זה
- ש. טוב, הוא לא הכתובת, אדוני צודק, אני פשוט, מה לעשות, זה עדיין מטריד.
- תראה בסוף החקירה מ-19 בינואר אומר, בא מומי ללוי ואומר לו תשמע יש סתירה בין מה
שאתה אומר לבין ראש הממשלה, כמובן שאם נראה את הדברים בחקירה של לוי על הבנת
מומי את הדברים, נאמר בעדינות שהיא הבנה לא מלאה בסדר? אבל הוא אומר לו יכול להיות
שאנחנו נבקש בהמשך אולי עימות ויריב לוי אומר מיד, מוכן. למה לא עשיתם עימות?
- ת. אמרתי כבר את דעתי גם בעניין הזה,
- ש. אבל אתם מציעים את זה, אתה אמרת מקודם שאתה לא אוהב עימותים, אתם מציעים את
זה בחקירה מילא אם אתה לא מציע אבל אם אתה מציע למה אתה לא עושה?
- ת. אז יכול להיות שמומי זרק לו באוויר איזה משהו כזה כדי לבדוק את הנכונות שלו, זה בדיוק
כמו לשאול בן אדם אם הוא מוכן לפוליגרף שאין לזה רלוונטיות פה בהליך הפלילי. כך אני
מסתכל על זה.
- ש. הבנתי. המבחן של מומי כמו המבחן של דני?
- ת. מה?
- ש. זה מבחן כזה לראות אם אתה מוכן לראות,
- ת. עוד פעם, צריך לשאול את מומי למה הוא אמר ולמה הוא לא עשה, לא יודע
- ש. רק תאשר לי שאתה אף פעם לא עשית עימות בכל תיק 1000 ו-2000?
- ת. נכון
- ש. טוב, יש לנו רק את הקטע הקצרצר בדלתיים סגורות, נשמור אותו לסוף היום.
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: תודה, אז תתחלפו.**
- אנחנו בחקירה נגדית לעו"ד ניב-סבאג, בבקשה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1

2 ע"ת 111 עו"ד דני יופה לאחר שהוזהר כדין משיב לשאלות עו"ד איריס ניב-סבאג בחקירה נגדית

3 ש. נעים מאוד, עורכת דין איריס ניב-סבאג

4 ת. נעים מאוד.

5 ש. מר יופה אתה חקרת את נוני מוזס למעשה מתוך עשר חקירות, אתה חקרת אותו בשבע

6 חקירות נכון?

7 ת. נכון

8 ש. אפשר לומר שאתה החוקר המרכזי שחקר את נוני מוזס נכון?

9 ת. נכון

10 ש. אנחנו מדברים על שבע חקירות שהם ב-4 לינואר, ב-5 לינואר, ב-15, 16, 17, 24 לינואר ו-26

11 לינואר.

12 ת. אוקי, אני לא זוכר את התאריכים אבל,

13 ש. אני מרעננת אותך כדי שתזכור

14 ת. סדר

15 ש. אנחנו מדברים על 4 לינואר 2017 עד 26 לינואר 2017 שבע חקירות בהם חקרת את נוני מוזס.

16 ת. בחודש הזה?

17 ש. בחודש הזה

18 ת. אוקי

19 ש. אחרי זה היו השלמות שנה לאחר מכן ב-18 לינואר 2018, 1 לפברואר 2018 ו-14 ליוני 2018

20 שם לא אתה החוקר.

21 ת. לא הייתי ביאח"ה באותה תקופה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. בדיוק. עכשיו, לקראת העדות פה בבית המשפט אתה גם סיפרת לדעתי בדיון הראשון שנתנו
לך לקרוא הרבה מאוד חומרים, אתה רצית לקרוא, ישבת משהו כמו מאה שעות, קראת
בוודאי ובוודאי שאת החקירות שאתה חקרת את נוני מוזס קראת נכון?
ת. נכון
ש. והתרעננת במסגרת אותן מאה שעות נכון?
ת. כן
ש. אני אומרת לך את זה משום שהמטרה שלשמה ישבת וקראת מאה שעות הייתה בדיוק בשביל
שלא תאמר כאן אני לא זוכר, אני כמובן אעזור לך וארענן אותך אבל הייתה בשביל שלא תגיד
כאן לא זוכר אלא תרענן את זיכרוןך נכון?
ת. אז אני רק אגיד כן, אני רק אסייג את זה שוב, קראתי המון חומרים של משהו לפני התקופה
של חקירה של שבע-שמונה שנים אחורה, זה המון זמן, להגיד לך שזה הזכיר לי את כל מה
שקראתי? חלק זה רענן לי באמת את הזיכרון, חלק קראתי ולא זכרתי את הכל. זאת האמת.
ש. בסדר, אני אומרת לך את זה כדי שתשתדל כאן בחקירה שלי, בשיחה שאנחנו נקיים בינינו
להשיב, אני גם כמובן אראה לך דברים ואעזור לך להתרענן. אני רוצה לבקש ממך התייחסות
למהלך של החקירות של מר מוזס ואני רוצה לפתוח באזהרה שהזהרתם אותו בחקירה
הראשונה ב-4 לינואר 2017.
האזהרה היא כזו, אתם, ואני מקריאה - הצעת ונתת טובות הנאה אסורות שלא כדין לראש
הממשלה בנימין נתניהו בעד פעולות שקשורות בתפקידו, עומדים לחקור אותך תחת אזהרה
בחדש שהצעת ונתת טובות הנאה אסורות.
קודם כל זו הייתה האזהרה נכון?
ת. מה שהקראת זה לא מולי, אני סומך עליך
ש. אני מיד גם אראה לך
ת. בסדר, בסדר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. השאלה קודם כל היא האם בכך הבהרת לו מבחינתך במה הוא חשוד כי אין פה עבירה, אין
2 פה התייחסות לסעיף עבירה.
- ת. זה גם עלה בחקירה,
ש. נכון, זה גם עלה בחקירה של נתניהו
ת. כן, שעמית חקר אותי גם, אני אומר עוד פעם אני לא ניסחתי, האזהרות האלה זה לא משהו
6 שאני ניסחתי אותן, זה מאוד חשוב להבין את זה שכל אזהרה כזו הייתה מלווה על ידי
7 פרקליטות ואושרה בסופו של יום גם על ידי היועץ המשפטי לממשלה אז הנוסח זה לא משהו
8 שאני בחרתי.
- ש. אז אני בדיוק על זה רוצה לשאול אותך כי אנחנו ראינו, יש לנו כאן פרוטוקול של ישיבה
10 שהתקיימה אצל היועץ המשפטי לממשלה מ-1.9.2016 ושם יש התייחסות, רובו מושחר אבל
11 אני כן אראה לך את מה שלא מושחר לגבי נ' שזה נוני מוזס היה כתוב שם ללא ספק הולך
12 לחקירה תחת אזהרה בחשד לשוחד, הנה אני מראה לך את זה. נ' ללא ספק הולך לחקירה
13 תחת אזהרה בחשד לשוחד
- ת. טוב
ש. זאת אומרת שערב החקירה אנחנו מדברים, כאן זה מספטמבר 2016 בינואר 2017 ערב
16 החקירה של נוני מוזס ברור לך לחלוטין שאתם הולכים לחקור אותו על עבירת השוחד
ת. נכון
ש. והשאלה שלי, גם בחקירה הנגדית של עו"ד חדד דיברת על יחסים שוחדיים, השאלה שלי היא
19 מדוע אתם לא אומרים לו את החשד הזה? מדוע אתם לא אומרים לו העבירה היא עבירת
20 שוחד?
ת. אין לי הסבר לזה, זו לא החלטה שלי.
ש. ההסבר הוא שזו לא החלטה שלך?
ת. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אבל אתה ידעת שהעבירה היא עבירת שוחד? זאת אומרת זה הובא לידיעתך? 1
- ת. החקירה של נוני מוזס הייתה בעניין עבירת שוחד 2
- ש. זאת אומרת אתה כן, כשאתה הולך לחקור אותו ב-4 לינואר אתה יודע שאתה הולך לחקור 3
אותו על עניינים, 4
- ת. כן, על יחסים משוחדים 5
- ש. על יחסים משוחדים ועדיין בכל זאת מנסחים אזהרה שלא כוללת את עבירת השוחד? זה כן 6
נעשה על דעתך, הפער הזה בין מה שאתה ידעת לבין מה שאתה מיידע את החשוד זה כן על 7
דעתך. אני לא מעלה על דעתי אחרת. 8
- ת. אז שוב, אני ידעתי את נוסח, הסכמתי לדברך שזה נתמך גם בפרוטוקול של ישיבה אצל היועץ 9
המשפטי שסוכם שיחקרו אותו בעניין עבירת השוחד, אין לי מנדט לקבוע מה אני כותב 10
באזהרת החשוד, זה משהו שמוכתב לי מלמעלה, בטח בתיק כזה. 11
- ש. תראה, במהלך, אני בכל זאת רוצה לעסוק במהלך של החקירה ובאמת בתחילת החקירה 12
ממש אתה זוכר שנוני ביקש שתקריא שוב את האזהרה, שהוא לא ממש הבין את האזהרה? 13
- ת. לא זוכר אבל יכול מאוד להיות 14
- ש. אני מפנה אותך, זה מתחיל בעמוד 8 אתם אומרים לו נתת טובות הנאה אסורות ואז מומי 15
נותן נאום שלם על כך שלא ישר באים ופורסים הכל בפני החשוד, זה בעמוד 9, אני רגע עוצרת 16
כאן, אפשר להציג לו. 17
- ת. את רוצה שאני אקרא משהו לפני כן? 18
- ש. כן, אני אראה לך את זה. אני רוצה להראות לך את המהלך כי הוא באמת אומר לכם אני 19
לא מבין ומבקש שתבהירו לו ואתם לא מבהירים לו אלא אומרים לו תשמע לא מבהירים 20
הכל, לא פורסים הכל ולא נותנים לו בעצם, אתן לך את החקירה שתהיה גם בפניך, אני אקרין 21
את זה. קודם כל אני אומרת לך כאן תעצור רגע בעמוד 8 22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. רגע, איריס סליחה שנייה אחת. בסדר, אני מסתכל פשוט לראות משהו לפני זה על איזה
2 קונטקסט מומי מדבר
- 3 ש. לא, לא, בסדר תראה בבקשה את הכל אני מפנה אותך, מה שלי חשוב זה שנוני ביקש
4 שתקריאו לו שוב את האזהרה והוא לא ממש הבין את האזהרה ויש פה מהלך שלם וקודם
5 כל אולי אני אעצור רגע לפני שאני ממשיכה איתך, חקר אותך על זה גם חברי אבל את
6 המשמעות של אזהרה ולמה היא נדרשת קל וחומר כשהחשוד מבקש תבהירו לי, את זה אתה
7 בוודאי מבין,
- 8 ת. כן
- 9 ש. יש פסיקה ענפה על זה נכון?
- 10 ת. כן
- 11 ש. ובעצם כאן אתם ממש במכוון לטעמי מסתירים ממנו את החשד, עבירת שוחד, אתם לא
12 אומרים לו שוחד, לפחות לא בהתחלה, אני מיד אראה לך באיזה עמוד אומרים לו לראשונה,
13 טוב
- 14 ש. אבל אתם כאילו מזהירים אותו אבל יוצאים ידי חובתכם, אבל לא באמת נותנים לו את סעיף
15 העבירה. אתה יכול להסביר לי מה עמד מאחורי זה?
- 16 ת. לא, ואני לא יודע, אני לא שמעתי אף פעם על איזה משהו מכוון של להשמיט את המילה שוחד
17 ושהחשוד לא, לא שמעתי משהו כזה
- 18 ש. אז אם לא שמעת על זה אז בוא תנסה לתת לי בכל זאת הסבר למה החשוד מבקש שתסבירו
19 ואתם לא מסבירים, לא אומרים לו פשוט, עבירת שוחד, לא אומרים לו את המילה עבירת
20 שוחד? תסתכל בעמוד 9.
- 21 ת. כן, אני מסתכל ב-9
- 22 ש. הוא אומר אני לא יודע על מה אתה מדבר, מבקשים ממנו התייחסות לחשדות נגדך.
- 23 ת. אני לא יודע למה בשלב הזה לא אמרו, לא הוזכרה המילה שוחד, אין לי הסבר לזה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. בעמוד 12 אני מדלגת רגע, בעמוד 12 לחקירה בשורה 16 תראה הוא אומר אני לא יודע על מה
אתה מדבר, אני ממש מבקש מכם שתשאלו שאלות קונקרטיות. שים לב, אתם עדיין לא
מבהירים לו.
ת. אוקי.
ש. את זה אתה יכול להסביר? זה לא בגלל שאתם לא סגורים על העבירה, אתם יודעים הרי
שהעבירה היא עבירת שוחד אז מה הסיבה שנוני מוזס מבקש שתבהירו לו ואתם לא מבהירים
לו?
ת. אין לי הסבר לזה, לא יודע
ש. אין לך הסבר. עכשיו, אתה זוכר שבאיזשהו שלב הוא מבקש עורך דין, מזמינים את שותפתו,
את עו"ד נגב ועדיין ממשיכים לשאול אותו? אתה זוכר את זה, את המהלך הזה?
ת. אני לא זוכר אבל יכול להיות שזה היה.
ש. זה היה, לא עצרתם בכל מקרה
ת. אוקי
ש. קודם כל אתה יודע להסביר לי מדוע אדם מבקש להתייעץ כך ביניכם מאפשרים את זכות
ההיוועצות בכך שלא עוצרים, ממשיכים לשאול אותו, עורכת הדין שלו עוד לא הגיעה ואתם
ממשיכים לשאול אותו?
ת. אני מניח ככה, שהתקשרנו לעורכת הדין נוי וזימנו אותה להגיע, אני לא זוכר אפילו יכול
להיות שבסוף הייעוץ היה היוועצות טלפונית, לא זוכר, אני לא יודע אבל זה קורה שאם אנחנו
ממתינים לעורך דין ואנחנו הזהרנו, אפשרנו לדבר עם עורך דין בטלפון וממשיכים ושואלים
עד שעורך הדין מגיע, זה משהו שקורה.
ש. קודם כל זה משהו שקורה כך אמרת גם קודם בחקירה הנגדית של חברי אבל אני רוצה להבין
בסיטואציה שבה הזהרתם אזהרה שהנחקר בעצם לא מבין אותה ואתם לא מבהירים לו ואז
הוא מבקש עורכת דין, בסיטואציה כזאת,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** הוא השיב לשאלה, אפשר להתקדם
- 2 ש. אפשר להתקדם, בסדר. עכשיו תעיין בבקשה בעמוד 34, עוד לפני שעורכת דין נגב מגיעה הוא
- 3 עדיין לא מבין הוא שואל אתכם טובות הנאה? ואז מאיימים עליו, מתחילים לאיים עליו שאם
- 4 הוא ישתוק בטייטל של דיסקרטיות אז זה פוטנציאל לשיבוש. בעמוד 36 מאיימים עליו
- 5 במעצר,
- 6 ת. רגע, שנייה, קודם כל מה אני רואה, דקה, אני רואה בעמוד 34 מומי משולם ואוקי. אני אומר
- 7 לו פוטנציאל שיבוש ובאיזה עמוד עוד?
- 8 ש. אתה בודק קודם כל מי אמר מה? אז אני
- 9 ת. בטח שאני מסתכל
- 10 ש. אתה יושב בחדר
- 11 ת. בסדר, אני רוצה לדעת, אני לא ... על משהו שאני לא אומר
- 12 ש. אני ביקשתי שתסתכל בעמוד 34, הסתכלת. בעמוד 36 תראה שמאיימים עליו גם במעצר. הוא
- 13 אומר, נוני אומר אני מנסה להבין, אני מנסה להבין, מה זה טובות הנאה?
- 14 ת. רגע, תכווני אותי אם אפשר לשורה איריס?
- 15 ש. שורה ראשונה למעלה. אתה יכול גם להסתכל במחשב, תראה, אנחנו מראים לך
- 16 ת. אה, סליחה, כן
- 17 ש. אני מנסה להבין, אני מנסה להבין מה זה טובות הנאה. תסתכל הלאה
- 18 ת. כן. כן
- 19 ש. לא מסבירים לו, הצעת משהו? היא אמרה לי שאני אחכה עד שהיא תבוא, היא זה עורכת דין
- 20 נגב?
- 21 ת. כן. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. כאילו אתה שואל הנה אנחנו אומרים וממשיכים לשאול ואז מומי אומר, אני אומר לך שאתה יודע טוב מאוד, אבל טוב מאוד על מה אנחנו מדברים. אני אומר לך את זה ביג טיים, אתה לא צריך לחשוב
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** מה השאלה לעד גב' ניב-סבאג?
- ש. אתה רואה את זה?
- ת. כן
- ש. הוא אומר לכם שעורכת הדין שלו ביקשה שעד שהיא לא תבוא שלא ידבר, אתם ממשיכים לדבר איתו כשעורכת הדין עדיין לא הגיעה ואז אתם אומרים לו זו זכותך לשתוק, תבין את המשמעויות ואני קופצת לעמוד 39 אחרי כל האיומים האלה אם עדיין אין קונקרטיזציה של העבירה. בעמוד 39 כשהוא מבקש - אתה יכול להסביר לי את החומרה? אני שואלת אותך, אם כבר מאיימים ומאיימים שהוא חלילה ישבש אם הוא ישמור על דיסקרטיות או ישמור על זכות השתיקה ומאיימים עליו במעצר, אם כבר מאיימים לא כדאי בשלב הזה שידע בגין מה הוא נחקר?
- ת. אז אני באמת לא יודע למה לא נאמרה העבירה, העבירה כמו שהיא כתובה בחוק. אני לא יודע, אני יכול להגיד שאני לא איימתי משהו כזה, זה לא משהו שנאמר מפי.
- ש. זה הניח את דעתך?
- ת. מה?
- ש. שהוא מבקש שתבהירו לו ואתם לא מבהירים לו? אתה בכל זאת יושב בחדר, חוקר אותו, אתה שואל שאלות, מדוע, קודם כל האם בזמן אמת זה הניח את דעתך שכך זה צריך להתנהג? אני לא זוכר בזמן אמת אבל אני רואה מפה גם עכשיו בדיעבד שהוא היה במצוקה בעניין הזה.
- ש. והוא גם ממש שואל אתכם בעמוד 54 למה מצבי חמור? למה מצבי חמור? אחרי שאתם כל כך, כי הוא מבקש שתסבירו לו את החומרה והוא מבקש למה מצבי חמור, ואני מקצרת, אני אומרת לך אתם רק מעמיקים את ההפחדה ואתם עדיין לא מבהירים לו את העבירה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אין לי הסבר למה בשלב הזה לא הובהרה העבירה. באמת שאין לי הסבר.
- 2 ש. בשביל לקצר אני גם מקבלת את הערת בית המשפט. רק בעמוד 61 אחרי שנוני ישב עם עורכת
- 3 דין נגב, אחרי שעורכת דין נגב שוחחה עם מומי משולם וממש לפני שהיא הלכה היא שוחחה
- 4 עם מומי משולם, אחרי זה אתם חוזרים לחקור אותו ומומי אומר לו את המילה שוחד. אז
- 5 הוא אומר, גם אנחנו התייעצנו, נגיד את זה בצורה פשוטה. מומי בעצם אומר כאן אנחנו
- 6 התייעצנו. אני רוצה לשאול אותך האם אתה גם התייעצת? עם מי התייעצתם?
- 7 ת. לא, אני לא יודע על משהו כזה. אני לא יודע, אני לא התייעצתי עם אף אחד, אני מניח, לא
- 8 מניח, אולי באיזשהו שלב גם מומי יצא מחדר החקירה ואני נשארתי עם נוני אבל אני לא זוכר
- 9 את זה.
- 10 ש. אבל אם הוא בכל זאת אומרת אנחנו התייעצנו אצלנו ואז בעקבות ההתייעצות הזו הוא
- 11 מחליט לחשוף את העבירה שוחד בעמוד 61 זה דבר שהיה על דעתך?
- 12 ת. לא, לא, אני לא יודע, אני לא יודע עם מי הוא התייעץ
- 13 ש. הבנתי, אבל ההחלטה הייתה ממש ממש נקודתית כי רק בנקודה הזו בעמוד 61 מופיעה המילה
- 14 שוחד.
- 15 ת. מומי אומר שהוא התייעץ פה בשלב הזה אז זה מסתדר עם מה שאת אומרת
- 16 ש. כן, אבל הוא אומר אנחנו אז זה פחות מסתדר עם זה שאתה לא מעורב בזה, אבל בסדר, אני
- 17 מקבלת, אתה אומר אני לא הייתי מעורב?
- 18 ת. לא
- 19 ש. אבל אני שואלת אותך שאלה אחרת, אחרי שאמרתם את המילה שוחד בעמוד 61 בחקירה
- 20 הראשונה של 4 לינואר 2017 כל יתר החקירות אתה ממשיך לחקור אותו, שש חקירות אחרי
- 21 כן כל יתר החקירות האזהרה לא משתנה. אני רוצה להראות לך שהאזהרה חוזרים בעצם
- 22 לאזהרה של הצעת טובות הנאה אסורות ופה אני מבקשת את ההסבר שלך.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אז ההסבר שלי הוא אותו הסבר שאני לא קובע את נוסח האזהרה. אם מישהו בעקבות
- 2 החקירה הראשונה של נוני ומה שקרה בעמוד 61 לאחר התייעצות עם עורכת הדין נגב
- 3 היה רואה לנכון לשנות את תוכן האזהרה, מן הסתם, הוא היה אומר לי והייתי עושה בדיוק
- 4 את מה שאמרו לי, אני באמת לא מנסח אזהרות בתיק הזה.
- 5 ש. לא, אז אני רוצה להסיק מזה, אני מבינה שהוחלט הפוך, הוחלט לא לשנות את נוסח האזהרה,
- 6 זו החלטה שהתקבלה.
- 7 ת. היא לא שונתה אז אני לא יודע. זה תלוי איך את מנסחת את הדברים
- 8 ש. כשאתה הולך לחקור אותו אחרי שמומי חושף את המילה שוחד בעמוד 61 אחרי מהלך שלם,
- 9 אתה הולך לחקור אותו אחרי כן עוד משך שישה ימים מלאים, ארוכים, אתה חוקר אותו,
- 10 אתה החוקר המרכזי, ברור שהייתה החלטה לא לשנות את נוסח האזהרה אני לא יכולה
- 11 לחשוב אחרת,
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** או שהייתה החלטה או שלא הייתה, הוא אומר שהוא לא
- 13 זוכר.
- 14 ש. לא, אני לא שמעתי עדיין את התשובה על השאלה הזאת
- 15 ת. אז עוד פעם איריס, סליחה
- 16 ש. הייתה החלטה לא לשנות את נוסח האזהרה
- 17 ת. אם היא לא שונתה כנראה שהייתה החלטה כזאת כי אף אחד לא ביקש ממני בצורה
- 18 פוזיטיבית לשנות אותה.
- 19 ש. זאת אומרת שלא התקיים דיון בשאלה האם נשנה עכשיו אחרי שחשפנו את המילה שוחד
- 20 האם נשנה את נוסח האזהרה לאזהרה בעבירת שוחד?
- 21 ת. לא משהו שאני הייתי חלק ממנו, אולי היה דיון כזה עם קודקודים אחרים והחליטו משהו,
- 22 אני לא יודע, אני לא רוצה להגיד משהו שאני לא יודע.
- 23 ש. זאת אומרת שלא היה דיון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני לא הייתי חלק ממה שהיה כזה
- 2 ש. אבל אם לא הייתי חלק ואתה בכל זאת החוקר המרכזי אז המשמעות של זה, זה שלא התקיים
- 3 דיון בשאלה אם לשנות?
- 4 ת. זה לא אומר כי אני לא הייתי בכל הישיבות, לא הייתי בכל הישיבות, הייתי בחלק אבל לא
- 5 הייתי בכולן.
- 6 ש. אתה אישית עוררת את השאלה הזאת? בכל זאת נותנים לך את נוסח האזהרה אומרים לך
- 7 האזהרה לא משתנה, אתה מעורר איזושהי שאלה? בואו, נשנה את נוסח האזהרה? למה אנחנו
- 8 נשארים עם אזהרה עמומה כזאת?
- 9 ת. לא, אני לא שאלתי משהו כזה.
- 10 ש. לא עוררת את השאלה?
- 11 ת. לא. לא.
- 12 ש. טוב. אני רוצה רק איזושהו מעבר לעניין נושא אחר. אוגוסט 2017 לאחר למעלה מחצי שנה
- 13 הוצאתם צו נתוני תקשורת לנוני, אני מפנה אותך לסעיף החשדות, סעיף 1 אתה רואה?
- 14 ת. כן
- 15 ש. האשמה כאן היא קבלת דבר במרמה, הצעה או הבטחת שוחד, יש פה גם איזה זיוף.
- 16 ת. עצם זה שאני רואה פה, את רוצה אולי לשאול את השאלה או שאת רוצה שאני אתייחס?
- 17 ש. כן
- 18 ת. שאני אתייחס?
- 19 ש. בוודאי
- 20 ת. אז מי הוציא את הצו הזה? זה צו שאני הוצאתי?
- 21 ש. תענה לי אתה, בקשה למתן צו לקבלת נתוני תקשורת, אתה רואה?
- 22 ת. אז אני אגיד בלי שאני רואה אפילו אם זה אני הוצאתי, אני לא זוכר, יכול להיות שכן
- 23 ש. אולי תראי לו את כתב היד, תראה את כתב היד למטה. אתה חתום, דני יופה כן?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. נכון
- 2 ש. זה אתה, זו חתימתך נכון?
- 3 ת. נכון, נכון, נכון
- 4 ש. ותראה למטה את כתב היד גם
- 5 ת. אין ויכוח
- 6 ש. לא, שנייה, חשוב לי שתראה
- 7 ת. עידן הוציא
- 8 ש. זה החלטת שופט?
- 9 ת. כן
- 10 ש. זה בפני עידן אדירם
- 11 ת. כן, שעידן הלך להוציא את הצו
- 12 ש. זאת אומרת עידן הלך לבית משפט?
- 13 ת. נכון
- 14 ש. אבל תראה רגע, נימוקי בית משפט יש פה גם התייחסות לקבלת דבר במרמה, אני לא כל כך
- 15 הבנתי אותה, זה קידום חקיקה או קידום חקירה?
- 16 ת. אם את יכולה לעלות למעלה איריס, לראות את הצו למעלה
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זה חקירה
- 18 ש. קידום חקירה. כן.
- 19 ת. קודם כל זה רק מראה לי שיש פה טעות סופר עצם זה שנכנסה פה עבירה של זיוף, זה כנראה
- 20 היה איזה פורמט של צו שעליו, אם זה אני הכנתי את,
- 21 פורמט של צו לגבי העבירה?
- 22 ת. פורמט עם רשימת העבירות בפנים, זה עלה על איזה פורמט של צו קודם, איזה זיוף יש פה?
- 23 לא היה פה שום זיוף, זה לא רלוונטי לתיק



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. וקבלת דבר במרמה?
- 2 ת. אז תראי,
- 3 ש. ממני קודם כל, ממני קבלת דבר במרמה?
- 4 ת. אין לי הסבר כי זה בעיני, הצו הזה,
- 5 ש. למה קבלת דבר במרמה?
- 6 ת. הצו הזה הוא בעיני פשוט טעות, טעות, הסעיפים שרשומים פה הם, מן הסתם, טעות כי הזיוף
- 7 בכלל מטה את הכף, זה לא רלוונטי בכלל.
- 8 ש. וקבלת דבר במרמה? גם זו טעות?
- 9 ת. אני אומר עוד פעם זה נראה כאילו, אולי אני, כנראה עליתי על איזה פורמט של צו קודם
- 10 ופספסתי את הדבר הזה, הזיוף פה,
- 11 ש. כי הבטחת שוחד מופיע פה באמצע.
- 12 ת. זו התשובה איריס שאני יכול לתת.
- 13 ש. אתה מבין מה אני שאלתי? הבנת את השאלה? כי ההצעה או הבטחת שוחד דווקא מופיעה
- 14 ת. את יכולה רגע לרדת למטה?
- 15 ש. רגע, שנייה, אבל השאלה היא, ההצעה או הבטחת שוחד דווקא מופיעה בשורה השנייה,
- 16 באמצע.
- 17 ת. אני אגיד לך רגע משהו,
- 18 ש. אז זה קצת לא מתיישב עם עליתי על פורמט
- 19 ת. אז יש לי תשובה מאוד טובה בעניין הזה, אני לא הכנתי את הצו הזה, מי שמכין את הצווים
- 20 של נתוני מחת"ק זה מפלג מודיעין ביאח"ה שמכין את הצו הזה, הדפיסו לי את הצו הזה
- 21 בוודאות אני אומר לך את זה, הדפיסו לי אותו, הביאו לי אותו, אני חתמתי עליו, מן הסתם,
- 22 כנראה כלאחר יד לא מספיק קראתי את העבירות שמופיעות שמה אבל חוקרים לא מכינים
- 23 אצלנו צווים של נתוני תקשורת. עכשיו נזכרתי, לכן גם הטעות



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אבל אתה חתום על זה?
- 2 ת. אז אני חתום אז אמרתי
- 3 ש. לא קראת? לא קראת
- 4 ת. כנראה שלא קראתי מספיק את העבירות
- 5 ש. זאת אומרת שהעבירות שאתה הרי החוקר המרכזי, אתה אמור לפקח על הדבר הזה אם
- 6 מישהו מכין לך צו ואתה חקרת את נוני מוזס בעבירה עמומה של הצעה או מתן טובות הנאה
- 7 אסורות אז אתה לפחות אמור להסתכל על זה ולהעיר את תשומת לב של מישהו לא?
- 8 ת. אז אני לא ראיתי ומי שמכין את הצו הזה, שוב, זה איש מודיעין, קצינת הערכה שמכינה את
- 9 הצו הזה ואני רואה פה שבאמת כל חלקי פה זה שביקשו ממני כנראה באיזשהו שלב מהר
- 10 לחתום ואפילו לא הלכתי עם הצו הזה לבית משפט, זה הסיפור.
- 11 ש. אז מה, היית חותמת גומי של הצו הזה?
- 12 ת. יכול להיות
- 13 ש. כן?
- 14 ת. כן
- 15 ש. ובמודיעין חשבו שנוני חשוד בקבלת דבר במרמה?
- 16 ת. אני לא יודע, יכול להיות שזה קרה להם את הטעות שאני חשבתי שאני עשיתי, שפשוט עלו על
- 17 איזשהו פורמט של צו אבל זה לא אני הכנתי את הצו הזה.
- 18 ש. טוב, בוא נתקדם. סיפרת כאן שנכנסת לתיק לקראת העדות של ארי הרו ביולי 2016 שזה תיק
- 19 2000, זה האדם הראשון שזימנתם בעצם זה ארי הרו נכון?
- 20 ת. נכון
- 21 ש. כשמבחינתך גם את זה סיפרת, התיק התחיל משתי שיחות, שתי השיחות בין נתניהו למוזס
- 22 מ-4 לדצמבר 2014 ומ-13 לדצמבר 2014
- 23 ת. נכון



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא זכרת איך בדיוק התיק התחיל, אמרת מומי דיבר איתי, הוצגו לי שתי השיחות והיה לך
תמליל של שתי השיחות שעל בסיסו חקרת, כך העדת נכון?
ת. נכון
ש. עכשיו תראה, מחומר החקירה שיש בתיק מה שאנחנו יודעים, מה שאנחנו קיבלנו בסדר?
אנחנו לא בהכרח קיבלנו הכל אבל מה שקיבלנו זה תמלול מחודש מרץ 2016 וזה התמליל
היחידי שישנו בחומר שנעשה כנראה במהלך החקירה על ידי סיגינט אבל אני כבר אומרת לך
יש תמלילים מאוחרים יותר שטויבו אחרי שכל העדים סיימו להיחקר ואנחנו, מה שאני רוצה
לשאול אותך, אני יודעת, אני מיד אראה לך איך אני יודעת את זה אבל אני יודעת שכשאתה
חקרת את החשודים אתה לא חקרת עם התמליל ממרץ 2016 אתה עבדת עם איזשהו תמליל
אחר.
ת. יכול להיות איריס, אני לא זוכר
ש. אתה לא זוכר אבל אני בכל זאת רוצה, אני מיד אגיד גם לזה
ת. זה מסתדר לי שזה טוב כשאת אומרת, אני מכיר את זה
ש. אני לא יודעת, יכול להיות שהיו טיובים עוד מוקדמים אני מיד אראה לך אבל מה שאתה
אומר לי כרגע שכשנערכת לפתיחת החקירה, לחקירות עצמן למדת את תמלילי השיחות, מן
הסתם?
ת. כן
ש. קראת אותם נכון?
ת. קראתי, כן
ש. גם בנוסף שמעת?
ת. לא זוכר, אני זוכר שהשמע שם היה מאוד בעייתי, אני לא סגור על זה ששמעתי
ש. אבל שמע בעייתי אתה זוכר משמיעה או שאתה זוכר שהיה,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. לא, אני זוכר שבאיזשהו שלב שמעתי איריס, אני לא זוכר אם זה היה לפני, במהלך, אני לא
2 זוכר.
- 3 ש. אוקי. תראה, בכל מקרה במהלך החקירה כשאתה חוקר את ארי הרו ולימים את נוני ואת
4 נתניהו באחת החקירות באיזשהו שלב אתה אומר לעצמך, רגע, אני אאזין, אני אקשיב לכל
5 השיחה?
- 6 ת. אני הקשבתי לשיחות האלה ואני גם זוכר שבעצמי עשיתי כאילו, תיקנתי לעצמי איזה
7 ניואנסים קטנים כי השמע היה ממש ממש לא ברור. אני זוכר את זה, להגיד לך באיזה שלב
8 בדיוק זה היה? זה אני לא זוכר
- 9 ש. אבל אם תיקנת לעצמך אז תיקנת בתמליל שעבדת איתו?
- 10 ת. לא. מן הסתם, עבדתי על קובץ
- 11 ש. אז תיקנת בתוך קובץ?
- 12 ת. כן
- 13 ש. אם אני רוצה לנסות להבין בכל זאת איזה תמליל היה בידך יש לך איזשהו זיכרון? אם אני
14 אראה לך את התמליל של מרץ 2016, תציגי רגע את התמליל עצמו, תראה אותו, יש שם
15 הערות חוקר, למשל בעמוד 8 יש התחלת השיחה, נושא בחירות בשורה 17 בעמוד 2, בעמוד 8
16 יש הערת חוקר
- 17 ת. רגע, תראי לי
- 18 ש. הנה, הערת חוקר מתחילים לדבר על חוק ישראל היום. יש עוד הערות חוקר בעמוד 9 בעמוד
19 10, בעמוד 11 זה הערות שלך?
- 20 ת. לא זוכר
- 21 ש. לא זוכר. אתה יודע מי שיבץ את ההערות האלה ככל שאתה יודע?
- 22 ת. לא.
- 23 ש. לא. זה יכול להיות שזה אתה או שאתה לא זוכר בכלל באופן גורף? יש אפשרות?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני לא יודע להתייחס לגבי זה, אמרתי שבוודאות אני יושבתי וטייבתי דברים שהיו לי
- 2 בעייתיים בשמע, להגיד לך אם זה התמליל הספציפי הזה שאת מציגה אני באמת פשוט אין
- 3 לי יכולת לעשות את זה.
- 4 ש. תראה, בדרך כלל נהוג כשאתה חוקר אדם, נהוג לצרף את מה שהצגת לו, הצגת לו לצורך
- 5 העניין קטעים מתוך תמליל אז נהוג לצרף את התמליל שאיתו עבדת.
- 6 ת. צריך להיות איזשהו תמליל אחד, אני מסכים איתך שמסומן בתחילת החקירה ואיתו רצים
- 7 עד הסוף, זה אני מסכים
- 8 ש. וזה מבחינתנו לא קיים בחומר אז יש לזה סיבה מיוחדת לזה? זה לא קיים.
- 9 ת. יכול להיות, עוד פעם, שזה בגלל כל מיני ניואנסים של תיקונים קטנים שהיו בשמע אבל זה,
- 10 ש. טוב, בוא נראה. תראה, כשאתם נערכים לחקירות, עוד לפני החקירות עצמם ממש, טקט לפני
- 11 שאתה הולך לחקור את ארי הרו התקיים איזשהו, התקיימה, מן הסתם, איזושהי ישיבה של
- 12 צוות החקירה, אולי צוות חקירה מצומצם שהיה אבל גם עם הפרקליטות שליוותה, גיבשתם
- 13 שאלות? גיבשתם,
- 14 ת. בטוח היה אירוע כזה
- 15 ש. בטוח היה אירוע כזה נכון?
- 16 ת. כן
- 17 ש. והאם במסגרת הישיבות האלה כי לנו יש, אני מיד אציג לך, לנו יש מחשבה שהיה איזשהו
- 18 מסמך שהתקבל, שהיה כלי חקירתי בידכם, מסמך של מקטעים ספציפיים רלוונטיים מתוך
- 19 השיחות שבכוונתכם להציג לנחקרים.
- 20 ת. אני לא מכיר משהו כזה.
- 21 ש. אתה לא זוכר את זה?
- 22 ת. לא מכיר משהו כזה
- 23 ש. אתה לא מכיר או לא זוכר?



ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 53



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. כן, אוקי, אנחנו נגיע לזה אומר מומי אבל יש את הציטטה, הוא אומר לך יש את הציטטה גם של הפרקליטות. אנחנו גם את זה שמענו כי כאן כתוב משפט לא ברור, ואנחנו הלכנו ושמענו וכאן מה שנאמר זה אבל יש את הציטטות גם של הפרקליטות הנבחרות, אתה יודע, יותר פשוט, הציטטות הנבחרות, זה הביטוי שאני מתעכבת עליו ואותו שמענו ורואים את זה בווידאו ורואים שאתה גם מוציא מסמך מתחתית הערימה אז אני מרעננת את זיכרוניך כרגע כי אני חושבת שכן היה מסמך של ציטטות נבחרות שהוכן כנראה באותה ישיבה שאישרת לי שהתקיימה שהוא היה הכלי החקירתי שאיתו עבדתם.
- ת. אז יכול להיות. קודם כל אישרתי ואני חוזר על זה שהיו ישיבות עם הפרקליטות והכנות של צוות החקירה לקראת החקירה וזה יכול מאוד להיות שבאמת יש מסמך כזה שאת אומרת שהיה בו אולי שאלות וציטטות, אני לא זוכר אבל מאוד יכול להיות שהיה כזה, זה הגיוני שהיה דבר כזה.
- ש. לא רק שהגיוני, אם אני אומרת לך, זה יותר חשוב לי עובדתית בסדר?
- ת. אוקי
- ש. אם אני אומרת לך שזה בפירוש מה שמומי משולם נשמע אומר לך הציטטות הנבחרות של הפרקליטות והוא גם מסביר לך שזה יותר פשוט כי אתה רצית לעבוד עם התמליל המלא והוא אומר לך יותר פשוט תעבוד עם המסמך של הציטטות הנבחרות, אז זה בהחלט ייתכן שזה מה שהיה?
- ת. ייתכן, אני לא זוכר אבל את יודעת? אני לא שולל את זה. אני באמת לא זוכר את זה.
- ש. תראה, אני הסיבה שאני שואלת אותך את זה זה משום שאנחנו עשינו פה עבודה, אני מיד אראה לך, ניסינו להתחקות אחר אותם ציטטות שהוצגו כי לא הוצגו השיחות במלואן ואני אראה לך את זה אבל אם אני מבינה נכון היה כלי חקירתי כזה של מסמך עם ציטטות נבחרות שאותו אנחנו לא קיבלנו בחומר החקירה, הוא לא היה חלק גם מהצטרפות לחקירה של ארי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 הרי, אתה יכול להסביר לי מדוע המסמך הזה שאיתו עבדתם בחקירה של ארי הרו לא צורף
2 לחקירה של ארי הרו?
3 ת. אני לא זוכר את המסמך הזה שיכול מאוד להיות שהוא באמת היה, למה הוא לא צורף? את
4 יודעת זה רק השערות שאני יכול לשער
5 ש. זה כמו אותו הסבר מדוע לא צורף גם לחקירות של נוני מוזס אותן ציטטות שנוני מוזס הופנה
6 אליהן?
7 ת. אם זה אותו מסמך, קודם כל אם זה אותו מסמך שאת מדברת עליו אז יכול להיות שמישהו
8 התייחס למסמך הזה כאיזושהי תרשומת פנימית אבל זה תכתובות פנימיות שלנו, מסמכי
9 עבודה שלנו אבל זה משהו שאני רק משער, אני לא יודע.
10 ש. אבל מסמך שמציגים ממנו לנחקר הוא לא תרשומת פנימית
11 ת. אז אני לא יודע בדיוק להגיד אם היה איזשהו משהו ציטוט שלא מופיע בתמלילי השיחה
12 שהוקרא לו, אני לא יודע, אני באמת לא זוכר את זה.
13 ש. אבל בכל מקרה אם אני בכל זאת רוצה להתייחס למסמך הזה ואני ברשותך שואלת אותך כי
14 אתה זה שחקרת
15 ת. כן
16 ש. מי בעצם היה אחראי על גיבוש הציטטות? יש להניח שזה באותה ישיבה של החוקרים עם
17 הפרקליטות?
18 ת. אם יש מסמך כזה עם ציטטות כי לגבי קיומם של ישיבות והכנות וזה אין שום מחלוקת אני
19 לא יודע מי היה אמור אחרי זה לצרף את המסמך הזה, זה לא משהו שאני עסקתי בו.
20 ש. זאת אומרת שהוכתב לכם, בעצם הוכתב לכם מהם המקטעים או הציטטות נקרא לזה שיוצגו
21 לחשודים?
22 ת. אני לא זוכר את זה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא זוכר, טוב. אני עוברת לחקירה של נוני מוזס, החקירה הראשונה מ-4 לינואר 2017 קודם
כל אני רוצה שתתייחס בבקשה, קודם כל אם אתה זוכר שהחקירה הייתה מאוד מאוד ארוכה
ת. כן
ש. היא התחילה, נוני הגיע בשמונה בבוקר, החקירה התחילה בעשר, היה יום מאוד מאוד ארוך,
אתה זוכר?
ת. נכון, לדעתי היומיים הראשונים היו כאלה
ש. נכון, אני מיד אגיע ליום השני, אתה זוכר מתי היא הסתיימה?
ת. לא, אבל מן הסתם, בשעת ערב כלשהי, לילה
ש. בשעת לילה, אחת עשרה וחצי בלילה
ת. אוקי
ש. אתה זוכר באיזה שלב נוני ישב לקרוא את ההודעה, הלא אתם גם הקלטתם וגם כתבתם
הודעה, אתה זוכר באיזה שלב הוא ישב לקרוא את ההודעה?
ת. לא
ש. אני כן עשיתי איזשהו, ניסיתי לעשות איזושהי התחקות אחרי השעות משום שבעמוד האחרון
של ההודעה מציינים שחוזרים בעשר וחצי ולאחר מכן יש קריאה של ההודעה משהו כמו שעה,
אתה זוכר כמה זמן בסך הכל חקרתם אותו?
ת. לא
ש. אנחנו מדברים על 14 שעות של חקירה
ת. אוקי, של חקירה רצופה שהוא היה בה 14 שעות?
ש. אתה יודע עם הפסקות קטנות, אבל כן, 14 שעות
ת. אוקי
ש. גם אתה היית שם במשך כל ה-14 שעות נכון?
ת. כן. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. ואתה זוכר, אם בכלל, בכל החקירה הזאת הצגתם לנוני את תמליל השיחה מ-4 לדצמבר 2014, הלב של התיק?
- ת. לא זוכר
- ש. לא זוכר, אז תראה אני כן רוצה לרענן את זיכרוני, אנחנו עברנו על כל החקירה ואצל נוני ממש ממש לקראת סוף החקירה שזה צריך להיות בסביבות השעה עשר בערב באיזושהי הערכה גסה כי אני רואה את זה בקובץ 400 בעמוד 223 זה ממש 14 עמודים לפני סוף החקירה רק אז אתם מציגים לו מספר קטעים מתוך השיחה. קודם לכן אתם חוקרים על פרפראזות, בשלב הזה לראשונה אתם ממש מציגים לו, מקריאים לו קטעים וגם אז תיכף נראה מה אתם מציגים לו, קטעים מאוד מאוד בודדים.
- הנה, בעמוד 223 כמה קטעים הכנו שאנחנו רוצים להקריא לך מהשיחות שלך עם נתניהו. אז קודם כל אני רוצה את ההסבר שלך, ככל שיש לך הסבר, גם חוקרים את נוני מוזס חקירה שלמה, יום ארוך מאוד, אנחנו מדברים על כמעט כבר 13 שעות באופן מפורט אתם חוקרים אותו על החשדות נגדו על השיחה הספציפית אבל אתם לא מראים לו עד השלב הזה אפילו קטע אחד מהשיחה.
- ת. זה גם עלה בחקירות רוה"מ, אני לא יודע, אז הייתה החלטה ככל הנראה לא להציג
- ש. מה עלה בחקירות, מה?
- ת. בחקירת רוה"מ שעמית שאל אותי פה גם שלא הוצגו תמלילים לרוה"מ, לא יודע, זאת ההחלטה שהייתה, זו לא הייתה החלטה שלי אם להציג תמלילים או לא, אבל,
- ש. אבל תראה מי קיבל את ההחלטה הזו? אתה חוקר מאוד בכיר ומרכזי, מי קיבל את ההחלטה?
- ת. אני מסכים גם איתך שאני החוקר המרכזי של נוני, אין פה,
- ש. בסדר אבל מה אני אמורה לעשות עם זה? הייתה החלטה מי קיבל את ההחלטה?
- ת. אני לא יודע מי ספציפית קיבל אבל זה לא אני, זה בהיררכיה אנשים שמעלי, זה לא משהו שאני מחליט



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אבל אתה חוקר עם שיקול דעת רציני אתה לא אדם, אתה אדם עם הרבה ניסיון, חוקר מיומן
- אתה שומע שהתקבלה החלטה לא להציג את השיחה בכללותה ולהציג מקטעים מתוכה רק
- בסוף היום אחרי 13 שעות של חקירה. אתה יכול להסביר לי האם זה הניח את דעתך, האם
- זה עבר במסגרת המקצועית שלך הדבר הזה?
- ת. לא עסקתי בזה ושיקול דעת שלי פה בתיק הזה, אני אגיד את זה בפעם האלף היה מאוד
- מצומצם יחסית לעבודתי ביאח"ה בתיקים אחרים.
- ש. אבל אתה מי שחוקר אותו, ואתה יושב במשך 13 שעות וחוקר אותו על השיחה, אתה החוקר,
- כב' השופט ע' שחם:** זו תשובתו
- ש. לא, אבל אדוני,
- כב' השופט ע' שחם:** הגברת הוא גם אמר את הדברים בצורה כזו או אחרת יותר מפעם אחת
- ש. בסדר אדוני, אני מקבלת. אולי אני רק אשאל באופן עקרוני, יש איזשהו שיקול חקירתי אחר
- שבאמת עלום שאולי אני לא מכירה להציג, לחקור אדם על שיחה שהיא לב התיק ולהחליט
- בהחלטה להציג לו מקטעים מהשיחה הזאת רק בשעה אחת עשרה בלילה? יש איזשהו שיקול
- חקירתי?
- ת. לא
- ש. לא, טוב. אני כן רוצה להראות לך בעמוד 223 באותה שעת לילה מאוחרת שאתם בוחרים
- להציג לו לראשונה מקטעים מהשיחה, אני רוצה להראות לך שנוני אומר כאן אחרי חקירה
- מאוד ארוכה כמה פעמים שהוא עייף מאוד. אני מתחיל להיות טיפה עייף אחרי 12 שעות, אני
- עייף מאוד, אני עייף מאוד, קודם כל אתה זוכר שהוא אמר את זה?
- ת. כן, זוכר שהוא היה עייף גם
- ש. אתה גם, מן הסתם, לא?
- ת. מה נעשה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. ובכל זאת אחרי שהוא כבר אומר לך שהוא עייף יש לך איזשהו הסבר למה למרות שאדם
אומר לך אני עייף, בכל זאת השעה אחת עשרה בלילה, למה בכל זאת אתה בוחר, הרי זה
החלטה שלך, אתה המפקד בשטח
ת. לא
ש. איזה ערך היה לקבל החלטת מפקד בשטח
6 **כב' השופט מ' בר-עם:** הוא לא המפקד בשטח גברתי לפי גרסתו. זו גרסתו
ש. הוא שומע את הנחקר אומר אני עייף הוא שומע את הנחקר אומר,
ת. איריס סליחה, זה גם לא רק לפי גרסתי זה גם מופיע פה בתמליל של כל השיח הזה עם
העייפות שלו, זה עם מומי, ועם כל הכבוד כשמומי נמצא בחדר אני בטח לא מקל שום
החלטה.
ש. טוב. בסדר. אולי רק עוד הסבר, אתה לא זוכר בטח מה הקטעים שבסך הכל הצגתם לו בסוף
היום?
ת. לא
ש. לא. אז אני אומר לך, הקראתם לו בסך הכל שלושה קטעים מאוד מאוד קצרים ועוד קטע
אחד ארוך יותר שעסק בנושא עסקת רכישת ידיעות אחרונות אבל כולם קטעים, קטעים, הם
קטעים ומקטעים מתוך שיחה של שעתיים, מה ההסבר? אולי תתייחס למתודולוגיה
החקירתית ככל שאתה מכיר מתודולוגיה כזאת להציג שורות בודדות, מקטעים מתוך שיחה
בלי להראות את ההקשר? שורה-שתיים באמת זה שורות בודדות. ציפית שהוא יתייחס
להקשר? שהוא יגיד את ההקשר? מה ציפית?
ת. בכלל כשיש חומרים אז חושפים אותם לפי שיקול דעת של החוקר. אני מסכים שבסופו של
דבר בשלב כזה או אחר הנחקר צריך להיחשף לכל התמליל, לראות את כל הקונטקסט של
הדבר הזה, אני מסכים איתך.
ש. אבל אני שאלתי בכל זאת אם הייתה מתודולוגיה,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט מ' בר-עם:** אם זה מה שהיה ולכן השאלה היא אם אתה יודע להסביר מדוע?
- 2 ש. מדוע, אם הייתה מתודולוגיה חקירתית אחרת, אולי לא רצו לשמוע את ההסברים? זאת גם
- 3 אפשרות.
- 4 ת. לא, לא, לא משהו כזה
- 5 ש. אז תן איזה רציונל חקירתי לתת מקטעים, אני מודה לך שאתה מסכים איתי אני חושבת שזה
- 6 טריוויאלי לחקור על שיחה ולהראות את כל השיחה אבל אני בכל זאת רוצה להבין את
- 7 המתודולוגיה של החקירה כי על זה אני חוקרת אותך, אני רוצה להבין הייתה מתודולוגיה
- 8 להציג שתיים-שלוש שורות מחוץ להקשר?
- 9 ת. לא, חלק מסוים של כמה מקטעים שיש להם איזה קונטקסט מסוים זה הגיוני שצריך להראות
- 10 את כולם.
- 11 ש. הגיוני?
- 12 ת. על חלק מסוים של חקירה של כמה מקטעים צריך להראות את הכל.
- 13 ש. עכשיו, עוד שאלה האם אתה יודע להסביר מתודולוגיה חקירתית שאומרת אנחנו בוחרים
- 14 להקריא ולא להשמיע? או להראות את, אפילו לא להראות את התמליל?
- 15 ת. להשמיע זה,
- 16 ש. אנחנו מיד נראה, השמיעו בחקירה השביעית מקטעים בודדים אבל אני מיד אראה אני שואלת
- 17 על המתודולוגיה ב-4 לינואר 2017
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** רגע אל תענה, תקשיב לשאלה עד הסוף ואל תענה
- 19 **עו"ד אלון גילדין:** בקטע שראינו אנחנו ראינו שמשולם הציע לו להשמיע, שהוא אומר לפני שאני
- 20 אקריא קטעים אני גם
- 21 ש. אני מיד, זו השאלה הבאה שלי, זו השאלה הבאה שלי, קלעת.
- 22 ת. שוב את השאלה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. השאלה היא קודם כל אם אתה יודע להסביר ב-4 לינואר 2017 וכך גם בכל חמש החקירות
הבאות להסביר לי את עצם הבחירה להקריא ולא להשמיע?
ת. הבחירה היחידה הייתה בגלל שהשמע היה מאוד בעייתי
ש. הבנתי
ת. זה ההסבר היחיד
ש. אז אם השמע מאוד בעייתי אני רוצה להראות לך שאתם אומרים לו לנוני מוזס כמה וכמה
פעמים כמו שאמר כאן חברי עו"ד גילדין, אתם אומרים לו, אתם מבטיחים לו אנחנו נשמיע
לך ונקריא לך, ככה אתם אומרים לו בחקירה הזו אבל אנחנו נשמיע לך ונראה לך, אני אומר
לך אנחנו נשמיע לך ואתה עצמך אומר בעמוד 114 בברקוד 400 - נשמיע לך איך אתה מדבר,
נשמיע לך, אז קודם כל המתודולוגיה אם אני מבינה נכון הייתה להבטיח להשמיע, לא לעמוד
בהבטחה? להסתפק בהקראה ובהשמעה של קטעים בודדים בחקירה השביעית? זו הייתה
המתודולוגיה?
ת. לא, לא, זה גם לא מה שאני אמרתי וגם באמת הוצע לו לשמוע למרות שאני חושב שהערך של
להשמיע לו את זה,
ש. מה זה הוצע לו? באיזשהו שלב הייתה
כב' השופט ע' שחם: אולי תתני לו להשיב, הוא באמצע תשובה
ש. סליחה, אדוני צודק
ת. הוצע לו גם באמת בסוף אותה חקירה להשמיע, אני אומר עוד פעם, זה הוצע, אני חושב שגם
אם הוא היה בוחר לשמוע לא היה לזה ממש ערך כי השמע היה מאוד מאוד בעייתי, זה לא
היה איזה משהו מכוון שהתעמרנו בוא נשמיע לך ולא נשמענו, אנחנו לא שם.
ש. אני ממש מתנגדת לאמירה הצענו להשמיע, אני רוצה להראות לך, אתה הבטחת, אלון אמר,
בסדר עו"ד גילדין אבל אני רוצה לדייק, מאוד לדייק ואני מאוד מדויקת פה השיחה מעולם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1 לא הושמעה גם התמליל המלא מעולם לא הוצג בשום שלב, זה בעיני מחדל חקירתי מאין
2 כמובן

3 **כב' השופט ע' שחם:** גב' סבאג מה הוצג או לא הוצג נמצא בפנינו, גברתי הייתה צריכה לאפשר
4 לעד את הדבר, הוא נתן את ההסבר שלו, זה הכל.

5 ש. רק ההסבר יצא עכשיו כאילו הייתה הצעה, לא הייתה הצעה כזאת.

6 **כב' השופט ע' שחם:** הכל בסדר

7 ש. הייתה הבטחה שלא קיימו אותה

8 **כב' השופט ע' שחם:** גב' ניב-סבאג אנחנו לא נעבור עכשיו על תמלילי שבע חקירות כדי לראות אם
9 הייתה הצעה או לא.

10 ש. אז אני מיד אראה את זה.

11 **כב' השופט ע' שחם:** את פטורה מלהראות, הוא אמר, בסדר גמור, אנחנו לא נעבור על כל שבעת האלה
12 הגברת תגיד בסיכומים שלא הייתה שום הצעה, אם מר גילדין יראה איזושהי הצעה אתם
13 תתמודדו ואפשר להמשיך הלאה. החקירה הנגדית לא מיועדת עכשיו לעבור על החקירה
14 ולראות אם כן הייתה,

15 ש. לא, ברור שלא אדוני, אדוני ייתן לי קרדיט, לא לכך אני מכוונת

16 **כב' השופט ע' שחם:** ולכן ... תעברי לנושא הבא

17 ש. אדוני צודק, אני רק אומרת העד אמר שהוא סירב או שלכאורה אני שמעתי כך וזה דבר שהוא
18 לא נכון.

19 ת. אני מתנצל זה ממה שראיתי בתמליל כרגע, זה לא משהו שאני זוכר, ראיתי כרגע בתמליל את
20 הכמה שורות האלה שמורקרו, לזה התייחסתי

21 ש. זה הצעה שהוא אומר אנחנו נשמיע? מומי אומר אנחנו נשמיע?

22 **עו"ד אלון גילדין:** אני רק מפנה לעמוד 223 לשורה 7 באותה חקירה ראשונה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. הסיטואציה שבה מומי אומר יש לנו את כל השיחות מוקלטות, הוא אומר לחוקר יש לנו את כל השיחות מוקלטות, אגב, הוא אומר לו גם יש, זה רק שתי שיחות מתוך כמות יותר גדולה של שיחות שאנחנו שומרים לעצמנו, אתה יודע בשיטת, אני אמרתי לך את זה כבר בהתחלה, בשיטת הסלאמי אז אני באמת רוצה לשאול האם שיטת הסלאמי הייתה המתודולוגיה שבה בחרתם להציג מקטעים?
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** רגע, סליחה רק שאלה, מי אומר יש לנו, שיש כמה שיחות?
- ש. מומי אומר את זה בזמן החקירה
- 8 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מומי?
- ש. מומי משולם, סליחה כבודה.
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר מומי אומר את זה
- ש. אז אני שואלת אותך שיטת הסלאמי של הקראה של מקטעים כל חקירה להקריא עוד מקטע ועוד מקטע זו המתודולוגיה שנבחרה?
- ת. ההקראה הייתה בקצב התקדמות החקירה. זה כן
- ש. זה כן, אוקי.
- ת. כן
- ש. עכשיו, אנחנו ריכזנו, אני רוצה להציג לך את זה כדי לייעל ולקצר, אני לא הולכת לעבור, תנוח דעתו של כבודו, אני לא הולכת לעבור חקירה חקירה ולהראות לך מה הצגתם בשיטת הסלאמי, פה שישה מקטעים, פה ארבעה, פה שמונה, פה שישה, פה לראשונה יש, אני לא עושה את זה, אנחנו חסכנו את זה, אנחנו ריכזנו טבלה והגשנו אותה לבית המשפט כבר, אני פשוט אומרת לך את זה לידיעה, זה נ/3375 אנחנו חסכנו את כל המהלך הזה, אין לי גם עניין והכל בפני בית המשפט. רואים פה במפורש את שיטת ההקראה כמו שאתה אמרת עם ההתקדמות הוספתם עוד מקטע, יש הרבה מאוד מקטעים בשיחות האלה שלא הוצגו בשום שלב והמקטעים שהוצגו מופיעים בפני בית המשפט הגשנו גם את התמלולים עצמם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ממורקרים כבודו, אז אני לא הולכת לעבור איתך על זה, אבל מעניין אותי האם היה דיון על
- 2 השיטה הזאת? זאת אומרת האם התקיים איזשהו דיון שאתה היית שותף לו, ששיטת
- 3 החקירה תהיה שאנחנו בשום שלב לא נשמיע ולא נציג את השיחה בכללותה, שעתיים של
- 4 השמעה או אפילו ניתן את התמליל במלואו בשום שלב זה לא נעשה, האם התקיים איזשהו
- 5 דיון ביניכם החוקרים על הדבר הזה?
- 6 ת. אני לא שמעתי משהו כזה, רק התייחסתי להצגת המקטעים תוך התקדמות החקירה, לא היה
- 7 איזה משהו שאני ידעתי איזה משהו מכוון כזה.
- 8 ש. ובעצם ההחלטה אתה אומר מי שהחליט זה הממונים עליך אני מבינה? מי שקיבל את
- 9 ההחלטה?
- 10 ת. החלטה של מה? איזה החלטה?
- 11 ש. לא לתת את התמליל, לא להשמיע את השיחה בכללותה אלא להסתפק בהצעת המקטעים עם
- 12 התקדמות החקירה?
- 13 ת. כן
- 14 ש. מקטעים בודדים?
- 15 ת. כן, זה לא החלטה שלי
- 16 ש. זה החלטה של הממונים עליך?
- 17 ת. כן
- 18 ש. זה החלטה של הפרקליטות?
- 19 ת. אני לא יודע
- 20 ש. אני כן רוצה לעבור איתך, אני עוברת לדברים, לקשיים שנוי הציג לך בדרך החקירה הזאת
- 21 ולשאול אותך לגבי אופן ההתנהלות או אופן ההתייחסות לקשיים שהוא העלה. קודם כל
- 22 אתה זוכר באופן כללי שנוי מוזס היה מאוד מנומס והתייחס אליך מאוד בכבוד?
- 23 ת. חד משמעית



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. נכון? ויחד עם זאת הוא הדגיש את הקשיים שהיו לו כתוצאה ממתודולוגיית חקירה, שיטת
הסלאמי מה שנקרא, זוכר את זה?
ת. אני לא זוכר אבל זה יכול מאוד להיות
ש. אני ארענן את זיכרוני, תראה בקובץ 9 בחקירה השישית למשל, הוא אומר לך, תראה, קודם
כל העובדה שאתה גם אומר אני לא זוכר, אני מבקש לראות שנתיים אחרי מועד השיחות אני
לא זוכר את פרטי השיחה, ומבקש ומלין על הציפייה ממנו לזכור בלי שמראים לו, זה אתה
זוכר שהוא אמר?
ת. אני לא זוכר אבל אני רואה
ש. הנה
ת. כן
ש. הוא אפילו ממש אומר לך כאן, אתה מציג לו קטע מהשיחה והוא ממש אומר לך אם היית
שואל אותי לפני החקירה, לפני זה לא הייתי זוכר את זה, לא הייתי זוכר את זה.
ת. בסדר, אבל הוא לא מתייחס, תתקני אותי אם אני טועה,
ש. הנה אני אראה לך
ת. אבל אולי אני לא רואה טוב
ש. קודם כל הוא אומר אין לי זיכרון, לא הייתי זוכר נכון? אני אומרת לך שהיה פה עניין של
זיכרון,
ת. אני יכול להבין את עניין הזיכרון
ש. אוקי, ומה עשית עם זה?
ת. שמה? הקטע שהראית לי
ש. כשהוא אומר אני לא זוכר, אתה לא בוחר לשנות את מתודולוגיית החקירה.
ת. של להציג לו?
ש. כן, להציג לו רחמנא ליצלן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. שנייה, קודם כל אני רק, אם תוכלי להראות לי פה אם, אני רואה פה שממורקר פה אני לא
- 2 זוכר, אני לא זוכר, אבל האם זה על רקע של שיח של תראה לי ואני לא מראה לו? והוא אומר
- 3 שאני לא זוכר
- 4 ש. הנה בבקשה, אני אראה לך גם בקובץ, תראי לו את קובץ 11 יאנה
- 5 ת. הנה אני רואה שאני אומר לו מפריע לך הקטע של הציטוט? שהוא מלין בפני שאני מצטט לו
- 6 רק קטעים
- 7 ש. יש הרבה מאוד קשיים שהוא מעלה, הוא העלה קושי של זיכרון
- 8 ת. כן
- 9 ש. הוא העלה גם קושי בחקירה הרביעית ב-16 לינואר שבה הציגו לו שתי שורות בלבד, הוא
- 10 העלה את הקושי של ההקשר.
- 11 ת. אני מבין את הקושי
- 12 ש. הוא אמר ברצוני לציין שעלי להתייחס לכל שורה בתמליל כזה או אחר מבלי שאוכל לראות
- 13 את ההקשר בתשובה. הכוונה, הכוונה, ואז הוא מנסה לתת את התשובה אבל אתה זוכר את
- 14 ההסתייגות הזאת שלו?
- 15 ת. אני רואה ואני מבין את הקושי שלו. אני לא זוכר, אני מבין את הקושי שלו
- 16 ש. השאלה מה עשית עם הקושי הזה? אתה החוקר, דיווחת על הקושי הזה? כתבת איזשהו מזכר
- 17 על הקושי הזה? פנית לממונים שלך אמרת חברה בואו נשנה את המתודולוגיה?
- 18 ת. כל מי שצריך לקרוא את החקירות האלה מלמעלה רואה את החקירות האלה מעלי והלאה
- 19 כולם רואים, אני לא צריך לספר לאף אחד שום דבר.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אבל אין תמליל באותו זמן, התמליל הוא מאוחר יותר.
- 21 ש. נכון
- 22 ת. ישבו במהלך החקירה מספיק אנשים בחדרי בקרה
- 23 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** והקשיבו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כן, וראו את החקירה ב-ON LINE כולל הערות שנתנו לנו, זה לא, לא ישבתי עם נוני מוזס
2 במנותק מכל העולם.
- 3 ש. עכשיו, כשאתה יושב מול נוני מוזס ונוני מסתייג ויש פה בסך הכל פעולה פשוטה שאפשר
4 להראות לו את התמליל אבל אתה לא עושה את זה ואתה, הוא מסתייג ואתה בכל זאת
5 ממשיך לשאול אותו מה המשמעות של ההסתייגות שלו, מה המשמעות של ההסתייגות שלו
6 שאתה לא עושה שום פעולה שמתקנת את הקושי, אתה לא מציג לו את התמליל, הוא מסתייג
7 ואומר קשה לי לענות, מה המשמעות של ההסתייגות שלו בעיניך כחוקר?
- 8 ת. אני מבין, אני אמרתי את זה גם קודם, אני מבין את המצוקה שלו, שהוא לא יכול להבין את
9 הקונטקסט הכולל אבל זה לא משהו שאני יכולתי לעשות או לקבל על דעת עצמי איזושהי
10 החלטה כזו או אחרת, זה הכל, והממונים ידעו מזה.
- 11 ש. זאת אומרת, שאתה אומר לי בעצם ההסתייגות הוקלטה כי החקירה מוקלטת וזה לא גרם
12 לך לנסות לפתור את הבעיה שנוצרה לו, את הקושי על אף האמפתיה שיש כלפי הקושי?
- 13 ת. אני לא עשיתי איזושהי פעולה פוזיטיבית שהממונים שלי לא ידעו עליה כמו שאני ידעתי, לא
14 עשיתי איזה משהו אקטיבי כדי להעיר את תשומת ליבם, זה נכון.
- 15 ש. אני רוצה להראות לך עוד מקטע, קובץ 11, הוא אומר לך בחקירה מ-17 לינואר 2017 הוא
16 אומר לך מבחינתי שוב, אני רוצה לסייג את העניין שאני ההתייחסות המדויקת לתוכן
17 הדברים שהקראת באוזני, למה? אתה שואל אותו? כי אני לא יכול, אני לא רואה את כל
18 המכלול, אני לא רואה את כל המכלול של המשפט אפילו שציננת בפני.
- 19 קודם כל אני מראה לך את זה כשאתה שומע את ההסתייגות הזו מבחינתך כחוקר היה פתרון
20 פשוט אבל אתה אומר לי הבנתי את הקושי, לא יכולתי לעשות עם זה כלום?
- 21 ת. כלום
- 22 ש. זו התשובה?
- 23 ת. נכון



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. 1 למה לא? זה מרגיש כאילו מתאמצים לא לתת לו את התמליל, אתה מבין את האינטרפרטציה
2 שאני נותנת לזה?
- ת. 3 זאת ההחלטה ככל הנראה שהייתה באותו זמן, לא משהו שאני יכולתי לשנות מהחלטה שלי
4 כחוקר אפילו החוקר שחקר את נוני מוזס, לא היה לי את האפשרות הזאת לשנות, זה דברים
5 שידעו, ידעו מה מתודולוגיית החקירה, מישהו החליט על זה.
- ש. 6 כן, ידעו אבל בוא נראה בכל זאת איך אתה מתמודד עם הידעו הזה, כי בזמן החקירה, אותה
7 חקירה של 17 לינואר 2017 אתה מצדיק את הקשיים שנוני מעלה כמו שאתה מצדיק פה ואתה
8 תראה מה אתה אומר לו, תראי בבקשה את קובץ 12. אתה אומר לו בהגינותך, אתה צודק,
9 אתה צודק שאני לא מראה לך את כל השיחה אבל אני הולך איתך כרונולוגית לפי הסדר שלה,
10 של החקירה כנראה?
- ת. 11 כן
- ש. 12 או של השיחה, לא יודעת, גם לפי הסדר של השיחה לא הלכתם כרונולוגית, מה זה כרונולוגית?
13 וזה בסדר. ההערות שלך גם כן נרשמות. מה זאת אומרת זה בסדר ההערות שלך נרשמות, מה
14 בסדר פה?
- ת. 15 אני אומר שאני מבין את מה שהוא אומר, הבנתי את המצוקה ואני ממשיך בדרך כמו שהנחו
16 אותי לעשות, זה הכל.
- ש. 17 עכשיו אתה אומר לי בעצם הנחו אותי להמשיך?
- ת. 18 זה לא משהו שקיבלתי החלטה לא להציג איזה משהו, החקירה אני כותב שאני הולך עם
19 החקירה פה זה כרונולוגית, זה בדיוק מה שאמרתי לפני שתי דקות פה באולם שהצגתי
20 מקטעים לפי התקדמות החקירה, למה לא לעשות הפוך? אם לא אמרו לי משהו כזה אז לא
21 עשיתי.
- ש. 22 השאלה שלי היא אחרת עכשיו, אני שואלת אותך אחרת, אני רואה פה שאתה אומר לו אתה
23 צודק, אתה צודק, אני לא מראה לך את כל השיחה. אז תראה מה קורה בהמשך, הוא אומר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לך, הוא רוצה להגיד לך את ההסתייגות שלו שקשה לו לענות כשהוא לא רואה את ההקשר
2 כן? זה היה גם קודם אז אתה אומר לו אני אעשה ככה, כדי שלא נחזור על זה כל פעם, אתה
3 יודע, אני, כי אני לא יודע מה היו מילים לפני, כמה מילים אחרי, זה נוני אומר כן?
4 ת. כן. כן.
5 ש. צריך לראות את הקונטקסט, צריך לראות את הקונטקסט הכללי אז אתה אומר לו נעשה את
6 זה ככה, אני מבקש לציין שכל תשובה שלי שבאה ביחס לתמלילים היא, ואז נוני משלים אותך
7 - מסויגת כיוון שאני לא רואה, כיוון שאינך מציג בפני את ההקשר הכולל שרציתי. אז אתה
8 אומר לו תמתין והוא אומר לך בסדר, שלא נחזור על זה כל פעם כי אחרת זה סתם. זאת
9 אומרת בעצם בחקירה של ה-17 לינואר מה שאני מראה לך כאן לא רצית, אמרת לו בסדר,
10 לא רצית שההסתייגות שלו תחזור כל פעם אז הצגת לו בוא תיתן הסתייגות גורפת ובוא נפתור
11 בזה את הבעיה, ככה חשבת לפתור את הבעיה?
12 ת. לא הבנתי איך הסקת שאני,
13 ש. אז בבקשה, אז תסביר לי אתה למה אתה אומר לו אני מבקש שלא כל פעם, שלא נחזור על זה
14 כל פעם?
15 ת. מה שאני רואה פה זה שקודם כל שאני מבין את המצוקה שלו וגם אומר לו בוא נציין את זה
16 גם ופשוט את רואה שלי אין יכולת באופן אישי לעשות משהו כדי לשנות את זה, אז במקום
17 לחזור עוד פעם על הדברים, אני מבין, הערתו נרשמה גם את רואה שאני מבין את המצוקה
18 שלו לחלוטין אני מבין אותה אבל אין לי יכולת כחוקר לעשות משהו אחר בנדון.
19 ש. אגב, אתה אומר לי אין אישית יכולת לעשות משהו זה כאילו מרגיש לי, מה זאת אומרת?
20 אתה, מה זה אין לך יכולת אישית, יש לך יכולת בהחלט לבוא ולהציף את הבעיה ולהגיד זה
21 לא תקין, זה לא בסדר, אנחנו בעצם מקבלים תשובות עם הסתייגויות כי הוא לא רואה את
22 ההקשר כי אין פה באמת חקר אמת, כי זה לא דרך חקירה נאותה, אני כחוקר מקצועי חושב



