בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן-פלדמן, משה בר-עם, עודד שחם

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח' **01 נובמבר 2026**

המאשימה **מדינת ישראל**

נגד

הנאשמים
1. בנימין נתניהו, ת"ז
2. שאול אלוביץ', ת"ז 042089367
3. איריס אלוביץ', ת"ז 056381353
4. ארנון מוזס, ת"ז 051659159

<u>נוכחים:</u>
ב"כ המאשימה עו"ד ניצן וולקן, עו"ד אוראל בן מוחה, עו"ד רונלי אשר
ב"כ נאשם 1 – עו"ד נועה מילשטיין
ב"כ נאשמים 2 ו-3 – עו"ד נועה פירר; עו"ד ז'ק חן

<u>פרוטוקול</u>

<u>פרוטוקול הדיון הוקלט.</u>

<u>העיד:</u> ע"ה 34 – מר צחי בן ארצי – חקירה לעו"ד ז'ק חן.

<u>החלטה</u>

הדיון הבא קבוע מחר, 2.11.2026, להמשך עדותו של מר מנדלבליט.

ניתנה היום כ"א חשון תשפ"ז, 01/11/2026 במעמד הנוכחים.

רבקה פרידמן-פלדמן, שופטת, סגנית הנשיא

משה בר-עם, שופט

עודד שחם, שופט

<u>תמליל פרוטוקול מוקלט</u>

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : בוקר טוב שבוע טוב, היום 01/11/2026, תיק פלילי 67104-01-20, יש בקשה של המדינה לביטול שלושה מועדים בשבוע הבא, איפה ההשתלמות אגב?

<u>עו"ד ניצן וולקן</u> : באילת.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : יש קצת בעיה עם זה, כי מצד אחד מישהו אחר קיבל חופשה ומצד שני,

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : יש אפשרות איכשהו לתמרן נגיד יום אחד, תתמרנו מי מגיע יום אחד, זה שלושה ימים לבטל שוב.

<u>עו"ד ניצן וולקן</u> : אני אומר לבית המשפט, לפני שהגשנו את הבקשה בדקנו קונסטלציות שונות אם אפשר לקיים את הדיונים באיזשהו מתווה, התשובה היא שלא, נבקש לבדוק שוב, כן לפני שהגשנו את הבקשה שקלנו את הדבר הזה, זאת בקשה שיצאה לכל בתי המשפט, זאת השתלמות שהתקיימה בעבר מדי שנה, היא לא התקיימה בשנה שנתיים שלוש האחרונות, אנחנו מבקשים כמו כל הפרקליטים במדינת ישראל קצת...

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : כן, קורים כל מיני דברים, מה התוכנית מבחינת ההשתלמות, יש הבדל בין הימים ראשון שלישי?

<u>עו"ד ניצן וולקן</u> : אני לא יודעת לענות על זה לגברתי, אני אוכל לבדוק ולבדוק אם גברתי מבקשת.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : אולי אפשר לצמצם את זה.

<u>עו"ד ניצן וולקן</u> : אנחנו נבדוק, אני אומר שוב לגברתי המורכבות ברורה לנו, היא גם הייתה ברורה לנו לפני שהגשנו את הבקשה, היא לא הוגשה בקלות ראש אבל מכיוון שהנסיבות הן כפי שהן ובשנים האחרונות לא התקיימה השתלמות כזאת ומכיוון שהבקשה יצאה באופן אחיד לכל בתי המשפט ביחס לכלל הדיונים שהפרקליטים משתתפים בהם, הבקשה הזאת הוגשה גם כאן על אף המורכבות הברורה גם לנו, אם גברתי מבקשת נעשה בדיקה בעניין.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u> : תבדקו במשך היום כדי שעד סוף היום נוכל לקבל החלטה ואם כן כמה.

<u>עו"ד ניצן וולקן</u> : בסדר, אנחנו בכל זאת מבקשים, אני מבינה את הקושי אבל בוטלו דיונים בשביל משרד חדד זאת בקשה לגיטימית גם מהצד שלנו.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אנחנו יודעים, אבל גם אתם זכיתם לחופש במקביל, גם לכם היה חופש.

עו"ד ניצן וולקן: אני אומרת לגברתי יש מסגרת מאורגנת.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אני לא מתווכחת עם גברתי, אנחנו לא מנהלות וויכוח, תנו לנו נתונים ונקבל החלטה.

עו"ד ניצן וולקן: איזה נתונים גברתי מבקשת?

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: מה קורה בימים האלה, אם אפשר או לנסוע ליום השני או לחזור ביום השני, אם אפשר לצמצם את הימים, אם בכל זאת יש מישהו שלא נוסע וכן יכול להופיע, תעשו בדיקה קצת יותר יסודית לראות מה אפשר לעשות.

עו"ד ניצן וולקן: אני אומרת שוב עשינו בדיקה יסודית ואנחנו נבדוק את זה שוב. אני לא זוכרת את התוכנית בעל פה אני אבדוק ונעדכן את בית המשפט, תודה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: או קיי, עורך דין חן אדוני חוקר את העד היום?

עו"ד ז'ק חן: לא.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: טוב, מר בן ארצי, בוקר טוב לך, אנחנו אתך שבוע טוב.

העד, מר צחי בן ארצי: בוקר טוב, שבוע מבורך.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: כמו כל עד אתה חייב להעיד את האמת, את כל האמת ורק את האמת אחרת תהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק. אם אתה צריך הפסקה תגיד לנו, אם אתה רוצה לשבת אתה יכול לשבת, אנחנו מתחילים.

ע"ה 34 - מר צחי בן ארצי לאחר שהוזהר כחוק משיב לשאלות עו"ד ז'ק חן בחקירה נגדית:

עו"ד ז'ק חן: בוקר טוב מר בן ארצי.

העד, מר צחי בן ארצי: בוקר אור.

עו"ד ז'ק חן: כבודכם, העד הוא עד תביעה מס' 68 בכתב האישום, הוא חוקר ברשות נירות ערך.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: כן.

עו"ד ז'ק חן: גם היום, כך אני מבין.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: על מה הוא מעיד?

עו"ד ז'ק חן: יש שלושה פרקים, אחד גדול, ועוד שני פרקים אחד אני אתחיל ואת השלישי אני אסיים, אם כבודכם רוצים שאני אפרט אפשר לא בנוכחות העד.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תתחיל.

עו"ד ז'ק חן: זאת חקירה ארוכה וזמנה של איריס אלוביץ' הגיע אני מבקש את סבלנותכם, יכול להיות שאני לא אסיים היום, לא יכול להיות, אני כמעט בטוח.

בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כבוד השופטים רבקה פרידמן-פלדמן, משה בר-עם, עודד שחם

ת"פ 67104-01-20 מדינת ישראל נ' נתניהו ואח' **01 נובמבר 2026**

כב' הש' משה בר - עם : בבקשה.

עו"ד ז'ק חן : עכשיו נמצא קצת על איריס אלוביץ', אני אבקש לחקור אותו בחקירה נגדית. אתה עובד היום בראשות נירות ערך נכון?

העד, מר צחי בן ארצי : נכון, ביחידת המודיעין.

ש : אין לך הכשרה משפטית.

ת : לא, אני רואה חשבון.

ש : תספר לבית משפט על התפקידים שמילאת ברשות נירות ערך לאורך השנים.

ת : אני עובד ברשות נירות ערך מ-2010, התחלתי במחלקת החקירות, משהו כמו 10 שנים ביחידת החקירות, לאחר מכן עברתי ליחידת המודיעין שאני נמצא בה כרגע.

ש : כרגע נמצא ב?

ת : עובד ביחידת המודיעין משהו כמו שש שנים.

ש : מי מנהל את יחידת המודיעין היום?

ת : פולינה קריב.

ש : פולינה גוזמן קריב, בסדר, בשנים 2017-2018 היית חוקר במחלקת החקירות ברשות נירות ערך נכון?

ת : אני מניח שכן.