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שזאת לא הדרך אז אני לא מסכימה עם אין לי דרך אישית, אתה מבין שהייתה לך דרך
2 אישית?
3 ת. אז אני עדיין חולק עליך וכל מה שאת אומרת הממונים שלי ידעו, אני הבנתי בעת החקירה
4 את המצוקה, אני הבנתי את המצוקה שלו ולא יכולתי לעשות, לא חקרתי במחשכים והייתי
5 צריך להגיד משהו שהממונים שלי לא ידעו או לא ראו את זה אם זה בחדר החקירה או אם
6 אחרי זה בשיחה שהתקיימה אחרי זה.
7 ש. אני רוצה להתמקד בפתרון שאתה מצאת בחדר החקירה אז אני מתמקדת כרגע בפתרון
8 שאתה מצאת. אתה אומר לו כאן, ההערות שלך,
9 ת. של ההסתייגות הגלובאלית הזאת?
10 ש. כן, נרשמות,
11 ת. כן
12 ש. ההערה שלך נרשמת, בעצם באמירה ההערה שלך נרשמת בכך יצאת ידי חובתך כחוקר?
13 ת. לא יצאתי ידי חובתי, זה שאני מסביר לו שהדברים האלה שהוא אומר נרשמים בגוף החקירה
14 או לצורך העניין מתומללים אחר כך, לא יצאתי מידי חובתי.
15 ש. תראה, בתנאים האלה נוני באמת השתדל מאוד לענות, זה אישרת לי כבר?
16 ת. כן
17 ש. אבל הוא באמת התאמץ מאוד, אתם גם הובלתם אותו למצב שהוא היה צריך להניח הנחות
18 ולשער השערות כי מה לעשות שהעובדות לא היו מונחות בפניו? השיחה לא הייתה מונחת
19 בפניו במלואה אבל אני רוצה להציג לך דוגמא לכמה הוא התאמץ. למשל, תראי את קטע 13,
20 אה, הנה זה על הלוח
21 ת. אני רואה, אני רואה
22 ש. אני רוצה להראות לך בחקירה השישית ב-24 לינואר 2017 אתה מקריא לו קטע מתמליל,
23 אתה מקריא לו את הקטע מתמליל שזה הוא ואתה אומר לו, אתם מדברים על איזה מישהו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 בגוף שלישי, זו הכוונה, פחות הפרסונה מעניין אותי, זו השאלה שלך אבל באיזה נושאים
2 דחופים יכול לדבר איתך משהו מטעמו של נתניהו?
3 ת. איפה אנחנו?
4 ש. משורה, אין לי פה את השורות
5 ת. לא משנה, אני רק אראה מולי
6 ש. כן
7 ת. תגידי לי איפה המלל עוד פעם?
8 ש. הנה, הנה, אני מראה לך את הכל
9 ת. מאיפה להתחיל להסתכל, מאיזה משפט?
10 ש. הנה, הרי אתה מדבר בגוף שלישי נכון?
11 ת. כן. כן
12 ש. באיזה נושאים דחופים אתה שואל אותו, באיזה נושאים דחופים אתה יכול לדבר איתך
13 משהו מטעמו של נתניהו? אז הוא אומר לך תראה, אני רוצה, אני, אני, אני אשתדל לענות.
14 לא הייתה, שוב אני מבקש דני מידי פעם תכניס את ההסתייגות כי אני משתדל, אני צריך
15 לענות על השיחה, על מילים פה, על מילים שם, על שיחה, רשמתי אתה אומר לו.
16 ת. בסדר, רשמתי הכוונה שזה מתומלל, מופיע
17 ש. ואז הוא אומר רשמתי, כן, בסדר, אבל אתה אומר רשמתי ואז נוני אומר לך אני מעריך
18 כשהכוונה הייתה כנראה ל... אתה רואה שנוני, אתה שואל אותו מי זה ההוא בשיחה? גוף
19 שלישי, אתה לא מראה לו את הקונטקסט לא לפני, לא אחרי, אתה מצפה שהוא יענה לך מי
20 זה אותו הוא בשיחה, ואתה אומר לו רשמתי אז אני מבינה שאתה כחוקר, אני כרגע שואלת
21 אותך כחוקר של נוני השתדל מאוד תחת ההסתייגות ואפילו העריך רק כדי לתת תשובה נכון?
22 ת. עוד פעם, לא הבנתי את השאלה
23 ש. הוא מתקשה לתת תשובה,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. נכון
- 2 ש. כי אתה לא מראה לו את הקונטקסט נכון?
- 3 ת. כן
- 4 ש. אבל יחד עם זאת בגלל שאתה אומר לו ההסתייגות נרשמה ואל תחזור עליה אז הוא פה אומר
- 5 לך אני מבקש אפילו פה תגיד שוב את ההסתייגות שלי, אתה אומר לו רשמתי ואז אתה מבקש
- 6 ממנו בכל זאת להשיב לך על השאלה למרות שהוא מתקשה, אז הוא אומר אני מעריך.
- 7 אני אומרת לך, האם הדרך שבה אתה בחרת שהוא חוזר על ההסתייגות או אותה הסתייגות
- 8 גורפת ועדיין אתה ממשיך לשאול אותו היא הדרך שבה אתה נקטת לאורך כל החקירה?
- 9 ת. שוב, זה מה, צורת החקירה הזאת זה מה שהונחיתי, לא יכולתי להציג את זה,
- 10 ש. חבל אנחנו מאריכים, אני עוברת ל-24 לינואר אני רוצה להראות לך שבשלב מסוים ב-24
- 11 לינואר אתה אישית הבטחת לנוני שתשמיע לו את התמליל כולו. זה החקירה השישית כבר,
- 12 היום השישי שהוא נחקר. אתה רואה את זה? הוא אומר לך שוב, אני צריך לשמוע, אני צריך
- 13 לראות את התמליל כולו או לשמוע את מה שנאמר בקטעים הרלוונטיים כדי שאוכל לתת
- 14 התייחסות לנושא ואז אתה אומר בסדר גמור, אני אשמיע לך גם, לא עכשיו אבל, אני אשמיע
- 15 לך אז נוני אומר לא, לא, בסדר, אני מבקש אם תוכל אני מבקש שכאשר תשמיע לי תחזור
- 16 על השאלה או שתראה לי את התמליל ותחזור על השאלה בסדר? אתה אומר, מבקש, זאת
- 17 אומרת הזדמנות להשיב על השאלה? כן, על השאלה לאחר שאראה את התמליל כולו או
- 18 שאקשיב לקטע הרלוונטי או שאבין את כל הקונטקסט בכל מקרה, ואתה אומר לו כן.
- 19 הייתה לך כוונה להשמיע לו את כל השיחה?
- 20 ת. אין לי מושג, לא יודע היום כשאני רואה את זה אם,
- 21 ש. כי פה אתה אומר שלא הייתה החלטה לא להשמיע וזו החלטה של הממונים שלך.
- 22 ת. לא יודע להגיד לך ספציפית לגבי המשפט הזה שאמרתי לו, באמת אין לי תשובה להגיד לך.
- 23 ש. תראה, זה או, או,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. בסוף אני לא זוכר, בסוף לא הושמע לו?
- 2 ש. לא הושמע, לא הושמע, הושמע בחקירה השביעית קטעים בודדים.
- 3 ת. אוקי
- 4 ש. השיחה בשום שלב לא הושמעה לו והתמליל המלא לא הוצג לו ולא נתנו לו לקרוא אותו אז
- 5 אני שואלת אותך האם כשאתה אומר כאן לנוני, מבטיח לו שאתה תשמיע לו זה חלק
- 6 מטקטיקת חקירה? או שבאמת התכוונת להשמיע?
- 7 ת. לא, ואני חוזר על זה
- 8 ש. מה לא? על מה ענית לא?
- 9 ת. זה לא טקטיקת חקירה, זה לא שאני אומר לו כדי לא להשמיע לו או משהו כזה, לא הייתה
- 10 איזה כוונה כזו, אני גם חושב, שוב, שבאיזשהו שלב הוא היה צריך לראות את כל התמליל,
- 11 את השמע אני לא חושב כמה ערך היה לזה, אני חזרתי על זה כמה פעמים
- 12 ש. אבל גם את התמליל לא נתתם לו בשום שלב לראות את השיחה בכללותה
- 13 ת. אוקי, אז,
- 14 ש. אז זה הייתה על פי הנחיה? זאת הייתה ההנחיה?
- 15 ת. אני לא זוכר אם הייתה הנחיה לא להראות לו את כל התמליל, אני חושב שהוא כן בסופו של
- 16 דבר בשלב כזה או אחר היה צריך לראות את כל התמליל כדי להבין את כל הקונטקסט.
- 17 ש. אתה חושב?
- 18 ת. כן
- 19 ש. ואת הדעה הזו האישית שלך כפי שאתה אומר כאן הצפת והעלית?
- 20 ת. לא הייתי צריך להציף, ידעו
- 21 ש. ידעו?
- 22 ת. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. 1. אגב, זו לא הייתה החלטה רק לגבי נוני, גם לנתניהו, זאת אומרת טקטיקת החקירה הייתה
2. לא להציג לשני החשודים את כל התמליל בשלמותו?
- ת. 3. נכון
- ש. 4. עכשיו תראה, כשאדם בכל זאת משתדל לענות ואז הוא אומר לך, אתה הרי עמדת פה בבית
5. המשפט וכב' השופט בר-עם אמר לך אל תניח הנחות, אל תעלה השערות, תעיד רק מה שאתה
6. זוכר, כשבן אדם נמצא בחקירה במשך שבע חקירות שהוא אומר לכם אני צריך לשמוע את
7. הקונטקסט, אני צריך לראות ואז אתה אומר לו, לא, תענה, אני אשמיע לך מתישהו אבל
8. תענה ואז הוא אומר אני מניח, אני מעריך, אני משער, זה מבחינתך השיג את המטרה של
9. החקירה וחקר האמת שגרמתם לו להעלות השערות והנחות?
- ת. 10. אז חזרתי כמה פעמים שאני בהחלט מבין את המצוקה פה של נוני לענות כשהוא לא הבין את
11. כל הקונטקסט, אני מבין את זה.
- ש. 12. טוב, אני עוברת לנושא לקושי נוסף שעלה בעצם, נושא ההדלפות של קטעים מהשיחה. נתחיל
13. בזה שאתה אמרת פה לחברי בחקירה נגדית,
14. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: גברתי מדברת על הדלפות מקטעים מהשיחה המוקלטת?
- ש. 15. כן, כן, הדלפות שהיו בחקירה של קטעים מהשיחה המוקלטת, הדלפות בתקשורת כמובן.
16. קודם כל נתחיל מזה שאתה אמרת כאן בהקשר לחקירה נגדית של חברי, אני לא אחזור על
17. זה אבל אמרת שההדלפות האלה גרמו לך לגירוד בגוף, שסבלת מזה הרבה שנים במשטרה
18. ושלא נקטתם בשום פעולה כי זה ברכה לבטלה, כך אמרת.
- ת. 19. בעיני, מה זה לא נקטנו, אני לא מחליט מה ייעשה סליחה ראש להב, או ראש אח"ם והמפכ"ל,
20. בעיני פשוט לא קורה עם זה בסופו של דבר שום דבר, זה הכוונה מבחינתי, זה מאוד חשוב,
21. דרך אגב, סופר חשוב לטפל בדבר הזה אבל פשוט זה לא קורה.
- ש. 22. אז אולי רק שאלה לפני, שאלה מקדמית. הרי לפני שמתרחשות ההדלפות אמרתם שהחתימו
23. אתכם על מסמך סודיות, אגב מי החתים אתכם על מסמך סודיות?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. לא זוכר, מישהו, נתנו משימה לאיזה מישהו אחד מהאנשים שפחות היו דומיננטיים בתיק
2. לקחת איזה פורמט כזה ולהחתים את כולם, זה היה באיזה ניילונית באיזה תיק של תרשומות
3. פנימיות או משהו כזה.
4. ש. אז מי זה המישהו הזה?
5. ת. אני לא זוכר, יכול להיות אולי, אולי איתי רמות אבל אני לא בטוח, איתי, אולי אופיר
6. שלום, אבל חתמנו על מסמך כזה בטוח. אני חתמתי.
7. ש. אבל מי הכין את המסמך?
8. ת. זה פורמט
9. ש. מי קיבל את ההחלטה להחתים על מסמך?
10. ת. לא יודע, לא יודע
11. ש. לא החוקר הזוטר שהכין?
12. ת. לא יודע, לא יודע
13. ש. הבנתי, לא יודע, בסדר. קודם כל את עצם העובדה שהיו כאן במהלך הימים שאתה חוקר את
14. נוני מוזס היו הדלפות מוטות, מגמתיות מהשיחה ומתמלילי השיחה, את זה אתה זוכר?
15. ת. לא
16. ש. לא זוכר. אז אני אזכיר לך שהחקירה קודם כל נפתחה כמו שאמרתי לך ב-4 לינואר 2017
17. כשנוני נחקר על ידך ב-4 לינואר 2017 ובפעם שנייה ב-5 לינואר 2017, פעם שנייה ושלושה
18. ימים לאחר מכן ב-8 לינואר נחשף בערוץ 2 שנוני מוזס הוא החשוד בתיק 2000 וכעבור יומיים
19. ב-10 לינואר 2017 בערוץ 2 גיא פלג התחיל לפרסם חלקים מתוך התמלילים.
20. עכשיו, זה לא היה פרסום בודד ונקודתי, אני לא אקריא גם את כל הפרסומים שהיו, אתה
21. אמרת שלא ראית עיתונים, אתה לא רואה חדשות, אתה גם לא צופה בערוץ 2?
22. ת. לא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא צופה בערוץ 2 אבל בוודאי ובוודאי שאתה יושב באותם ימים וחוקר את נוני מוזס העובדה
שנחשפו חלק מתמלילי השיחה או קטעים בודדים מתמלילי השיחה בתקשורת הובאה
לידיעתך?
- ת. אני זוכר, אמרתי גם שהיו הדלפות כל הזמן, להגיד לך מאיפה שמעתי? שלחו לי אנשים, את
יודעת, אנשים ראו, שלחו לי בוואטסאפ אני לא זוכר בדיוק אבל טלויזיה באמת אני לא
רואה, אני לא צורך חדשות.
- ש. ומי שדיווח לך גם דיווח לך, בין היתר, שהפרסומים לא היו ציטוטים מדויקים? שהם עברו
איזושהי עריכה ודיווחו לך את זה?
- ת. אני לא מכיר, אני לא שם איריס
- ש. לא שם, אבל למשל העובדה שהיה פרסום, אני לא אעבור על כל הפרסומים אבל היה פרסום
של גיא פלג ב-15 לינואר שהוצגו ציטוטים בלעדיים מהשיחות,
- כב' השופט ע' שחם:** העד אומר שהוא לא,
- ש. לא רגע, אני רוצה ספציפית, אני מקבלת אדוני אני לא עוברת איתו, אני דילגתי פה על כל
ההצגה הזאת, אני לא עוברת,
- כב' השופט ע' שחם:** הכל בסדר גמור אבל הוא אומר באופן כללי שהוא לא מסוגל לתרום בעניין הזה
אז מה תועיל הציטטה?
- ש. בסדר, אז אני מקבלת, בסדר.
- כב' השופט ע' שחם:** זה לא שולל כמובן את האפשרות להציג לנו
- ש. אני מקבלת אדוני. קודם כל העובדה היא ועל זה אני אומרת לך כנתון אני מבלי להציג את
הקטעים שפורסמו בתקשורת אני אומרת לך כעובדה שנוני מוזס נחקר על ידך ב-24 לינואר
וב-26 לינואר אלה מקטעים בשיחה שהוא נדרש להתייחס אליהם לראשונה אחרי שכר ניתנה
להם, ניתן להם פומבי בתקשורת ואחרי שכבר ניתנה פרשנות בתקשורת. את העובדה הזאת,
- ת. את מפתיעה אותי וזה רע מאוד



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אז אני אראה לך את זה, אני לא מפתיעה אותך אני ארענן את זיכרוןך, חבל שאתה אומר
- מפתיעה כי זה גם עלה בחקירה של נוני עצמו. נוני אומר לך בחקירה של 24 לינואר 2017 קובץ
- 408, עמוד 33, תראה אולי החל מהדברים שלך, אתה אומר לו תגיד, איזה דברים אמרת
- לנתניהו שהוא יכול היה לפרש סובייקטיבית אצלו שהסיקור יהיה יותר אוהד או פחות עוין?
- אתה זוכר איזה אמירות מסוימות שאמרת לו? אולי הוא יכול היה לפרש אותן? ואז נוני אומר
- לך, אני אגיד לך למה אני עכשיו אני מהסס בתשובה כי אם היית שואל אותי לפני ארבעה
- חודשים או מה, לא הייתי זוכר, עכשיו פורסמו כל הדברים בתקשורת, אני, אני לא, אני מנסה
- להסביר אני לא בטוח שהייתי זוכר להגיד לך את זה לפני כמה חודשים.
- זאת אומרת, קודם כל נוני אומר לך בקטע הזה שקשה לו להתייחס לשאלות שלך באופן נקי
- אחרי שהדברים כבר פורסמו
- ת. טוב
- ש. נכון?
- ת. כן, זה מה שכתוב.
- ש. הוא אומר את זה, הוא אומר שדברים פורסמו ואתה לא הבנת על מה הוא מדבר?
- ת. לא, לא יודע מה פורסם
- ש. אז לא הופתעת?
- כב' השופט ע' שחם: מר חדד למה אנחנו שומעים את קולו של אדוני?
- ת. עוד פעם אתה שאלה איריס, סליחה
- ש. אני רציתי לחסוך לך כרגע להגיד אני מופתע כי אתה לא הופתעת כי נוני התייחס לזה בחקירה
- של 24 לינואר, אני אומרת לך שהוא הציג לך קושי, הוא אמר לך בחקירה ב-24 לינואר אחרי
- שהתפרסמו לא מעט קטעים בתקשורת הוא אומר לך יש לי קושי, יש לי קושי להתייחס
- לדברים שלא הייתי זוכר אותם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. א. הגיוני שיש לו קושי, הגיוני שדברים פורסמו כי כל הזמן מדליפים בכל התיקים, כל הזמן
2 יש הדלפות ואני לא יודע למה בדיוק הוא מתייחס, לא ראיתי על איזה קטע.
3 ש. אני לא שואלת אותך כאן
4 ת. אז מה?
5 ש. אני שואלת אותך כחוקר מה עשית עם זה? האם למרות שהוא,
6 **כב' השופט ע' שחם:** אבל הוא כבר השיב לשאלה הזו
7 ש. אבל זו שאלה אחרת
8 **כב' השופט ע' שחם:** זו אותה שאלה וזו אותה תשובה
9 ש. טוב, אני רוצה להראות לך שאתה, אני מקבלת אז אני עברתי הלאה אדוני
10 **כב' השופט ע' שחם:** הכל בסדר
11 ש. אני רוצה להראות לך שאתה בזמן החקירה הסכמת איתו אבל ההסכמה שלך היא כנראה
12 מתוך שצפית בקטעים וראית אותם כי אתה אומר לו אני מסכים איתך שדברים הוצגו
13 מקונטקסט ואני מסכים איתך שפרסומים בתקשורת הדברים הוצאו מתוך הקונטקסט, אני
14 רוצה להראות לך בסדר?
15 ת. אין שום בעיה
16 ש. תציגי בבקשה את קובץ 16, הנה זה למעלה, בבקשה. אתה מפנה אותו לקטע, אתה רואה את
17 זה?
18 ת. כן
19 ש. מקריא לו סליחה, לא מפנה, מקריא לו
20 ת. טוב
21 ש. אז הוא אומר לך שנסדר את הבעייתיות המסוימת שיש נשמעו בתקשורת כל מיני אמירות
22 שאני אענה לך, אני יכול לחבר דברים אחרים שהיו, אני לא יודע אם הם נכונים או לא נכונים,
23 יש פה עוד פעם, הוא ממש מתאר לך את הזיהום החקירתי שנוצר, הוא אומר לך את זה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ותראה מה אתה אומר לו, אני יכול להגיד לך משהו? תשמע, בוא אני אהיה איתך הכי כנה,
2 תקשיב, כשראינו אנחנו את כל הפרסומים האלו שהיו כל מה שבעצם אני יודע אני חושב שזה
3 בעיקר גיא פלג הוציא אז נוני אומר, כן, בטח, בתקשורת. נכון. תקשיב, זה אתה אומר, אנחנו
4 אמרנו גם אנחנו, אתה יודע, אמרתי בוא נחפש, תשמע, אני לא יודע מה מקור הדברים, קודם
5 כל כל מה שהוצג בתקשורת עשו מלא חיבורים של משפטים, הוציאו דברים כאילו
6 מהקונטקסט, אני, מה אני אגיד לך, כאילו אתה אל תתייחס, רק למה שאני אומר לך פה. אני
7 עוצרת פה אין צורך בכל המשך.
- 8 ת. טוב
- 9 ש. אני עוצרת פה, תתייחס בבקשה להסכמה שלך בגלל שצפית, בגלל מה שנוני אומר? זה לא
10 משנה, אתה מסכים איתו פה שהפרסומים, בפרסומים הוציאו דברים מההקשר, על סמך מה
11 אתה מסכים איתו?
- 12 ת. אז אני יכול להגיד שוב, אני אחזור על הדבר הזה, פרסומים אני לא ראיתי פרסומים
13 בתקשורת עצמה אלא אולי דברים שהעבירו לי בוואטסאפ
- 14 ש. מגיא פלג כנראה העבירו לך?
- 15 ת. יכול להיות שהעבירו לי
- 16 ש. מה זה? אני מראה לך, אני לא רוצה להביך אותך דני, אני מראה לך
- 17 ת. אבל בסדר איריס, אני מסכים איתך, אין לי ויכוח איתך על זה, אני גם לא אמרתי שלא ראיתי
18 חומרים,
- 19 ש. לא, לפני רגע כן אמרת
- 20 ת. לא, אמרתי שאני לא צופה בערוצי הטלוויזיה והחדשות, אז היה פה איזה אירוע של איזה
21 כתבה כנראה שמישהו שלח של גיא פלג
- 22 ש. מה זה איזה אירוע? זה סביב השיחה שאתה חוקר את נוני מוזס
- 23 ת. בסדר, אבל מה את רוצה שאני אעשה עם ההדלפה הזאת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא ביקשתי שתעשה עם ההדלפה, ביקשתי שתתייחס למצוקה של הנחקר של נוני מוזס עצמו, 1
- ת. בוודאי שהוא במצוקה, בוודאי שהנחקר, אמרתי את זה בהתחלה שמפורסמים הדלפות 2
- בתקשורת בוודאי שזה מפריע לנחקר, איזה שאלה? זה מפריע כמו שזה מפריע לנו, גם לנחקר. 3
- ש. יפה 4
- ת. בוודאי 5
- ש. ומה אתה אומר לו פה? מה הפתרון שמצאת? 6
- ת. מה הפתרון? 7
- ש. תראה מה הפתרון שמצאת? 8
- ת. מה הפתרון? 9
- ש. אני, כאילו מה אני אגיד לך, כאילו אתה אל תתייחס 10
- ת. נו, איזה פתרון, מה את רוצה שאני אעשה עם זה? 11
- ש. לא, אני שואלת זה היה הפתרון, אל תתייחס? 12
- ת. איזה עוד פתרון אני יכול לתת באותו זמן, מה אני יכול לעשות, איזה פתרון. 13
- ש. אני לא בביקורת, זה הפתרון? 14
- ת. מה עוד אני יכול לעשות. 15
- 16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: השאלה אם זה הפתרון או שהיו עוד פתרונות אחרים?
- ת. זה מה שאמרתי לו, אני לא יודע איזה פתרונות עוד היו, אף אחד לא עסק בנושא הזה של 17
- ההדלפות. 18
- 19 **כב' השופט ע' שחם**: גב' ניב סבאג נדמה לי שסוגיית הפתרון מוצתה. אני חשבתי שהיא מוצתה כבר
- לפני, 20
- ש. יש שני רבדים לפתרון, יש רובד אחד אל תייחס ורובד שני בוא נחפש. 21
- 22 **כב' השופט ע' שחם**: ככה או ככה זה מוצה, זה מוצה
- ש. טוב 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** גישתו של העד היא ברורה, תשובותיו הן ברורות, אנחנו ממשיכים ומכים באותו
- 2 מקום, כבר נדמה לי, לא נוציא מים מן הסלע.
- 3 ש. בסדר, אני מקבלת. הביטוי מכים אנחנו דווקא עדינים היום מאוד.
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** בסדר גמור
- 5 ש. ונינוחים.
- 6 **כב' השופט ע' שחם:** מאה אחוז, הכל יחסי.
- 7 ש. רק תשלים לי את הנדבך השני ואני מקבלת את הערת בית המשפט, מה המשמעות כשאתה
- 8 אומר לו, הנה יש את זה על הלוח, גם אנחנו אמרנו בוא נחפש.
- 9 ת. אני לא מבין מה המשמעות, אני לא מצליח להבין מה המשמעות של המשפט בוא נחפש, מה
- 10 נחפש? אני גם לא מצליח להבין
- 11 ש. תשמע, אני לא יודע מה מקור הדברים. מקור הדברים של ההדלפה, לא? זה לא מתייחס
- 12 להדלפה?
- 13 ת. כן זה מתייחס להדלפות אבל אני לא יודע מה המשמעות של המשפט, אף אחד לא עשה ולא
- 14 עסקנו גם בטח לא אני באיזשהו משהו אקטיבי לפתור את נושא ההדלפות.
- 15 ש. בסדר, אותה תשובה, בסדר. בחקירה השביעית כמו שכבר אמרתי קודם משמיעים קטעים
- 16 בודדים מהשיחה, אחרי שש חקירות משמיעים קטעים מאוד מאוד בודדים ואז בחקירה
- 17 השביעית אתה אומר במפורש לנוני אני מסכים איתך שזה יותר, הדברים יושבים יותר טוב
- 18 כשאתה שומע קטע, רואה תמליל מאשר שכשאני מדבר איתך בעל פה.
- 19 קודם כל כשאמרת את הדברים האלה התכוונת למה שאמרת?
- 20 ת. אני גם אומר אותם היום.
- 21 ש. אוקי. לא, אז מה שעומד היום על הפרק זה שבעצם קיבלת הנחיה לנהוג בדרך שונה מהדרך
- 22 שבה אתה הרגשת?
- 23 ת. נכון, אם לא עשיתי, אני מסכים איתך שאם לא עשיתי זה אומר שכך נאמר לי לעשות.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. וזו הייתה דרך שהיא בניגוד לעמדה או לאינטואיציה שלך כחוקר?
1
- ת. אני מסכים עוד פעם שזה מערים קשיים על נחקר ויהיה לו הרבה יותר נוח ונכון כשהוא רואה
2 את הקונטקסט השלם של הדברים. זה אני מסכים איתך.
3
- ש. אני חייבת להגיד לך שגם ההשמעה עצמה בסופו של דבר שכבר השמעתם בחקירה השביעית
4 איזה קטעים מאוד מאוד בודדים שהשמעתם אבל אתה זוכר, אולי אתה זוכר ואני לא צריכה
5 להציג לך שגם כשהשמעתם נוני אמר לכם יש קושי עם האיכות של השמע, היו הדברים
6 קטועים, חסרים, עלולים לסלף את מה שנאמר, נכון?
7
- ת. אני אמרתי את זה, אני מסכים וגם אמרתי את זה פה עוד לפני ששאלת אותי שאני מסכים
8 שהשמע שם היה מאוד בעייתי ואם משהו היה צריך להציג לו בסופו של דבר זה את התמליל
9 ששם הדברים היו לו יותר ברורים. השמע הוא בעייתי, גם לי השמע היה בעייתי.
10
- ש. נכון, אבל אותי מעניינת השאלה הבאה, האם בשלב הזה שגם אתה שומע ואתה שומע הרבה
11 קטעים לא ברורים, האם בשלב הזה אתה פנית למי מהחוקרים, לראש הצוות, למומי משולם,
12 אמרת צריך לעשות טיוב כן?
13
- ת. עשו, עשו
14
- ש. לא בשלב הזה
15
- ת. אני לא יודע באיזה שלב, אני אומר לך שגם אני ישבתי, אני אומר ישבתי גם אני ותיקנתי איזה
16 מילים, כן, בוצע טיוב, אני לא יודע מתי,
17
- ש. אבל של השמע, לנקות את הקלטת עצמה?
18
- ת. לא, לא, את זה אני לא מבין, לא, לא. אני התייחסתי לתמלול
19
- ש. לא, אני חקרתי אותך על התמלול, לא. אני חוקרת אותך כרגע על טיוב של השמע, לנקות
20 מהקלטת רעשים?
21
- ת. לא, אני לא מכיר ולא התעסקתי באיזה משהו כה
22
- ש. לחתוך את הקטעים הלא,
23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. ת. באמת זה לא משהו שהתעסקתי איתו, לא עבדתי מול סיגנט בדברים כאלה
2. ש. הבנתי
3. ת. אי פעם במשטרה, לא מכיר את התחום הזה.
4. ש. טוב, אני כן רוצה לחזור איתך גם לנושא של התמלול המטויב, כי אני אומרת לך יש בחומר, אנחנו רוצות להראות לך שהוא אומר זה מאוד קריטי, אי אפשר לעשות יותר טוב מזה? בגלל
5. הדברים הלא ברורים באיכות של השמע, אפשר לעשות יותר טוב? זה דבר חשוב הוא אומר
6. לכם, אתה רואה את זה?
7. ת. כן
8. ש. זאת אומרת שאתה לא מכיר אבל גם לא עלה לדיון אחרי שהנחקר אומר לך בואו תנסו לעשות
9. משהו יותר טוב, בואו תנסו לטייב את הקלטת הזאת?
10. ת. הבנו שגם בלי שהוא יגיד שהשמע בעייתי מאוד פה
11. ש. אבל לא עשית, זו השאלה, לא עשית?
12. ת. אני לא עשיתי שום דבר.
13. ש. הלאה, בסדר. אני עוברת איתך לנושא של התמלול הנוסף המטויב, הנוסף שלנו קיים חומר
14. מנובמבר 2018. אחרי המלצות המשטרה, אחרי שהסתיימו גם השלמות חקירה אתה כבר
15. חזרת ליאח"ה בשלב הזה?
16. ת. לא, לא, אני חזרתי בתחילת 2019
17. ש. אבל בשלב שחזרת ליאח"ה עיינת בתמליל המטויב?
18. ת. לא, הדבר היחיד שצירפו אותי זה רק לכל הסיפור הזה שבסופו של דבר לא נכנס כל הסיפור
19. הזה של תיק 1000 עם סרי לנקה, אני חושב שהיה לי איזה פעולה שעשיתי. לא נראה לי
20. שעשיתי,
21. ש. בתיק 2000 לא עסקת אחרי שחזרת ליאח"ה?
22. ת. לא. לא
- 23.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אתה היית החוקר המרכזי בתיק 2000
- 2 ת. בסדר לא חקרתי גם אחרי זה, את יכולה לראות שאחרי זה בשלבים האלה,
- 3 ש. אבל כשאמרת לי,
- 4 ת. לא, לא הייתי מעורב בו. אני רק רוצה לספר על זה, אני חזרתי בינואר 2019 אחרי איזשהו
- 5 אירוע נפשי שלי קשה, לא הייתי במצב של,
- 6 ש. אבל אתה חוזר ליאח"ה בכל זאת כחוקר בתיק 2000 אז אתה עובר ומסתכל על הפעולות
- 7 שנעשו בתיק הזה?
- 8 ת. לא, לא, רק שנייה, אני רק אגיד עוד פעם, אם תראי הפעולות שבוצעו נדמה לי שהם היו
- 9 בהשלמה, ההשלמה בתיק 1000 הייתה בשנת,
- 10 ש. לא, אני מדברת על תיק 2000
- 11 ת. רגע, שנייה, אני הבנתי את השאלה. הם היו בשנת 2021, אני בתחילת 2019 בואך אמצע לא
- 12 היה עם מי לדבר, לא הייתי מעורב בתיק ולא לקחתי שום דבר
- 13 ש. לנו יש פה סימן שאלה כי ראינו, יש לנו טיוב קודם כל נוסף בחומר, יש לנו את התמליל ממרץ
- 14 2016 והטיוב שלו שיש בחומר זה סער שפירא העיד פה זה מנובמבר 2018
- 15 ת. אוקי
- 16 ש. והטיוב הזה לצערנו הרב לא הוצג לאף אחד מהנחקרים. אתה יודע להתייחס לזה? עסקת
- 17 בשאלה הזאת?
- 18 ת. לא
- 19 ש. מישהו פנה אליך בנושא הזה?
- 20 ת. לא, לא הייתי מעורב בתיק בשנה הזאת בכלל.
- 21 ש. טוב, אז אני רק שואלת את עצמי, אתה ראית בכלל את התמלילים המטויבים?
- 22 ת. אני לא יודע איזה מסמך מסוים, אני יודע שאני טייבתי משהו, אם יש איזשהו מסמך שטויב
- 23 בתקופה הזאת שאני לא הייתי אני לא מכיר ולא ראיתי.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. כי זה המסמך היחידי שלנו יש שטויב, אז השאלה אם אתה,
- 2 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא לא מכיר אבל
- 3 ש. לא, הוא אמר היו טיובים, אבל
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא אמר על טיובים שהוא עשה, הוא לא יודע על מה,
- 5 ש. הטיובים שאתה עשית לא קיימים בחומר
- 6 ת. אז אני לא יודע, אני על קובץ שאני עשיתי במחשב ואני טייבתי אולי אחר כך הם הדפיסו את
- 7 זה, אני לא יודע כי באמת בשנה הזאת 2019 כל השנה הזאת לא כל כך היה עם מי לדבר.
- 8 ש. לנו בכל מקרה מה שיש זה טיוב מנובמבר 2018 וזה תמלול אחרי שהרבה מאוד חשודים כבר
- 9 נחקרו והועברו המלצות המשטרה וראינו שלא נעשה שום דבר עם התמלול הזה, שאלתי את
- 10 עצמי אם הייתה לך איזושהי מעורבות?
- 11 ת. לא.
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** עו"ד ניב-סבאג הוא אומר שלא
- 13 ש. בסדר, אני בכל זאת כיוון שהוא לא זוכר ניסיתי בדרך אחרת להזכיר. בסדר, אני מקבלת
- 14 כבודה, בסדר.
- 15 אני רוצה להראות לך זה באמת נעשה קטע קצר כי זה קצת טכני אני רוצה להראות לך,
- 16 אמרתי לך קודם, זה קטע טכני ואז השאר יהיה לעשות, אמרתי לך קודם שהתמלול שקיים
- 17 ממרץ זה לא התמלול שאיתו חקרת והדבר היחידי שמצאנו שקיים בחומר זה צרופה לחקירה
- 18 מ-26 לינואר 2017 מקטעים רלוונטיים אני גם אבקש להגיש את זה.
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זה יהיה נ/3772.
- 20 ש. כתב יד פה לא הושמע בחקירה כי החלטתי שאני לא מחדשת
- 21 ת. זה כתב יד שלי
- 22 ש. כתב ידך?
- 23 ת. כן. כן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. עכשיו אני רוצה להראות לך שני דברים. קודם כל אני אקח לדוגמא את סעיף 6, מקטע 6,
- במקטע השישי זה מוקרן על הלוח, במקטע השישי שאתה מציג לו מדובר במספר שורות
- בודדות בשלוש שורות, כל מה שאני רוצה להראות לך שבעצם התמליל שאתה עבדת איתו זה
- לא התמליל שנמצא אצלנו בחומר, אני כבר אומרת לך זה עניין טכני, אני פשוט רוצה להראות
- לך את זה.
- נוני מתייחס לשורות האלה שאתה מפנה אליהם בחקירה מ-26 בינואר 2017 וזה בדיוק
- השורות, אותן שורות, שורות 1503-1506,
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** סליחה רגע, אם זה לא התמליל שנמצא אצלכם בחומר מה
- זה עוזר? הוא סימן משהו, הוא לא יודע מה יש לכם.
- ש. לא, אני רוצה לבסס שזה לא אותו תמליל, שאין לי את התמליל שעבדו איתו בחקירה, הוא
- עבד איתו, הוא לא יודע איפה הוא
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז מה נעשה עם זה? הוא יודע מה יש בו?
- ש. לא, הוא יודע להראות שזה לא אותו תמליל כי הדרך היחידה שיש לי להראות כבודה זה טכני,
- זה קצר, אני ממש בשתיים-שלוש שאלות סיימתי את זה.
- אני מראה לך שהוא אומר לך פה הוא מתייחס לקטע הזה בשורות שאתה מפנה
- כן, מספר של שורות כן
- ש. ואתה מחזיק כנראה את התמליל ואתה מסמן קטעים, אתה אומר לו פה - זה לא בהכרח
- בסדר הכרונולוגי גם, אתה מציג לו את השלוש שורות האלה
- כן
- ש. או שתי שורות ואז אתה אומר לו אני מראה לך את זה כדי לרענן אותך ואני רוצה להפנות
- אותך לאותן שורות, תראה מה נוני אומר פה,
- כן, שזה תואם למספר שהראית לי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. כן, יש פה עניין של יריב לוין, אני אומרת לך את זה ככותרת ואז אני מפנה אותך לשורות
בתמליל, אותן שורות בתמליל של 2016, 1503-1506 ותראה אין קשר בכלל ליריב לוין, זה
שלושים שקל מע"מ, שכר מינימום. אתה רואה? זאת אומרת שבבירור אני אומרת לך ובעצם
אני אומרת דרכך לבית המשפט בבירור התמליל שאתה עבדת איתו זה לא התמליל ממרץ
שקיים אצלנו בחומר, מרץ 2016.
- ת. את יכולה להראות לי רק את המסמך הקודם עם כתב היד שלי?
ש. כן. הנה בבקשה.
ת. בסדר זה נראה ככה
ש. כן, כי את המקטע לגבי יריב לוין אנחנו מצאנו בשורות 1420 אז יש פה איזה,
ת. יש איזה תזוזה שם, כן. כן
ש. לא רק תזוזה
ת. הבנתי, הבנתי, בסדר, אני מבין את מה שאת אומרת.
ש. עכשיו תראה, זה כמובן מסקנה שלנו, מה שקרה זה שאנחנו, אנחנו לא סתם הגשנו טבלה
לבית המשפט כי היינו צריכים מתוך התמליל שיש לנו להתחקות מה הקטעים שהוצגו מתוך
התמליל שיש לנו שזה לא התמליל שאיתו עבדתם, מוסכם?
ת. אני מבין ממה שהראית לי, אני מבין את הקושי ואני מבין שזה ככל הנראה לא אותו תמליל,
אם השורות האלה לא מצביעות על אותו תוכן אז מן הסתם, זה לא אותו תמליל.
ש. מומי משולם גם העיד פה שנעשו, כאילו לכאורה טיובים במהלך החקירות, העניין הוא
שאנחנו לא קיבלנו, לא קיבלנו את התמלילים שעבדת איתם וככל שהיה,
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה לעד?
ש. אז ככל שהיה, אם אתה יכול, יש לך הסבר קודם כל איפה אני יכולה לאתר את התמליל הזה
שעבדת איתו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אין לי, התמליל שלי, מן הסתם, מה שאני עבדתי מצורף לתיק. מה קרה בטיובים בתקופה
2 הזאת,
- 3 ש. מצורף לתיק? איפה?
4 ת. לא יודע.
- 5 ש. תראה, אנחנו גם פנינו לפרקליטות בעניין הזה וגם הפרקליטות חברי ניסו לאתר ולא הצליחו
6 לאתר, האם פנו אליך בעניין הזה? ביקשו ממך לנסות לאתר את התמליל שעבדת איתו?
7 ת. מתי פנו אלי?
8 ש. לפני שהתיק התחיל?
9 ת. לא, אני גם לא במשטרה, אין לי יכולת, לא.
- 10 ש. טוב. בכל מקרה אין לך הסבר איפה התמליל הזה?
11 ת. לא
- 12 ש. אין לך הסבר. הוא אמר, הוא אמר שגם בתוכן הוא טייב מתוך שמיעה אבל מה שאתה עשית
13 אין לנו.
- 14 ת. אוקי.
- 15 ש. בסדר, אני מגיעה לנקודה, כבודכם רוצה הפסקה כעת? מה שכבודכם יחליט?
16 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** נעשה חצי שעה הפסקה.
- 17 **עו"ד אלון גילדין:** אנחנו לפי התכנון תכננו עוד עד קצר להיום, אני רוצה לשאול רק את חברתי,
18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** דובר על זה אתמול שהוא לא יהיה היום.
- 19 **עו"ד אלון גילדין:** זאת אומרת
20 ש. אני כבר אתמול ביקשתי
21 **עו"ד אלון גילדין:** זאת אומרת שאחרי הדיון חברי אמרו להשאיר אותו בסטנד ביי
22 **עו"ד עמית חדד:** לא, לא
23 ש. לא, ממש לא.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד אלון גילדין: זה מה שקרן אמרה לי. השאלה היחידה היא רק אם להערכת חברתי אם היא

מסיימת היום או שהיא מסיימת מוקדם ואז אפשר להביא עוד עד?

עו"ד עמית חדד: אי אפשר להביא עוד עד

ש. לא, לא, אני יש לי חקירה להמשך היום כבודכם.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד גילדין תשאירו אותו לפעם הבאה.

עו"ד אלון גילדין: בסדר גמור.

ה פ ס ק ה

לאחר ההפסקה

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: שבו בבקשה. אפשר, רק למען הסדר הטוב, אנחנו צריכים

לסיים בארבע היום, לא נוכל לגלוש מעבר לזה.

כב' השופט מ' בר-עם: נסיים נסיים

כב' השופט ע' שחם: צריך לחתור לסיים

כב' השופט מ' בר-עם: צריך לחתור לסיים.

ש. אני כן אומר לכבודכם כיוון שסיכמנו עם חברי חדד שעיקר החקירה בתיק 2000 היא ב... שלנו

אז אני מקווה, אני אעשה מאמץ.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד חדד החלק שנשאר לנו כמה זמן הוא בדלתיים סגורות?

עו"ד עמית חדד: קצר, רבע שעה, עשרים דקות.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: קצר, טוב בואי נתחיל. יש פשוט מגבלות מבחינת לוחות

הזמנים לכן אמרתי ארבע.

ש. מר יופה אני עוברת איתך נושא, אני רוצה קודם כל כרגע שתאשר לי שהגרסה של נוני כבר

מהחקירה הראשונה היא, נוני למעשה אומר לכם שני אלמנטים לגבי השיח שלו עם נתניהו

מבחינת הסיקור. הוא אומר לכם אלמנט אחד מאוד משמעותי זה שהיה חרם וחוסר שיתוף

פעולה של נתניהו עם ידיעות אחרונות משנת 2010 על רקע פרשת ליליאן פרץ והוא אומר לכם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 שלמעשה השיח שלו עם נתניהו הוא שיח של נרמול היחסים שנועד בעצם שיח בשביל שתהיה
2 מערכת יחסים נורמאלית בין נתניהו לבין כלי תקשורת מרכזי במדינת ישראל.
- 3 ת. מאשר
- 4 ש. מאשר, זה אלמנט אחד. אלמנט שני שהוא גם אומר לכם שהוא כבעלים לא משפיע על
5 הכתבים, לא כך מתנהל עיתון, נתניהו הוא שצריך לאפשר קשר עם העורכים.
- 6 ת. אמר
- 7 ש. אמר, שני האלמנטים האלה הם בעצם עמדו במוקד הגרסה שלו ואני רוצה להפנות אותך
8 להתייחסות שלך לדברים של, לגרסה של נוני משום שהנושא הזה של הנרמול, נרמול היחסים
9 בין נתניהו לבין ידיעות אחרונות עלה גם ביניכם, בין החוקרים וקודם כל אם אתה זוכר,
10 קודם כל כשאלה מקדמית שב-24 לינואר 2017 מומי משולם טען כלפי נוני שהוא לא מצא
11 שום ביטוי לנרמול בשיחות ונוני השיב לו זה קשר של ראש הממשלה עם עורכי העיתון ו-
12 YNET והוא דוחה, מומי דוחה את דבריו של נוני.
- 13 ת. אוקי, לא זוכר
- 14 ש. ואני רוצה להראות לך את זה, מה שאני רוצה להראות לך זה שמומי הניד בשלילה בראש וגם
15 יצא פיזית מהחדר והמקטע הבא זה שאתה לעומת מומי משולם התייחסת לדברים של נוני
16 אחרת. את זה אני רוצה להראות לך.
- 17 קודם כל זה מתחיל מהקטע שנוני אומר, קודם מומי הטיח בי שאין נרמול, אין נרמול בשיחה
18 ואתה אומר לו עזוב, נו, אני, אין נרמול בשיחה, דני אומר - אתה ראית שלא התעקשתי על זה
19 כי זה לא, ואז אתה אומר לו, הוא לא היה איתנו פשוט כל הזמן. למי אתה מתכוון כשאתה
20 אומר הוא?
- 21 ת. אני מתאר לעצמי שלמומי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. נכון, ואז נוני אומר כן, אז, אז, הוא הטיח בי. מומי אומר אין נרמול, אין נרמול בשיחות. אז
אתה אומר לו בסדר, כי זה כבר איזושהו, ואז נוני משלים ואומר - קוד. קוד זה שפיתחנו
עכשיו, זה אתה אומר, כדי לקצר במהלך החקירות, כדי לקצר, לא להכביד.
קודם כל אני מבקשת שתייחס לקוד המוסתר הזה שפותח בינך לבין נוני שנועד בעצם לבטא,
תסכים איתי שהוא נועד לבטא את גרסת ההגנה של נוני שמבחינתו של נוני השיח עם נתניהו
על סיקור הוא שיח על מנת לנרמל את היחסים בין נתניהו לבין ידיעות אחרונות?
ת. אני רואה מפה שהתפתח באמת כנראה איזה קוד ביני לבין נוני וזה הקו שהוא חוזר אחריו כל
הזמן בשיחות בינינו, זה כן.
ש. ולמעשה כשאתה אומר לו בוא נפתח בינינו קוד, המילה נרמול פשוט חוזרת הרבה מאוד
בחקירות של נוני, אז באמת פותח ביניכם מן קוד מקוצר כזה, במקום לחזור ולהגיד שוב ושוב
השיח נועד לנרמל את היחסים בין ידיעות לבין נתניהו, היה קוד שבעצם שניכם הבנתם גם
אתה וגם נוני שהמילה נרמול היא בעצם מהווה איזושהו סיכום של הגרסה הזאת?
ת. אני לא זוכר אבל זה מסתדר עם הדברים.
ש. מסתדר עם מה שהראיתי לך כרגע נכון?
ת. כן. זאת הגרסה שלו לאורך כל הדרך.
ש. עכשיו אני רוצה גם להראות לך שיותר מזה, זו לא רק הגרסה שלו אתה גם אמרת לו אני
מקבל, אני מאמין. אני רוצה להראות לך שני קטעים בעניין הזה, אמרת לנוני בפירוש, תראי
לו בבקשה את 29, אמרת לנוני במפורש אני מאמין לך, אין לי ספק שרצית לנרמל את היחסים,
אני מאמין לך שרצית לנרמל את היחסים. קודם כל אני עוצרת רגע פה, זה נכון שכך אמרת
לו?
ת. כן, אני גם מאמין
ש. האמנת לו?
ת. כן, האמנתי שבין היתר, הוא רצה לנרמל את היחסים, בוודאי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. מאה אחוז. עכשיו תראה, אני רוצה להזכיר לך את המשמעות שאתם ייחסתם לאמירה של
נוני בשיחה אני אעשה... שאתה תהיה פה כמה זמן שאתה רוצה. אתם אמרתם לנוני
שהפרשנות היא ברורה וחד משמעית, אמרתם לו בצורה שהמשמעות היא, הדברים נאמרים
בצורה חד משמעית, כך אתם אומרים לו. אתה מתנה את העברת חוק ישראל היום בתמורה
לכך שאתה,
ת. רגע איריס אני אסמן את זה, אני אקרא את זה
ש. שאתה תיתן תקשורת אוהדת למר נתניהו ותשאיר אותו שנים רבות בשלטון. כך טענתם כלפיו
נכון?
ת. אוקי, זה מה שנוני אומר
ש. זו גם הייתה הטענה, זה לא רק מה שהוא אומר
ת. נכון
ש. נוני אומר שזו הייתה הטענה המרכזית
ת. נכון, נכון, נכון
ש. דוגמא נוספת, כמובן הוא שנוני אומר פה אני לא משקר, המונח שלך לתקשורת אוהדת לא
מקובלת, לא מקובל עלי, מבחינתי התקשורת הנכונה היא תקשורת הוגנת. איזו תקשורת
הוגנת? אני מיד אעסוק בזה אבל אני רוצה, אתה מהנהן פשוט,
ת. אני מהנהן כי רציתי להגיד לך שעוד שנייה אני הייתי אומר לך שהוויכוח היה בין תקשורת
אוהדת לתקשורת הוגנת, זה היה לב העניין.
ש. בדיוק, בדיוק
ת. נכון, נכון
ש. אני אומרת לך שההבחנה הזו היא הבחנה מאוד משמעותית, כלומר אתם חקרתם את נוני
בטענה שמה שהוא הבטיח לשיטתכם הוא הבטיח, הבטיח לנתניהו תקשורת אוהדת ונוני עמד



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 על כך שהוא מדבר על נרמול היחסים ונרמול היחסים בעצם יוביל לתקשורת הוגנת,
2 מאוזנת, נכון?
3 ת. נכון
4 ש. אגב, אני כן אגיד לך את זה כדי שתדע, גם בכתב האישום, למעשה כתב האישום נוקט באותה
5 גישה שלכם בחקירה, כתב האישום בסעיף 24 לכתב האישום מדבר על כך שהנאשם מוזס
6 הציע לנאשם נתניהו שוחד וזאת בכך שיביא לשינוי ניכר לטובה בקו ובאופן,
7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** למה זו שאלה אליו?
8 ש. בסדר זו לא שאלה, רק רציתי שהוא ידע שכתב האישום בעצם מדבר על הצעה לתקשורת
9 אוהדת ובכל מקרה זה היה ברור לכם כחוקרים שמדובר בהצעה, לא בהצעה לסיקור הוגן
10 ומאוזן נכון?
11 ת. עוד פעם?
12 ש. הטענה שלכם כלפי נוני, זה לא מייחסים לו הצעה לסקר את נתניהו באופן הוגן ומאוזן
13 ת. אלא הוא אוהד, נכון, זו הייתה הטענה כי יש גם צד שני למשוואה הזו שזה רוח"מ.
14 ש. מאה אחוז, אני מיד אגיע גם לצד השני אבל אני גם אומרת לך אם אתה זוכר שההבחנה הזאת
15 בין סיקור אוהד לבין סיקור נורמאלי, מאוזן, הוגן זה הבחנה שעברה לאורך כל הדרך, כולל
16 שנוני הסביר לכם שסיקור מאוזן זה לא דבר שהוא ייתן לנתניהו אלא זה דבר שהוא מבקש
17 מנתניהו אם נתניהו ישתף פעולה ויסיר את החרם מידיעות אחרונות אז בעצם התוצאה של
18 זה תהיה שהסיקור יהיה מאוזן. נכון?
19 ת. זאת הייתה הטענה של נוני לאורך כל החקירה
20 ש. וההסברים האלה של נוני חזרו בעצם לאורך כל החקירות שאתה חקרת אותו נכון?
21 ת. נכון.
22 ש. עכשיו אני רוצה בכל זאת, כן, אל מול זה שאתה מקבל ואומר לנוני אני מאמין שרצית, בין
23 היתר, נרמול, נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כן
- 2 ש. עמדת על כך שעדיין הוא הציע תקשורת אוהדת נכון? לאורך כל הדרך עמדת על הטענה הזו
- 3 נכון?
- 4 ת. כן. אני אומר כן כי גם אמרתי בתשובה לשאלתך הקודמת כי היה גם צד שני, זה לא היה
- 5 באוויר.
- 6 ש. אז מיד אני אומרת לך שבצד השני וזה קובץ חדש שאני רוצה שתציגי, קובץ מס' 30, ממש
- 7 התייחסת לגבי נקודת המבט של נוני והבחנת בין נקודת המבט של נוני לבין נקודת המבט של
- 8 נתניהו, זה הצד השני נכון?
- 9 ת. כן
- 10 ש. בוא נראה. בחקירה של 24 לינואר 2017, נתחיל קצת קודם, בחלק שאתה בעצם אומר לו
- 11 תראה, זה עיתון, זה עיתון, אפשר לקחת, אני אקח את כל הכתבות, בן אדם אחר יגיד תשמע
- 12 נראה שהתהפכו עליו, לא נראה, מאוד מאוד קשה
- 13 ת. רגע איריס שנייה תני לי אני רק אתאפס על הקטע
- 14 ש. בסדר, סליחה. האם יצרת אצלו את התחושה פעם שאתה מטה או נוטה את הסיקור לטובתו
- 15 על מנת לקבל, להשיג ממנו משהו ואני לא מדבר על נרמול היחסים, אני חוזר שוב על השאלה
- 16 האם יצרת אצל נתניהו את התחושה שאתה תטה את הסיקור או הטית את הסיקור לטובתו
- 17 על מנת להשיג ממנו משהו? להשיג ממנו משהו אני לא מדבר על נרמול היחסים ואתה ממשיך,
- 18 אתה רואה את זה?
- 19 ת. שנייה.
- 20 ש. טוב, אני אמשיך אולי להקריא
- 21 ת. אני אומר שנייה אולי עדיף רק שאני אראה שיהיה יותר נוח, עוד שנייה
- 22 ש. בסדר, כמה חשוב לראות אה? כמה חשוב לראות את מה שמקריאים ולא, זה בסדר גמור.
- 23 אנחנו לא נעשה את מה שעשיתם לנוני. אתה רואה את זה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כן
- 2 ש. אתה ממשיך, אני לא מדבר על נרמול היחסים, שים לב, לשם אל תלך, אם התשובה נרמול
- 3 יחסים אני מראש מוציא את זה מהמשוואה, לא על זה, על להשיג משהו לטובת העיתון,
- 4 לשכנע את נתניהו שכאן זה... וכו' וכו', ואני מדלגת, גם בהמשך אתה אומר לו תסלח לי אני
- 5 אקל עליך, גם אם זה אולי אחד השיקולים כי נוני חוזר ואומר נרמול, נרמול, נרמול
- 6 ת. אמרתי גם בתשובתי הקודמת
- 7 ש. בדיוק, אתה אומר לו גם ואולי אחד השיקולים אבל השיקול הזה לא מעניין אותי כי אני
- 8 מאמין לך, לגבי נרמול היחסים אין לי ספק שרציתם לנרמל את היחסים. אני בכלל לא, זה
- 9 בכלל לא על השולחן לויכוח, יש הסכמה, אני לא, אני מאמין לך שרצית לנרמל את היחסים,
- 10 שכנעת אותי שזה דבר חשוב לכל עיתון ובטח לידיעות אחרונות שיהיו יחסים טובים עם ראש
- 11 הממשלה והצוות שלו בכל מה שקשור לסיקור העיתונאי, אין לי ויכוח על זה איתך בכלל.
- 12 נכון?
- 13 ת. אמרתי גם בתשובתי הקודמת שזה גם מה שנוני רצה ודיברתי פה במקטע הזה על הציפייה,
- 14 ש. לשיטתכם, לשיטתכם?
- 15 ת. לא, הנוספת, הגם, זה אנחנו חושבים שזה גם, כן
- 16 ש. בדיוק
- 17 ת. נוני אומר כל הזמן נרמול ואנחנו אומרים תקשורת אוהדת והשיח פה הוא על הקטע של
- 18 הציפייה שאולי ... בראש הממשלה
- 19 ש. בדיוק ואתה ממשיך וחוקר אותו וזה קטע 30 ואתה אומר לו תראה - נרמול יחסים לא מעניין
- 20 אותי, אני פשוט עברתי לעמוד 27, אני אומר שבנקודת זמן מסוימת, כך אתה אומר לו, אתה
- 21 כן יצרת אצלו את הציפייה.
- 22 ת. נכון, אני מטיח בו, כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. בנקודת זמן מסוימת בשיחה ושים לב עכשיו מה שאני אומר כי יש הרבה פעמים עבירה
פלילית יכולה להיעשות במעשה או במחדל, אתה רואה את זה?
- ת. כן. כן
- ש. גם אם הוא אומר לך או מביע בפניך שיש לו איזה ציפייה ואתה לא מאשר אותה אבל אתה
לא מכחיש אותה היה לכם נוח בשלב הזה לתת לו לחיות עם הציפייה הזאת, יכול להיות שגם
בנקודת זמן מסוימת או בחלוף זמן מסוים אני אומר לך עוד פעם, שים לב, אני בכוונה מקשה
עליך, לא בקונטקסט של נרמול היחסים אני אגיד את זה מאה פעם כי נרמול היחסים לא
מעניין אותי, אמרתי לך הורדתי אותו מסדר היום.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה את שואלת אותו?
- ש. אני מקבלת כבודה, מצד אחד קיבלת את זה שהוא מדבר על נרמול וזו הייתה הכוונה של נוני
לנרמל את היחסים עם נתניהו ולכן הוא בכלל משוחח עם נתניהו. הוא גם אומר לכם זה לא
משהו, נרמול זה לא משהו שאני נותן לנתניהו, זה משהו שנתניהו צריך להסיר את החרם,
הוא נותן לנו. מצד שני, אתה מציג לו בשלב הזה בחקירה שיכול להיות שכל מה הוא אומר על
נרמול נכון ואתה מקבל ומאמין אבל הוא יצר ציפייה כלפי נתניהו לסיקור אוהד.
- ת. נכון, זה מה שאמרתי לו
- ש. זו ההבחנה שאתה יצרת?
- ת. נכון
- ש. וגם שאלת אותו מפורש, האם יצרת אצל נתניהו ציפייה שאתה נותן לו סיקור אוהד? אז אני
עכשיו באמת רוצה להתעכב, כשאתה עובר לחקור אותו על הציפייה קודם כל ואתה שם את
השאלה מה נוני התכוון, מה נוני רצה בצד, אתה ממש שם את הנרמול בצד ואתה עובר לחקור
אותו על ציפייה, קודם כל הטענה הזו זו טענה למעשה שעוסקת במישור הציפייה נכון?
- ת. נכון.
- ש. זו טענה שקיבלת הנחיה ממישהו לחקור בכיוון הזה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כשדיברנו על זה בהכנה לחקירות, כן.
- 2 ש. דיברתם על זה?
- 3 ת. כדי לראות אם העבירה הזאת קיימת זה משהו שיבסס את העבירה אם יש ניטעה ציפייה בצד
- 4 השני.
- 5 ש. אבל אני אומרת לך יותר מזה יש פה הרחבה בעצם כי הטענה שהוא הציע סיקור אוהד אומר
- 6 לך נוני אני לא הצעתי סיקור אוהד, אני באתי לנרמל, אני מציע סיקור הוגן ומאוזן ואז אתם
- 7 עוברים בעצם לטענה, אני אקרא לה כרגע לצורך הדיון בינינו, טענה חדשה נוספת שאומרת
- 8 לא משנה אם אתה התכוונת לנרמול ואתה הצעת סיקור הוגן ומאוזן יצרת אצל נתניהו ציפייה
- 9 לסיקור אוהד וזה הדגש ששמתם בחקירה בשלב הזה.
- 10 ת. אז אני אענה שאכן זה עסק בנושא הציפייה, החקירה הזאת אם תוכלי רק להזכיר לי ממתי
- 11 היא?
- 12 ש. מ-24 לינואר
- 13 ת. היא הייתה אחרי חקירות ראש הממשלה
- 14 ש. נכון
- 15 ת. וניסינו למצוא בין שני האנשים האלה באמת מה קרה באמת, האם באמת הוא נטע את אותה
- 16 ציפייה בראש הממשל אז אכן מתקיימת העבירה.
- 17 ש. אבל נטע את אותה ציפייה אני בכוונה מתעכבת על זה כטענה שהיא סוג של פול בק כי בעצם
- 18 אמרת לו, לנוני, את הנרמול אני מקבל, אני מקבל שאתה התכוונת לנרמל, לא התכוונת להציע
- 19 סיקור אוהד אבל אני חוקר אותך על הציפייה שיצרת אצל נתניהו.
- 20 ת. כן
- 21 ש. ואני רוצה בעניין הזה להראות לך שאתה בעצם חוקר אותו על הציפייה מכאן ואילך, זאת
- 22 אומרת ב-24 לינואר זה הרחבה מאוד משמעותית שכבר מתרחשת ב-24 לינואר אתה מטיח
- 23 בו, אני אומר לך אתה ניצלת בחכמה את הפרנויה של נתניהו ממך ובכך יצרת אצלו את



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 הציפייה שיקבל סיקור אוהד. אני אומר לך אתה ניצלת את זה שהוא מפחד ממך ויצרת אצלו
2 איזושהי ציפייה.
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה?
- 4 **כב' השופט מ' בר-עם:** מה השאלה לעד?
- 5 ש. אני מראה רק את הקטעים, זאת בעצם ההרחבה של הטענה, זה מה שאמרתי לך קודם
6 ת. אוקי
- 7 ש. עברנו לחקור במישור של ציפייה נכון?
8 ת. מן הסתם, החקירה התקדמה כתוצאה מחקירות ראש הממשלה אז זאת ההתפתחות.
- 9 ש. מה הקשר באמת לחקירות ראש הממשלה? נתניהו הרי שלל שהוא ציפה לסיקור אוהד מנוני
10 מוזס.
- 11 ת. אני לא יכול כרגע להגיד לך מה היה בדיוק באותן חקירות עד לאותה חקירה שאנחנו מדברים
12 עליה,
- 13 ש. לא, אתה קישרת את זה לחקירת,
14 ת. כן, כי אני אומר ההתפתחות הזאת הייתה, מן הסתם, בעקבות חקירות של ראש הממשלה
15 שהיו,
- 16 ש. לא, אולי בעקבות חקירות נוספות שהיו
17 ת. יכול להיות, גם
- 18 ש. לא חקירות ראש הממשלה
19 ת. גם, גם חקירות ראש הממשלה כי ראש הממשלה הביע, זה אני זוכר בוודאות, הביע את
20 הפרנויה הגדולה שלו מנוני.
- 21 ש. הביע פרנויה וחוסר אימון נכון? חוסר אימון גדול כלפי נוני? נכון?
22 ת. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. ואז אתם בעצם מדסקסים ביניכם ואומרים אנחנו נעבור לחקור את נוני לא על כך שהוא
2. הציע סיקור אוהד אלא על כך שהוא יצר ציפייה אצל נתניהו על סיקור אוהד בעקבות, אתה
3. אומר, התפתחויות שהיו בחקירה, לא בהכרח רק חקירת ראש הממשלה, היו התפתחויות
4. נוספות נכון?
5. ת. יכול להיות, כן, אני לא שולל את מה שאת אומרת.
6. ש. אוקי. אני רוצה להראות לך שיש הרחבה נוספת להרחבה של הטענה של הציפייה, ההרחבה
7. הנוספת אתה מציג לנוני שאפשר לעבור את העבירה של הצעת שוחד גם במחדל,
8. ת. כן, ראינו את זה קודם
9. ש. אני רוצה להראות לך את זה, זה קטע 35,
10. **עו"ד אלון גילדין:** כל הזמן שואלים שאלות כאילו אמרת ככה, זה כתוב מה הוא אמר, אם הוא אמר
11. ככה או לא אמר ככה אנחנו רואים. אני פשוט לא מבין מה הרלוונטיות לשאול כל פעם על מה
12. שכתוב.
13. ש. השאלה הייתה פועל יוצא של התפתחות בחקירה והוא גם נתן את התשובה על זה. פועל יוצא
14. של מה זה היה ואני אשאל אפילו יותר מזה, בעצם את הקו של העשייה בפועל או ההצעה
15. בפועל מה הוא הציע בפועל אתם למעשה זנחתם כי אתה אומר לו העשייה בפועל היא דבר
16. מבחינתי אני רוצה לשים את זה כרגע שהוא לא בדיק, זו נקודת המוצא שלי.
17. ת. לא, מה שאני אומר זה שאת הנושא של נרמול זה מה שהוא סיפר כל הזמן בחקירה שלו אני
18. גם האמנתי לו רק אני אומר שניסינו לבדוק באותו שלב אם באמת הוא ניצל את הפרנויה
19. הזאת שהייתה לו מראש הממשלה כדי,
20. ש. במישור של יצירת ציפייה?
21. ת. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אבל אני גם אומרת לך, אני מוסיפה ואומרת לך שלמעשה את מה נעשה בפועל, מה נוני
2 התכוון, מה נוני חשב, למה נוני כשהוא אומר, כשהוא מציע את מה שהוא מציע שמתם בצד
3 כי אמרתם בעצם לנוני אני מאמין לך, אתה התכוונת לנרמול, העשייה בפועל,
4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גברתי שואלת את זה כבר בפעם המי יודע מה
5 ש. רגע אני אסיים את השאלה כי רציתי להתקדם לשאלה הבאה
6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הדברים באמת כתובים, מה שיש בחקירה יש בחקירה.
7 ש. בסדר אני מקבלת. אני מקבלת. בכל מקרה אתה זוכר מה נוני השיב לך על הטענה המורחבת?
8 ת. לא
9 ש. אתה זוכר שהוא אמר לך אני אומר לו לאורך כל הדרך, אני אומר לו בתוך השיחה
10 **כב' השופט מ' בר-עם:** אולי נשמע את השאלה ולא לחזור ולהקריא את הדברים.
11 ש. נכון, נכון
12 **כב' השופט מ' בר-עם:** בואי נראה מה השאלה.
13 ש. קודם כל אתה זוכר שהוא אמר לך שהוא בשיחה בוודאי הדף את הטענות של נתניהו לגבי
14 הסיקור והוא בוודאי יכול להגיד לו לאורך כל הדרך בשיחה שהוא לא מסוגל והוא
15 לא יכול לשנות וזה לא בכוחו?
16 ת. אני לא זוכר, זה נשמע לי מוכר מפיו, אני לא זוכר את זה.
17 ש. והוא ביקש להדגיש בפניכם שגם נתניהו דיבר על סיקור הוגן ומאוזן, אתה זוכר את זה?
18 ת. לא, לא זוכר
19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה בעקבות זה, השאלה מה בעקבות זה,
20 ש. אני עברתי שאלה, בסדר. אני רוצה כרגע לעבור ולדון איתך איך בדקתם בחקירה את הגרסה
21 של נוני בעצם איך נבדקה הגרסה של נוני גם לגבי הנרמול וגם לגבי העובדה שהוא בעצם הודף
22 ולא מציע בשום שלב סיקור אוהד.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אתה אמרת לנוני אני אומרת לך קודם כל שב... נוני גם בשיחה הראשונה, גם בשיחה השנייה
2 היו לא מעט קטעים בשיחות, בשיחות מזמן אמת שבהם נתניהו ונוני מדברים על סיקור הוגן
3 ומאוזן והם מבינים שזו הציפייה, סיקור הוגן ומאוזן. אני אומרת לך שהקטעים האלה שאני
4 עכשיו רוצה להציג לך, אני רוצה להראות לך איך אתם כתבתם חלק בחקירה ואת הקטעים
5 שמהם התעלמתם למעשה ואני אבקש את ההתייחסות שלך למהלך החקירה בדבר הזה
6 בסדר?
- 7 טוב ת.
8 קודם כל קטע ראשון בשיחה שהצגתם לנוני ב-24 לינואר 2017 אני קודם כל מציגה לך את
9 הקטע עצמו מתוך השיחה בסדר? ביבי אומר כאן זה לא רק, תראה על מה אני מדבר, אני לא
10 מדבר על, אנחנו מדברים,
11 עו"ד אלון גילדין: סליחה מאיזה תמליל את מראה?
12 ש. התמליל של מרץ 2016 אין לי תמליל אחר לעבוד איתו. אני אראה את ה-18 את הטיוב
13 עו"ד אלון גילדין: בסדר רק שנדע
14 ש. כן, אני לא אשמיע עכשיו. הטיוב הוא אחרי החקירות,
15 עו"ד אלון גילדין: מה שאת מראה, פשוט שנדע את המקום
16 ש. בסדר, שורה 663, אנחנו לא מדברים מבחינת ... תקשורת, זה לא רק השאלה אם אתה מוריד
17 את רף העוינות מתשע וחצי לשבע וחצי, נוני אומר זה ברור, תבדוק שאתה תהיה ראש
18 ממשלה. נתניהו מתייחס כאן בעצם להורדת רף העוינות ואני מראה לך,
19 עו"ד אלון גילדין: לא, נתניהו להיפך, הוא אומר זה לא רק עניין שתוריד את רף העוינות.
20 כב' השופט מ' בר-עם: מה שיש, יש בתמליל.
21 עו"ד אלון גילדין: נכון.
22 כב' השופט ע' שחם: היא לא אמרה, היא אמרה שהוא מתייחס
23 ש. ההערה הזאת היא מיותרת, זו לא השאלה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד אלון גילדין: סליחה אדוני?
- 2 כב' השופט ע' שחם: האמירה הייתה שהוא מתייחס, היא לא אמרה מה הייתה ההתייחסות.
- 3 עו"ד אלון גילדין: לא, אבל היא הקריאה
- 4 כב' השופט ע' שחם: זו לא הייתה הזמנה לוויכוח מר גילדין, זו רק הייתה הערה.
- 5 ש. אני רוצה להראות לך מה אתה הצגת לנוני בחקירה, איך אתה הצגת את הקטע הזה
- 6 בחקירה בסדר? אתה הקראת לנוני את הסיפא בלי ההקשר המלא ואתה אומר לו נתניהו
- 7 אומר לך אני לא מדבר מבחינת תרבות תקשורת, זו לא רק השאלה, אתה שוב מקריא לו את
- 8 מה שהקראתי לך כרגע וביקשת ממנו שיסביר למה הוא מתכוון, כך אתה מציג לו את זה ב-
- 9 24 לינואר 2017.
- 10 קודם כל
- 11 ת. רק לפני שאת שואלת אם תוכלי להראות לי את זה? אם תרצי שאני אתייחס לזה גם.
- 12 ש. כן, כן, זה קובץ 39. אתה רואה את זה?
- 13 ת. כן.
- 14 ש. אתה מקריא לו, אתה לא מציג לו, אתה מקריא לו,
- 15 ת. טוב
- 16 ש. אתה גם לא משמיע לו נכון בשלב הזה?
- 17 ת. כן
- 18 ש. אני רוצה להראות לך, אנחנו לא נשמיע עכשיו אבל אני רוצה להראות לך מה סער שפירא
- 19 כשטייב בנובמבר 2018 במקום להשמיע בסדר? אני מראה לך את התמלול מ-2018 אני מראה
- 20 לך פה מילה אחת שהוספה בתמלול של 2018 ושאני מייחסת לה הרבה מאוד חשיבות המילה
- 21 היא סבירה, מבחינת תרבות תקשורת סבירה.
- 22 ת. ולעומת מה את רוצה להראות לי?
- 23 ש. קודם כל זה לעומת תרבות תקשורת



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אה, הלא ברור הזה
- 2 ש. עכשיו, היה שם לא ברור וכשאתה הצגת לנוני אתה ראית את המילים לא ברור ואמרת לי כן
- 3 הלכתי לשמוע ועשיתי טיובים בעצמי,
- 4 ת. כן
- 5 ש. אני שואלת אותך האם כשאתה מציג לנוני את המקטע הזה, וזה מקטע דרמטי האם הלכת גם לשמוע בעצמך כי רשום שם לא ברור, האם זה סקרן אותך לשמוע איזה תקשורת?
- 6 תקשורת אוהדת או תקשורת סבירה?
- 7 ת. אז אני אענה כך, היו הרבה מאוד קטעים של לא ברור פה לאורך כל התמלילים האלה, והטיוב שעשיתי כפי שאמרתי אני לא זוכר באיזה שלב עשיתי את הטיוב הזה וזהו. זו תשובתי.
- 8 ש. אוקי. עכשיו אני אומרת לך שלמרות שלא הצגתם, לא השמעתם לו את המילה סבירה כשנוני מתבקש להתייחס לדבר הזה הוא מבחינתו אומר, חוזר ואומר הסיקור יהיה ענייני והוגן וזה
- 9 היה השיח, השיח היה על סיקור הוגן, מבחינתנו הדברים פשוטים הוא אומר לכם למרות שהוא לא שמע את המקטע
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה לעד?
- 11 ש. ואני אומרת לך האם כשהוא בכל זאת מתעקש ואומר לכם את הדבר הזה, האם זה לא הצריך איזושהי פעולה חקירתית של רצף ולהקשיב למילים לא ברור אחרי שהוא אומר לכם את זה?
- 12 ת. אני תראי,
- 13 ש. הוא לא אומר לכם את הלא ברור, הוא משיב, הוא אומר על פי האמת שלו אני דיברתי עם נתניהו על תקשורת סבירה והוגנת האם אתם בעקבות הדברים שנוני באותה חקירה ב-24
- 14 לינואר כשאתה מציג לו את הקטע הזה והוא עומד על כך שהשיח שלו היה על תקשורת הוגנת, האם הלכתם להקשיב לתמלול הזה?
- 15 ת. אז אני אומר ככה, אני שוב חוזר, הטיוב שסער עשה אני לא יודע מתי הוא עשה את זה, הוא עשה את זה כנראה בשלב הרבה יותר מאוחר,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אתה אומר לי אבל במישור של,
- 2 ת. אני אומר עוד פעם, באותו זמן של החקירה נוני לא מסר גרסה שונה ממה שהוא מסר כל
- 3 הזמן, הוא כמו שאת אמרת, הוא כל הזמן אמר שהוא דיבר על לנרמל, לא היה פה איזה משהו
- 4 דרמטי.
- 5 ש. תראה, הפניתי למקטע ספציפי בשיחה ובמקטע הספציפי הזה אתם לא,
- 6 **כב' השופט מ' בר-עם:** התשובה הפשוטה היא להגיד לא.
- 7 ש. אתה לא אומר, תראה, אתה לא אומר לו לא ברור, אתה לא מקריא לו את המילים לא ברור,
- 8 אתה מקריא לו נתניהו אומר לך אני לא מדבר מבחינת תרבות תקשורת, נקודה. אתה לא
- 9 אומר לו שכתוב שם לא ברור והוא עדיין בסדר, אתה לא אומר לו, אתה לא מקריא לו את
- 10 הלא ברור אתה לא מקריא לו, השאלה שלי היא בכל זאת כשהוא עומד על כך שמבחינתו
- 11 לאורך כל הדרך הכוונה שלו בשיח היא לתקשורת הוגנת ולסיקור הוגן וענייני האם עשית
- 12 איזושהי פעולת חקירה בעקבות מה שהוא משיב לך?
- 13 ת. לא, לא ראיתי אז צורך בזה.
- 14 ש. אבל תראה מה אתה כן עושה, התשובה שלו כשהוא מדבר על ענייני, לא מסתדר לך ואתה
- 15 נותן פרשנות מעצמך כאילו במקטע הזה מדובר על תקשורת יותר אוהדת
- 16 ת. רגע, איפה אנחנו?
- 17 ש. אני מפנה אותך לעמוד 45, זה קטע 39.
- 18 **עו"ד אלון גילדין:** איזה עמוד זה.
- 19 ש. 24.1.17
- 20 **עו"ד אלון גילדין:** לא, כמה עמודים קפצת? זה מה שאני שואל
- 21 ש. אה, אני לא יודעת איזה עמוד אנחנו כרגע, שנייה
- 22 **עו"ד אלון גילדין:** כי אני זוכר שהוא אמר לו,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. רק רגע, אני מראה את זה. אני מראה את זה. אתה בצורה חכמה אתה אומר לו, מנצל פרנויה של בן אדם, אולי מנצל זו מילה קשה שתהיה לך לשמוע, אתה משתמש בפרנויה הזאת של ביבי כדי לתת לו תחושה שהוא יקבל סיקור לתפיסתו יותר אוהד, פחות עוין, תשע וחצי, שבע וחצי. זאת אומרת אני אומרת לך, אני אומרת לך, אני מציגה לך ואני מבקש את ההתייחסות שלך נוני בגרסה שלו עומד על כך שהוא אמר ... עוין, ראינו שזה גם מתיישב עם המילה סבירה שמופיעה באותו מקטע ואתה לעומת זאת מציג פרשנות אחרת לאותו מקטע שואל אותנו, מטיח בו שהוא במקטע הזה נותן לנתניהו תחושה שהוא יקבל סיקור אוהד, יותר אוהד, פחות עוין, תתייחס בבקשה לשאלה לשי.
- 9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** רגע, אל תענה
- 10 **עו"ד אלון גילדין:** אני מתנגד. הקטע הזה שזה לא מספיק תקשורת עוינת, להוריד את רף העוינות הוא לא של מוזס, מוזס אומר לו
- 12 ש. לא, לא, עכשיו הוא מתייחס לא לחקירה, אני מבקשת לעצור, שהעד יצא, שהעד יצא. אני מבקשת לעצור, שהעד יצא
- 14 **עו"ד אלון גילדין:** שהעד יצא, זה היה הרגע במסך אבל שהעד יצא.
- 15 כשאומרים לעד, למה זה הטעיה? כי כשאומרים לעד אתה בעניין של תקשורת סבירה, לא סבירה, עוין, להוריד את העוין, לא מספיק להוריד את העוין, זה לא מספיק להוריד את רף העוינות זה בכלל לא דברים שהוא אומר, נותן בפני נתניהו. זה דברים שנתניהו אמר, מה מוזס אומר? מוזס אומר צריך לדאוג שאתה תהיה ראש ממשלה, זה מה שהוא נוטע במר נתניהו, זה הדברים שמוזס אומר ואז להציג לו כאילו אתה בכל עניין העוינות, תקשורת סבירה/לא סבירה אפשר, היא מייצגת את נתניהו, אפשר לדבר ולהגיד אבל כיוון שמה שהיא מטיחה בו כאילו כל הדברים האלה זה מה שמוזס אומר לנתניהו, לא, זה דברים שנתניהו אומר למוזס, זאת אומרת שמוזס אומר לנתניהו זה ברור צריך לדאוג שאתה תהיה ראש ממשלה, לא



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עוונות, לא להוריד רף עוונות, זה מה שנאמר ולכן להציג לו את השאלה בצורה הזאת זו שאלה מטעה.

ש. אני יכולה להשיב או שאין צורך?