ש : כן.

ת : כן.

ש : 2017 2018 אולי אני אזכיר לך דרך אירועים, 2017 מחצית השנה נפתחה חקירת בזק ברשות נירות ערך, 2018 ראשית השנה בפברואר נפתחה חקירת תיק ארבעת אלפים.

ת : הייתי ביחידת החקירות, כן.

ש : מי היה ראש הצוות שלך באותה תקופה?

ת : לדעתי יריב עמיעד, הייתה גם גלית בלזר שהיא הייתה, ברגע שפתחנו את התיק לדעתי זה היה יריב אבל או יריב או גלית אחד משניהם.

ש : כן, יריב העיד פה, ראש יחידת החקירות?

ת : אני חושב חן, אני לא זוכר אם הוא היה או לא, אני לא זוכר.

ש : כן, לפי הנתונים שלנו היה חן נהורן, אחר כך אלי לוי.

ת : אלי היה מנהל יחידת החקירות.

ש : אחרי אלי לוי ציפי גז.

ת : נכון.

ש: כן, מי היה אתך בצוות החקירה באותה תקופה שנפתחה חקירת בזק באמצע שנת 2017 אתה זוכר?

ת: לא.

ש: טוב.

ת: למעשה רוב החוקרים אצלנו כמעט כל החוקרים היו בתיק בזק.

ש: אבל הייתם מחולקים לצוותים אני מניח.

ת: אתה מדבר בשילובים, כשזה הגיע למשטרה או לפני?

ש: לפני, תיק בזק.

ת: תיק בזק זה היה רק אצלנו ברשות, כל החוקרים בעצם מגובשים לצורך החקירה עצמה, אין צוותים, יש את הצוות המטפל הספציפי וכולם נרתמים לצורך אותה חקירה.

ש: או קיי. בוא תספר באופן כללי מה שאתה זוכר, אחר כך אנחנו נכנס יותר לפרטים מה הייתה המעורבות שלך בחקירת נירות ערך בתיק בזק.

ת: בתיק בזק אני לא זוכר, עברו לא מעט שנים, אם תזכיר לי אני אזכר, אני פשוט לא זוכר.

ש: את אלי קמיר אתה חקרת?

ת: יכול להיות שכן.

ש: בטוח שכן אני אראה לך יותר מאוחר.

ת: אם תראה לי אני אשמח.

ש: אני אראה לך, אתה זוכר שעשית חיפושים בחומרי מחשב במסגרת תיק בזק?

ת: אני מניח שכן.

ש: גם את זה אני אזכיר לך. מתי נודע לך לראשונה על תיק ארבעת אלפים, אני מזכיר לך שוב שנתמקם בזמנים, חקירת בזק נפתחה ביוני 2017 היו בה שלוש פרשיות משנה, פרשה אחת שתיים בחודש יוני, פרשייה שלוש 12/7/17 עם הבאתו של פילבר לחקירה זה פרשה שלוש, היא נמשכה עד סוף אותה שנה, ההמלצות שלכם עברו בדצמבר לפרקליטות מחוז מיסוי וכלכלה והייתה תקופת ביניים בפברואר 2018 הוקם צח"מ משותף לחקירת תיק ארבעת אלפים, צח"מ משותף בין רשות נירות ערך לבין המשטרה, בסדר? בזק, ארבעת אלפים, בזק מחצית שנייה של 2017, ארבעת אלפים מ-5/2/18, אנחנו מרושתים על הזמנים?

ת: אם אתה אומר, אני לא מעורב ב...

ש: אני אומר, זה לא במחלוקת.

ת: או קיי, אם אלו העובדות אלו העובדות.

ש: אני לא מבקש את ההתייחסות שלך, אני ממקם אותך בזמנים כי חלפו הרבה שנים, זה יעזור לך פשוט.

ת: או קיי.
ש: מתי נודע לך לראשונה על חקירת תיק ארבעת אלפים?
ת: אני לא זוכר, לא יודע להגיד לך, מה זה נודע לי? אוספים את כל המחלקה כל היחידה ומציגים את התיק הזה, אני לא יודע להגיד לך בדיוק מתי.
ש: את התיק הזה את תוכנית החקירה, את צח"מ המשותף.
ת: מה זה תוכנית חקירה?
ש: לא יודע, אתה תסביר, מציגים את התיק הזה מה הכוונה שלך?
ת: מציגים את התיק זה אומר שיש, אני יכול להגיד לך באופן כללי אני לא זוכר את התיק הספציפי הזה אבל יש בדרך כלל פורום של כולם ביחד, אם זה היה עם המשטרה לצורך העניין אני מדבר על תיק בזק, אני לא יודע על איזה תיק אתה מדבר.
ש: ארבעת אלפים.
ת: תיק ארבעת אלפים אז יכול מאד להיות שהגענו ללהב ושם זה הוצג, אולי קצת לפני כן, אני לא זוכר לא יודע להגיד לך מתי.
ש: הבנתי, במסגרת העבודה שלך במחלקת החקירות ברשות נירות ערך איזה עוד צחמ משותף היה לך עם משטרת ישראל?
ת: עם רשות המיסים היה, משטרת ישראל? אולי היה עוד אחד אבל יכול להיות שאני מתבלבל.
ש: תיק ארבעת אלפים זה תיק שבו החשוד המרכזי אתה יודע מי היה?
ת: לא, מלבד תיק ארבעת אלפים אני מתכוון.
ש: ארבעת אלפים אתה זוכר מי היה החשוד המרכזי?
ת: מה זה מרכזי, אני יודע שהיו הרבה, אלוביץ', היו חשודים נוספים, מה זה מרכזי?
ש: אלוביץ', עוד? להזכיר לך?
ת: כן.
כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: עורך דין חן אדוני אמר שהוא חוקר בנגדית, חבל על הזמן אפשר להריץ את זה.
עו"ד ז'ק חן: לא, כי הזיכרון שלו אני רוצה טיפה לעמוד על הזיכרון שלו, תיק ארבעת אלפים היה שם החשוד בשם בנימין נתניהו שהוא ראש הממשלה, שכחת את זה?
העד, מר צחי בן ארצי: לא.
ש: שאלתי אותך מי החשודים הנוספים.
ת: אני לא החשדתי אותו, אני לא יודע.
ש: שאלתי אם החשדת אותו?
ת: אני לא יודע.

ש: אתה חבר בצח"מ משותף בתיק ארבעת אלפים אתה לא זוכר עוד צח"מ שבו השתתפת עם משטרת ישראל ואני שואל אותך על תיק ארבעת אלפים מה היה, אז יכול להיות ואני לא יודע, צח"מ משותף, מי החשודים? אלוביץ', אז בוא.

ת: אני חוקר במחלקת חקירת 16 שנה, אין לי אפילו טיפת חשש או לא דבק בי איזה משהו טיפת חבב שאני אחשוב שעשיתי משהו לא בסדר או שמישהו אצלנו עשה משהו לא בסדר, אני כל כך בטוח במה שעשינו.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: אבל איך זה עונה על השאלות?

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: כי כאילו הוא מנסה להוציא אותי שאני לא זוכר בכוונה, אני אין לי מה להסתיר, אני פה לא בכובע האישי שלי, אני מייצג את המדינה, אני עושה את התפקיד שלי על הצד הטוב ביותר.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: מר בן ארצי אתה לא זוכר שהתיק הזה קשור למר נתניהו?

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: בוודאי שכן, אבל הוא שואל אותי אם הוא היה חשוד, אני לא החשדתי, אולי כן לא יודע, יכול להיות שכן, כנראה שכן.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: הוא נאשם בסוף.

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: הוא חשוד בתיק, בסדר אבל לא אני הזהרתי אותו, אני לא יודע, אני יודע את מי אני חקרתי, אני חקרתי את איריס אלוביץ', אני יודע שהיא הייתה חשודה זה מה שאני יודע.

<u>עו"ד ז'ק חן</u>: אתה גם יודע שהיית חבר בצח"מ.