כב' השופט מ' בר-עם: תקריאי לו את הקטע.

ש. אני הלכתי פה במהלך מאוד מאוד ... לטעמי כי באיזשהו שלב זנחו את הקו שנוני מציע סיקור אוהד ועברו לדבר על ציפיות של נתניהו ונטיית הציפיות

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: דיברנו על זה

ש. ואם נתניהו עצמו, הוא הרי גם בשאלה הוא מדבר איתו על הציפייה של נתניהו, הוא לא חוקר

אותו על מה נוני אמר, הוא חוקר אותו על הציפייה שהוא יצר, שנוני יצר אצל נתניהו ודווקא

בנקודת זמן הזו שאתה עובר ל... וחוקר אותו על הציפייה ואתה למעשה מתווכח איתו,

ממשיך להציג לו אוהד, אוהד תוך פרשנות לאותו מקטע זה בעיני ואני רוצה את ההתייחסות

שלו, זכותי לקבל התייחסות למהלך, זה בעיני מטעה, זה מטעה כי כשהנחקר בא ואומר בלי

לשמוע את המקטע, בלי לשמוע את המילה סבירה כשהנחקר בא ואומר אנחנו כל הזמן דיברנו

על סיקור ענייני והוגן, דיברנו על סיקור מאוזן, זאת התשובה של הנחקר בחקירה והוא מטיח

בו, לא, אתה יצרת ציפייה לסיקור אוהד אז ההטחה הזאת היא מנוגדת לחלוטין, כל פעולה

מבוססת על פרשנות, אני רוצה שהוא יסביר לי על מה הוא ביסס את ההטחה הזאת? האם

הוא ביסס אותה על איזשהו ממצא חקירתי? האם הוא ביסס אותה על איזושהי,

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אולי גברתי ישר תשאל אותו את זה, כי אנחנו מסתובבים

גם סביב אותו דבר כל הזמן, כל הזמן.

ש. מאה אחוז. גברתי כשעומד כאן חוקר ואומר אני לא זוכר, ואני לא יכולה להציג לו את מהלך

שנראה... כי יש פה בכל זאת ניואנסים אני חייבת להראות לו לטעון בראשו את כל המידע

שהיה בזמן אמת, הרי ב-24 לינואר 2017 כשהוא חוקר את נוני מוזס בטענת הציפייה הזאת,

טענת הציפייה וחוזר וחוזר וזונח את הוויכוח בפועל,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** את קו החקירה אנחנו רואים בתמליל
- 2 ש. כן, אבל ההטעיה היא חשובה לנו כבודה.
- 3 **כב' השופט מ' בר-עם:** גברתי תתמקד ישירות בהטעיה ותשאל ונראה מה העד ישיב? אם הייתה
- 4 הטעיה או לא הייתה. לחזור ולהקריא דברים מהתמליל אין צורך.
- 5 ש. מאה אחוז, אני מקבלת, אבל כדי להראות את ההטעיה אני צריכה להראות,
- 6 **כב' השופט מ' בר-עם:** אם הוא ידרוש את זה או יבקש את זה וירצה לרענן משהו אני יכול להבין.
- 7 ש. זו בדיוק הבעיה, כשאמרתי לו כך הוא אמר אני לא זוכר, אני חייבת להציג לו.
- 8 **כב' השופט מ' בר-עם:** נשאל את השאלות
- 9 ש. מאה אחוז כבודו. התירו את השאלה אבל אני רק אשאל אותה פעם נוספת. הצגתי לך מהלך,
- 10 הצגתי לך שהצגת דבר שנוגע לציפיות והצגתי לך שנוני חוזר ואומר דיברנו על סיקור ענייני
- 11 ולמרות מה שנוני אומר אתה מטיח בו שהוא יצר אצל נתניהו ציפייה לסיקור אוהד ואני
- 12 שואלת אותך על סמך מה הצגת את הפרשנות הזאת? על סמך איזה פעולה חקירתית?
- 13 ת. אז אין לי עוד פעם משהו כרגע שאני יכול להגיד לך, סביר להניח שבאותה נקודת זמן היו
- 14 חקירות אחרות, נקודה שרצינו למצות אותה ואני מסכים איתך שהוא טען את אותה גרסה
- 15 כל הזמן וניסינו לראות אולי הוא מסתיר איזשהו משהו, זה הכל, אין פה איזה משהו מעבר
- 16 לזה.
- 17 ש. מאה אחוז, אני עוברת הלאה. מקבלת פשוט את הערת בית המשפט ואני אנסה לעשות את זה
- 18 יותר דוקר.
- 19 **כב' השופט מ' בר-עם:** ממוקד
- 20 ש. כן, ממוקד
- 21 ת. אל תלחיצו, סתם, סתם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אני רוצה לעבור לשיחה השנייה. השיחה השנייה אני ראיתי שאתם הצגתם קטעים מאוד
מאוד בודדים ממנה, מאוד חלקיים מהשיחה השנייה, זו שיחה שנייה מ-13 לדצמבר. קודם
כל אתה את השיחה השנייה שמעת במלואה?
ת. נראה לי שכן אבל אני לא זוכר
ש. אבל בוודאי את התמליל שלה קראת במלואו?
ת. כן. כן
ש. אז אני רוצה להתחיל בהטעיה נוספת שעשיתם ביחס לשיחה השנייה, אני רוצה להראות לך
קטע מהחקירה שבו אתה מציג מקטע מהשיחה השנייה. אני מקרינה את 42, יש פה קטע שרק
בשביל שתראה אתה מקריא עוד קטע מהשיחה, אתה אומר לו אני רוצה להקריא לך עוד קטע
נוסף מהשיחה השנייה ובזה אנחנו נסיים, אני רוצה להקריא לך קטע נוסף שורות, בלה, בלה,
בלה, אני מדלגת. אתה מקריא לו את כל הקטע ואז אתה אומר לו - אני אומר לך שממה שאני
מבין,
ת. רגע, תני לי שנייה להתאפס. איפה זה פה למטה בשורה 22?
ש. כן. אני אומר לך, אני דילגתי כי אני מנסה לקצר, אני אומר לך שממה שאני מבין כשאני קורא
את התמליל כשאתה כועס על נתניהו שהוא רוצה בעצם סיקור אוהד, הוגן, איך שלא תקרא
לזה, כמו שאתה אומר לו זה יימשך וכו', קודם כל אני עוצרת פה, אתה מקריא לו ועדיין אתה
נותן פרשנות ואומר אוהד, הוגן באותה נשימה. זאת הייתה ההבנה שלך שאוהד והוגן זה
באותה נשימה?
ת. לא, מה זה באותה נשימה? אני אומר גרסתו הייתה כל הזמן הוגן, אני ניסיתי להוציא משהו
לכיוון האוהד, נכון, נכון
ש. אבל תראה את המקטע עצמו שאתה מתייחס אליו, אתה מקריא ואתה אומר לו, תראה מה
אתה מקריא לו, אתה מקריא לו מתוך השיחה את הקטע הזה בשיחה השנייה ואתה מקריא
את מה שנוני אומר כן? דבריו של נוני, אז מה אתה אומר לי, אתה אומר לי ככה, אתה אומר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לי ואתה תהיה כבר הוגן בסדר, מאוזן, הוא, אתה רואה בדברים של נוני את המילה אוהד?
2 בשיחה השנייה, מה שאתה מקריא?
3 ת. לא, ממה שאני מקריא לו לא כתוב אוהד
4 ש. לא כתוב אוהד, כתוב הוגן בסדר? מאוזן נכון?
5 ת. כן
6 ש. ובכל זאת כשאתה שואל אותו אתה מציג לו שהוא בעצם מציע סיקור אוהד, או איך שלא
7 תקרא לזה.
8 ת. בסדר נכון,
9 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא ענה על זה הרגע
10 **עו"ד אלון גילדין:** לא, זה גם לא משפט שלו
11 ש. מה זה לא משפט שלו? הוא מקריא, זה משפט של נוני. זה משפט של נוני, מה אתה אומר לי?
12 אני אומר לך ככה, הוא מקריא מהשיחה משפט של נוני. אני אומרת לך שזה משפט של נוני.
13 **עו"ד אלון גילדין:** איזה משפט בכלל, לא הבנתי, מה המשפט?
14 **עו"ד נויט נגב:** אתה אומר לנתניהו, תסתכל
15 **כב' השופט מ' בר-עם:** אמירה מהקטע הזה שפה הדגש הוא על ... החלק השני,
16 ש. החלק השני, אבל אתה כפית פה, רק רגע אדוני, בסדר, אבל כל,
17 **כב' השופט מ' בר-עם:** אני מבין מה שגברתי אומרת שלכאורה יוצרת שאלה, יוצרת איזשהו מצג
18 שלמעשה אוהד, סביר, הוגן זה פחות משנה,
19 ש. זה היינו הך
20 **כב' השופט מ' בר-עם:** זה היינו הך אבל נדמה זה הכל מתוך קריאה ראשונית, זה רק מקריאה של
21 התמליל שמהשאלה עולה שלמעשה הוא אומר נעזוב רגע את הנושא אם זה סביר, אם זה
22 אוהד אם זה הוגן בוא נלך לחלק השני, מה אתה אומר על זה? זה מה שהוא שואל אותו.
23 ש. אין חלק שני אבל



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

כב' השופט מ' בר-עם: בסוף, את ההפניה בין הסיקור שלך

ש. זה שאלה

כב' השופט מ' בר-עם: לא, זה החלק השני הדגש של החוקר, כך עולה מהקטע ולכן החלק הראשון

זה,

ש. כן, אבל החלק הראשון הוא גזירה מתוך השיחה כבודו

כב' השופט מ' בר-עם: בסדר

ש. וכשאדם מבקש התייחסות לשיחה וגוזר מתוך השיחה ובשיחה לא נאמרה המילה אוהד, לא

נאמרה ואני אומר לאדוני אנחנו ספרנו, אני מיד אראה את השיחה אבל בכל השיחה אין מילה

אוהד, כל השיחה, השיח ביניהם הוא על הוגן, מאוזן, הגון זאת השיחה, אדוני יראה, נוני

אומר כאן ואתה תהיה כבר הוגן בסדר, מאוזן. הוא אומר לנתניהו זה מה שאתה מצפה ממני

שאני אהיה הוגן, מאוזן. זה מתייחס בדיוק למישור הציפייה בקטע הזה, זה לא קטע בעלמא,

החוקר זה בסדר, זה בסדר אבל החוקר לוקח את המקטע הזה ושואל אותו, וקורא מתוכו

את המילה אוהד כבודו.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: נדמה שהוא ענה על זה. הוא אמר הגרסה של מר מוזס הייתה

כל הזמן הוגן והוא ניסה להוציא משהו לכיוון האוהד

ש. נכון

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הוא אמר את זה לפני עשר דקות. זו התשובה

ש. ודאי, היה לי חשוב להראות שזה עומד בניגוד למלל בשיחה, לא נגזרת, זה לא פרשנות

שנגזרת,

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה מה שהוא ענה

ש. לא, אז אני שאלתי אותו על מקטע ספציפי ועכשיו אני אומרת לכבודכם אני גם אצמצם אבל

אני אומרת לכבודכם את המילה את הקטעים שבהם מדברים בשיחה, אבל הוגן, מחוץ לקטע

הזה לא הציגו. כל הקטעים בשיחה השנייה שבהם מדברים תקשורת הוגנת מאוזנת שאני



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אראה אותם בבת אחת כדי לקצר, אני אבקש את ההתייחסות שלך מדוע את הקטעים האלה
2 לא הצגתם ולעומת זאת אתם מציגים מקטע אחד וקוראים לתוכו מילה שלא נאמרה
3 ת. רגע, אבל שנייה אני רק רוצה להתייחס לקטע הקודם שהצגת לי איריס
4 ש. בבקשה
5 ת. ציטטתי לו את הציטוט המדויק, לא הכנסתי את המילה, אמרתי לו, המשכתי לשאול כדי
6 לנסות להגיע אולי למשהו אחר ממנו, לא הטעיתי אותו.
7 ש. מאה אחוז, אני שאלתי אותך מקודם מה הצגת לו את המילה אוהד, הרי כשאתה חוקר אותו
8 לא מראה לו את השיחה, מקריא לו ואתה אומר לו הנה, אוהד, הוגן איך שלא תקרא לזה,
9 אני שואלת אותך מכוח מה הוספת לשם את המילה אוהד? זו כל השאלה שלי?
10 ת. אז אני אומר עוד פעם זה היה הרצון, אנחנו ניסינו,
11 ש. ניסית?
12 ת. כן, זהו
13 ש. עכשיו אני אומרת לך ולהערת בית המשפט, אני אומרת לך שהיו לא מעט קטעים, הרבה מאוד
14 קטעים, אני גם אראה לך אותם אבל נעשה את זה בצורה זריזה ויעילה אבל אני אומרת לך
15 שהיו לא מעט קטעים שלא הוצגו לנוני באף אחת מהחקירות שלו גם לא עם נתניהו, לנתניהו
16 בכלל הציגו מאוד במסורה אבל אני אומרת לך שמהם עולה בבירור שהשיח הוא שיח על
17 סיקור הוגן ומאוזן וזו מהות השיח. אני שואלת אותך, אני אראה לך את הקטעים האלה כי
18 אתה הכרת את השיחה השנייה, אתה אומר שקראת אותה נכון?
19 ת. כן
20 ש. וקראת את התמליל?
21 ת. כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. והמסקנה המתבקשת מבחינתי כסנגורית זה שאתם במכוון לא הצגתם את הקטעים האלה
- ואני אבקש את ההתייחסות שלך כי אני חושבת שבמכוון את הקטעים האלה לא הצגתם,
- בסדר?
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: נראה לי שאפשר כבר לענות, אם אומרים לך שיש פה משהו
- במכוון?
- ת. לא היה משהו כזה מכוון חד משמעי לא היה.
- ש. המשהו המכוון, אז בעצם אם אתה אומר לי לא הייתה החלטה מכוונת הרי אנחנו יודעים שכן
- אמרו לך איזה קטעים להציג,
- ת. אף אחד לא אמר לי אל תציג איזה משהו כזה או תציג רק משהו, לא אמרו לי משהו כזה
- ש. לפני ההפסקה כששאלתי אותך אם החלטת להציג את הקטעים שהחלטת להציג אמרת לא,
- זה לא החלטה שלי, זה החלטה של הממונים עלי נכון?
- ת. של איזה קטעים להציג?
- ש. כן
- ת. לא.
- ש. אז אולי אני צריכה לחזור חזרה לחקירה של הבוקר. אמרת, כשאני שאלתי אותך איזה
- קטעים מתוך השיחות הצגתם לנוני מוזס בחקירה ושאלתי אותך מי קיבל את ההחלטה לא
- להקריא את כל השיחה, מי קיבל את ההחלטה להציג דווקא את הקטעים האלה? לא להשמיע
- את כל השיחה, להשמיע דווקא את הקטעים האלה? אתה אמרת זה לא החלטה שלי, ככה
- הנחו אותי.
- ת. אני לא יודע אם קטעים ספציפיים אבל לא להקריא את הכל, כן, הוחלט לא להקריא את הכל,
- אבל איזה קטעים ספציפיים? תראי עשינו הכנה
- ש. של מי הייתה ההחלטה, של כורש? אנחנו נשאל את כורש כשהוא יגיע? של מי הייתה ההחלטה
- איזה קטעים? מי, מומי?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. לא, לא נראה לי שכורש
- 2 ש. אז של מומי?
- 3 ת. אם זה מישוהו מצוות החקירה זה מומי, שנייה, רגע, אני עונה. כורש לא ברמה הזו שנכנס
- 4 לרמת איזה שורות או איזה שיח, זה לא תפקידו, מי שהיה בקיא יותר בחומר זה מומי, זהו.
- 5 ש. אז מומי הכחיש את זה, מומי אמר זה לא החלטה שלי.
- 6 ת. אוקי, אז אני אמרתי מומי והוא אומר שזה לא שלו,
- 7 ש. אז אולי זו החלטה שלך כן?
- 8 ת. לא, לא שלי, זה יכול להיות רק משהו למעלה מזה, זאת אומרת שזה מחוץ למשטרה אולי.
- 9 ש. הציטטות הנבחרות זה של הפרקליטות?
- 10 ת. אני לא זוכר להגיד אבל יש, אני לא יודע, הפרקליטות ליוותה, אני לא יודע להגיד לך מי אמר
- 11 את זה בדיוק אבל כורש כנראה זה לא, זה או מומי או מישוהו מעל, מחוץ למערכת, זו תשובתי.
- 12 ש. אז כשאתה ענית לי עכשיו, כשאני שאלתי אותך את השאלה עצרתי את ההליכים והלכתי ישר
- 13 לשאלת עשיתם את זה במכוון, אז ענית לי לא במכוון. על סמך מה ענית לי לא במכוון אם
- 14 אתה לא שותף להחלטה מה מקריאים ומה לא מקריאים אז על סמך מה אתה אומר את זה
- 15 שזה לא במכוון?
- 16 ת. אז אני אומר לך שהצגת לי לאורך כל החקירה, זה מה שהראית לי עכשיו בלי שהצגת את
- 17 הקטעים, זה לא משנה, לא הצגנו
- 18 ש. אני אציג לך
- 19 ת. לא, לא צריך, לי אין צורך בזה
- 20 ש. דני אני אציג לך אותם
- 21 ת. אין לי בעיה אבל אני מסכים למה שאת,
- 22 ש. לא, אבל תסביר לי על סמך מה אמרת לי שזה לא היה במכוון?
- 23 ת. כי לי אף אחד לא אמר משהו לא להציג קטעים שמתייחסים לתקשורת,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. נו, באמת
- 2 ת. מה זאת אומרת נו באמת?
- 3 ש. כשאומרים לך מה להציג, המשמעות היא שתציג רק את מה שאומרים לך להציג?
- 4 ת. כן, אם זה כן
- 5 ש. אז מכלל המשמעות שתציג רק את מה שאומרים לך להציג אני למדה שמה שלא אמרו לך להציג אמרו לך בעצם לא להציג?
- 6 ת. זה לא יודע
- 7 ש. זה מסקנה שלי?
- 8 ת. לא יודע, זה תובנה שלך, זה משחק מילים כזה, נו?
- 9 ש. זה משחק מילים?
- 10 ת. תשמעי לי אף אחד לא אמר בפירוש אל תציג משהו, נגעת בנקודה של הביטוי הזה של תקשורת מאוזנת והוגנת, אף אחד לא אמר לי אל תציג את הקטעים האלה, אף אחד לא אמר לי משהו כזה.
- 11 ש. אוקי, אז תראה מה אני אעשה איתך, מה שאני רוצה לבחון אם זו החלטה שלך לא להציג
- 12 ת. אני כבר אומר לך שלא
- 13 ש. אני לא מקבלת את האמירה שלך אתה צריך להחליט או שזו החלטה שלך ואז אני אראה לך שזו החלטה מכוונת,
- 14 ת. אני לא החלטתי מה להציג
- 15 ש. או שזו לא החלטה שלך
- 16 ת. אני לא החלטתי מה להציג
- 17 ש. אז זה סימן שאתה לא יכול גם להגיד לי היום שזה לא במכוון לא להציג?
- 18 ת. מבחינתי לי לא אמרו, את מצפה ממני לענות משהו של דרג שמעלי, לא, ממש לא.
- 19 ש. זה לא נראה טוב
- 20
- 21
- 22
- 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** גב' ניב סבאג מיצינו
- 2 ש. מיצינו. מאה אחוז. אני רוצה להראות לך במקבץ, מקבץ מתוך השיחה השנייה שאתה קראת
- 3 ועיינת ואני רוצה לשאול אותך אם בכלל חלפה בראשך המחשבה לשאול על הקטעים האלה,
- 4 אם זה עבר את המסננת המקצועית שלך או לא, בסדר? אני מראה לך לצורך העניין קטע
- 5 מעמוד 11 לתמליל השני שביבי אומר פה, זה מתחיל ב-11 אבל זה ממשיך ל-12, ביבי אומר
- 6 פה, אני לא אקריא את הכל - וזה מה שאמור להיות יחסים הוגנים, יחסים מאוזנים, אתה
- 7 רואה את זה?
- 8 ת. כן.
- 9 ש. הנה גם למעלה, זה לא הוגן, לא מאוזן וכו', אתה רואה את זה?
- 10 ת. טוב
- 11 ש. הלאה, קטע בעמוד 15 בשיחה השנייה שביבי אומר לנוני זה לא מאמרים, זה הידיעות,
- 12 הידיעות, ה... שאתה כותב שם מאוד מוטה, הכל מוטה, הזיג זג של נתניהו זה בעדי? מה אתה
- 13 רוצה? כל העיתון, כל מה שכתוב שם בפנים עמודי החדשות, עמודי הדעות, אני מדלגת קצת,
- 14 מה זה משנה? ונוני אומר לו ביבי זה לא ישראל היום ביבי, אתה התרגלת למשהו אחר. אתה
- 15 מכיר את הקטע הזה?
- 16 ת. לא זוכר אותו אבל זה פה, נו, מה, אני יכול להתעלם מזה?
- 17 ש. אבל ברור שקראת אותו, ברור שקראת אותו, קראת את כל השיחה השנייה, זה ברור שקראת
- 18 אותו.
- 19 ת. אמת? מה השאלה איריס?
- 20 ש. אני שואלת האם זה מקרי שהקטעים שבהם נוני ונתניהו מדברים, מוזס ונתניהו מדברים על
- 21 יחסים מאוזנים, על תקשורת הוגנת, תקשורת מאוזנת, שנוני אומר זה לא ישראל היום, האם
- 22 זה מקרי שדווקא את הקטעים האלה לא מוצגים לאף אחד מהחשודים?
- 23 ת. מבחינתי כן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. מבחינתך כן. אוקי. אני רוצה להראות לך רק את הקטע האחרון כי אני באמת אקצר פה אני
אומרת לך אני גם ספרתי, יש בשיחה הזאת לפחות עשרים מילים שבהם נאמר הוגן, מאוזן,
... אתית, כל המילים האלה זה מילים במקטעים שלא הוצגו לנוני ונתניהו בשום שלב.
ת. איריס אני ברשותך אסכם את זה, סוכם מראש,
ש. רגע רק אשלים את הקטע הזה ואנחנו נסכם
ת. כן, בבקשה, בבקשה
ש. ביבי אומר, אתה רואה את זה?
ת. אני מסתכל פה, איפה תגידי לי אני אסתכל
ש. אני בסך הכל רוצה, אני לא מחפש לצפות לעיתונות אוהדת. זה ימי המשיח.
ת. אוקי
ש. עכשיו תסכם
ת. עכשיו, לא, אני מסכם כשאני אומר הקטעים איזה קטעים יוצגו, נקבעו לפני החקירה לי
באופן פוזיטיבי אף אחד לא אמר להשמיט איזה משהו שקשור לביטויים האלה. אם משהו
בחר לעשות איזה משהו כזה, ספקולציה כזו זה לא משהו שאני יודע ממנו, זה הכל.
ש. תגיד, השיחה היא הראייה נכון? השיחה היא הראייה?
ת. כן
ש. אז מה זה אם משהו בחר? ברגע שלא הציגו בשום שלב את הראייה אז מה אני אמורה לחשוב,
שמישהו לא בחר, זו החלטה הכי בסיסית להציג את הראייה בשלמותה.
ת. אני לא יכול לקבוע מה לחשוב, אני מסכים איתך שסוף היה צריך להציג את כל השיח הזה,
זה נכון.
ש. אני רוצה להציג לך כחוקר למה לאור הקטעים האלה שאני מציגה לך בכל החקירות, לא
שמעתי בשום שלב, אתם ממש מטעים את נוני כשאתם מציגים לו שהוא יצר, תראה אפילו



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

את הקטע הזה, שמטעים את נוני כשאתם מציגים לו שהוא יצר אצל נתניהו ציפייה לסיקור
אוהד, כשנתניהו אומר בצורה הכי ברורה אני לא מחפש לצפות לעיתונות אוהדת.
עו"ד אלון גילדין: אני מתנגד.

ש. רגע, שהעד יצא. שהעד יצא.
עו"ד אלון גילדין: ההצגה של הדברים בצורה הזו היא מטעה, מדוע? יש לנו את הפגישה הרביעית, זו
השיחה המוקלטת הראשונה, בשלב הזה בפגישה הרביעית מדובר על תמורה, על שנתניהו
יפעל בתוך תקופת הבחירות כדי לקדם את החוק, שמה שני אנשים מדברים על שינוי
משמעותי, סיבוב הספינה, יפעל שהוא יהיה ראש ממשלה, רעידת אדמה, אני אעשה הכל כדי
שאתה תהיה פה כמה זמן שאתה רוצה וכל זה.

יש את השיחה השנייה, השיחה השנייה מתחילים, נכנס לחדר מוזס ואומר לו נתניהו דיברתי
איתם אתמול, אנחנו טוענים שזה עם אלקין ולוין והם אמרו אי אפשר, אני לא יכול לתת לך
את התמורה, מכאן השיחה מקבלת נופך אחר של כעס של נתניהו, יש כמה התניות אם תוריד
את ההתעניינות עלי, יש לנו נתיב שזה חקיקה וכאלה אבל ברור לגמרי שקו השיחה הזה כיוון
שאין כבר תמורה על הפרק גם המתת כבר לא אותו מתת על הפרק, בדרך שחברתי מציגה
שאתם הצגתם רק תקשורת אוהדת, רק הצעה לתקשורת אוהדת ולא את הקטעים האלה זה
ברור כי הצעת המתת הייתה כשהייתה תמורה אז היא הותנתה, אז תנו מתת בתמורה, מתי
זה היה? בפגישה הרביעית, כשלא הייתה תמורה על השולחן כי ככה מתחילה הפגישה, אני
לא יכול, אי אפשר והוא מתווכח והוא אומר לו נוני עזוב, אי אפשר, כשאין תמורה על השולחן
השיחה היא אחרת וגם המתת אחרת ואופן שינוי סיקור הוא אחר ונכון, נתניהו מתלונן
שהסיקור הוא עוין ואומר לו תוריד את העוינות.

כב' השופט מ' בר-עם: לטענת התביעה רק השיחה הרביעית היא השיחה המפלילה?
עו"ד אלון גילדין: לא, טענת כתב האישום היא להיפך, טענת כתב האישום אומרת את הדבר הבא,
נוצר בין השניים שיח של תן וקח, נמשך במשך מספר פגישות,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. שנים אפילו, שנים
- 1
- 2 עו"ד אלון גילדין: לא, איריס תתייחסי, חברים אני אסיים לדבר תתייחס לכל מה שאתם רוצים. אז
- 3 כתב האישום כותב את הדבר הבא, בפגישה הרביעית הוצעה הצעת שוחד, למה? מתת
- 4 מובהקת תמורה מובהקת, התניה רכיב בעד מובהק, שיח מובהק. הטענה בכתב האישום ובוזה
- 5 הטענה בכתב האישום ביחס למוזס מתייחסת להצעות והציפייה של יוצר ביחס באותה
- 6 פגישה. זה לא כתב האישום, כתב האישום לפניכם, מה, עזבו, אם אני לא צודק אתם תגידו
- 7 שאני לא צודק.
- 8 ש. אתה חוזר בדך מכתב האישום?
- 9 עו"ד אלון גילדין: אני לא חוזר בי מכלום, הצגת השוחד ביחס למוזס מיוחסת לאותה פגישה מוקלטת
- 10 ראשונה שם נאמרים מספר משמעותי של אמירות של הצעת מתת שקראו לזה הצעת מתת
- 11 משמעותית מאוד, שינוי של מאה ושמונים מעלות, אומר לו שינוי בקו הספינה. הפגישה
- 12 השנייה כבר אמרתי ולכן הפגישה השנייה היא ראייה מאוד מאוד חשובה וכל השיח הזה של
- 13 תן וקח ביחס לנתניהו הוא דן, הוא דן איתו בעיקר בפגישה הרביעית איך אני נותן, איך אני
- 14 מקבל את המתת, איך אתה נותן, אתה מקבל את התמורה, השיחה הזאת יש בה המשך של
- 15 השיח לכן היא ראייה חשובה אבל למעשה ברור וגם זה כתוב ככה בכתב האישום, זה בוודאי
- 16 אם כבודכם קרא כבר את השיחות הוא ראה את זה, הוא ראה את זה בשיחות עצמן ברור
- 17 שזה שינוי משמעותי למה? כי מתחילה השיחה והוא אומר לו אני בתקופה הזאת לא יכול
- 18 לתת לך את מה שאתה רוצה, לא יכול לקדם את החוק. אני אנסה לדבר עם שלדון, אני אנסה
- 19 דברים אחרים אבל אני לא אתן לך את התמורה ואיך נוני מגיב לזה? כבודכם כבר ראה, ואם
- 20 לא ראה, ודאי יראה.
- 21 ש. כבודכם קודם כל נתחיל מזה שמענו עכשיו טענה שהיא כל כולה פרשנות, אין לה באמת, אני
- 22 כבר אומרת מקריאה של התביעה את השיחות שהיא עומדת בניגוד למה שאנחנו קוראים את
- 23 השיחות, הפרשנות שהם נותנים בזמן אמת לכוונות שלהם זה ממש עומד בסתירה אבל אני



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כן אגיד, קודם כל כתב האישום לא מדבר על ציפייה של נתניהו, אז כל פול בק כזה שערכו
2 עליו בחקירה הוא פול בק שנזנח בכתב האישום, כתב האישום מדבר על כך בסעיף 32
3 שבמהלך הפגישה הרביעית הנאשם מוזס הבטיח לנאשם נתניהו, לא נטע בליבו כמו שמיוחס
4 למר נתניהו עצמו בסעיף 44 לא נטע בליבו, לא נטע בליבו של נתניהו ציפייה אלא אמירה
5 מפורשת שהוא הבטיח לנתניהו שיפעל לשינוי ניכר לטובתו, באופן סיקורו וסיקור של בני
6 משפחתו, זה כתב האישום כבודכם, זה סעיף 32. גם המהות של השיחה הראשונה, השיחה
7 מ-4 לדצמבר גם המהות של השיחה הראשונה, כל השיחה הראשונה כשמוציאים את שני
8 משפטים אאוט אוף קונטקסט ולא בוחנים את ההקשר המלא של השיחה ולא בוחנים את
9 השיח ואני הראיתי את המילה תקשורת סבירה אבל אני אומרת לכבודכם יש הרבה יותר
10 מזה בשיחה הראשונה, השיחה הראשונה זה שיחה שבה הוא אומר לו בלי קשר, בלי כלום.
11 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אבל מה העד מוסיף לנו? יש את השיחות, יש את החקירות,
12 אנחנו כבר,
13 ש. העד, אני הצגתי לעד את הטענה שזה נעשה במכוון ש... לו הפוך
14 **כב' השופט ע' שחם:** גב' ניב סבאג כל שאלות הפרשנות שנוגעות לשיחות זה לא במגרש של העד. מה
15 שהציגו הציגו, אם הציגו דברים שהם לא נכונים
16 ש. ודאי
17 **כב' השופט ע' שחם:** למה הגברת מדברת יחד איתי? לא הבנתי
18 ש. סליחה, סליחה
19 **כב' השופט ע' שחם:** אם הציגו משהו שלא היה צריך להציג או הציגו לא נכון אתם תציפו את זה, זה
20 לא במגרש שלהם, העד לא יפרש עם כל הכבוד את השיחות, זה שלנו, אחרי שנשמע עדויות
21 וכו', את קו החקירה הזה לטעמי ונדמה לי שחברי מסכימים מיצינו, זה הכל
22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מיצינו
23 **כב' השופט ע' שחם:** אם יש שאלות נוספות יופיעו נא מיד



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד עמית חדד: אדוני אם אפשר משפט אחד ביחס למה שאמר עו"ד גילדין כי הוא עשה פה מעין

סיכום כזה.

כב' השופט ע' שחם: אין צורך, אין צורך

עו"ד עמית חדד: רק משפט אבל

כב' השופט ע' שחם: אין צורך, אדוני שמע את הערותינו

עו"ד עמית חדד: רק חמש מילים

כב' השופט ע' שחם: אבל אדוני שמע את הערותינו, אין צורך

עו"ד עמית חדד: חמש מילים אדוני

כב' השופט ע' שחם: אני סופר

עו"ד עמית חדד: אוקי.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הסתבכת

כב' השופט ע' שחם: חמש מילים מר חדד

עו"ד עמית חדד: ... כתב האישום

כב' השופט ע' שחם: בסדר גמור מר חדד, תודה רבה, מאה אחוז התקדמנו

עו"ד עמית חדד: אז כדי שיהיה באמת חמש מילים אז גם סעיף 40

כב' השופט ע' שחם: בסדר גמור, מר חדד תודה. התקדמנו גב' ניב-סבאג

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: נתקדם הלאה

כב' השופט מ' בר-עם: נתקדם לדברים שהם בידיעתו.

ש. בסדר גמור. תראה, אני רוצה לשאול אותך ואני באמת אנסה לקצר, יש קטעים בשיחה

הראשונה שבהם הדוברים נתניהו ומוזס עושים איזשהו רפרנס ל-2009 ולגבי הרפרנס הזה

נוני עצמו מיוזמתו, לא הצגתם לו את הקטעים האלה בחקירה אבל מיוזמתו הוא בחקירה

של 15 לינואר 2017 מספר לכם שב-2009 כשנתניהו התכוון להתמודד על ראשות הממשלה

נתניהו ביקש שהסיקור יהיה הוגן ומאוזן.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני לא זוכר
- 2 ש. זוכר את זה?
- 3 ת. לא
- 4 ש. אני רוצה לשאול אותך על מה עשית, תניח שזה מה שנוני אמר זה בפני בית המשפט, אני לא
- 5 אפנה, אבל אני רוצה לשאול אותך על איזה פעולות חקירתיות עשית בהתייחס לדברים שנוני
- 6 אומר לגבי 2009, האם הלכת לשיחה וחיפשת איזשהו ביטוי בשיחה למה היה ב-2009?
- 7 ת. לא
- 8 ש. לא. האם כשנוני אומר לכם ב-15 לינואר 2017 תבדקו את העיתונים לקראת הבחירות של
- 9 2009 ותראו שהכל היה מאוזן בין המועמדים, הוא אומר לכם את זה ב-15 לינואר 2017
- 10 עשיתם את זה?
- 11 ת. לא
- 12 ש. אז כשאתה השבת לו באותה חקירה, לא, זה לא, זה לא חשוב לי, אני יכולה להסיק מזה שזה
- 13 גם לא היה חשוב לכם ללכת לבדוק את זה?
- 14 ת. לא.
- 15 ש. למה לא?
- 16 ת. כי זה מה שעניתי לו, אני לא יודע אם זה היה חשוב או לא, זה מה שעניתי לנוני באותה עת.
- 17 ש. אז אם זה היה חשוב הייתם מבקשים ממנו להביא את העיתונים מ-2009, הייתם הולכים
- 18 לבדוק את הסיקור ב-2009?
- 19 ת. כנראה שכן
- 20 ש. אז לא עשיתם את זה, אז זה כנראה לא היה חשוב לכם?
- 21 ת. עוד פעם, זו התשובה שאני נתתי, אם בסופו של דבר זה לא נעשה כנראה שהחליטו שזה לא
- 22 מספיק חשוב, זה הכל.
- 23 ש. לא, מה זה החליטו? אני רוצה לשאול אותך



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. החליטו זה לא אני, אני לא מחליט איזה פעולות חקירה אני עושה.
- 2 ש. בסדר אבל אני שואלת עליך, אתה פה מעיד, אני שואלת מה אתה עשית? האם אתה הלכת,
- 3 קודם כל ביקשת בכלל מנוני שיביא את העיתונים של 2009?
- 4 ת. אני לא ביצעתי שום פעולת חקירה כלפי נוני מיוזמתי, שום דבר. כלום.
- 5 ש. כשאתה באותה חקירה הטחת בפני נוני טענה הפוכה, בסדר? זה אני רוצה כן להקרין, יאנה
- 6 51א'. הוא אומר לך שתמיד לקראת בחירות סיקור צריך להיות מאוזן, כזה שנותן ביטוי לכל
- 7 המועמדים ושנתניהו לא ציפה לסיקור אוהד אלא לסיקור כמו שלכל האחרים, סיקור כמו
- 8 של כולם שלא יהיה מוטה נגדו, שיהיה מאוזן.
- 9 ת. רגע רק שנייה לקרוא, אני לא מחובר איתך פשוט
- 10 ש. מאה אחוז, אז אני מראה לך שאתה מציג לנוני אחרי שהוא אומר לך את הדברים אתה מציג
- 11 לו טענה הפוכה ממה שהוא אומר, אתה אומר לו לא ייתכן, זה לא משנה, זה לא משנה אתה
- 12 אומר לו, יכול להיות שהוא עבד עליך עוד פעם אבל בנקודה שהיה את המפגש הזה של אותם
- 13 רצונות אתה אמרת לו בפירוש אני לא אתקוף אותך בקמפיין הזה של הבחירות.
- 14 ת. אני לא מצליח להבין את הקונטקסט כרגע של המשפט הזה.
- 15 ש. ... 2009 קבל את זה כנתון, אני רוצה לשאול אותך כשנוני אומר לך לא דיברנו על לא לתקוף
- 16 דיברנו על איזון, דיברנו על איזון על סמך מה אמרת לו, על סמך מה אמרת לו, אתה אמרת לו
- 17 במפורש אני לא אתקוף אותך ב-2009 על סמך מה אמרת לו? איזה ממצא חקירתי היה לך על
- 18 סמך מה הטחת בו שהוא הבטיח לנתניהו ב-2009 שהוא לא יתקוף אותו בבחירות?
- 19 ת. אין לי יכולת לענות על הדבר הזה כרגע, אין לי מושג.
- 20 ש. אין לך מושג?
- 21 ת. לא.
- 22 ש. ואם אני אומרת לך שזה עומד בניגוד לקטעים בשיחה שמתייחסים ל-2009 ומדברים על
- 23 סיקור הוגן אז אתה תגיד לי שלא הלכתם לבדוק את הקטעים האלה בשיחה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. נכון
- 2 ש. ואם אני אומרת לך שנוני באותה חקירה ממש אומר לך שיש הבדל בין סיקור מאוזן לבין לא
- 3 לתקוף ואתה מצידך ענית לו זה בניואנס. אני רוצה להראות לך את הקטע הזה
- 4 ת. טוב
- 5 ש. זה קובץ 52, תתחיל עם דני יופה אומר זה לא משנה, זה לא משנה. אתה אמרת לו בפירוש,
- 6 אתה רואה את זה?
- 7 ת. אני רואה
- 8 ש. אתה אמרת לו בפירוש אני לא אתקוף אותך בקמפיין הזה, ואז נוני אומר אמרתי יהיה סיקור
- 9 מאוזן, זה נוני אומר ואז אתה אומר לו זה לא משנה המילים, אז הוא עונה לך ואתה אומר לו
- 10 זה בניואנס. טוב, תשיב. תתייחס בבקשה על סמך מה אמרת לו לא משנה המילים זה
- 11 בניואנס?
- 12 ת. אני שוב חוזר על זה שנוני אמר כל הזמן תקשורת מאוזנת הוגנת ואני ניסיתי למצוא משהו
- 13 אחר, זה הכל, אין לי איזה משהו אחר מעבר לזה.
- 14 ש. למצוא ממוח קודח, מפרשנות? ממה?
- 15 ת. לשאול כדי להגיע, כמו שתמיד עד אז חשוד, אז לא משנה אומר לנו איזה משהו ואנחנו מנסים
- 16 למצות ולראות אולי הוא לא מספר את כל האמת.
- 17 ש. אוקי, אז כשהולכים לחקור שילה דבר שהיה עורך העיתון ב-2009
- 18 ת. מתי הוא נחקר? לא יודע, לא מכיר את זה.
- 19 ש. הוא נחקר ב-15 לינואר באותו יום שאתה חוקר את נוני
- 20 ת. טוב
- 21 ש. ושואלים אותו ספציפית, הוא נחקר אגב על ידי עודד בן-משה אבל הוא אומר דברים דומים
- 22 מאוד למה שנוני אמר לך שבבחירות צריך לתת במה לכולם ולא להיתפס כמי שלוקחים צד.
- 23 ת. אני לא מכיר את החקירה, אוקי, אני אקרא, לא מכיר את החקירה הזאת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה אליו?

- ש. כשאתה אמרת לנוני זה בניואנס, אתה יודע, לא משנה המילים אז הראיתי לך שהיו לך מילים שממש, של עד מזמן אמת באותו יום ממש שאומר לכם את מה שנוני אומר, שאף פעם לא אומרים לא לתקוף אלא נותנים סיקור מאוזן
- ת. אני לא מכיר את החקירה הזאת.
- ש. לא הכרת את החקירה הזאת?
- ת. לא. לא
- ש. בעקבות התשובה של נוני ב-15 לינואר 2017 הלכת ואמרת בואו תראו לי מה אמר שילה דבר?
- ת. לא, אני לא מכיר את החקירה הזאת
- ש. אז כשנוני אומר לכם תבדקו את העיתונים ומציע לכם לראות שהכל מאוזן ובכל זאת עושים פעולה חקירתית, הולכים לחקור את עורך העיתון ב-2009 באותה תקופה אז יש לזה משמעות, הסתירו ממך?
- ת. אני לא מכיר את זה, לי לא הראו את זה אני לא מכיר את זה.
- ש. אז בעצם לגרסה רק שאני אבין, לגרסה של שילה דבר שנלקחה ב-15 לינואר 2017 בעת שאתה חוקר את נוני מוזס לא הייתה שום משמעות חקירתית לגרסה של נוני מוזס, כי אתה המשכת לחקור אותו.
- ת. כן, אני לא מכיר, אני לא מכיר את החקירה הזאת.
- ש. ואתה מנסה להוציא ממנו בניגוד לממצאי חקירה ולא בודק שום,
- ת. לממצאי חקירה שאני לא הכרתי, אני לא יודע, אני לא מכיר את החקירה הזאת.
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: טוב, הלאה**
- ש. אז בשביל מה אתם צוות? אתם צוות עם... כלשהי לא?
- ת. בסדר, אין לי תשובה מעבר, אומר לך את האמת לא מכיר את החקירה הזאת, לא ראיתי אותה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אני עוברת הלאה לנושא חדש. אני עברתי נושא.
- 2 תראה, לפני שאתם, קודם כל פעולות הכנה לקראת החקירה של נוני הרי כשאתם מייחסים
- 3 לנוני הצעת שוחד אתם מתייחסים להצעה כאמירה רצינית נכון? אמירה רצינית עם כוונה
- 4 להציע שוחד לראש הממשלה?
- 5 ת. לא הבנתי את השאלה
- 6 ש. כשאתה חוקר חשד בהצעת שוחד למרות שאתה לא מזהיר אותו בחשד הזה אבל אתה חוקר
- 7 חשד להצעת שוחד אתה מניח או טוען, יוצא מתוך הנחה שמדובר באמירה שהיא לא אמירת
- 8 סתם, זו אמירה רצינית שעומדת מאחוריה כוונה נכון?
- 9 ת. שאני מחשיד באיזה משהו שיש לי יסוד סביר לחשוש שהעבירה הזו אכן בוצעה, אם זו
- 10 השאלה שלך, אז התשובה היא כן
- 11 ש. כן, אבל פה הייתה אמירה של נוני צריך לוודא שאתה תהיה ראש ממשלה, או צריך לדאוג
- 12 לכך שתהיה ראש ממשלה, זה אמירה שבהגדרה היא אמורפית, היא פלואידית, היא כללית,
- 13 אין בה קונקרטיזציה נכון?
- 14 ת. טוב
- 15 ש. מה טוב?
- 16 ת. צריך לבדוק, אני אומר טוב, זה משהו שצריך לבדוק, זה אמירה מבחינתי מאוד משמעותית,
- 17 מה זה? משמעותית מאוד לדאוג שהוא יהיה ראש ממשלה?
- 18 ש. בדיוק, זה מה שאני אומרת, זו אמירה שהתייחסתם אליה
- 19 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז מה השאלה.
- 20 ש. אמרתי לך, אמרת לי לא,
- 21 ת. אז איריס סורי, לא הבנתי, אני מתנצל.
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. קודם כל זו שאלת הקדמה לפעולות הכנה שהם עשו. פעולות חקירה סליחה, פעולות חקירה
- מן הסתם, האם בדקתם כהכנה לחקירה של נוני או תוך כדי החקירה של נוני איך עובד עיתון?
- מה תפקידו של עורך? מה תפקידם של פרשנים בכירים? מה הקשר בין עיתון לנושא סיקור?
- אני עושה את זה מהר.
- ת. לא, לא, התשובה היא לא
- ש. התשובה היא לא. האם בדקתם, אומרת לי חברתי בעצם כשאמרת שהאמירה צריך לדאוג
- שאתה תהיה ראש ממשלה אמרת שהיא אמירה משמעותית, ברור שהתכוונת משמעותית
- במובן הפרקטי של המילה, לא משמעותית בחלל.
- ת. עכשיו סיבכת אותי, מה זה במובן הפרקטי?
- ש. האם התכוונת שזה מעשי שהוא באמת יכול לדאוג שהוא יהיה ראש ממשלה כמה זמן שהוא
- רוצה? לא התכוונת שאני מבטיח לך חיי נצח.
- ת. לא, של איזה פעולות שביכולתו של נוני מוזס לעשות כדי שביבי יהיה ראש ממשלה, כן כן.
- ש. זה מה שחשבתם, חשדתם?
- ת. כן כן
- ש. עכשיו אני עברתי לשאול אותך איך בדקתם, אם בדקתם ואמרת בעצם לא בדקתם איך עובד
- עיתון?
- ת. נכון
- ש. וגם לא בדקתם אם בכלל ניתן להחליט על שינוי סיקור בעיתון כמו ידיעות? אם בכלל יש לזה
- פוטנציאל או שאת זה כן בדקתם?
- ת. אני לא יודע אם זה בהקשר הזה, עלה משהו לגבי איזושהי כתבה שפורסמה ואני לא יודע אם
- אני עונה למה ששאלת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא, אז אני אשאל אותך את זה אחרת. פרקטית כל הנושא של איך נתניהו לצורך העניין, או
איך נוני יוצר ציפייה אצל נתניהו, איך נתניהו מצפה שפרקטית זה יקרה? זה נושא ששאלתם
עליו, שבדקתם אותו, איך זה יקרה פרקטית? אני אומרת לך שזה דבר שהעסיק אתכם.
- ת. אוקי
- ש. אתה זוכר במה חשדתם? מה הייתה המשמעות האופרטיבית של ההצעה הזאת?
- ת. לא.
- ש. איך אמורה להיות, לבוא לידי ביטוי בעולם המעשה ההצעה שהוא ידאג שהוא יהיה ראש
ממשלה מבחינתו כבעלים של עיתון, אתה זוכר?
- ת. אז התשובה היא בגדול שאני יכול להגיד לך שזה בעצם מה שאני גם ניסיתי לבדוק כל הזמן
שתהיה תקשורת אוהדת.
- ש. כן, אבל איך? איך תהיה תקשורת אוהדת בעיתון כמו ידיעות אחרונות? איך זה יקרה בפועל?
- ת. שזאת תהיה החלטה של הבעלים של העיתון
- ש. ואיך הוא יוציא את ההחלטה הזאת לפועל לצורך העניין?
- ת. לא יודע, אני לא הבעלים, הוא הבעלים איך הוא יכול לעשות את זה? לא יודע
- ש. בוא אני ארענן אותך בסדר? מה חשבת שהוא כבעלים מה הוא יעשה?
- ת. זה מה שגם ניסינו לבדוק את ההשפעה שלו, את היכולת לגרום לאותה תקשורת הוגנת, זאת
השאלה שניסינו לבדוק
- ש. ניסיתם לבדוק את יכולת ההשפעה שלו?
- ת. נכון, נכון
- ש. כדי לגרום לאותה תקשורת אוהדת?
- ת. נכון
- ש. ואתה זוכר מה היו הממצאים?
- ת. לא זוכר, לא. אם את מדברת על משהו שקשור, אם את מכוונת לשם אם הכתב הזה שהיה,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. לא, אני לא מכוונת לשם, אני מכוונת קודם כל לחקירת העורכים. מה ההשפעה של נוני מוזס
 בנושא שזימנתם את העורכים של ידיעות אחרונות ושל YNET וחקרתם אותם ובדקתם
 איתם והאם אתה זוכר או יושב לך בראש מה היו ממצאי החקירה?
 ת. אני זוכר שבגדול עלה מהממצאים שאין לו באמת יכולת להשפיע
 ש. למה הממצאים שאין לו יכולת להשפיע?
 ת. זה מה שעלה, זה מה שאנשים אמרו
 ש. נכון, ואתה זוכר שגם נוני אמר לכם בעצם שזה המצב? שאין לו באמת יכולת השפעה?
 ת. זה אני לא זוכר במדויק אבל זו הייתה הטענה שלו, כן.
 ש. ושהטענה שלו, של נוני מוזס בעצם התיישבה עם ממצאי החקירה. אני אגיד רק למען הסדר
 הטוב, אני מדלגת על זה כי אתה אישרת את זה אבל אני כן אומרת חקרו את העורכים, חקרו
 פה את רון ירון, חקרו את ערן טיפנברון, חקרו את שילה דבר, כמו שאמרתי שאלו אותם את
 הדברים האלה, את ערן טיפנברון חקרו פעמיים גם ב-19 לינואר 2017 וגם ב-19 ליוני 2017
 ועסקו בנושא הזה ושאלו אותם בדיוק את השאלה אם בכלל אפשר להציע למישהו לשנות
 את הסיקור בידיעות אחרונות אבל בוודאי ובוודאי לנתניהו, והדברים הוצגו לעורכים וניסו
 להבין איתם איך אמור לפעול אותו, אותה כביכול הצעה והממצאים היו חד משמעיים, אין
 חיה כזאת, אין חיה כזאת שידיעות אחרונות ייתן סיקור, ישנה את קו הסיקור בידיעות
 אחרונות ואתה אישרת לי שאלה היו הממצאים ושנוני לא משפיע על התכנים, גם את זה הם
 אישרו והם גם דיברו על,
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה?
 ש. השאלה אליו היא, אני חוזרת להטעיה כבודכם, אחרי שחקרתם את העורכים אתה ממשיך
 לחקור את נוני, אתה לא מציג לו בשום שלב שעדויות העורכים מתיישבות עם הגרסה שלו
 ואתה בכל זאת שואל אותו וזה אני רוצה להראות לך, קובץ 62, אני רוצה להראות לך מה
 אתה חוקר אותו אני אבקש את ההתייחסות שלך.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. בבקשה. ת.
2. אתה אומר לו ככה, אתה בחקירות הקודמות טענת שאין לך מעורבות בסיקור, שאתה לא ש.
3. מתערב בסיקור אז יש פה כן התערבות בסיקור, אם פונים אליך פוליטיקאים, ראשי ממשלות
4. ומביאים את הטענה על סיקור כזה או אחר שלהם זה אומר שיש לך השפעה על הסיקור ואז
5. נוני אומר לך אני התפקיד שלי לוודא שהעיתון מאוזן כלפי כל המפלגות, אם יש טענות של מי
6. מהפוליטיקאים להעיר על כך, לבקש מהעורכים שיבדקו את הטענות ויחלטו אם הטענות
7. מוצדקות או לא ואז אתה פה בשאלה הבאה ואתה אומר לו ככה, אתה אומר לו שהעורכים
8. יבדקו בסיפור הזה של איזון, אין איזון, האם אתה הנחית בשלב כלשהו על הטיית סיפור
9. בעקבות טענה של פוליטיקאים? למשל, נתניהו, אתה אומר זה שיקול דעת, אתה מעיר את
10. תשומת ליבם של העורכים, אני שואל האם אתה באופן אישי הפנית או הנחית מישו
11. מהעורכים להטות את הסיקור בגלל טענה של פוליטיקאי. ניקח לדוגמא את נתניהו, האם
12. אתה נתת הנחיה להטות איזשהו סיקור? הוא אומר לך - לא. לא.
13. אחרי זה אתה שואל אותו שוב, לא תשקלו אתם, תבחנו אם יש ממש בטענות, האם אתה
14. מנחה אותם לגבי הסיקור? והוא משיב לך - לא. כאן אני רוצה לשאול אותך ספציפית לגבי
15. הקטע הזה כי אני רואה שאתה לא מתווכח איתו, לי זה ברור שאתה ידעת כבר בשלב הזה
16. בדיוק את ממצאי החקירה שהעורכים בעצם אמרו לך שזה בעצם מה שהם שללו, כי הם שללו
17. מעורבות של נוני,
18. בסדר ת.
19. ואני אומרת לך שאתה עובר לחקור אותו במתודולוגיה אחרת, אתה שוב שואל אותו מה ש.
20. הציפייה שהוא יצר אצל נתניהו,
21. נכון ת.
22. בעצם שוב התנתקת מעולם המציאות ועברת לחקור אותו על ציפייה ש.
23. לא מעולם המציאות, ת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד אלון גילדין: זה התמליל על מה הוא חקר אותו אין שאלה אבל אנחנו קוראים את זה. זה כתוב
- 2 ש. אבל יש כאן דבר חדש, הוא כבר יודע שאותם עורכים שאתה בחרת לא להביא אותם כעדי
- 3 תביעה שמענו עליהם כעדי תביעה ו... כעדי תביעה.
- 4 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה שגברתי מבקשת לשאול אותו
- 5 ש. שאלתי את השאלה, אני מחכה לשמוע את התשובה. חברי קם הפריע גם לתשובה של העד,
- 6 אני לא מבינה את ההתערבות.
- 7 עו"ד אלון גילדין: השאלה הייתה עברת לשאול אותו על זה ועל זה ואז הייתה ציפייה שהוא יענה ואז
- 8 אני קמתי ואמרתי אני מתנגד, זה כתוב, זה מה שהוא אמר, נו, מה, אנחנו צריכים שהוא
- 9 יקריא לנו? זה מה שיש.
- 10 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה של גברתי?
- 11 עו"ד אלון גילדין: בגלל שזה הודעת נאשם התמליל הוא בפני כבודכם
- 12 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: בסדר עו"ד גילדין, מה השאלה?
- 13 כב' השופט מ' בר-עם: נשמע את השאלה
- 14 ש. קודם כל ידעת כבר שהעורכים שללו ואתה בכל זאת שואל את נוני האם אתה הנחית, אתה
- 15 יודע שהם שללו את הדבר הזה ואתה בכל זאת שואל אותו, זו אותה מתודולוגיה?
- 16 ת. לא, אני מסכים איתך שהמתודולוגיה פה היא מתודולוגיית הציפייה, גם אחרי שהעורכים
- 17 אמרו אנחנו מנסים להבין בכיוון הזה של האם הוא נטע איזה ציפייה ברוה"מ למרות שהוא
- 18 בפועל כמו שאמרת מממצאי החקירה הוא ככל הנראה לא יכול.
- 19 ש. בדיוק, זה מה שחשוב לי
- 20 ת. בסדר אבל אנחנו שואלים, זה בסדר לשאול?
- 21 ש. זה בדיוק מה שאני כיוונתי אליו, אני אומרת לך שבשלב הזה אחרי שכבר ידעת שהעורכים
- 22 שללו אתה בעצם הדגשת בפני נוני שהעשייה בפועל היא דבר שאתה שם אותו בצד, אתה יודע
- 23 שהוא נשלל אבל אתה לא אומר לנוני זה אני כבר יודע שזה נשלל



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. למה אני צריך להגיד לו כזה דבר?
- 2 ש. אתה לא צריך להגיד לו?
- 3 ת. לא
- 4 ש. תוצאות החקירה בעצם לא התאימו לעניין של התזה לצורך העניין שלכם בחקירה,
- 5 ת. ואם הם משקרים.
- 6 ש. אה, אם הם משקרים?
- 7 ת. כן
- 8 ש. בסדר. עכשיו אני רוצה לשאול אותך לגבי הנחיות שאתה קיבלת, האם מישהו מהפרקליטות
- 9 הנחה אותך לשים את זה בצד?
- 10 ת. את מה?
- 11 ש. את כל נושא מה שנוני הציע?
- 12 ת. לא, לא
- 13 ש. אמירות של נוני, השפעה של נוני?
- 14 ת. לא, לא.
- 15 ש. זאת אומרת זו החלטה שלכם כצוות החוקרים?
- 16 ת. לא קיבלנו הנחיה מהפרקליטות במובן הזה.
- 17 ש. זאת אומרת שהמעבר הזה למתודולוגיה של לחקור על הציפייה זו החלטה שלכם?
- 18 ת. לא, זה אני לא אומר, על לחקור על הציפייה?
- 19 ש. כן. כן
- 20 ת. על הציפייה זה מן הסתם, משהו שעבר בוודאות דרך הפרקליטים
- 21 ש. אבל זה בא ביחד, אתה מבין שזה בא ביחד?
- 22 ת. מה? מה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. 1 ברגע שמבינים שאין לנו יכולת להציע סיקור אוהד לשיטתכם ועוברים לחקור אותו על
2 ציפייה אז אתה מבין שזה נובע מממצאי החקירה, כי ממצאי החקירה שללו את היכולת שלו
3 להציע סיקור אוהד אז עברתם לחקור אותו בפול בק על הציפיות שהוא יצר אצל נתניהו?
ת. 4 על מה אני אמור לענות בדבר הזה?
ש. 5 אני שואלת האם ההחלטה הזאת הייתה על דעת הפרקליטות, זה הכל?
ת. 6 סביר מאוד שכן
ש. 7 אוקי. עכשיו, אני רוצה להציג לך שהיו שני אלמנטים שאתם התמקדתם בהם בחקירה
8 כאלמנטים פרקטיים נקרא לזה בסדר? שני אלמנטים שבהם אתם ראיתם את הדרך
9 הפרקטית שנוני יעשה את נתניהו ראש ממשלה כמה זמן שהוא רוצה, אלמנט אחד זה
10 באמצעות עיתונאים שנתניהו יביא ויועסקו בעיתון נכון?
ת. 11 זה מה שעלה בשיחה הראשונה, אבי רצון וכו'
ש. 12 תיכף נראה אם זה מה שעלה בשיחה, ואלמנט שני זה קשר ישיר של נתניהו עם העורכים אלה
13 האלמנטים שחקרתם נכון?
ת. 14 אני לא זוכר אם זה הכל
ש. 15 אוקי, אבל בוא נדבר רגע על הקשר עם העורך, אתה זוכר שעלה הנושא הזה כאלמנט שנוני
16 אומר אתה צריך לקיים קשר עם העורך? זוכר את זה?
ת. 17 לא
ש. 18 לא? אז אני אזכיר לך. אני אראה לך את הפעם הראשונה שאתה מציג לנוני בחקירה את
19 המקטע בשיחה, אני אראה לך את הפעם הראשונה שאתה מציג לנוני בחקירה מקטע
20 מהשיחה, מהשיחה בין נתניהו לנוני לגבי קשר עם העורכים זה בשלב מאוד מתקדם של
21 החקירה, זה בחקירה השישית ב-24 לינואר ואתה אומר לו אני מקריא לך עכשיו, אני לא
22 אקריא את זה
ת. 23 טוב, אני מסתכל



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. תקרא את זה
- 2 ת. כן, אני קורא מהמסך, כן, כן
- 3 ש. בסדר זה היה בשביל לרענן אותך. אני אומרת לך שאני רוצה לקצר, אז אני אומרת לך אני לא
- 4 אעמוד פה ואקריא, בית משפט כבר העיר לי שאני צריכה לשאול אותך את השאלה. נוני אומר
- 5 לך בחקירה שעל פי השיח שלו עם נתניהו על קיום של קשר בין נתניהו לבין העורך או בין מי
- 6 מטעמו של נתניהו ששם דובר על ארי הרו לבין העורך זה בעצם חלק מנרמול של יחסים.
- 7 ת. נכון
- 8 ש. אתה זוכר את זה?
- 9 ת. כן.
- 10 ש. ואני גם אומרת לך שזה מנגנון שאתם ראיתם כחלק ממצאי החקירה העורכים אישרו את זה
- 11 שזה מנגנון של קשר נורמאלי בין מושא סיקור לבין העורך של העיתון לבין הכתבים עצמם
- 12 אתם גם ראיתם אישור לזה בממצאי החקירה נכון?
- 13 ת. כן
- 14 ש. ואני גם אומרת לך שבכל המקטעים בשיחה שבהם נוני מתייחס אומר לנתניהו שצריך לשחרר
- 15 את ארי הרו או מי מטעמו של נתניהו להיות בקשר עם העורכים, עם רון ירון או ערן טיפנברון
- 16 ששמותיהם עולים הם מקטעים שהם נוני ממש מבטא את הבקשה הזאת מנתניהו לנרמול,
- 17 אני אומרת לך שזה גם מה שנוני טען?
- 18 ת. נכון
- 19 ש. נכון?
- 20 ת. נכון
- 21 ש. וגם באותו מקטע שאתה הצגת לו זה בעצם מה שהוא אומר לך, הוא אומר לך זה נאמר בלי
- 22 קשר לחוק ובלי כלום, זה חלק מאותו מנגנון נרמול.
- 23 אני עוברת לשאלה הבאה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 כב' השופט מ' בר-עם: מה השאלה?
- 2 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אין שאלה, גברתי אמרה שהיא עוברת לשאלה הבאה לא?
- 3 ש. לא, זאת השאלה
- 4 עו"ד אלון גילדין: תסיימי את השאלה ואז אני אתנגד
- 5 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אל תענה, גברתי תסיים את השאלה, העד לא יענה ונראה
- 6 אם יש התנגדות. כן. גברתי רוצה לסיים את השאלה?
- 7 ש. כן
- 8 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הוא לא יענה בינתיים
- 9 ש. אתה גם חוקר אותו על הקטעים האלה, על המקטע הזה בשיחה ואתה חוקר אותו מה פירוש
- 10 שהוא אומר לנתניהו אתה כבר חודשיים לא נותן את זה ואתה מתייחס לסוגיה הזאת כמשהו
- 11 שנאמר בשיחה שהוא כבר חודשיים לא נותן את זה. אני רוצה לשאול מה הצגת לנוני בהקשר
- 12 הזה? איך הצגת את זה?
- 13 כב' השופט מ' בר-עם: מה הצגת לנוני? כן, יש בעיה עם השאלה הזאת?
- 14 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה הצגת לנוני אין התנגדות אני מניחה, זו שאלה לעד
- 15 עו"ד אלון גילדין: לפעמים השאלה היא שאלת... אבל היא בהצגה מטעה
- 16 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אנחנו נוציא אותו, רק רגע, אם צריך נוציא אותו
- 17 ש. מה ההצגה המטעה פה אני רוצה להבין.
- 18 עו"ד אלון גילדין: היה משפט אחד שהיה מטעה
- 19 ש. מה המשפט שהיה מטעה אולי תגיד לי ואני אתקן את המשפט?
- 20 עו"ד אלון גילדין: בסדר הוא יצא, יכולנו לעשות את זה מקודם
- 21 ש. נו, אז תגיד
- 22 עו"ד אלון גילדין: אריס אני אגיד, אני אגיד
- 23 ש. נו, אז תגיד



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 עו"ד אלון גילדין: רגע תעצרי ואז אני אגיד, אני לא יכול להגיד בזמן שאת מדברת.
- 2 היא אמרה לו נוני, שנוני לא אמר שזה לא קשור לחוק ולא קשור לשום דבר ושיחה הוא
- 3 אומר לו,
- 4 ש. מה, מה?
- 5 עו"ד אלון גילדין: זה מה שנאמר המשפט הזה ולכן לזה אני מתנגד, למה? כי מוזס אומר בשיחה על
- 6 כל ה... בהנחה שאנחנו נסכם את הדברים, כלומר, רגע איריס אני אגיד אחרי זה את תגידי
- 7 למה? אי אפשר ככה אבל בכל זאת תני לי להגיד את הככה.
- 8 ש. בסדר, בסדר אני מקבלת
- 9 עו"ד אלון גילדין: כשאומרים, כשהיא מציגה לעד שנוני לא קשר את זה בשום דבר לא בחוק ולא בשום
- 10 דבר ולעומת זאת נוני מוזס אומר את זה, כשהוא אומר לו את הדברים האלה הוא אומר לו
- 11 בהנחה שנסכם את הדברים, זה אחרת, הוא אכן קושר כי זה בהנחה שיקרה משהו ולכן אני
- 12 מתנגד כי הרקע לשאלה שלה היה מטעה, השאלה עצמה אין לי בעיה איתה.
- 13 כב' השופט מ' בר-עם: טוב נעזוב את הרישא ונלך ישר לשאלה, גברתי רוצה לשמוע את התשובה
- 14 לשאלה?
- 15 ש. לא, אני גם חייבת להגיד, יש פה איזה עניין, הרי ההיתפסות לשתי שורות בשיחה שזה כל כתב
- 16 האישום, חלק מאותו משפט וזה כתב האישום וזה שוב ושוב ושוב, אני חוקרת על המשפט
- 17 הזה ואני חוקרת על האלמנטים הפרקטיים שגם עולים בשיחה שהם גם בכתב האישום, גם
- 18 הם בכתב האישום, הם לא חלק מהמתת אבל הם גם בכתב האישום ואני האלמנטים
- 19 הפרקטיים האלה רוצה לברר איך התייחסו לאותן אמירות בשיחה שהאלמנט של קשר עם
- 20 העורך נוני אומר אותו אתה כבר חודשיים לא עושה את זה בלי קשר לחוק ובלי כלום. אלון
- 21 הפנית לאמירה המחוזית בהנחה שה... ואני אומרת לך שאתה מתעלם מהרבה מאוד קטעים
- 22 בשיחה שכשמדברים על הקשר עם העורך הוא אומר לו במפורש אתה כבר חודשיים לא נותן



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 את זה בלי קשר לחוק ובלי כלום, אתה אומר לי עכשיו שאני מטעה, תפתח את השיחה
2 ותסתכל
- 3 עו"ד אלון גילדין: אולי לא הייתי ברור, לא דיברתי על זה, על הקשר עם העורך הוא אמר בהנחה
4 שנצטרך, לא ה... הזה, זה הנחה אחרת. איריס אולי אני לא הייתי מספיק ברור, אני אגיד את
5 זה בשני משפטים שיהיו יותר ברורים. לא דיברתי, יש ציטוט בהנחה שנדע לסכם על החוק
6 אני אעשה את הכל, אבל כאן אני אמרתי משהו אחר שכאן הוא אמר על הקשר עם העורך
7 הוא אמר בהנחה שנסכם את הדברים הוא אומר את זה לנתניהו ולכן כשחברתי אומרת שעל
8 הקשר עם העורך הוא אמר שזה לא בהנחה לכולם זה לא נכון כי הוא כן אומר בהנחה שנסכם
9 את הדברים,
- 10 ש. והוא לא אומר שם בלי קשר לחוק? והוא לא אומר חודשיים הוא לא נותן את זה?
11 עו"ד אלון גילדין: את כל הדבר הזה הוא התנה ולכן להגיד לו שהוא לא התנה
12 ש. לא, זה אותה משמעות, אותה משמעות.
- 13 עו"ד אלון גילדין: טוב אז יש לנו ויכוח בנקודה הזאת, כשמישהו אומר בהנחה שכך אני אעשה, ככה
14 לדעתי זו התניה, לדעתו זה לא התניה.
- 15 כב' השופט מ' בר-עם: בסדר רק רגע, רק רגע.
16 ש. אני בסך הכל רוצה להבין,
- 17 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רק שנייה. גברתי תשים את הקטע שהוא על המסך בלי
18 פרשנויות ובלי תוספות ותשאל את השאלה מה עשו, מה לא עשו ונתקדם הלאה.
- 19 ש. מאה אחוז. תראה אתה מציג לו קטע מהשיחה שמתקשר לקשר עם העורך ואתה מתחיל את
20 הקטע הזה,
- 21 כב' השופט מ' בר-עם: אולי גברתי תאפשר לו לעיין בזה ותשאל את השאלה.
- 22 ש. זה התחיל כבר בעמוד 11 ואז ממשיך לעמוד 13
- 23 ת. טוב, רגע



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אתה מקריא לו את הקטע ותראה. אתה כבר חודשיים לא נותן את זה
- 2 ת. כן, אתם יכולים לרדת
- 3 ש. יופי, וזה שאתה חוקר את נוני כשאתה אומר לנתניהו פה בשיחה אתה חודשיים לא נותן את
- 4 זה למה הכוונה? אז הוא עונה לך, אתה שואל את נוני כשאתה אומר שנתניהו,
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: שיקרא**
- 6 ת. בסדר עד לאן לקרוא
- 7 ש. שנוני משיב לך שהוא במשך החודשיים האלה סירב לייצר מצב נורמאלי ואחרי זה תדלג
- 8 ותראה שהוא אומר לך מתאים לי להיפגש אני רוצה נורמליזציה.
- 9 ת. איפה זה?
- 10 ש. בהמשך
- 11 ת. הנה אני רואה, אני רואה, בסדר
- 12 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה הייתה השאלה אליו בסוף?**
- 13 ש. אתה מבקש מנוני את התשובה למשמעות של האמירה אתה חודשיים לא נותן את זה נכון?
- 14 ת. כן
- 15 ש. נוני משיב לך שזה לא מותנה בכלום, שזה בעצם הנורמליזציה שלא מותנית בכלום נכון?
- 16 ת. נכון
- 17 ש. מה עשית עם התשובה של נוני? מה בדקת כדי לאושש את הפרשנות שנוני נותן שקשר עם
- 18 העורכים, של נתניהו עם העורכים לא מותנה בכלום?
- 19 ת. לא חושב שהייתי צריך לבדוק את זה
- 20 ש. לא היית צריך לבדוק את זה?
- 21 ת. לא.
- 22 **כב' השופט מ' בר-עם: שאלה הבאה**



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. השאלה הבאה היא הוא מבקש להמחיש לך את זה באמצעות פרסום איזשהו עיתון בשפה
הרוסית, וסטיק, אתה זוכר את זה?
ת. לא
ש. והוא מספר לך שהעיתון הזה זה דוגמא לכך שהכוח לקיים, להחליט אם החרם קיים או לא
הכוח לשנות זה בידיים של נתניהו והוא גם מסר לך את הפרסום הזה ואתה סימנת את
הפרסום הזה
ת. אוקי. לא זוכר, לא זוכר, לא חושב שעשיתי עם זה משהו.
ש. אתה רואה את זה?
ת. כן
ש. אתה יכול עכשיו להיזכר אם עשית משהו עם העיתון הזה?
ת. לא, לא זכור לי שעשיתי משהו, לא
ש. שהוא הראה לך שהנה עם העיתון הזה הוא לא בחרם ועם העיתון שלנו הוא בחרם?
ת. לא.
ש. לא. טוב הוא גם בהקשר הזה הפנה אתכם לטור שכתב נחום ברנע לגבי החשיבות של קשר
בין נתניהו כמושא סיקור לבין העורכים אני מראה לך באותו תמליל עמוד 15 ואתה השבת
לו, לא קורא בכלל עיתונים.
17 **כב' השופט מ' בר-עם:** מה השאלה?
ש. האם זה מיצה את מה שעשית ביחס למה שהוא מבקש ממך? ענית לו לא קורא עיתונים זאת
אומרת שלא הלכת לעשות כלום עם מה שהוא מפנה אותך?
ת. אני אישית לא עשיתי משהו עם זה.
ש. לא עשית. אני מדלגת.
22 **כב' השופט מ' בר-עם:** את לקראת הסוף לא?
ש. לא. יש לי עוד נושא, עוד כמה נושאים



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

כב' השופט מ' בר-עם: אוקי, תמשיכי

ש. לקראת הסוף של הנושא הזה, קיבלתי את ההערה

אני רוצה להראות לך כיוון שזה גם היה קטע בו חברי התנגד אני רוצה להראות לך שיש

מקטעים נוספים, אני נותנת לך מקבץ כרגע על מקטעים מהשיחה שבהם לגבי הקשר שבין

ארי הרו לבין העורכים רון ירון, העורך רון ירון יש הרבה מאוד התבטאויות של נוני ביום

ראשון אני אומר לך, אתה רק תשחרר, גם את הקטעים האלה מדוע לא הצגתם?

ת. אין לי איזה תשובה, אין איזה קטע שאמרו לי לא להציג, לא יודע למה זה לא הוצג.

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: כבר היינו שם

ש. מאה אחוז, לא, זה בנושא הזה ספציפי כבודה. אני מתקדמת.

עכשיו אני עוברת לנושא השני, האלמנט השני שחקרתם לגביו זה הטענה שהצעת השוחד

תתמקד בכך שנוני הציע לנתניהו כביכול לשיטתכם להעסיק עיתונאים מטעמו בידיעות

אחרונות נכון?

ת. לא יודע אם זה האלמנט השני אבל זה משהו שעלה, אני זוכר אותו בשיחה הראשונה לפחות

שהוא עלה.

ש. נכון, עכשיו, יש פה כמה וכמה מופעים שבהם הנושא הזה עולה ואתם חקרתם על זה, חקרתם

על זה ארוכות. במקטעים האלה בשיחה עצמה אני אומרת לך שנוני אומר לנתניהו לגבי הכתב

ימני תיכף אני אראה לך שמדובר בכתב ימני הוא אומר אין קשר לחוק, אני מבקש ממנו

להציע שמות כמה חודשים בלי קשר לחוק, בלי כלום מחר בבוקר ואני רוצה לשאול אותך

האם כך גם אתם הצגתם את השיחה לנוני בחקירה?