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: כן, זה צח"מ גדול, זה לא צח"מ של שלושה אנשים, אתה יודע זה הרבה אנשים והרבה חשודים.

ש: אתה חבר בצח"מ חשוב בחקירת ראש ממשלה בתיק ארבעת אלפים אלפים נכון?

ת: נכון מאד.

ש: יפה, עכשיו כשריעננת את זיכרונך אתה זוכר את הרגע או את האירוע שבו לוקחים אתכם ללהב ועושים לכם ישיבה משותפת מודיעים לכם על הקמת הצח"מ מציגים לכם תוכנית חקירה יעדים מטרות? אתה יכול לעזור משהו בעניין הזה, איזה זיכרון כלשהו?

ת: אני זוכר שאנחנו בצח"מ משותף, מספרים את הסיפור, יעדים ומטרות, אין איזה יעד מסוים להגיע אליו, זה להגיע לחקר האמת זה היעד וזאת המטרה.

ש: הבנתי, היה כתוב בשלט גדול להגיע לחקר האמת, פרטים אתה לא זוכר.

ת: אני לא זוכר מה היו היעדים והמטרות, אין מטרות, אני יכול להגיד לך באופן כללי אין מטרה, אם יש חשד אז המטרה היא או לאשש את החשד או להפריך אותו.

ש: כן, ומה התזה החקירתית? שצריך להגיע כמובן לחקר האמת, לאשש, להפריך, מה התזה החקירתית שעמדה במוקד הצח"מ?

ת: היה חשד שניתנו טובות הנאה כנגד פרסום באתר וואלה.
ש: בסדר. אתה זוכר שבמרץ ובאפריל 2018 עוד עשית חיפושים במסגרת תיק בזק?
ת: אני לא זוכר.
ש: או קיי. אתה רשום כעד תביעה מס' 68 בכתב האישום, אתה יודע שאתה עד תביעה בתיק הזה?
ת: כן.
ש: ואתה יודע על מה היית אמור להעיד בתיק הזה כעד תביעה?
ת: לא.
ש: הפרקליטות לא דיברה אתך אף פעם בנושא העדות הצפויה שלך במשפט הזה?
ת: לא.
ש: מישהו ממחלקת החקירות, מחלקת המודיעין, בקרת מסחר, מישהו מהתביעה דיבר אתך על העדות הצפויה שלך?
ת: על היום?
ש: כן.
ת: לא, השיחה הראשונה שקיבלתי ביום חמישי ואז הבנתי שאני צריך להגיע היום, מחמישי לראשון.
ש: כן. אנחנו מתנצלים אנחנו עושים מה שאנחנו יכולים כדי להיערך, אבל עורך דין מילשטיין הזמינה אותך לרענן את זיכרונך ואתה אמרת לה שאתה לא מרגיש שיש בכך צורך נכון?
ת: היא אמרה לי שיכול להיות שהעדות היום לא תתקיים, ואם אני רוצה לרענן את זיכרוני, זה היה ביום חמישי אחר הצהריים, נכון, אמרתי אם זה לא יהיה היום ביום ראשון אז אני אגיע, אם זה ביום ראשון אז אין לי סיבה, אין מתי, מחמישי אחר הצהריים לבוא להגיע אתה יודע יש לי גם את הדברים שלי.
ש: אמרת לה שאני לא מרגיש צור זה היה הביטוי שלך.
ת: לא מרגיש צורך אלא אם כן זה יהיה לא ביום ראשון.
ש: הבנתי, באיזשהו שלב הפרקליטות הודיעה לך שהיא מוותרת על העדות שלך?
ת: הפרקליטות לא דיברה אתי.
ש: מישהו אחר ברשות נירות ערך הודיע לך שלמרות שאתה רשום כעד תביעה אתה בסוף לא תוזמן להעיד מטעם התביעה, מישהו אמר לך את זה?
ת: לא, אני לא זוכר, לא.
ש: התעניינת?
ת: לא.

ש : לא מעניין אותך.

ת : מעניין אותי מאד, אין לי מה להסתיר, שוב.

כב' הש' משה בר - עם : מר בן ארצי.

העד, מר צחי בן ארצי : כן.

כב' הש' משה בר - עם : אדוני לא צריך לצאת מתוך הנחה שאדוני מטיל בו רבב כפי שאדוני התבטא קודם, אדוני התבקש להעיד, אדוני יעיד את מה שהוא יודע את האמת וזה יהיה יותר פשוט.

העד, מר צחי בן ארצי : נכון, זה בדיוק מה שאני עושה.

כב' הש' משה בר - עם : בסדר.

העד, מר צחי בן ארצי : לכן אני אומר אם מזמנים אותי אני מגיע.

כב' הש' משה בר - עם : נכון.

העד, מר צחי בן ארצי : אין לי מה לחקור אם כן או לא.

עו"ד ז'ק חן : הבנתי.

העד, מר צחי בן ארצי : התקשרו אלי הגעתי.

ש : טוב, אמרתי לך קודם שב- 12 ליולי 2017 פרשייה שלוש פורצת לעולם, אתה יודע מה זה פרשיית שלוש בתיק בזק?

ת : אני לא זוכר.

ש : זה החלק בתיק בזק שנחקר שנוגע לפעילות פילבר במשרד התקשורת מול בזק, אתה נזכר?

ת : פחות או יותר.

ש : או קיי, באותו יום שב- 12 ליולי פילבר נחקר באזהרה, אתה זוכר שהוא נחקר ביחידה?

ת : לא חקרתי אותו, יכול להיות שאתה צודק.

ש : שאלתי אם אתה זוכר?

ת : אני לא זוכר.

ש : אתה באותו יום חקרת את אלי קמיר, את זה אתה זוכר?

ת : זכור לי שחקרתי את אלי קמיר, כן.

ש : זה היה ב- 12 ביולי, באותו יום של הפרוץ של פרשייה שלוש בתיק בזק, האם אתה זוכר שבאותו יום נשלחו שני מיילים שהם יוצאי דופן לכל חוקרי המחלקה, מייל אחד של חן נהורן ומייל אחד של יריב עמיעד, אתה זוכר מיילים שנשלחו לכם עם גבולות גזרה?

ת : אתה מצפה ממני שאני אזכור מיילים מלפני 10 שנים, אני לא זוכר.

ש : קודם כל בוא אני לא אכנס אתך לוויכוח, שאלתי אם אתה זוכר, אפשר להגיד לא זוכר הכל בסדר.

ת : אני לא זוכר.

ש: יפה, אני ארענן את זיכרונך, נ/4297, זאת פרפרזה שאנחנו קיבלנו מהפרקליטות, מעורכת הדין תירוש, היא מציינת שב- 12/7 מועד הפרות של פרשייה שלוש בתוך חקירת בזק כלל החוקרים ביניהם אתה קיבלתם את שני המיילים האלה, זה מרענן את זיכרונך?

ת: לא.

ש: על כל פנים זה מחייב אותך נכון?

ת: כן, אם קיבלתי הוראה כזאת בוודאי, כן.

ש: קיבלת, כן יש הצהרה של התביעה שכלל החוקרים קיבלו את ההנחיה הזאת ואתה חוקר את אלי קמיר.

ת: בהנחה שבאמת קיבלתי הנחיה כזאת זה מחייב אותי ואני בטוח במאה אחוז שפעלתי לפיה כן.

ש: או קיי. ההוראה הזאת אומרת שאין אישור לחקור בעניינו של ראש הממשלה נכון?

ת: לפי מה שמצוין פה כן.

ש: אין שאלות על ראש הממשלה, אין חיפושים על ראש הממשלה, נכון?

ת: כן.

ש: האם אי פעם במהלך חקירת בזק ברשות נירות ערך אתה קיבלת הודעה שההוראה הזאת בוטלה? שמותר לחקור בעניינו של ראש הממשלה?

ת: אני לא זוכר דבר כזה. אני לא זוכר אם כן או לא.