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: איך הם הציגו יש הקלטה

ש. לא, אני רוצה לדעת מה הוא זוכר קודם כל

ת. אני לא זוכר. איך הוצג ספציפית הדבר הזה? איך אני יכול לזכור משהו כזה לפני שמונה שנים.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אני רוצה להראות לך שלא זו בלבד שאת המילים בלי קשר רחוק אתם לא מראים את כל
המקטעים, אתם מראים את זה מאוד סלקטיבי, אתם מציגים לו פרשנות שלכם הפוכה לגמרי
מהמלל ואני רוצה להראות לך את זה,
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: סליחה, אני חושבת שאנחנו חוזרים לאותו דבר
- ש. לא, זה הכתב הימני כבודה כי יש פה שתי הטעיות שאני רוצה להתייחס אליהן
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: אבל זה, ההקלטות נמצאות, השיחות נמצאות, המסקנות
הן בין מה שיש שם,
- ש. לא, אבל יש פה עניין של הטעיה, אני חושבת שזו הטעיה
- כב' השופט ע' שחם**: אז אתם תטענו את הטענות שלכם. גב' ניב סבאג
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: את כבר שאלת אותו אם הוא בכוונה הטעה את מוזס
- כב' השופט ע' שחם**: אנחנו לא בעמדה עכשיו לקבוע ממצא בנושא הטעיה כן או לא והשאלה של
הפרשנות היא שאלה שצריכה לקבל את מקומה בשלב המתאים של ההליך, לא באמצעות
העד הזה ולא כעת.
- ש. אבל כבודו יש פה עניין,
- כב' השופט ע' שחם**: אני מבין אז אתם תטענו את הטענות שלכם
- ש. כבודו ירשה לי
- כב' השופט ע' שחם**: אני ארשה בסוף. אתם תטענו את הטענות שלכם שעדים הוטעו וכן הלאה ומה
המשמעות של הדברים האלה, הטענות האלה כולן שמורות, זה רק לא האדם המתאים להציף
באמצעותו את נושא הפרשנות, תהא הפרשנות אשר תהא, תהיה פרשנותו אשר תהיה אנחנו
כבר תקועים במקום הזה הרבה מאוד זמן ואני מאוד מאוד מתקשה לראות מה הערך של כל
הדבר הזה, מאוד מאוד מתקשה לראות.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. אדוני ירשה לי בכל זאת להתייחס כי אני מקבלת את מה שאדוני כך הבין, אני לא מייחסת
- 2 חשיבות לפרשנות כרגע, אני לא חוקרת על פרשנות, אני לא עוסקת בפרשנות ברור לי שהתיק
- 3 הזה, לא, אדוני לא, אני רוצה,
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** הטעות היא שלי, אני לא הבנתי נכון
- 5 ש. אני רוצה לדייק
- 6 **כב' השופט ע' שחם:** אז אני לא הבנתי נכון
- 7 ש. אוקי, אני לא עוסקת בפרשנות.
- 8 **כב' השופט ע' שחם:** זה כבר שעתיים אנחנו כבר בפרשנות
- 9 ש. לא
- 10 **כב' השופט ע' שחם:** כבר שעתיים אנחנו
- 11 ש. אבל אדוני אני אסביר בסדר? יש דברים מפורשים, אני בכל זאת רוצה להסביר
- 12 **כב' השופט ע' שחם:** אני מקשיב
- 13 ש. אני אנסה לעשות כמיטב יכולתי כדי שאדוני יבין שאני לא עוסקת בפרשנות, אני עוסקת
- 14 במחדלי חקירה ולטעמי באופן מכוון. זה נכון שמחדלי החקירה נוגעים מאיזה צבע פרשני
- 15 אבל העובדה, רגע, אני אומרת לאדוני, העובדה שמציגים בניגוד למלל בשיחה ולעיתים אפילו
- 16 שאלות הפוכות מהמלל בשיחה היא הטעיה לטעמי והיא לא פרשנות, היא הטעיה.
- 17 **כב' השופט ע' שחם:** זה אפשר לטעון בסיכומים.
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אבל בזה הוא לא מוסיף לנו.
- 19 ש. נוני יחקר וחלק מהעניין זה שכשמציגים לחוקר שהייתה פה הטעיה מכוונת,
- 20 **כב' השופט ע' שחם:** כשנוני יחקר אז אתם תציגו תשאלו שאלות, תגידו שזה כך, אולי תציגו את זה
- 21 בחקירה שלכם, אינני יודע, תתקנו את הדבר, תציגו את זה בסיכומים, הרי השיחות האלה
- 22 הן בפנינו,
- 23 ש. כן, אבל, סליחה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** אותנו אי אפשר להטעות בעניין השיחות האלה, אי אפשר להטעות אותנו או
- 2 שהפרשנות היא כך או שהפרשנות היא אחרת
- 3 ש. נכון
- 4 **כב' השופט ע' שחם:** ממה שהעד יאמר פה זה בכלל לא משנה מה הוא יאמר כאן, אנחנו לא ניושע
- 5 בעניין הפרשנות, אשר על כן הצעתי היא פשוט לדלג על כל הדבר הזה, אנחנו לא מפקים
- 6 מהדבר הזה כלום, פשוט כלום.
- 7 ש. אז אם יורשה לי אדוני
- 8 **כב' השופט ע' שחם:** אני מבין שיש לכם טענות בנושא, אני לא גורע מהטענות האלה שלא יובן אחרת,
- 9 אני לא מכריע באף אחת מהטענות האלה, אני לא אומר שבטענות אין ממש אני רק אומר זה
- 10 לא האיש, זה לא השלב, זה לא אומר שאתם מוותרים על שום דבר בסדר? אבל אנחנו פשוט
- 11 מסתובבים במעגלים סביב עצמנו אם התזה הפרשנית שלו הייתה כך ואם היא הייתה אחרת
- 12 ואם הוא הטעה ואם הוא לא הטעה, אני מוכן לצאת מהנחה לצורך הדיון הזה עכשיו שהתזה
- 13 הפרשנית שלו ... בסדר גמור, תטענו את זה בסיכומים שלכם, נקבל תזה פרשנית כמו שאתם
- 14 אומרים יהיו לזה משמעויות, לא נקבל גם לזה יהיו משמעויות, זהו.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אולי אני אוסיף עוד משהו, אני אוסיף לגברתי עוד משהו,
- 16 הרי גברתי רוצה לטעון שהוא הטעה ונניח שהוא יגיד שהוא לא הטעה אז גברתי תגיד אוקי,
- 17 בסדר, אז בזה סגרנו את הנושא? גברתי תבוא ותגיד אל תקבלו את תשובתו שהוא לא הטעה.
- 18 אז לא עשינו שום דבר, אז מה עשינו.
- 19 ש. לא, השאלה היא אחרת.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז הטענות שמורות לגברתי
- 21 **כב' השופט מ' בר-עם:** אולי עוד משפט אחד, סליחה גברתי, ואם ההטעה עולה מהתמליל עולה
- 22 מהשאלות אז אנחנו, ... בעניין הזה, זאת אומרת לא צריך את התשובה של העד כי אם זה
- 23 נעשה, נעשה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. אני מוכרחה רק כדוגמא, רק שאלה אחת בהקשר הזה שנאמר לגבי כותב המאמרים ימני
קודם כל מדובר בכותב מאמרים ימני ולא עיתונאים ולא עיתונאי יש הפרדה בעניין הזה וזה
נאמר במפורש בשיחה אבל בהנחה שיש אמירות בשיחה ולא מעט כאלה שנוני אומר בלי קשר
לחוק, עכשיו, וזה חלק מהנרמול אני רוצה לשאול מדוע נותנים לזה שאלה מטעה ואומרים
לו במקום להגיד זה נאמר ללא קשר לכלום אומרים לו זה על חשבון הבית, און דה האוז.
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אז גברתי תראה לנו שיש שאלה מטעה כשנגיע ליום שבו
נצטרך לעבור על כל הדברים האלה ולסדר אותם ולסכם אותם גברתי תבוא ותגיד זו שאלה
מטעה, הנה תראו פה, תראו פה.
ש. מאה אחוז, בסדר.
רק השאלה הנוספת האם באיזשהו שלב ישבתם באיזה פורום רחב וניתחתם משמעויות
שנתתם בחקירה למילים כאלה ואחרות? אם תרגמתם את המילים בלי קשר לחוק כאילו הם
מילים שאומרות למפרע, זה תשלום מקדמי או על חשבון, יש לזה
ת. לא הבנתי את השאלה
ש. היה דיון בפורום רחב על משמעויות של מילים בשיחה? היה דיון כזה? התקיים דיון כזה? או
בפורום,
ת. לא שאני זוכר משהו כזה
ש. לא התקיים דיון כזה. טוב.
כב' השופט מ' בר-עם: כפי שאמרתי אני מרגיש שאנחנו בסוף.
ש. לא, אנחנו לא רחוקים משם אבל, מה השעה עכשיו?
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה לא בגלל השעה, זה בגלל התכנים, זה לא בגלל השעה.
ש. תראה אתם עסקתם הרבה מאוד בשאלה של עיתונאים מטעמו של נתניהו, נתתם לזה מושג
של עיתונאי מטעמו, כתב מטעמו, אני אומרת לך שדובר שם על כתב ימני ואני רוצה לשאול



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אותך לגבי השמע האם באיזשהו שלב האזנת ושמעת את המילה ימני בשיחה? שבהקשר של
2 הכתב מאמרים שמעת את המילה ימני?
3 ת. לא זכור לי משהו כזה.
4 ש. לא זכור לך כי המילה הזו לא מופיעה בתמליל של 2016 אבל היא כן מופיעה בתמלול שטויב
5 ב-2018 שאותו אמרת שלא ראית.
6 ת. אז לא הכרתי אותו באותו שלב
7 ש. אוקי. האם אתה זוכר שלמרות שאתה מראה את, אתה מציג הרבה מאוד שאלות נוני
8 מיוזמתו אומר לכם כבר בחקירה הראשונה אומר לכם מיוזמתו את העניין הזה של כותב
9 מאמרים ימני, זוכר את זה?
10 ת. עוד פעם את השאלה, סליחה איריס
11 ש. כל הנושא הזה של כותב מאמרים ימני שכביכול הוצג, לא כביכול, הוצג לנתניהו כחלק
12 מהגרמול שזו הייתה הגרסה של נוני האם אתה זוכר שנוני אמר את זה מיוזמתו בחקירה?
13 ת. אני זוכר שהוא דיבר על זה מיוזמתו, כן.
14 ש. מיוזמתו?
15 ת. כן
16 ש. ואתה זוכר שלמרות שלא הצגתם לו את המילים המדויקות הוא עובדתית סיפר לכם שהוא
17 ביקש מנתניהו שם של כותב מאמרים שישקפו את הצד הימני במפה הפוליטית?
18 ת. כן
19 ש. אתה זוכר את זה?
20 ת. כן
21 ש. ושהוא הסביר לכם מה זה כותב מאמרים בעמודי המאמרים, זוכר?
22 ת. זה אני פחות זוכר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. על כל פנים כשאתם התייחסתם למקטע הזה של כותב מאמרים אתם לא הצגתם לנוני את
התגובה של נתניהו והאם אתה זוכר מה הייתה התגובה של נתניהו בנושא הזה?
ת. לא
ש. בשיחה עצמה, אתה לא זוכר.
ת. לא
ש. אתה זוכר שנתניהו אמר זה זניח?
ת. לא
ש. טוב. האם אתה זוכר מה כן הלכתם לבדוק, זאת אומרת לא חזרתם לשיחה עצמה, לא
שמעתם אותה גם לא את השיחה השנייה בהקשר של הכותב מאמרים ימני נכון? לא חזרתם
לשמוע מה נאמר שם במדויק נכון?
ת. לא. לא
ש. למרות מה שנוני אומר? לא ביצעת,
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: הוא אמר שלא
ת. הוא חזר בעצם על אותם דברים.
ש. אבל מה כן הלכתם לבדוק אתה זוכר? אתה זוכר שהלכתם לבדוק האם בפועל נתניהו נתן שם
של כותב?
ת. לא זוכר
ש. אתה לא זוכר שגיליתם שנתניהו לא נתן שום שם?
ת. לא
ש. אוקי. אתה זוכר, טוב, אני אדלג גם על זה.
יש עוד שני נושאים ששאלתי את עצמי למה לא חקרתם עליהם או חקרתם עליהם מאוד
במסורה, נושא אחד זה נושא הפרשנים הבכירים זה נושא שמאוד לא הרחבתם את החקירה



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לגביו, הצגתם את האמירה בשיחה שמתייחסת לנחום ברנע וסיימה קדמון הצגתם פעם אחת
2 בחקירות ולא התמקדתם בכלל בנושא הזה, אתה יודע להגיד לי למה?
3 ת. לא משהו שזכור לי בכלל שעלה, משהו בנושא פרשנים בכירים, לא משהו שזכור לי שעסקנו
4 בו.
5 ש. זכור לך אבל שנוני אומר בשיחה שהוא לא אומר, גם בחקירה הוא אמר לך שהוא לא אומר
6 לפרשנים מה לכתוב? האם זו הסיבה שלא התעמקתם?
7 ת. אני לא זוכר אבל זה היה הקו שלו והבנתי אותו.
8 ש. הבנתי, בסדר. מאה אחוז. אני באמת עובר נושא לגמרי אחר.
9 יש נושא בכתב האישום שאין לגביו שום טענה שהוצגה לנוני בחקירות, אני רק רוצה לדעת
10 מדוע? אם יש לך איזושהי התייחסות. הצעת שוחד כביכול שהתייחסה גם לסיקור של בני
11 המשפחה, אתה יודע להגיד אם זה עלה לדיון, לא עלה לדיון? זה לא מוצג בשום שלב בחקירות
12 של נוני.
13 ת. לא הבנתי את השאלה, מה זה, תסבירי את השאלה
14 ש. יש בכתב האישום, הטענה בכתב האישום,
15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** את שואלת אותו על כתב האישום, הוא לא עסק
16 ש. לא, אני שאלתי עכשיו
17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גברתי שאלה האם זה עלה לדיון, לדיון איפה?
18 ש. האם עלה לדיון בחקירות של נוני, נוני לא נחקר על הנושא הזה, זה נושא שלא,
19 ת. על מה?
20 ש. על העובדה שהצעת השוחד כביכול מתייחסת גם לסיקור בני המשפחה?
21 ת. הדבר היחיד שאני זוכר זה משהו שהיה בשיחות, לא איזה משהו,
22 ש. אבל את הקטעים האלה בשיחות אני רוצה להראות לך שלא הצגת לנוני בחקירות, אין קטעים
23 כאלה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא לא הציג אז לא הציג
- 2 **כב' השופט מ' בר-עם:** לא הציג אז לא הציג, לא צריך להראות לו
- 3 ש. זה עלה לדיון? זה הובא לאיזושהי,
- 4 ת. לא משהו שאני זוכר
- 5 ש. אוקי. אבל כן חקרתם את נוני הטחתם בו שבשיחה הראשונה הוא יציע לנתניהו לפגוע
- 6 ביריבים הפוליטיים שלו, יש אפילו ביטוי שלך שאתה משתמש בו, אני נותן לך שבוע פינוקים
- 7 על בנט.
- 8 ת. כן, יש זה, שמה גם חקרנו בהמשך על הסיפור הזה של בנט ולדעתי אני חושב שנוני אפילו
- 9 הביא איזשהם כתבות או משהו כזה אם אני זוכר נכון
- 10 ש. אני מיד אתייחס לכתבות שנוני הביא אבל אני רוצה לשאול אותך כשאתה, זה לא כתבות, זה
- 11 סיקור שהוא הביא לכם במזוודה שהוא לא,
- 12 ת. אולי אני טועה איריס
- 13 ש. אתה טועה כי אתה מתייחס לכתבות אחרות שהוא הביא לכם בסיקור בין שתי הפגישות, אני
- 14 אציג לך אבל אני רוצה לשאול אותך כשאתה אומר שבוע פינוקים על בנט אתה ממש משתמש
- 15 בז'רגון הזה מה היה הבסיס שלך בשיחה? כי אני רוצה להראות לך שנוני ביקש ממך לשמוע
- 16 איפה הוא מציע דבר כזה לנתניהו ויש פה איזשהו תיקון בתמליל החקירה שאני רוצה לעשות
- 17 איתך, תראי לו את זה, קובץ 78. זה מתחיל שנוני שואל אתה מציע לנתניהו לפגוע ביריבים
- 18 שלו? והוא עונה אני לא מציע לנתניהו לפגוע ביריבים שלו, תאמין לי, נוני אומר, אני אומר לך
- 19 תיכף גם אתה אומר פה משהו
- 20 ת. טוב
- 21 ש. אני אומר לך, אז נוני אומר אני מציע, מציע לו לפגוע? מציע לו לפגוע? כן. פה בתמלול כתוב
- 22 אז בוא יכול להיות והתמלול הנכון הוא יכול לשמוע, יכול לשמוע,
- 23 ת. מה שנוני אומר?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. 1 נוני אומר, כן, זה שמע שלנו אני אומרת לך שהוא אומר פה אני יכול לשמוע? הוא שואל אותך,
2 אתכם, סליחה, אני יכול לשמוע? ואז מוני אומר לו חד משמעית ואתה אומר לא היום, לא
3 היום ומומי אומר חד משמעית ואתה אומר לא היום, לא היום. אז מוני אומר, לא, אז לא
4 נשמע היום, לא היום.
- קודם כל אתה אמרת לנוני לא נשמע היום אני מציגה לך שלא השמעתם ולא הצגתם שום
5 מקטע מהשיחה הראשונה שבה בשום שלב דרך אגב כי אין כאלה בסדר? כי אין דבר כזה, אין
6 קטע בשיחה הראשונה שתומך בטענה שלכם כאילו הייתה מטעם נוני הצגה לשינוי לרעה של
7 ... היריבים הפוליטיים לפגוע ביריבים הפוליטיים. כך הטענה, אז אני אומרת לך שלא סתם
8 לא הצגת ואמרתם פה לא נשמע היום אבל בעצם לא היה קטע כזה.
- ת. 9 אני לא זוכר, הדבר היחיד שאני זוכר בהקשר של בנט שהיה שם איזה סיפור עם איזה עיתונאי,
10 ש. 11 נכון, מה שהיה זה שהיה בשיחה השנייה איזשהו ביטוי שאתם חזרתם גם עליו ושאלתם עליו
12 ארוכות בנט בשכל שלי ... אתה זוכר את זה? לזה אתה מתכוון?
- ת. 13 לא, אני זוכר שהיה משהו, את העיתונאי הזה אביטל להב עם הכתבה הזאת
ש. 14 קודם כל אני מתמקדת בשיחה הראשונה כי פה אתם מציגים לו והשיחה הראשונה היא לב
15 כתב האישום ואתם מציגים לו קטע, הוא שולל אותו, הוא מבקש מכם לשמוע אתם אומרים
16 לו לא נשמע היום. אני רוצה שבית המשפט בבוא העת כשנוני מוזס יעלה לדוכן העדים אז
17 שתאשר לי בבקשה שלא סתם לא השמעתם כי לא מצאתם קטע כזה בשיחה הראשונה.
- ת. 18 אני לא יכול לאשר משהו כזה, אני לא יודע למה זה לא הושמע.
ש. 19 בכל מקרה זה לא הוצג
ת. 20 אוקי.
- ש. 21 עכשיו אני אומרת לך, אני אעבור איתך למה אתה כן התייחסת. בחקירה של 24 לינואר 2017
22 זה קובץ 80, אתה הצגת לנוני מוזס ממש באותו הקשר שהוא הציע לטפל בבנט בשיחה
23 הראשונה ובשיחה השנייה הוא אמר הנה סיפרתי לך נכון?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. נכון, אני זוכר את זה
- 2 ש. זאת אומרת שאתם בעצם חיברתם בין השיחה השנייה לבין מה שטענתם כלפיו בשיחה
- 3 הראשונה?
- 4 ת. אני לא יודע, זה הקונטקסט שהיה, מה קרה בין הפגישה הראשונה לשנייה? שהייתה לו איזה
- 5 ציפייה כזאת שבנט יטופל וזה מה שניסינו להראות שקרה באמת.
- 6 ש. עכשיו, בוא נעבור בכל זאת לשיחה השנייה כי אל מול מה שאתה מציג לו אני רוצה להראות
- 7 לך קובץ 81, את המשך המקטע שלא הצגתם לו שביבי אומר פה אני לא אמרתי שהם
- 8 מטרידים אותי, שהם מאותרגים לגמרי, הם מאותרגים לגמרי. אני אומרת לך שהמשך הזה,
- 9 בנט זה עניין שלך, אה, נוני, עזוב את זה, ישבת, אמרת, שאלתי אותך מי השניים שמטרידים
- 10 אותך? אני לא אמרתי שהם מטרידים אותי, שהם מאותרגים לגמרי, אף אחד כבר לא
- 11 מאותרג, הם מאותרגים לגמרי. אתה רואה את זה?
- 12 ת. כן
- 13 ש. אני אומרת לך שהמשך המקטע הזה שבו בעצם זה הפוך ממה שאתם מציגים לנוני בחקירה,
- 14 האם בכלל היית ער לזה?
- 15 ת. לא.
- 16 ש. לא היית ער. עכשיו, אני אומרת לך שבאותו קטע בקובץ, בקובץ 80 נוני גם אומר לך אני לא
- 17 חושב שבשיחה הראשונה אמרתי לו שאני אטפל, הוא אמר מה מטריד אותך ואתה אומר לו
- 18 נכון, דרך אגב, הוא מתייחס לזה גם פה.
- 19 ת. תראי לי שנייה איפה אני, אני אסתכל, סליחה.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו על כל זה?
- 21 ש. שהוא אומר נכון, אתה בעצם מאשר לנוני שאכן הוא לא אמר, אתה רואה? כשאתה אומר לו
- 22 נכון, הוא אומר כאן אני לא חושב שבשיחה הראשונה אמרתי לו שאני אטפל, הוא אמר מה
- 23 מטריד אותך, ואתה אומר לו נכון, דרך אגב, הוא מתייחס לזה גם פה כשהוא אומר לך גם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 אחרי זה אני לא ביקשתי ממך לטפל בבנט, זה נכון, אני רוצה להראות לך שבניגוד למה
2 שאמרת כן היית ער לזה שנתניהו בעצם אמר לנוני לא ביקשתי, זה מזכיר לך?
3 ת. לא.
4 ש. טוב. עוד דבר אחרון בהקשר הזה, זה ... נוספת של קטע שהשמעת ואני רוצה להתעכב על
5 המילים שלא השמעת, לא הקראת סליחה, יותר נכון, אני מראה לך קודם את קובץ 82
6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: אנחנו חוזרים שוב לאותו מסלול?
7 ש. לא, זה קטע שמתכתב עם הפרק הבא אז אני צריכה את זה, אני רק אראה. אתה אומר כאן,
8 לא אתה, סליחה, בשיחה נוני מתייחס - כי אתה מבין, אני אצלי בשכל ולמרות ההתקפות
9 שאתה אומר אז נושא בנט טופל. אתה רואה?
10 ת. אוקי
11 ש. הוא אומר כאן במפורש אני אצלי בשכל, אני רוצה לשאול אותך קודם כל בהקשר הזה שים
12 לב לדברים שאתה מציג לנוני בחקירה כשאתה מציג לו את המקטעים האלה ואני מפנה, אתה
13 מציג לו, אתה לא מציג לו את הציטוט המדויק, אתה מציג לו הנה טיפלתי, אתה רואה?
14 ת. טוב, אז לא הצגתי את הציטוט, אוקי
15 ש. את הציטוט אני אצלי בשכל
16 ת. טוב, לא הצגתי את הציטוט, אמרתי דברים, לא ציטטתי
17 ש. לא ציטטת, נכון, זה כאילו אבל בכל זאת, לא רק שלא ציטטת, נתת לזה,
18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: עו"ד ניב-סבאג מה זה נותן לנו?
19 ש. בסדר
20 ת. אני רק רוצה להגיד משהו אחד בהתייחס לכל הדברים שאת אומרת, גם אם מה שאת קוראת
21 לשיטתך הטעיה אני לא הטעיתי בכוונה אף אחד, ואם נשמטה איזה מילה כמו שהוצג פה
22 באיזשהו מקום
23 ש. זה בניואנס



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. זה נעשה מבחינתי לחלוטין בתום לב, לא הטעיתי אף אחד, לא הייתה כוונה כזאת, זה היה
2 חשוב לי להגיד את זה.
- 3 ש. בכל מה שקשור אליך זה גם מה שחזרת ואמרת פה. אני רוצה לעבור איתך אולי רק דבר אחד
4 אחרון, יש איזשהו הסבר שלא שאלתם את נוני אף שאלה לגבי כחלון? כאילו אין שום שאלה
5 לגבי כחלון.
- 6 ת. לא
- 7 ש. טוב, עכשיו אני עוברת איתך לנקודה שחזרת והזכרת פה אותה נגיעה על בנט שחקרת, גם
8 אמרת לנוני בחקירה שזאת אמירה, הנושא של בנט טופל זאת אמירה שמראה אם ... לכוונה,
9 לרצינות, אמרת את זה ככה,
- 10 ת. אוקי
- 11 ש. כך גם חשבת נכון?
- 12 ת. כן
- 13 ש. עכשיו, אני אומרת לך שנוני אמר לכם שהוא לא האמין לנתניהו, הוא אמר לכם זאת הגרסה
14 שלו שהוא, שנתניהו לא האמין לו הוא לא האמין לנתניהו ושה מבחינתו איזשהו התגוננות
15 כלפי נתניהו, הוא אפילו ממנף משהו שקרה אובייקטיבית והוא משתמש בו כמינוף, אתה
16 זוכר את זה?
- 17 ת. נכון
- 18 ש. אתה זוכר שהוא גם אמר לך אני בנושא של הידיעה הזאת לא הייתי מעורב, אני מינפתי
19 איזשהו דבר שהיה קיים. הוא מדבר על מינוף והתגוננות.
- 20 ת. על המינוף אני לא זוכר את המילה מינוף.
- 21 ש. טוב, תראה אני רוצה בעניין הזה כיוון שאתם, רצה לבחון איך בדקת את הגרסה הזו של נוני,
22 דרך אגב, כשאתה אומר לו שבוע פינוקים אתה קורע את בנט וכו' בוא נסכים שזה מדובר
23 בידיעה אחת בלבד? ספציפית אחת בלבד, זה מה שחקרתם. תציגי אותה בבקשה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. ת. הייתה שם איזה כתבה, משהו, איזה כתבה מסוימת
2. ש. אני ארענן את זיכרונך כי זו כתבה,
3. ת. כן, הייתה כתבה
4. ש. אתה חקרת את ...
5. ת. אוקי
6. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה הנושא עכשיו? מה הנושא שגברתי חוקרת עליו?
7. ש. הגרסה של נוני לגבי פעולות חקירה, הגרסה של נוני לגבי ידיעת בנט שנחקרה ופעולות חקירה
8. שנעשו ואיך נבחנה גרסתו של נוני כדבר שהוא מבחינתו משליך גם על היום שבו נוני יבוא
9. להעיד כאן בבית המשפט על נושא האמינות שלו ועל נושא הבחינה שלו את,
10. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גברתי שואלת איזה פעולות הם עשו לבדוק?
11. ש. אני אראה את הפעולות,
12. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו? מה שאפשר להראות אפשר להראות,
13. בשביל זה לא צריך אותו.
14. ש. יש פה פעולה ספציפית שהוא עשה ואני אשאל אותו על פעולות שהוא לא עשה. זה הכל
15. **עו"ד אלון גילדין:** אני מתנגד.
16. ש. רק שיצא
17. **עו"ד אלון גילדין:** שיצא אבל בניגוד לדברים האחרונים הוא לא צריך לצאת
18. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אתה מתנגד למה בדיוק?
19. **עו"ד אלון גילדין:** לכל הקו הזה.
20. **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לאיזה פעולות הוא עשה ואיזה הוא לא עשה?
21. **עו"ד אלון גילדין:** לכל הקו בנוגע לכתבה הזאת. זו הכתבה שרצינו להביא עליה ראיות
22. ש. אני הגשתי אותה, אני הגשתי אותה בחקירה של מומי משולם כי נעשו פה דברים,
23. **עו"ד אלון גילדין:** בואי נדבר בתורות



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. סליחה
- 1
- 2 עו"ד אלון גילדין: פחות יבינו כשאנחנו מדברים ביחד. אנחנו רצינו הרי להביא ראיות לגבי הכתבה
- 3 הזאת, הפעולות, עמית בבקשה גם ממך
- 4 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע אני רוצה משהו להבין, ההתנגדות היא למה? להצגת
- 5 הכתבה? אני מבינה שהיא כבר הוגשה פה, שהיא נמצאת אצלנו, מה ההתנגדות כרגע?
- 6 עו"ד אלון גילדין: אני אגיד, אני מיד עונה גברתי ממש בשתי מילים. אנחנו רצינו להביא ראיות לגבי
- 7 הכתבה הזאת, הפעולות שעליהם אמור העד להיחקר הן בעצם ראיות שנמנע מאיתנו
- 8 בהתנגדות של חברותי במקרה הזה ההתנגדות של חברותי בגלל שזה לא רלוונטי, לא
- 9 התאפשר לנו להביא את זה לבית המשפט. אנחנו לא יכולנו להביא ראיות שנאספו על ידי,
- 10 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: זה לגבי אותה החלטה, שני העדים?
- 11 עו"ד אלון גילדין: אני לא מבקש לשנות אותה, אני מבקש להתנגד שזה ייחקר
- 12 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אני שואלת אם על זה אנחנו מדברים?
- 13 עו"ד אלון גילדין: כן, כן, על זה אנחנו מדברים. אנחנו רצינו להביא ראיות שנאספו בעצם, גביית עדים
- 14 אבל לא משנה, נאספו על ידי יחידה חוקרת כחלק מדברים שאנחנו סברנו שהם רלוונטיים,
- 15 חברותי התנגדו ואמרו זה לא רלוונטי הפעולות האלה, זאת אומרת זה לא רלוונטי שתביאו
- 16 את הראיות שנאספו בפני בית המשפט הנכבד ולכן אחת משניים, אם זה רלוונטי זה רלוונטי
- 17 לכולם, אם אפשר להתחיל לדון על הראיות שנאספו והפעולות שהמשטרה עשתה אנחנו רצינו
- 18 להביא אותם בפני בית המשפט, אם זה לא רלוונטי כך בית המשפט החליט, וקיבל את
- 19 ההתנגדות וכל הראיות שנאספו והפעולות שנעשו וכל הדברים האלה אינני בתור תביעה יכול
- 20 להביא אותם בפני בית המשפט הרלוונטיות זו הייתה ההתנגדות שלי כבר בעבר חלה על שני
- 21 הצדדים, אם זה לא רלוונטי זה לא רלוונטי, אם זה רלוונטי זה רלוונטי לכולם, לא יכול להיות
- 22 שאני לא אוכל להביא ראיות בפני בית המשפט וחברותי יחקרו על הפעולות שאני לא יכולתי
- 23 להביא אותם בפני בית המשפט.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. כבודכם מה שהיה פה בדיון של עדי התביעה זה דיון לגבי הטענה בכתב האישום בשאלת
הרלוונטיות לטענה בכתב האישום, הטענה בכתב האישום עברה רביזיה למול השימוע אחרי
שאנחנו הצגנו ממצאי חקירה שלא נבדקו בחקירה.
- כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גברתי הולכת עכשיו,
- ש. לא, לא, אני משיבה, אני חושבת שאני זכאית במסגרת ההגנה שלי ובוודאי ובוודאי בכל מה
שנוגע לאמינות של הלקוח שלי אני חושבת שאני זכאית להראות שהגרסה שלו היא אמת
לאמיתה וכשהוא אמר לא טיפלתי וכשהוא אמר מינפתי, וכשהוא אמר התגוננתי אבל לא
טיפלתי ואמר כאן חברי, ואני זכאית כי אני כהגנה זה קו ההגנה שלי לגבי אמינות הלקוח
שלי. כשעמד כאן חברי בדיון שבו אנחנו התנגדנו, כשעמד כאן חברי וטען אל מול ההתנגדות
שלנו הוא אמר בין היתר, שהוא רוצה להציג למר מוזס את הדברים בחקירה לעניין הזה ואת
כל המהלך והוא עושה את זה למען הביסוס. אני סבורה שכשאני חוקרת, אני כסנגורית
חוקרת חוקר שאני רוצה בעיקר להראות לו איך הם נשבו באיזושהי קונספציה שהיא לא
מבוססת על אדנים במציאות, היא לא מבוססת על ממצאים כי הם לא בדקו, היא עומדת
בסתירה לממצאים שכן היו להם, אני חושבת שבסופו של יום זה יועיל לדבר אחד משמעותי
וזה לאמינות של הגרסה של הלקוח שלי כשהלקוח שלי אומר את הדברים האלה ומציגים לו
הפוך, מציגים לו שהוא היה מעורב ושהוא טיפל ומסתמכים על האמירה שלו בשיחה השנייה
והם קוראים לתוכה פרשנות שהיא שונה מהמציאות שלא נבדקה ואני חושבת שבאספקט
הזה יש לי בהחלט ואני בעניין הזה אומרת לכבודכם זה לא ארוך, זה מתייחס לפעולות חקירה
ומתייחס לדברים שהם לא בדקו וזאת על מנת שמר מוזס יוכל להתמודד על דוכן העדים
כשהוא יחקר על הנושא הזה.
- כב' השופט מ' בר-עם:** משפט אחד, אולי רק אדוני גם יוכל להתייחס, אם החוקר שהוא העד כאן
בבית המשפט נשאל שאלות שעשויות להיות רלוונטיות למהימנותו של הנאשם אז גם אם זה
לכאורה חורג במידה מסוימת עדיין זה לא במסגרת,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד אלון גילדין: לזה רציתי להתייחס, היא הנותנת, אם האירועים האלה רלוונטיים למהימנות של

מר מוזס אז בוודאי,

כב' השופט מ' בר-עם: לא, אבל אז, סליחה, חשבתי שאדוני אולי לא הבין למה אני מכוון אז אולי

אני אבהיר את הדברים שלי. אם אכן זה המצב אז יש משמעות לכך שיש הבדל וצריך להבחין

בין חקירת עד פה בבית המשפט בעניין הזה לבין הבאת ראיות נוספות, זה סוג של סופיות

הדיון בעניינים צדדיים, אנחנו לגבי מהימנות לא נלך לעדים אחרים, יש את העד הקיים

ובואו...

עו"ד אלון גילדין: בית המשפט בעצם מה שהוא אומר לי זה כך, הסיפור, האירוע הזה גם אם בית

המשפט חושב שהוא לא רלוונטי בעיניו, אני ניסיתי לשכנע אחרת ולא צלחה דרכי, גם אם

בית המשפט אומר הסיפור הזה לא רלוונטי לטענה של כתב האישום אוקי. באה חברתי

ואומרת אבל כל האירועים האלה רלוונטיים למהימנות של הלקוח שלי, וזה רלוונטי, אני

זכאית להראות פה דברים שיראו שהלקוח שלי הוא לקוח מהימן

כב' השופט מ' בר-עם: כן, אז מה אדוני משיב?

עו"ד אלון גילדין: אני אומר אז לא יכול להיות להביא את הראיות האלה

כב' השופט מ' בר-עם: אני לא מבין את הרעיון, זה שאלות בחקירה נגדית של עד שעומד על דוכן

העדים, לא מביאים ראיות נוספות

עו"ד אלון גילדין: השאלות האלה מול העד זה ראיות נוספות. לשאול, לחקור עד

כב' השופט מ' בר-עם: לא, אדוני זכאי לשאול את העד, זה שאלה אחרת. ראיות חיצוניות, ראיות

נוספות זה כבר משהו של עניינים צדדיים

עו"ד אלון גילדין: היא זכאית לשאול את העד על אירועים שאני לא יכול להביא בפני בית המשפט,

מה זה לא יכול, לא יכול,

עו"ד עמית חזד: כבודכם

עו"ד אלון גילדין: רגע



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

עו"ד עמית חדד: לא סיימת? סליחה

עו"ד אלון גילדין: אם אני באמצע משפט אז כנראה לא סיימתי

עו"ד עמית חדד: זה לא מנע ממך מלהפריע לי

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: עו"ד חדד

עו"ד אלון גילדין: נעשה את השיחה הזאת אחר כך ונראה מי ינצח.

כבודכם, אם הדבר הזה רלוונטי למהימנות ולחקור אודות שזה רלוונטי למהימנות ללא ראיות נוספות, גם זה עכשיו לשאול שאלות נוספות, אני רציתי עשרים דקות לשאול כל עד שאלה. אני לא אוכל, ייקבע ממצא מהימנות לנוני מוזס בגלל שהדברים מובאים רק מצד אחד אני לא אוכל לעמת אותו, חברתי תוכל להשתמש או לעשות שימוש במה שהיא מביאה פה, אני רק מבקש שוויון.

כב' השופט מ' בר-עם: זה עד תביעה שהגיע לבית המשפט להעיד מטעם התביעה ולכאורה בהקשר הזה, בהקשר המצומצם הזה אפשר לשאול את העד שאלות בחקירה נגדית, לכאורה זה מותר. עכשיו, אדוני מבקש להפריך את הטענה אז הוא אומר אני רוצה עכשיו ראיות, כלומר עדויות חיצוניות לזמן עדים זה ייתכן שפה צריך לשים את הקו, זה בדיוק עניין של סופיות דיון

עו"ד אלון גילדין: אז אדוני אני על זה חולק, העובדה שאני לא יכול לזמן עד תביעה, לא אני אחליט, אתם תחליטו

כב' השופט מ' בר-עם: נכון

עו"ד אלון גילדין: זה פשיטה.

כב' השופט מ' בר-עם: זו דעתי.

עו"ד עמית חדד: אגב לא רק זה,

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אנחנו דוחים את ההתנגדות אבל נתיר שאלות מצומצמות בעניין הזה.

ש. ממילא זה מה שתכננתי כבודם



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** זה מה שהגברת אמרה
- 2 ש. סליחה?
- 3 **כב' השופט ע' שחם:** הגברת אמרה את זה, כן, כן
- 4 ש. נכון. אם אפשר להכניס את העד.
- 5 קודם כל אני מציגה לך, זו הכתבה המדוברת, זו הידיעה הבודדת, לא שבוע פינוקים ולא,
- 6 ידיעה אחת שהייתה שר הכלכלה התחייב לשבע מאות ... נבנו רק 39, דני יופה, זה אתה,
- 7 סימנת אותה. אתה זוכר שחקרת את הכתב?
- 8 ת. כן
- 9 ש. קיבלת וסימנת נכון?
- 10 ת. כן
- 11 ש. וגם נתת לכתב לצורך העניין לסמן הוא אמר לך בין היתר, שהשינויים הפרסונאליים הם נעשו
- 12 בעקבות, הם נעשו בשלב יותר מאוחר.
- 13 **עו"ד אלון גילדין:** אני מתנגד לשאלות קונקרטיות. לאתגר כרגע גרסת כתב, שלא הייתי יכול להביא
- 14 בפני בית המשפט,
- 15 **כב' השופט ע' שחם:** צודק, אדוני צודק
- 16 ש. בסדר. קודם כל בוא נתחיל מזה שלגבי הכתבה הזו אני אומרת לך הלכתם ובדקתם את
- 17 המעורבות של מר מוזס כדי לבחון אם מה שהוא אמר לכם בחקירה נכון, הלכתם ובדקתם
- 18 את המעורבות של מר מוזס וערן טיפנברון אמר לכם באופן נחרץ ביותר שלנוני לא הייתה
- 19 שום מעורבות בקשר לכתבה הזו, ידעת את זה?
- 20 ת. נכון
- 21 ש. נכון,
- 22 **כב' השופט ע' שחם:** אולי כדאי שהגברת בכל זאת תכתוב את הערותיה על גבי נייר ולא נשמע את
- 23 קולה כל הזמן? יש איזה מן ליווי כזה. זה קצת מפריע, סליחה.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

ש. זאת אומרת שממצאי החקירה האלו שמבחינת ערן טיפנברון והחקירה שלו שהוא אומר שוב

ושוב

כב' השופט ע' שחם: הגברת שאלה אותו על טיפנברון הוא ענה

ש. והוא ענה, בסדר

עו"ד אלון גילדין: לא, ואני גם פשוט לא מספיק זריז אבל לא הגיוני שיובא בפני כבודכם גרסאות של

עדים מסוימים לגבי האירוע הזה,

כב' השופט ע' שחם: מר גילדין, נדמה לי, אדוני יתקן אותי

כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: היית צריך להתנגד

עו"ד אלון גילדין: אבל לא ידעתי מה השאלה, זו שאלה קונקרטית.