ש: הבנתי, לכן ממילא אתה לא זוכר אם אי פעם קיבלת אישור לחרוג ממנה, אם זה היה בכתב או בעל פה, זיכרון כזה אין לך.

ת: לא, ככל שפעלתי אין לי ספק שקיבלתי הנחיה כזאת.

ש: הבנתי. אתה זוכר שפעלת לחקור בעניינו של ראש הממשלה בתיק בזק?

ת: בתיק בזק אני לא זוכר, יכול להיות שאם פעלתי ועשיתי חיפושים בעניינו של ראש הממשלה אין לי ספק שקיבלתי גם הנחיה למילות חיפוש או דברים כאלה, כן.

ש: הזיכרון מתעורר לאט לאט אנחנו נגיע לזה, אבל כרגע זו ההנחיה שקיבלתם ב- 12/7 שאסור לחקור בעניינו של ראש הממשלה, לבצע חיפושים, לשאול שאלות.

ת: נכון.

ש: יפה, בוא נלך לחקירת אלי קמיר באותו היום 12/7, אתה חוקר אותו תחת אזהרה, אתה זוכר שזאת הייתה חקירה תחת אזהרה?

ת: לא.

ש: אני ארענן את זיכרונך, אתה אומר לו אתה נחקר תחת אזהרה, אני אקליט את החקירה אז כל מה שייאמר פה יהיה לתוך המכשיר הזה, בסדר?

ת: או קיי.

ש: ראינו את ההנחיה שקיבלתם ב- 12/7, אנחנו רואים את נוסח האזהרה אין פה שום עבירה שקשורה במר נתניהו, בחשדות לטוהר המידות של עובדי ציבור או משהו בסגנון הזה נכון? אתה רואה הפרת אמונים בתאגיד נכון?

ת: כן, האזהרה זה משהו שאנחנו מקבלים מהייעוץ המשפטי שלנו אז אני לא מעורה בה, אני גם רואה חשבון, אנחנו מקבלים את האזהרה, אני לא כותב אותה.

ש: אתה ממונה כמי שהולך לחקור את אלי קמיר אז אני מניח שכשאתה קורא את נוסח האזהרה אותו אתה מקבל מהייעוץ המשפטי אתה יודע מה אתה הולך לחקור את אלי קמיר.

ת: בוודאי, אני לא רובוט.

ש: לכן אתה גם מבין מה הקשר בין האזהרה לבין נושא החקירה שלך נכון?

ת: בוודאי, כן.

ש: לכן אני מבקש ממך שתאשר בתור מי שחקר את אלי קמיר באזהרה שהאזהרה שהקראת לו לא נוגעת בשום אופן לעבירות של אנשי ציבור, קבלת דבר במרמה, הפרת אמונים בתאגיד, לא הפרת אמונים סעיף 284, נכון? כך כתוב.

ת: לפי מה שכתוב זה נשמע הגיוני כן.

ש: אתה שאלת את קמיר על פגישות שהוא ערך, הוא היה לוביסט של בזק.

ת: נכון.

ש: אתה שאלת אותו על פגישות שהוא ערך מחוץ למשרד התקשורת עם מנכ"ל משרד התקשורת פילבר, אתה זוכר את זה?

ת: זכור לי משהו, כן.

ש: הפגישות האלו נערכו בבתי קפה, במסעדות אבל לא באופן פורמלי במשרד שלו כמנכל משרד התקשורת, עדיין בגדר הזיכרון העמום?

ת: את זה אני לא זוכר.

ש: הוא השיב לך שזה היה רעיון שלו, למה? כי מהניסיון שלו גם עם המנכל הקודם עדן בר טל וגם עם המנכ"ל הנוכחי פילבר ועם ברגר כל פעם שהוא היה מגיע למשרד התקשורת, לא כל פעם אבל כשהוא היה מגיע למשרד התקשורת ועם שאול אלוביץ' מיד היו הדלפות ממשרד התקשורת לתקשורת שהיא עוינת ולכן הוא העדיף לעשות את הפגישות לא רק עם פילבר מחוץ למשרד נכון זו הייתה התשובה שלו.

ת: נשמע לי הגיוני, כן זכור לי משהו נכון.

ש: בוא תראה את זה עמוד 77 לתמליל החקירה הוא אומר היו הרבה פגישות במשרד, מלא, פגישות של רמת המדיניות אני ביקשתי זה היה רעיון שלי בואו ניפגש מחוץ כי זה היה הניסיון של

ברגר והרן צועקים על שאול הידד לי שנים עד עכשיו אמרתי בשביל מה לבוא בשביל שברגר או עדן, עדן זה עדן ברטל, עדן היה אז בפרטנר יעשה את המנהיגות שלו ליד הפקידים יצעק על שר לא יודע אין צורך לא צריך את זה זה לא לא מוביל לשום דבר טוב, זה מה שתיארתי לך קודם אתה רואה זו התשובה שהוא נותן לך לחקירה, באותו יום מקבל ממני נתון חדר ליד שואלים את פילבר מה פתאום הוא נפגש מחוץ למשרד ולא בלשכתו עם אנשי בזק והוא אומר שהוא נפגש כך עם כולם עם עמי הראל מסלקום, עם טל גרנות מהוט עם אדם צ'לנוב מפרטנר כולם מנכ"לים של 3 החברות המתחרות בבזק.

ת: או קיי.

ש: סלקום גרנות ופרטנר, קבל ממני נתון אף אחד מהם לא זומן לחקירה בסדר יש לך שני נחקרים באותו יום אחד לא יודע על השני נחקרים במקביל שניהם אומרים שמה שאתם רואים כמחשיד ואתם כמו שאמרת במהלך לגלות את האמת באים ואומרים ביחס לנתון שזה מה שאצלנו קוראים פה ציר חשאי שכך נעשה כל הזמן אלי קמיר אומר גם שזה היה הרעיון שלו בקשר לבזק אבל זה נעשה עם מנכ"לים אחרים, גם מנכ"לים אחרים חוץ מפילבר וגם מנכ"לים אחרים מחברות הרגולציה סלקום פרטנר והוט, בדקת את זה את הגרסה הזאת?

ת: בדקתי מה?

ש: שאכן כך?

ת: שאכן הוא נפגש עם...

ש: אולי הוא משקר וזה לא נכון וזה רק לבזק ואולי אכן זו הייתה הדרך של פילבר וזו הייתה הדרך של קמיר וזו הייתה הדרך של כל המנכ"לים עם המנכ"ל הזה פילבר עם מנכ"לים אחרים כל המנכ"לים של החברות המפוקחות לא רק בזק בדקת את זה?

ת: לא זכור לי.

ש: אני אומר לך שלא אף אחד מהמנכ"לים למשל לא זומן לחקירה אף אחד כדי לבדוק האם זה נכון או לא נכון מה שהוא מספר מה שאתה חשבת שחשוב לשאול אותו ולהטיח בו ומה פתאום לא בדקת לא חקרת יש לך הסבר?

ת: לא.

ש: קמיר גם אמר לך שביום שהדביקו לפילבר מערכת יחסים עם ראש הממשלה כל דבר היו אומרים שזה ראש הממשלה רוצה להיטיב עם בזק, אבל במבחן התוצאה בכל הצמתים לא נתנו שום דבר לבזק, תראה זה בפניך זה בעמוד 112, כי אני חושב שאומרים כל הזמן אני לא יודע אם זה יריבים של שאול אלוביץ' לא יריבים שאול אלוביץ' זה עולם מאוד יצרי ביום שהדביקו לו את מערכת היחסים עם ראש הממשלה אז כל דבר היו אומרים ראש הממשלה רוצה להיטיב איתו לתקשורת וכולם קופצים כל מהלך שאתה רוצה ללבות עיתונאי כי הוא יודע שיש לו כותרת אתה הולך אתה אומר לו

הוא מדבר על הפקידים במשרד התקשורת עוד פעם נותנים לו עוד פעם נותנים לו שתבדוק תבדוק את זה וכל הצמתים האלה אף פעם לא נתנו לו בסוף לא נתנו לו טק טק טק לא נתנו לו טק טק טק לא נתנו לו טק טק טק לא נתנו לו, רק העיתונות מלבה את זה כאילו נותנת תחושה הפוכה לא נתנו לו, גם אני לא הצלחתי לעצור את זה הוא, הרי לוביסט איש תקשורת, אני נלחם בשיניים לא מצליחים ואני אומר לך זה הייתי לפעמים נשרף בבטן כי הייתי מרגיש שמגיע להם הכרתי את המתווה בסד? ר אתה זוכר שהוא אמר לך את הדברים האלה?

ת: לא.

ש: אבל אני מראה לך שהוא אמר בסדר?

ת: כן אם זה כתוב הוא אמר.

ש: מה עשית כדי לבדוק כדי את הגרסה הזאת אתה זוכר אם עשית משהו?

ת: לא.

ש: אני אומר לך שלא עשית כלום לא הלכת לראות מה בזק ביקשה ומה קיבלה בסוף, גולת את הכותרת ביטול ההפרדה המבנית שמעת את המושג הזה?

ת: כן.

ש: אתה יודע שלדעתי עד היום או לפני כמה חודשים אם אני לא טועה עשו איזשהו סוג של ביטול הפרדה תאגידית אבל הפרדה ביטול הפרדה מבנית בעולם לא ניתן לבזק זה נתון שאתה מכיר?

ת: לא.

ש: אז ממילא גם לא בדקת אתה לא זוכר שחקרת את זה בכלל.

ת: ביטול הפרדה ריבית חקרתי זכור לי שחקרתי לדעתי, אני לא זוכר באיזה הקשר אבל זה מושג של...

ש: שביקשו בזק אבל לא קיבלו בזק.

ת: אם קיבלו או לא אני לא מעורה אני לא יודע, אגב יכול להיות שהממונים שלי עשו פעולות נוספות שהם רואים את החקירות האלה, אני חוקר גובה עדות ומנסה להגיע כמו שאמרתי לחקר האמת יכול להיות שמעלי זימנו עדים נוספים ובדקו או מה שאתה אומר.

ש: התשובה היא לא.

ת: אני לא יודע.

ש: נמשיך.

ת: אני יודע מה עשיתי.

ש: תראה הוא עוד מספר לכם בעמודים 89 90 אני אראה לך לדוגמה, תסתכל מה הוא אומר לכם וזה בקשר למחיר הטלפוניה מומו בא באיזשהו שלב והודיעה חד-צדדית זה המחיר זה המחיר לטענת שאול אני לא בקיא בזה זה מחיר שהם שחטו ארגת בזק לחלוטין זה המחיר שמחויבים למכור לפרטנר

לצורך העניין כלומר למתחרים 16 שקל אם אני זוכר נכון אני לא בקיא בזה הוא היה מאוד אגרסיבי מומו, אני לא מתכוון לוותר אמרתי לו תקשיב תעשה שימוע תן לנו לדבר בשימוע אי אפשר היה להזיז אותו ואז הוא מספר שהוא הלך לצחי הנגבי וזה גם לא עזר כי הוא לא נכנס לזה והוא ניסה לשכנע את מומו, אמרתי לו מומו אנחנו מאבדים אותם אנחנו מאבדים את זה בוא נשב הוא לא היה מוכן לשמוע זה הגרסה של אלי קמיר, האם אתה זוכר אם עשית משהו ביררת משהו בנושא הזה?

ת: לא זוכר.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: יש לאדוני עוד קו חקירה ארוך? חקירה ארוכה בקו הזה?

<u>עו"ד ז'ק חן</u>: לא, עוד ציטוט אחד,

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: או קיי.

<u>עו"ד ז'ק חן</u>: עוד נקודה שקמיר עמד אתך בחקירה שאתה חקרת אותו זה שהמניע של פילבר היה, פילבר היה מוטה טכנולוגיה ולא מחיר כל הזמן מספר לכם קמיר ופילבר בחדר ליד אומר לכם בדיוק את אותו דבר שמה שהניע אותו בתפקידו זה היה לנוכח המצב העגום של התשתיות שהיה כשהוא נכנס לתפקיד, הוא הסתכל 50 שנה קדימה ורצה ליישר קו של ישראל עם העולם מזכיר לך עמום כזה משהו כזה?

ת: יכול להיות כן קצת.

ש: אני לא חושב אומר קמיר שיש מניע מעבר למה שהוא אמר באמת ובתמים הוא רצה ככה הוא אמר לי ברגר חשב אחרת אני חושבת אחרת אני לא מוטה בקשירה מוטה מחיר אלא מוטה טכנולוגית כי בסוף אני רוצה שחמישים שנה קדימה יתאים פה המערכות ולא נהיה מדינה מפגרת עם מחירים זולים יותר, בסדר?

ת: כן.

ש: מה שמעניין את פילבר כך מעיד קמיר בפניך זה לפתח את התשתית הטכנולוגית של מדינת ישראל אתה בדקת את מצב התשתיות של ישראל באותו זמן אתה זוכר?

ת: אני לא בדקתי.

<u>עו"ד ז'ק חן</u>: יש לנו פה כלל שכשהתביעה קמה אל תענה לשאלה שלי כי היא רוצה להתנגד.

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: בסדר.

<u>עו"ד ז'ק חן</u>: ואז אתה יוצא החוצה כדי לשמוע את ההתנגדות שלה ונקרא לך פנימה כשבית משפט יחליט.

<u>העד, מר צחי בן ארצי</u>: או קיי.

ש: אתה בדקת מה הוט קיבלה מפילבר?

ת: אני לא זכור לי שבדקתי.

ש: אני אומר לך שגם קמיר גם פליישר אתה יודע מי זאת הייתה פליישר?

ת: אני לא זכור לי.

ש: סמנכ"לית רגולציה של בזק.

ת: או קיי.

ש: גם פילבר גם עדי קהן שהייתה עוזרת הבכירה שגם נחקרה אצלכם גם מוכר לך כולם אומרים לכם את אותו הדבר ונתנו לכם רשימה של דברים לבדוק לגבי יישום המדיניות של פילבר כלום מזה לא בדקתם תגובתך?

<u>עו"ד ניצן וולקן:</u> אני מתנגדת לשאלה הזאת.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> תשאל אותו אם הוא עשה.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אתה זוכר שאתה בדקת משהו מכל מה שנתנו לכם לבדוק בהיבטים האלה שהראיתי לך עכשיו?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> אני לא זוכר שבדקתי בהקשר הזה משהו.

ש: שאלה כללית, ראינו שיש אזהרה אתה חוקר את קמיר חקירה מאוד ארוכה הוא אומר דברים אתה מקליט אותם יש לכם ישיבות סטטוס אתה מדווח למפקדים שלך מה עלה בחקירה אתה עושה תרשומות אתה מעביר להם הם רואים הם מחליטים על הצעדים הלאה הם מעדכנים אותך אתה מביע את דעתך איך זה הולך, אתה לא כתבן או אתה לא רובוט.

ת: נכון אני לא רובוט אני מקווה שלא, אני יכול לספר לך באופן כללי יש חקירה אם היא מוקלטת אז יש גם הפסקות שיוצאים ויש תמלולים לחקירה הזאת, זאת אומרת זה לא זה לא נמצא במקום שהוא ריק לגמרי שרק אני נמצא בו, האנשים הממונים עליי רואים ויודעים בדיוק מה קורה בחדר החקירה.

ש: בזמן אמת.

ת: בזמן אמתכן.

ש: איך?

ת: זה מוקלט.

ש: התמלילים מגיעים חודשים אחר כך.

ת: יש מישהו שעושה גם תקציר של החקירה ואז הם רואים, הם יכולים לראות גם בזמן אמת במסך, שומעים ורואים.

ש: שומעים ורואים, יש גם פרקליטות מלווה שנמצאת במשרדים בזמן החקירות.