כב' השופט ע' שחם: א. דחינו את ההתנגדות ו-ב. אם אינני טועה אתם בחרתם שלא להביא את מר

טיפנברון להעיד.

עו"ד אלון גילדין: אז בסוף רק הגרסה של טיפנברון מופיעה בפניכם?

עו"ד עמית חדד: אתה מציג פה שאלה,

כב' השופט ע' שחם: מר חדד אני לא מבין מה הולך כאן

עו"ד עמית חדד: סליחה אדוני, סליחה, סליחה

כב' השופט ע' שחם: בהינתן העובדה הזו השאלה לגיטימית.

עו"ד אלון גילדין: טוב, מקבל.

ש. אני רק אקצר אתה זוכר שערן טיפנברון גם הסכים ללכת לפוליגרף? אתה זוכר את זה?

ת. לא.

כב' השופט ע' שחם: מה אגב נעשה עם זה גב' ניב סבאג?

ש. לא, בסדר, רק שאלה כי אני,

כב' השופט ע' שחם: זה לא צדדי

ש. אני מקבלת



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** זה בצד של הצדדי
- 2 ש. אני מקבלת. עכשיו, למרות ממצאי החקירה של ערן טיפנברון אתם חוקרים את נוני ב-24,
- 3 אתה חוקר את נוני ב-24 לינואר וב-26 לינואר ואתם לא מציגים לו בשום נקודה את גרסת
- 4 ערן, אתה מאשר? אני מראה לך את זה. קודם כל בחקירה של ה-17 לינואר 2017 אתה מציג
- 5 לנוני את ההיפך הגמור, אני רוצה להראות לך, קובץ 89 וב-17 לינואר רק למען הדיוק זה עוד
- 6 לפני שהייתה לך בכלל גרסה כלשהי, לא הלכתם לחקור עוד את ערן אבל אתה אומר לו אני
- 7 אומר לך שמחומר החקירה עולה שדיברת עם מישהו כזה, אני מניח את זה בפניך כעובדה.
- 8 מה אתה אומר? אתה רואה את זה?
- 9 ת. אוקי
- 10 ש. ואתה גם אומר לו אני אביא לך אנשים, אני אביא לך אנשים שדיברת איתם ופעלו בעניין הזה,
- 11 מה זה משנה לפני או אחרי, זה לא כל כך משנה, אתה רואה את זה?
- 12 ת. לא, איפה זה?
- 13 ש. זה קובץ 90
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לאן זה מביא אותנו עכשיו, לא זזנו כבר שוב לאותו כיוון?
- 15 ש. לא, לא, זה לא אותו כיוון כבודה, כי בשלב הזה בחקירה עוד לא היה לך דבר, אז רק תאשר
- 16 לי בבקשה כשאתה אומר לנוני אני אביא לך אנשים, אתה מעמת אותו בעצם עם משהו שעוד
- 17 אין לך,
- 18 ת. שנייה, בואי נדייק, אני גם ייתכן ואני אביא גם אנשים.
- 19 ש. אה, בסדר
- 20 ת. אז זה משנה את המשמעות
- 21 ש. אתה אומר אני אביא לך אנשים
- 22 ת. לא, זה כמו ואם אני אגיד לך דבר כזה? זה אותו דבר
- 23 ש. בסדר, מקבלת. עכשיו, בוא נעבור לחקירה של ה-26 לינואר שכבר בעצם אחרי החקירה של



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. של טיפנברון?
- 2 ש. לא, עדיין החקירה של נוני, אני עדיין בחקירה של נוני ב-26 לינואר אחרי שכבר ערן מוסר את
- 3 ממצאי החקירה שאישרת אותם, תראה מה אתה אומר לנוני. קובץ 92 יאנה.
- 4 טוב, עזוב, כדי לקצר אני אומרת לך שאתה אומר לנוני לא משנה מה היה בפועל, שוב, זו
- 5 הייתה הדרך שלך להתמודד עם החקירה, עם ממצאי חקירה של ערן טיפנברון? שאתה אומר
- 6 לו לא משנה מה ממצאי, מה היה בפועל?
- 7 ת. יכול להיות שהמשכתי לשאול אותו גם לאחר חקירת ערן טיפנברון, המשכתי גם לאחר
- 8 גרסתו.
- 9 ש. מאה אחוז, עכשיו עוד שתי שאלות בהקשר הזה. לגבי הכתבה הלכת אתה ספציפית אישית
- 10 וחקרת את אביטל להב
- 11 ת. מה זה הלכתי?
- 12 ש. חקרת את אביטל להב, אתה שואל אותו איך אני יכול לדעת מתי בוצעו העדכונים בכתבה
- 13 מיום פרסומה ב-1 לדצמבר ועד מועד הפרסום ב-7 לדצמבר? ואני רוצה לשאול אותך כי
- 14 אביטל אמר לך
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד**: רגע, אל תענה
- 16 ש. כי יש לבדוק גרסאות קודמות, ואני רוצה לבדוק איתך האם אתה הלכת לבדוק גרסאות
- 17 קודמות?
- 18 **כב' השופט ע' שחם**: למה זה חשוב?
- 19 ש. זו פעולה חקירתית כבודו שלא נעשתה והטיחו בנוני שהשינוי הפרסונאלי בחקירה נעשה
- 20 בעקבות השיחה. סליחה כבודו. פעולה כמו שנעשה בתיקים אחרים,
- 21 **כב' השופט ע' שחם**: אם אתם עומדים על השאלה הזאת יכול להיות שנשקול מחדש את מה שמר
- 22 גילדין אומר.
- 23 **עו"ד עמית חזד**: אין קשר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופט ע' שחם:** מר חدد קודם כל אדוני ישב.
- 2 ש. התזה הזו אני כבר אומרת אני לא אעמוד על השאלה אני רק רוצה לומר,
- 3 **כב' השופט ע' שחם:** אני אציע לגברת קו כחול, קו הכחול הוא שכל שאלה שנוגעת למה שעשו אותם
- 4 עדים שאנחנו לא התרנו את העדתם בגלל טענה של ההגנה להעדר רלוונטיות זה שאלה שאם
- 5 אתם תשאלו אותה א. מר גילדין יקום ו-ב. יש סיכוי טוב שאנחנו נקבל את ההתנגדות.
- 6 **כב' השופט מ' בר-עם:** זה פתח
- 7 ש. אבל אדוני אני כן רוצה לשאול את אדוני, לגבי פעולות שהעד לא עשה בעקבות החקירה למשל
- 8 לא ללכת לחפש גרסאות קודמות
- 9 **כב' השופט ע' שחם:** אז אני אומר לגברת, הקו ... הוא פשוט כל שאלה שיש לגברת שהשמות של
- 10 הכתבים אביטל להב, אני לא זוכר את השם השני, כל שאלה שמופיעה מהשמות האלה אנחנו
- 11 כבר אומרים לכאורה, אני אומר, לא על דעת חברי שעלולה להיות בעיה.
- 12 ש. מקבלת, בסדר גמור
- 13 **עו"ד נויט נגב:** רק שלא יחשבו כבודכם שיש בעיה, הייתה לנו חקירה מוכנה כי בעיה זה כאילו אנחנו
- 14 מפחדים משאלה,
- 15 **כב' השופט ע' שחם:** לא, לא מהכיוון הזה מהכיוון
- 16 **עו"ד נויט נגב:** אוקי, רציתי שגם זה יהיה
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אם תהיה התנגדות
- 18 **כב' השופט ע' שחם:** מהכיוון שצודק לכאורה מר גילדין שאומר שאנחנו לא מתירים לו בדלת
- 19 הראשית כשיהיה לנו להתיר לכם.
- 20 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אנחנו צריכים לסיים.
- 21 ש. להגנה יש מרחב פעולה יותר רחב בדברים האלה
- 22 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** לא כשמדובר בעדים שהתנגדתם להם. טוב אנחנו מסיימים?
- 23 ש. איזה פעולות מר יופה, סליחה, אתה רוצה לשבת? אתה יכול לשבת



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. לא, לא, אני איתך
- 2 ש. איזה פעולות עשית אחרי החקירה של אביטל, לא אביטל, איזה פעולות עשית בנוגע לכתבה
- 3 הזאת? פעולות חקירתיות.
- 4 עו"ד אלון גילדין: זה אותו דבר
- 5 ש. לא, לא, איזה פעולות, האם בדקת
- 6 עו"ד אלון גילדין: שמעו את ההצעה של בית המשפט ודילגו על השם
- 7 ש. לא, זה יותר מעצת בית המשפט
- 8 כב' השופט ע' שחם: היא שאלה שאלה פתוחה על הפעולות שהוא עשה.
- 9 כב' השופט מ' בר-עם: אנחנו נתיר את השאלה הזאת אני חושב כי היא בלי קשר.
- 10 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע בלי להזכיר את השם אבל בלי ...
- 11 ש. על הידיעה איזה פעולות חקירה, לבדוק את הידיעה, לבדוק מתי הידיעה הזו פורסמה
- 12 לראשונה? איזה פעולות חקירתיות
- 13 עו"ד אלון גילדין: זה בדיוק הראיות שרצינו להביא
- 14 עו"ד עמית חדד: לא נכון
- 15 ש. לא, זה לא בדיוק הראיות
- 16 עו"ד אלון גילדין: ההתנגדות היא אותה התנגדות
- 17 ש. סליחה, אביטל ממש לא הוביל לשום פעולה חקירתית כזאת, ממש לא, הוא יודע את זה גם.
- 18 עו"ד אלון גילדין: איך את יודעת? יכולת לחקור אותו
- 19 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: גברתי תשאל
- 20 ש. יש לי מחדלי חקירה, אני רוצה
- 21 כב' השופט מ' בר-עם: גברתי תטען לגבי המחדלים אם זה לא מופיע, גברתי תטען, אם זה רלוונטי
- 22 אז התביעה לא הביאה נתונים ... בסדר
- 23 ש. את הכלי החקירתי פסט פייג'ס אתה מכיר?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. מה זה פסט פייג'ס?
- 2 ש. נעשה בו שימוש,
- 3 **כב' השופט ע' שחם:** הוא שאל מה זה פסט פייג'ס?
- 4 ת. לא יודע מה זה.
- 5 ש. אני שואלת
- 6 ת. לא, לא יודע מה זה
- 7 **כב' השופט ע' שחם:** זו תשובה
- 8 ש. זאת אומרת שזה ברור לחלוטין שלא עשית שום שימוש בתוכנה כזאת?
- 9 ת. לא מכיר משהו כזה
- 10 ש. בהקשר הזה
- 11 ת. לא יודע מה זה פסט פייג'ס
- 12 **כב' השופט ע' שחם:** הוא לא מכיר את התוכנה
- 13 ש. תראה אני אומרת לך, אנחנו הלכנו ובדקנו, בדקנו גם דברים לצורך השימוע וגם הוגשה
- 14 במשפט, בדקנו ואם אני אגיד לך שהכתבה הזאת עלתה לעמוד הבית כבר ב-7 לדצמבר 2014
- 15 את הנושא הזה אתם לא בדקתם?
- 16 **עו"ד אלון גילדין:** בדיוק על הדברים האלה
- 17 ש. לא, זה לא אותו דבר
- 18 **עו"ד אלון גילדין:** אמורים היו להגיע עדים. מתי זה עלה, זה הרי היה העדות שלהם מתי זה עולה, זה
- 19 אותו דבר.
- 20 **עו"ד עמית חדד:** זה בכלל לא קשור
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** גברתי תוותר
- 22 ש. בסדר
- 23 **כב' השופט ע' שחם:** החטיבה הזו של השאלות,



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ש. מאה אחוז
- 2 **כב' השופט ע' שחם: סיימנו?**
- 3 ש. לא, לא סיימנו, יש לי עוד שני פרקים.
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אז נעבור הלאה**
- 5 ש. כבודכם רוצה הפסקה?
- 6 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: לא, לא, יש לנו עוד את עו"ד חדד.**
- 7 **עו"ד עמית חדד: אני קיצרתי עוד, אני מקווה שזה יהיה קצר מאוד.**
- 8 ש. עכשיו אני עוברת לדון איתך בנושא אחר, נושא שנוגע לטענה שאתה הצגת לנוני מוזס, הצגת
- 9 לו שהשבוע בין שתי השיחות הוא מבחן משמעותי לרצינות הכוונה של נוני, ממש אמרת
- 10 לנתניהו אמרת, קראת לזה צעד בונה ולנוני אמרת מחווה של רצון טוב, זוכר את
- 11 הטרמינולוגיה הזאת?
- 12 ת. לא זוכר את המינוח אבל בהחלט רצינו לבדוק אם קרה משהו באמת באותו שבוע שיחבר בין
- 13 שתי השיחות.
- 14 ש. יפה, וזה מבחן לרצינות הכוונות נכון?
- 15 ת. לא זוכר בדיוק את הביטוי
- 16 ש. אמרת מחווה של רצון טוב
- 17 ת. בסדר אז מה שאמרתי זה מה שאמרתי.
- 18 ש. אתה זוכר שנוני בחקירה שלו מפנה אתכם להסתכל על העיתונים מחודש דצמבר 2014? אני
- 19 רוצה להראות לך את זה, הוא אומר לכם בעצם תבחנו את הסיקור לא רק בשבוע שבין שתי
- 20 השיחות, תבחנו את הסיקור בחודש דצמבר, כאן אתה מציג לו - אני שואל אותך אם באותה
- 21 תקופה של שיחות, לאורך כל השיחות עם נתניהו הנחית מישו מהעיתון לתת סיקור אוהד
- 22 לטובת נתניהו כדי לנסות אולי לגשר על פערים ביניכם או שאולי יסיר את החרם? איזושהי
- 23 מחווה של רצון טוב הנחית? ואז נוני אומר - בכל מקרה, אני לא חושב, בכל מקרה אפשר



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 לבחון ולהסתכל על העיתונים ולהסתכל על העיתונים מחודש דצמבר 2014 ולראות את
- 2 הסיקור מאותו חודש בעיתון. לפני שאני אשכח, הסתכלות נכונה, הסתכלות נכונה יכלה
- 3 להיות לגבי המכלול של הכיסוי הוא אומר לכם, בהרבה חודשים או תקופה ארוכה יותר, לאו
- 4 דווקא לידיעה כזו או אחרת.
- 5 אחר כך גם דני על העיתונים של דצמבר.
- 6 קודם כל אתה זוכר שכך הוא אמר?
- 7 לא. ת.
- 8 אבל עכשיו כשאני מראה לך זה מזכיר לך?
- 9 לא. אני קורא את זה, אבל, ת.
- 10 אני יכולה גם להראות לך סרטון שממש רואים אותו נכנס לחקירה עם מזוודה, זוכר את זה?
- 11 כן, כשהוא הביא מסמכים איתו? ת.
- 12 נכון, אתה זוכר את המזוודה? ש.
- 13 כן, אני זוכר מה-ש.ג. אני זוכר שהבאתי אותו ת.
- 14 ואתה זוכר שאלת אותו כבר בפתח החקירה של 24 לינואר, שאלת אותו מה זה? מה זה, הבאת
- 15 חומרים או מה? והוא אמר עיתונאים דני, עיתונים.
- 16 טוב ת.
- 17 אתה זוכר את זה? ש.
- 18 אני זוכר שהוא הביא, את השיח בדיוק לא, אבל כן, בטח שאני זוכר שהוא הביא. ת.
- 19 ב-24 לינואר הוא מביא לכם עיתונים, אני מרעננת את זיכרוניך היום ואתה דוחה את זה
- 20 למחרת כי זה נדחה למחר וב-26 אני רוצה להראות לך
- 21 מה נדחה איריס? רק מה נדחה? ת.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. מפנה אותי חברתי כאן שאתה גם אומר לו זה אתה יכול להוציא עכשיו... כל אדם שהוציא כתבות שאפשר יהיה להראות לפה ולפה, זה משהו מאוד קשה לבחון. אני שואל אותך, אני יודע שזה משהו מאוד קשה וסובייקטיבי, נכון?
- ת. אוקי
- ש. אתה מכיר?
- ת. לא, אבל אני רואה.
- 7 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו?
- ש. בכל מקרה נתקדם. לגבי השאלה הבאה שלי היא שבפועל ב-26 לינואר 2017 הוא מגיע עם המזוודה ובעמוד 100 אתה שואל אותו איזה דברים רצית לתת לי? ואז הוא אומר לך יש פה עיתונים מ-1 לדצמבר עד 15 לדצמבר כל עמודי החדשות ואתה אומר לו אז תביא, כן. אתה שואל אותו איך זה מסודר פה? ובסוף עמוד 100 אתה שואל אותו מה אתה רוצה להראות לי? והוא משיב לך - את הסיפור שלנו.
- 13 בעמוד 101 ושם אני רוצה רגע להתעכב הוא שואל אותך, אתם תראו את זה נכון? אתה אומר לו - כן, כן, כן. אתה אומר כן, כן, כן פעמיים
- 15 ת. טוב, שלוש
- ש. תפסת ממנו את האסופה הזו, אני רוצה להראות את המזכר שלו, המזכר שהוא ציין שנוני מסר לו
- 18 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה השאלה אליו?
- 19 **כב' השופט מ' בר-עם:** מה השאלה לעד?
- 20 ש. קודם כל תפסת ממנו את המזוודה?
- 21 ת. כן, כן, אישרתי את זה ישר
- ש. אישרת את זה. עכשיו אני רוצה לשאול אותך האם עשית איזושהי פעולה חקירתית? עיינת בעיתונים האלה?
- 23



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. אני לא. לא.
- 2 **כב' השופט מ' בר-עם:** התשובה היא לא, שאלה הבאה
- 3 ש. הבטחת לנוני שאתם תעברו על זה, אתה אומר לו כן, כן, כן. כן, כן, כן
- 4 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** זו תשובתו שהוא לא הסתכל.
- 5 **עו"ד עמית חזד:** ... שזה לא, לא, לא.
- 6 ש. תראה מומי משולם שחקרתי אותו על העניין הזה הוא אמר שלא פתחת,
- 7 ת. שלא מה?
- 8 ש. שלא פתחת את האסופה הזו של העיתונים.
- 9 ת. שאני לא פתחתי?
- 10 ש. כן
- 11 ת. אני לא התעסקתי בזה, בוודאי
- 12 ש. והוא אפילו אמר, הוא נתן את הציון מצוין, הוא אמר מצוין שהוא לא פתח, כך הוא אמר לי,
- 13 ת. טוב
- 14 ש. והוא גם אמר יותר מזה, הוא אמר לי אולי הוא עשה טעות שהוא לקח את זה בכלל.
- 15 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** בסדר, מה השאלה לעד.
- 16 ש. זה גם מה שאתה חשבת? השאלה היא למה לא לצפות בזה? אני שואלת למה?
- 17 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** אז גברתי תשאל אותו למה?
- 18 ש. בבקשה, אז הנה אני שואלת.
- 19 ת. קיבלת תשובה לדעתי ממומי, אם מומי לא ראה לנכון שאני אתעסק עם זה והצטער בכלל
- 20 שלקחתי את זה ואני תפסתי,
- 21 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הבנת שזה מה שהוא אומר, אז השאלה אליך אם אמרת לו
- 22 שתסתכל, למה לא הסתכלת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 ת. כי כנראה שלא אמרו לי להסתכל או לא ביקשו ממני להסתכל על הדבר הזה, לא עשיתי את
2 כל הפעולות שמה.
- 3 ש. אתה אמרת למומי שעשית טעות? אתה אמרת דבר כזה?
4 ת. שעשיתי טעות? ממש לא
- 5 ש. לא, זאת אומרת שבזמן החקירה לא חשבת שאתה עושה טעות כשאתה לוקח את זה ממנו?
6 ת. לא. תפסתי, מה, העד, החשוד מוסר לי משהו אני לוקח
- 7 ש. ואם אני אגיד לך שכשאתה אומר לו אתה קורע את בנט, שבוע פינוקים, אתה אפילו במידה
8 רבה מתייחס לזה בחקירה, זאת אומרת שהיה צורך חקירתי בלראות את הסיקור בשבוע
9 הזה?
- 10 ת. אני לא יודע להגיד לך
11 ש. אתה לא יודע להגיד לי?
12 ת. לא
- 13 ש. אני רוצה להציג לך שאתה אומר זה נושא לא בדיק, יש אמירה שלך, אתה אומר, הנה הראיתי
14 לך את זה פה, נושא סובייקטיבי, אני רוצה בבקשה להראות לך מדגם, נציג את קובץ 103,
15 ארבעה עמודים מתוך הקובץ הזה שתפסת מנוני, זה קובץ שלם שתפסת הוא גם הוגש כאן
16 בבית המשפט, אני רוצה,
17 עו"ד אלון גילדין: מה זה,
- 18 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: רגע היא עוד לא שאלה אותו שאלה, אל תענה.
19 ת. טוב
- 20 ש. אני רוצה להראות לך קודם כל ארבעה עמודים, אני מראה לך מ-7 לדצמבר 2014, ידיעות
21 אחרונות בשער ברגע האחרון נתניהו ניסה לסגת מהבחירות
22 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: מה השאלה?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. שאלתי את השאלה כי היא מתייחסת לכותרת מ-9 לדצמבר, סליחה כבודכם, קצת סבלנות, מממש טיפה, אני כבר בסוף. ב-9 לדצמבר יש בשער נתניהו בזיג זג, נתניהו בזיג זג. עכשיו, אני אומרת לך, אני רוצה להראות לך וגם ב-10 אני לא חוזרת על זה, אני מקבלת את הערת בית המשפט. אני רוצה להציג לך שהיו אמירות של נתניהו ואני חושבת שגם ראית את זה כי הצגתי לך קודם מהשיחה השנייה שהתייחס לכותרת נתניהו בזיג זג ואני רוצה לשאול אותך נתניהו בזמן השיחה השנייה מלין כלפי נוני ואומר לו מה זה הכותרת הזו נתניהו בזיג זג? ה... שלכם, מה זה, אתם עושים מזה אד ליין נגדי? הזיג זג וכו', אני רוצה לשאול אותך האם לאור האמירה של נתניהו בשיחה השנייה הזיג זג של נתניהו שהוא מתכתב עם כותרת שראינו שנוני מצרף לכם באסופה שאתה תפסת ממנו, מצאת לנכון או שזה הניח את דעתך שאתה לא פותח בכלל? האם זה הניח את דעתך שאתה לא פותח בכלל את האסופה הזו שנוני הביא?
- ת. לא ראיתי את המסמכים האלה, גם לא נתבקשתי לפתוח אותם והחיבור הזה שזה בסדר שאת עושה עכשיו בין הציטוט שמה בין זיג זג לבין הכותרת זה משהו שכשאתי את התמליל הזה זה בכלל לא היה, הזיג זג הזה לא קישרתי, לא הכרתי את הכתבה הזו בכלל, לא הכרתי בכלל, לא ראיתי אותה.
- ש. לא, מה זה לא הכרת, נוני מגיש לך אותה
- ת. אבל לא ראיתי, אני מסביר לא ראיתי, לא הסתכלתי בזה.
- כב' השופט ע' שחם:** הנקודה הובנה
- ש. אני מקבלת. כי אני חשבתי לעצמי שכשאתה מסביר לנוני שזה משהו ש... שהוא מאוד סובייקטיבי זה היה לטעמך לא בדיק, אני חשבתי שהאמירה הזו זה לא בדיק היא פועל יוצא של העובדה שזה מאוד בדיק.
- ת. לא, ממש לא.
- כב' השופט מ' בר-עם:** הוא אמר, הוא השיב
- כב' השופט ע' שחם:** הנקודה הובנה גב' ניב-סבאג



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא ... צריך ולא בדק.
- 2 ש. עכשיו גם שאלה אחת לגבי הדברים שאתה ביקשת באופן ספציפי מנוני בחקירה של ה-26
- 3 לינואר 2017 אתה ביקשת באופן ספציפי מנוני שיביא חוות דעת של ד"ר שלומי פריזק, אני
- 4 רוצה להראות לך את זה.
- 5 ת. אוקי, תראי לי אני לא זוכר מי זה אפילו.
- 6 ש. חוות דעת כלכלית בנושא של ישראל היום, אתה אומר לו כאן השאלה שלי, ותענה לי, השאלה
- 7 שלי זה אם יש לך חוות דעת כזאת? אם יש עותק שתוכל להמציא לנו?
- 8 ת. אני קודם כל לא זוכר מי זה בכלל ומה ההקשר של הדברים, לא זוכר
- 9 ש. אז הנה
- 10 ת. בסדר, אני אומר אולי ביקשו ממני לבקש את הדבר הזה ממנו, אני לא יודע.
- 11 ש. זה אפרופו הפגישה עם היועץ המשפטי לשעבר יהודה ויינשטיין שגם העיד פה ואתה אומר -
- 12 נוני אתה אמרת שמסרת איזושהי חוות דעת משפטית בעניין החוק ואז אתה שואל אותו אם
- 13 הוא יכול להמציא לך את חוות הדעת. מה שחשוב לי זה הפעולה החקירתית שעשית, אני
- 14 מראה לך את הזכ"ד שלך מ-1 לפברואר 2017 אתה רואה את זה?
- 15 ת. אוקי
- 16 ש. ערכת זכ"ד פה ואתה אומר פה הזכ"ד הוא אל תיק החקירה נכון?
- 17 ת. תמיד זכ"ד זה אל תיק החקירה
- 18 ש. נכון, בסדר, לפעמים יש, לפעמים קצת יותר, אתה כותב פה לידיעה כן? מסר לי שליח מעטפה
- 19 בה חוות הדעת של פריזק
- 20 ת. חתימה קבועה לידיעה, מה יש בלידיעה?
- 21 ש. עשית משהו עם זה?
- 22 ת. נתתי
- 23 ש. מישוהו קרא את חוות הדעת הזאת?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1. ת. אין לי מושג
2. ש. אם אני אומרת לך שאתה לא עשית שום דבר עם חוות הדעת?
3. ת. אני לא מכיר, אני לא זכרתי אפילו שתפסתי אותה, כנראה נתבקשתי לתפוס, תפסתי, סימנתי
4. וזה הכל.
5. ש. אז כשמומי העיד כאן בבית המשפט שאותו זה לא עניין אז אני מניחה שזה חל גם עליך?
6. ת. ממש לא. אני מעביר, אני לא קובע מה מעניין אותי ומה לא. אני מוסר את זה למי שמנהל את
7. החקירה והוא יחליט מה שהוא רוצה.
8. ש. מאה אחוז, אז כשמומי אומר שהוא הניח שלא נעשתה שום פעולת חקירה, אתה מאשר שלא
9. נעשתה פעולת חקירה על ידך?
10. ת. נכון.
11. ש. עוד היבט נוסף בהקשר של הפגישה עם היועץ המשפטי לממשלה, נוני סיפר לכם בחקירה
12. שחלק מהניסיונות שלו לפתור את הנושא של תחרות לא הוגנת בכל מה שקשור לישראל היום
13. הוא הגיע עד ליועץ המשפטי לממשלה, אני מראה לך את הקטע הזה לרענן את זיכרוןך, זה
14. מתחיל שם, אני לא אקריא את זה, תקרא רגע
15. ת. רגע, שנייה
16. ש. תראה את שורה 12.
17. ת. עד לאן לקרוא?
18. ש. הוא סיפר לכם על הפגישה,
19. ת. לא זוכר את זה
20. ש. לא זוכר
21. ת. גם מזכירים פה את שלומי פריזק לא זכור לי האירוע הזה בכלל
22. ש. אבל תראה מה אתה השבת על כל הדברים האלה - לא כל כך מבין למה סיפרת לי את כל זה.
23. ת. מסתדר עם מה שאני אומר גם היום.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. מאה אחוז, זאת אומרת כשעו"ד ויינשטיין נחקר על תיק 1000 זה לא מקרי שלא שאלתם
אותו שום שאלה בנושא הזה?
- ת. אני לא יודע מתי הוא נחקר, אם זה היה בזמן שאני הייתי ביאח"ה מתי הוא נחקר בכלל.
- ש. מאה אחוז, לא מאה אחוז שאני מסכימה, אתה לא מצאת לנכון לחקור אותו וגם לא בדקתם
את היומן שלו, לא עשיתם שום פעולה בהיבט הזה שקשור למה שנוני אומר לכם סביב
הפגישה עם היועץ המשפטי לממשלה, לבדוק את הטענה של נוני.
- ת. אני לא ביצעתי פעולה כזאת
- ש. אתה לא ביצעת. הגענו לחלק האחרון כבודכם זה ממש יהיה קצר אבל אני אסיים בזמן.
בשבע החקירות שחקרת את נוני מוזס, קודם כל תסכים איתי שנוני הסתמך עליך, האמין לך,
לא התווכח, גם דברים שהוא לא זכר יכולת להתרשם ממנו במשך שעות ארוכות וימים
שלמים שבילית איתו נכון?
- ת. זו שאלה מורכבת, תחתכי אותה קצת. מה, כל כך הרבה דברים בשאלה אחת?
- ש. טוב, אז בוא נתחיל לפרק את זה. חקרת אותו במשך שבעה ימים, שבע חקירות, שעות ארוכות
נכון?
- ת. כן
- ש. ימים שלמים?
- ת. כן
- ש. הראיתי לך קודם שכשהראיתי לך את הקשיים שהוא הציב בפניך שאתה לא מציג לו את כל
השיחה הוא חזר ואמר לך שהוא מכבד את ההחלטות שלכם לגבי אופן ניהול החקירה והוא
היה מנומס והתייחס אליכם בכבוד נכון?
- ת. גינטלמן אמיתי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. עכשיו, אתה הסברת פה גם בחקירה של חברי שכשיש שאלות שנשאלות כאילו עומד
מאחוריהם ממצא חקירתי אבל בעצם זאת לא האמת, אמרת, קראת לזה מטבע לשון של
חוקרים
ת. נכון
ש. אני אומר שמחומר החקירה עולה ש... לא בהכרח עולה מחומר החקירה מה שאני אומר
שעולה. נכון? גם לי אישרת את זה בעצם שהרבה פעמים אתה מנסה להוציא אבל אתה אומר
על סמך ממצאים שלא בהכרח עולים עם החקירה?
ת. נכון
ש. נכון?
ת. אומרים, לפעמים משתמשים בביטוי מחומר החקירה עולה אבל זה לא משהו שממציאים,
אני רוצה רק לדייק את זה, זה אולי לא מספר בדיוק מה המקור של הדברים.
ש. מבחינתי בהרבה מובנים כשזה לא מושתת על חומר זה המצאה אבל אני לא אתווכח איתך
על זה, קודם כל כטכניקה זה מטבע לשון כך אמרת שאתם אומרים שעולה מחומר החקירה
למרות שלא בהכרח עולה מחומר החקירה נכון?
ת. אני לא זוכר שאמרתי משפט ספציפי של זה, שווה לבדוק את זה
ש. אמרת קודם, באופן כללי השימוש הזה להגיד מחומר החקירה עולה אתה גם איתי הסכמת
הרבה פעמים אני אומר את זה כדי לנסות להוציא, לא בגלל שאני אומר את הדברים לאשורם
נכון?
ת. טוב, אוקי, בסדר, כן. כן
ש. נכון?
ת. כן
ש. עכשיו אני עושה את זה, אני לא רוצה לעבור איתך שאלה שאלה, אני רוצה שתאשר לי באופן
כללי בצד של נוני, הנחקר שהתרשמת ממנו במשך שבעה ימים, בהרבה מובנים נוני גם אמרת



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- 1 גינטלמן אבל קיבל את מה שאתה הצגת, הלך עם ההנחות שאתה הנחת, הוא ממש סמך עליך
- 2 והאמין לך, הוא גם אומר לך את זה, אני סומך עליכם
- 3 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא יכול להעיד?
- 4 ש. התרשמות, כן.
- 5 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** הוא לא יכול להעיד מה, זה לא התרשמות
- 6 ש. הוא כך ענה, בסדר, אז אני אציג את זה. תציגי את קובץ 107
- 7 **עו"ד אלון גילדין:** לא, אני
- 8 **עו"ד עמית חזד:** תיכף תראה אחר כך תתנגד
- 9 **עו"ד אלון גילדין:** לא, ההתנגדות לא הייתה על זה שמוזס אמר, מוזס אמר, מוזס אמר
- 10 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** מה שמוזס אמר, אמר
- 11 **כב' השופט מ' בר-עם:** זה קיים, זה נמצא
- 12 ש. לא, לא, זה חשוב לי כן, אני הולכת פה לפרק כללי אני לא הולכת לעבור עכשיו עניין עניין אני
- 13 רוצה משהו יותר גורף.
- 14 **כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד:** כן מה השאלה?
- 15 ש. כשאני מראה לך פה שאתה אומר לו, ואני אומר לך שמחומר החקירה עולה שדיברת עם
- 16 מישהו כזה ואני מניח את זה בפניך כעובדה מה אתה אומר? הוא אומר לך פה - אני מקבל
- 17 את מה שאתה אומר. אתה רואה את זה?
- 18 ת. כן
- 19 ש. ואני רוצה להגיד לך שאני לא אחקור אותך שאלה שאלה אבל שבהרבה מובנים, הנה אתה
- 20 אומר לו גם כאן, סליחה, נוני אומר אני מעדיף שלא כי אני מקווה שאם אתה תבוא ותגיד לי
- 21 שזה מה שהיה, אמרתי לך אני מקבל את זה. אתה רואה?
- 22 ת. מי אומר את זה אני או נוני?



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

- ש. נוני אמר, התחלפו שם הדוברים, יש פה טעות בדובר אבל אני אומרת לך ש... אני מקווה
שאתה תציג לי, אני מקווה שאתה תשמיע לי, אני מניח, אני הולך איתך, אני מניח את מה
שאתה אומר נכון זה דפוס כמעט שחוזר על עצמו?
ת. השאלה שלך זה אם אני חושב שנוני סמך עלי? אם הוא נתן בי אימון?
ש. נכון
ת. זאת השאלה?
ש. נכון
ת. אז לתחושתך כן ואני גם לא חושב שאכזבתי אותו בעניין הזה, לא הטעיתי אותו, אני לא
הטעיתי אותו.
ש. בסדר גמור, אני אומרת את זה בגלל שבעיניי של מי שלא זכר והקפיד לומר לך גם דברים
אני מבקש שתציג לי, תשמיע לי, אני אומר את זה תחת הסתייגות אז זה כמעט כמו שכשאתה
העדת פה בבית המשפט ובית המשפט העיר לך אל תניח הנחות, אם אתה לא זוכר תגיד שאתה
לא זוכר, לי חשוב שאתה לא אסרת שם, לא אמרת לו אם אתה לא זוכר אל תניח הנחות, אל
תשער השערות אלא המשכת לקבל ממנו תשובות תחת הנחות, נכון?
ת. המשכתי לשאול אותו שאלות, כן
ש. ולא אמרת לו אל תניח הנחות? אין דבר כזה.
ת. אוקי, אז לא אמרתי אז אני מאשר את מה שאת אומרת.
ש. אני רוצה לתת לך למשל דוגמא
כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אבל יש לנו את הטקסט, אין טעם לשאול אותו.
כב' השופט מ' בר-עם: הוא אישר את מה שגברתי שאלה
ש. בסדר, בסדר. אגב, אמרת לו המשכת לשאול אותו כולל כשהוא אמר אני לא זוכר. נכון?
ת. כנראה
ש. בסדר גמור. אני חושבת שבכך סיימתי



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן – פלדמן, משה בר – עם, עודד שחם
איסור פרסום על כל חלק בדיון שהתקיים בדלתיים סגורות

27 מרץ 2024

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח'

1 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: תודה רבה.

2 אנחנו מבקשים מכל היושבים בצד השני של האולם לצאת. עו"ד חדד אנחנו בדלתיים סגורות,

3 דלתיים סגורות, איסור פרסום ואתם כבר משוחררים לגמרי, קחו אתכם את הדברים ואתם

4 משוחררים.

5 זהו? סיימנו? הכל אצלכם? תודה רבה לכם.

6 מכאן אנחנו בדיון בדלתיים סגורות, יש איסור פרסום על כל פרט בדיון וחזרנו לעו"ד חדד.

7 בבקשה עו"ד חדד.

8

9 **דיון בדלתיים סגורות – איסור פרסום**

10

11 הערה: תמליל הדיון שנשמע בדלתיים סגורות הושמט מהעתק פרוטוקול זה.

12

13 **סיום הדיון בדלתיים סגורות.**

14

15 כב' השופטת ר' פרידמן-פלדמן - אב"ד: אנחנו סיימנו, תודה רבה לכם.

16

17 **הישיבה נעולה**

18

19

20

21

הוקלד על ידי דקל חמד