ת: אני מניח שבתיק הזה גם היה אני לא יודע להגיד אני לא זוכר אבל אני מניח שהיה, זה לא נהוג בכל התיקים אבל בתיקים שהם גדולים אז כן לדעתי.

ש: זה היה תיק גדול.

ת: כן.

ש: אמרת שכל היחידה עסקה בזה.

ת: זה תמיד תמיד, כל היחידה היא נרתמת לכל תיק שעולה.

ש: טוב, את הפרק הזה אני סיימתי. אתה יודע שהחקירה של ראש ממשלה דורשת אישור של יועץ משפטי לממשלה נכון?

ת: אם אני יודע?

<u>עו"ד ניצן וולקן:</u> מתנגדת לשאלה.

<u>כב' הש' משה בר-עם:</u> זאת שאלת פתיחה.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן-פלדמן:</u> אני מניחה שתהיה שאלת המשך, יודע או לא שיענה.

<u>עו"ד ניצן וולקן:</u> מה הרלוונטיות?

<u>כב' הש' משה בר-עם:</u> כן, אדוני יכול להשיב.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> אם אני יודע? לא, האמת שלא אני לא יודע, שמעתי בשלבים מאוחרים יותר אבל בזמן אמת אין לי מושג אני רואה חשבון אני לא משפטן ולא עו"ד.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אתה זוכר אם מדובר על זה בזמן חקירת בזק ראש הממשלה, ראינו שקיבלתם מיילים לא לשאול בעניינו של ראש הממשלה.

ת: אני לא יודע להגיד זה דברים שנעשים מעל הראש שלי אם קיבלנו מיילים על זה כמו שראינו אז כנראה שהיה איזה משהו שקשור לזה שדובר אבל זה מעל הראש שלי אני לא יודע אני חוקר אני לא יודע מה קורה מעל האישורים שמקבלים מה לשאול ואיך לשאול ומה השיקולים אין לי מושג.

ש: הבנתי לא שאלתי אותך על השיקולים שאלתי רק אם אתה ידעת על זה ואם זה דובר והוספתי שאלה אם זה דובר ביחידה.

ת: אני לא זוכר להגיד לך, מהמייל שראינו כן זה נראה שדובר שהיה זה זה אבל אני לא יודע להגיד לך.

ש: אתה לא זוכר.

ת: אני לא זוכר.

ש: אז ממילא אתה גם לא זוכר אם קיבלת תדרוך על גדרי האישורים של היועץ המשפטי לממשלה בחקירה הזאת.

ת: אני לא יודע אם השתמשו במילה יועץ משפטי אבל מניח שההנחיה הייתה כרגע לא לשאול על ככה ככה וככה לצורך העניין אני לא זוכר אבל אם היה באיזה מונחים השתמשו לא זוכר.

ש: הבנתי אבל כשאמרת אני מניח זה על סמך המיילים שראינו?

ת: כן.

ש: כלומר הפרקליטות הצהירה שזה עבר לכלל החוקרים אתה חוקר גם חוקר מרכזי של עד חשוב שנחקר תחת אזהרה אלי קמיר מן הסתם אתה קיבלת את המיילים האלה אבל אתה לא זוכר את זה היום נכון?

ת: נכון.

ש: אני רוצה להציג לך מסמך אם אפשר נ/3216, אני רוצה לרענן את הזיכרון לאט לאט זה מסמך שהוצג כאן מה-2 באוקטובר בסדר 02/10/2017 אתה רואה?

ת: כן.

ש: זה באמת מעל הראש שלך למעלה לשכת פרקליט מדינה אתה רואה? ומה שעולה מהמסמך הזה שבזמן חקירת בזק יש דיון אצל הדרגים הממונים מה מותר ומה אסור ועמדת מיסוי וכלכלה התקבלה ע"י פרקליט המדינה שיש מקום לחקירת פילבר עצמו בנושא מניעיו להיטיב עם בזק אך אין מקום לפתיחת חקירה נגד ראש הממשלה ואחרים בחשדות רחבים יותר, אתה רואה?

ת: כן.

ש: הכרת את זה?

ת: לא לא זכור לי. אתה צריך להבין שזה דברים שנעשים על הראש שלי באמת זה לא משהו שאני.

ש: קודם כל אני מקבל ומבין לכן הקדמתי ואמרתי זה התכתבות בכלל בלשכת פרקליט המדינה בסדר? לא הנחתי שאתה צד להתכתבות הזאת גם לא נאמר לנו כזה דבר, אז אני רק אסביר לך כדי שתהיה פחות על קוצים ותראה לאן אני הולך, בסוף אבל יש קלט ויש פלט אתה החוקר שמבצע מה שמחליטים במה שאתה אומר בדרגים הממונים והבכירים יותר נכון?

ת: נכון.

ש: אני מנסה לראות מה הגדרים שהוצגו לך כתוצאה ממה שהוחלט למעלה אתה הרי פועל כחוקר על פי הוראת הממונים נכו?

ת: לגמרי כן.

ש: ובגדרי ההוראות שלהם מה שמותר מותר מה שאסור אסור נכון?

ת: אמת.

ש: יפה ומכיוון שכך ומכיוון שאתה לוקח חלק מרכזי פה אתה חוקר את קמיר למשל ותכף נראה עוד פעולות שעשית מאוד חשוב לדעת מה הגיע אליך בשטח מתוך מה שאני מראה לך עכשיו בסדר לכן הראיתי לך.

ת: או קיי.

ש : עכשיו בשורה התחתונה הראיתי לך את שני המיילים אני מראה לך ב-2 באוקטובר יש איסור מפורש לחקור בעניינו של ראש הממשלה כך גם במיילים של חן נהורן ויריב עמיעד מיולי מ-3 חודשים קודם לכן ואתה לא חקרת בעניינו של ראש הממשלה נכון?

ת : לא חקרתי, אני קורא שאין מקום לפתיחת חקירה נגד ראש הממשלה ואני לא יודע אני לא עו"ד אבל אני לא יודע.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> מה אדוני עשה ואיזה הנחיות הוא קיבל, נעזוב את המייל אדוני לא מכותב במייל הזה ולכן לכאורה כפי שהעיד לא יודע מה נעשה מעל ראשו השאלה איזה הנחיות אדוני קיבל אם היו מגבלות ואדוני פעל על פי אותן מגבלות אם היו כאלה בקשר לחקירה שקשורה בראש הממשלה.

<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> אני לא זוכר אבל שוב כל דבר שעשיתי זה היה תחת הנחיות אין לי אין לי ספק ב-100%, אישור לבצע את אותם דברים מהממונים.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> לשם אנחנו מגיעים, בוא נראה את הדברים שאתה עשית אבל אלה הנחיות, עכשיו אני מראה לך ש :-14 בדצמבר אנחנו מתקדמים בחקירת בזק שוב אתה חלק מהחקירה יש אישור להעמיק חקר בעניין מניעי פילבר ע"י חקירה של גביית גרסאות של 3 אנשים, אילן ישועה יונתן שכטר וניר חפץ נכון? אתה זוכר שזומנו אילן ישועה יונתן שכטר ניר חפץ לחקירה במסגרת תיק בזק?

ת : אני יודע שהם זומנו אני לא זוכר.

ש : אתה נטלת חלק בחקירה של אחד מהם או במשהו שקשור לאחד מהם?

ת : לא.

ש : אתה זוכר איזושהי הוראה שאתה קיבלת בהקשרים האלה מה מותר ומה אסור לשאול?

ת : לא. אבל אני כן זוכר שהיו מגבלות זה אני זוכר.

ש : מה המגבלות?

ת : לא יודע לא זוכר.

ש : הבנתי, טוב, אז זה היה באופן כללי מה המגבלות אנחנו ביררנו עם עדים אחרים יש פה כמה מסמכים שאתה לא צד להם הם הוצגו פה בפני בית המשפט על כל פנים לאורך כל התקופה לא רק שלא היה אישור אלא היה איסור זה הפרופוזיציה שאני מציג לך לחקור בעניינו של ראש הממשלה או משהו שקשור לראש הממשלה, אחרי שהנחתי את זה בפניך בוא נראה מה אתה עשית, אני רוצה להציג לך מסמך שמסומן אצלנו נ/4571 זה מזכר מה-15/01/2018 מאת צחי בן ארצי.

ת : זו החתימה שלי כן.

ש : זה על פניו מסמך שאתה עשית נכון?

ת : כן.

ש : מתי ראית אותו פעם אחרונה?

ת : וואו.
ש : מזמן לפני שנים.
ת : כן, 9 שנים.
ש : לכן יש טעם שאני אקריא לך אותו כדי שנרענן את הזיכרון, 15/01/2018 חיפושים שביצעתי בתיבת האימייל של אילן ישועה עברתי על תיבת האימייל של אילן ישועה מסומנת כך וכך במסגרת המעבר על תיבת האימייל חיפשתי התכתבויות בין אילן ישועה לבין שאול ואיריס אלוביץ' זאב רובינשטיין ניר חפץ סטלה הנדלר מיכל קליין ויועצים נוספים של ראש הממשלה עם סיומתPMO , כמו כן ביצעתי חיפוש בתיבת האימייל של אילן ישועה המילים מסוכן הגדול שרה ביבי בזק פסיק, החומרים שנמצאו רלוונטיים לחקירה הודפסו וסומנו על ידי, זה המזכר שלך.
ת : נכון.
ש : איך אנחנו יודעים מה החומרים שנמצאו רלוונטיים לחקירה שהודפסו וסומנו על ידך הרי הם לא מצורפים למזכר.
ת : אתה צודק.
ש : אני צודק מה?
ת : שאי אפשר לדעת.
(הדוברים מדברים יחדיו)
<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> השאלה מה אדוני עשה בעניין? אפשר להתחקות אולי, אדוני אומר החומרים.
<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> אפשר לראות את הקיצור שזה צ.ב.א. עם התאריך באותו יום 15/1 ואז אתה יודע בדיוק שזה החומרים שסומנו באותו, אני מסמן לרוב אבל לא יודע למה כאן זה לא, פשוט אולי היו הרבה אני לא יודע לא זוכר.
<u>עו"ד ז'ק חן :</u> הבנתי, יש שם קובץ אתה רואה כתוב קובץ וזה ריק מה אמור להיות שם בקובץ?
<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> זה אף פעם לא ממלאים תמיד זה ריק מעולם לא.
ש : וכשכתוב תיק 03/2017 זה לא תיק ארבעת אלפים זה תיק בזק.
ת : נכון כנראה אני לא זוכר אבל כנראה.
ש : בטוח זה תיק בזק.
ת : או קיי.
ש : ומדובר בחיפושים שעשית בתיבת המייל של אילן ישועה.
ת : כן.

ש: עכשיו ב-15/01/2017 נ/4566 זה אישור או לא אישור מ-14/12/2017 להעמיק חקר במניעי פילבר זה הדבר האחרון שיש לנו בסדר? אתה לא מכיר את זה אתה לא שותף למייל הזה אבל זה גדר האיסורים שחלים באותה תקופה מי הורה לך לבצע את החיפוש הזה?

ת: אני לא זוכר אבל אין לי ספק שאמרו לי.

ש: מי יכול לתת לך אישורים?

ת: באותה תקופה באותה תקופה זה יכול להיות חן נהורן זה יכול להיות יריב זה יכול להיות... ציפי אני מאמין שלא את המחלקה לא תגיד לי כי זה יותר... יש ראש צוות החקירה שאני לא זוכר מי אבל אני מניח אחד משני אוכל או יריב או אולי עידן אני לא זוכר לא זוכר בדיוק, אבל ראש צוות ומעלה, בין ראש צוות לבין ציפי כאילו, ציפי לא תרד לרזולוציה כזאת של מילות חיפוש זה צריך להיות או מנהל היחידה או ראש צוות.

ש: הבנתי שזה או חן או יריב עמיעד,

ת: כן, אלא אם כן היה עוד ראש צוות אבל כנראה שזה היה אחד מהשניים.

ש: הבנתי עכשיו תראה בוא רגע נעבור על השמות בסדר? אילן ישועה שאול ואיריס אלוביץ' אנחנו מבינים, מי זה זאב רובינשטיין אתה יודע?

ת: אני לא זוכר מה התפקיד שלו.

ש: לא היה לו תפקיד אני עוזר לך, הוא לא קשור לבזק אני עוד עוזר לך, אתם חוקרים את תיק בזק, לא קשור לבזק, יש לך הסבר?

ת: לא.

ש: ניר חפץ לא קשור לבזק לחקירת בזק שהתנהלה באותו זמן, אתה יודע מי זה ניר חפץ?

ת: כן.

ש: למה חיפשת אותו בהתכתבויות עם אילן ישועה?

ת: זה מילים שאני לא... כנראה שאני לא בחרתי יכול להיות שכן אבל זה כנראה מילים שגם אם בחרתי קיבלתי אישור.

ש: התכתבויות של ישועה עם אותם אנשים.

ת: כן אני מתכוון לשמות למילים.

ש: קיבלת הוראה.

ת: כן.

ש: סטלה הנדלר אנחנו יודעים היא מנכ"לית בזק, מיכל קליין היא במחלקת החדשות בוואלה עורכת בוואלה מה הקשר שלה לחקירת בזק שחקרת באותו זמן? קמיר?

ת: אני לא יודע להגיד.

ש: יועצים של ראש הממשלה עם סיומת PMO מה הקשר שלהם לחקירת בזק אתה יודע להגיד?

ת: תיק ארבעת אלפים זה חלק מזה קשור.

ש: אנחנו לא בתיק ארבעת אלפים.

ת: אבל בסדר אבל זה חלק קשור, אני יכול להבין את ההיגיון אבל מה.

ש: זה בדיוק הבעיה אנחנו עוד לא בתיק ארבעת אלפים, אני נתתי לך בהתחלה כדי לא לראות אותך וכדי לשים אותך על ציר הזמנים שתיק ארבעת אלפים נפתח חודש אחר כך קצת פחות 3 שבועות אחר כך.

עו"ד ניצן וולקן: זה פרופוזיציה של חברי, אנחנו חושבים שמה שמתואר כאן לשיטתו של חברי.

עו"ד ז'ק חן: אז הפרוץ בתיק ארבעת אלפים ב-05/02/2018, ב-15 בינואר אין תיק ארבעת אלפים, סליחה הפרוץ הוא חודש אחר כך ב-18 ב-5 בפברואר מחליטים על הקמת הצח"מ של תיק ארבעת אלפים ובאותה נקודת זמן אין שום אישור לחקור בעניינו של ראש הממשלה כל מה שאמרתי לך עכשיו כדי שלא תצא ותחזור כי חברתי לא כל כך מקפידה על זה ואני גם מנסה לחסוך לך את ההתעמלות כל זה פרופוזיציה שלי ולכן חוזרת השאלה למקומה אז אולי תקשיבי לשאלה קודם, אל תענה יכול להיות שהיא תרצה לקום תכף,

כב' הש' רבקה פרידמן-פלדמן: אל תענה לשאלה, גברתי יכולה לשבת.

ש: השאלה שלי אליך בהמשך למה שאתה אמרת יכול להיות שזה קשור לארבעת אלפים אין תיק ארבעת אלפים באותו זמן,

כב' הש' משה בר-עם: מה השאלה?

עו"ד ז'ק חן: העד אמר יכול להיות שזה קשור לארבעת אלפים, אני אומר לו אין תיק ארבעת אלפים באותו זמן ולכן חוזרת שאלה למקומה מה קשורים היועצים של ראש הממשלה לתיק בזק לפי מיטב ידיעתך?

עו"ד ניצן וולקן: אני מבקשת להתנגד.

כב' הש' רבקה פרידמן-פלדמן: תצא.

עו"ד ניצן וולקן: חברי אומר לעד פעם אחרי פעם לא היה תיק ארבעת אלפים לא היה תיק ארבעת אלפים, המזכר הזה הוא מיום 15/01/2018 ההצגה הזאת היא הצגה לא מדויקת ואני חושבת שצריך להבהיר לעד בעצם שאנחנו נמצאים בשלב שבו ישועה כבר נחקר וממזכרים שהוגשו לבית המשפט התקבלו החלטות של היועץ המשפטי לממשלה לחקור אותו כעד, היועץ המשפטי לממשלה את ההכנסות האלה מקבל על סמך הדברים שעלו בעדותו של ישועה כולל החומרים שהוא מסר ז"א בשלב הזה בא ישועה מוסר גרסה הדבר הזה כבר נמצא באוויר להגיד אין תיק ארבעת אלפים זאת אמירה שהיא לא נכונה לדעתנו אבל היא גם מטעה את העד, ידוע שמחפשים בחומרים שלו, הוא כבר מוסר הוא כבר מוסר גרסה, זה לא נכון האמירה הזאתי אין תיק ארבעת אלפים כאילו זה מתפוצץ

רק בשלב מאוחר יותר, נולד רק בשלב מאוחר יותר היא אמירה לא מדויקת כי יש התנהלות שקשורה לישועה ולחומרים שהוא מוסר בחקירה שלו שהיא מוקדמת עוד לפני התכתובת הזאת, חברי מנסה בעצם מנסה להוביל את העד להגיד שהייתה חריגה שבדקו דברים לפני הזמן אני אומרת הוא לא נראה לי בכלל העד הרלוונטי לעניין הזה כי 10 רמות מעליו מתמצא לפחות 10 מתקבלות ההחלטות וההצגה אינה מדויקת.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: הבנו גברתי, עוד חן יש לי שאלה אחרת הוא אמר פה קודם שהוא לא זוכר מי אמר לו לבקשה את החיפוש ומה לחפש שזה בטוח לא הייתה יוזמה הפרטית שלו, אז מה זה מועיל לנו?

עו"ד ז'ק חן: אני אענה קודם לבית המשפט ואחר כך אני אענה לנימוקי ההתנגדות. העד הזה חוקר ברשות ניירות ערך והוא עשה פעולות חקירה מהותיות בתיק בזק, הוא חקר את אלי קמיר ואחר כך הוא עשה גם כל מיני חיפושים, כל נושא האישורים שניתנו ולא ניתנו איסורים שניתנו ולא ניתנו זה במחלקה אחרת בהקשר הזה גם אני מתחבר למה שחברתי אומרת זה מעליו בזה שמענו את עדותו של היועץ המשפט הממשלה דאז וראינו את המסמכים וראינו מה יש וראינו מה אין ודייקתי בכל פיפס על סמך העדויות של מי שהיה כמה רמות מעליה של חברתי גם ואמר שלא נתן אישורים באותו מועד לעשות את הפעולות האלה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: והתשובה לשאלה?

עו"ד ז'ק חן: כל מה שאני שואל אותו זה שבתור חוקר ברשות ניירות ערך שחקר חוקר מרכזי בחקירת בזק שיגיד מה הקשר בין מילות החיפוש האלה לתיק בזק.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: הוא אמר.

עו"ד ז'ק חן: לא הוא עדיין לא אמר משום שעכשיו חברתי תפנה לי באמצע השאלה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: הוא ענה קודם שזה בטוח לא היוזמה הפרטית שלו.

עו"ד ז'ק חן: אבל אני לא שאלתי את זה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: מישהו אמר לו מה לחפש.

עו"ד ז'ק חן: גברתי זו לא השאלה שלי, את זה שמעתי לכן אני שואל פעם נוספת.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אמרו לו לחפש הגדול שרה ביבי, מה השאלה? הוא לא בדק אישורים, הוא אמר שהוא לא ידע אפילו על אישורים.

עו"ד ז'ק חן: אף אחד מהשאלות שבית המשפט עכשיו הפנה אני לא שאלתי אותו, הסתפקתי בזה שהוא אמר שהוא קיבל הוראה לחקור, לא שאלתי פעם נוספת, השאלה הממוקדת שלי הייתה בתור חוקר בתיק בזק לחקירת תיק בזק, אני שואל חוקר בתיק בזק שאלה שנוגעת לחקירה שבה הוא חלק מהצוות

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אז אם הוא אמר קודם שזה מה שאמרו לו לחקור.

עו"ד ז'ק חן: זה לא שייך זה לא תשובה לשאלה שלי.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: למה לא?

עו"ד ז'ק חן: אני אסביר לגברתי, האיש העיד על עצמו שהוא לא רובוט הוא חוקר וגם חוקר ותיק וגם חוקר שעשה פעולות מהותיות ולכן אפשר ללכת בשתי דרכים, האחת כל אחד יעיד על הפיקסל שלו באופן הזה אנחנו לא נגיע לחקר האמת, המשפט הזה הצטיין בכך שהיינו צריכים לקלף קליפה אחר קליפה מסמך אחר מסמך השחרה אחר השחרה אבל בפיקסל הוא אמר שהוא קיבל הוראה הוא קיבל הוראה תסתפק בזה, אני לא מסתפק בזה, הוא חוקר, כבודכם אחר כך יגיד חוקר מהותי בתיק בזק שעשה פעולות מהותיות שאני עוד אראה אותן בתיק בזק בא ואמר שהוא לא יודע למה הוא עשה את הפעילות הזאת יש לזה ערך ראייתי מבחינתי גם בהיבט של מאמינים לו לא מאמינים לו הוא הרי לא רובוט כך הוא העיד על עצמו, וגם בהיבט שאם מאמינים לו מה המשמעות של הדבר הזה, עכשיו זה שאלה אחת היא לא שאלה חוזרת, אני לא שאלתי אותו אני אומר לך שלא קיבלת הוראה אני אפילו לא אמרתי לו אני אומר לך שאתה לא אומר אמת אני רוצה לשאול אותו שאלה נורא פשוטה בתור חוקר לא רובוט בתור אדם תבוני, בתור חוקר ותיק בתור מי שחקר את אלי קמיר בתור מי שעשה חיפוש במוצרי מחשב אני יודע שקיבלת הוראה, השאלה הבאה שלי תסביר לי מה אתה יודע על הקשר בין זה לבין תיק בזק כל השאלה שלי, אין בה שום פגם היא מאוד רלוונטית היא משרתת את חקר האמת, היא עוד חוליה בתוך הפאזל הזה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: נדמה לי שהשאלה לא הייתה מה אתה יודע על הקשר בין זה לבין תיק בזק, הייתה לזה הקדמה מאוד ארוכה.

עו"ד ז'ק חן: לא, ההקדמה הייתה בעקבות ההערה של...

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: מתי התחיל תיק ארבעת אלפים, הייתה לזה הקדמה.

עו"ד ז'ק חן: גברתי אני לא בוויכוח עם בית המשפט, השאלה הייתה פשוטה מה הקשר של הגורמים כאן לחקירה תיק בזק לפי מיטב ידיעתך זה כל השאלה, בית המשפט רוצה שאני אנסח מחדש ואני אוריד את ההקדמה, ההקדמה באה על רקע דברים שאמרו אני גם לא רציתי להטעות אותו ורציתי להגיד לו באיזה עולם הוא פועל נמחק את כל זה לא נעשה באיזה עולם הוא פועל אנחנו עכשיו עסוקים בפיקסל של הפיקסל שלא ראיתי לא שמעתי לא ידעתי שלושת הקופים, משהו שקרוב לרובוט.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אדוני מסתפק במה הקשר בין זה לבין תיק בזק?

העד, מר צחי בן ארצי: נכון, זו הייתה כל השאלה שלי, אני מסתפק בשאלה שלי גברתי כן.

עו"ד ניצן וולקן: אבל אני בכל זאת אני מבקשת להתייחס, חברי אומר באמת בהגינותו אני רוצה למקם אותו ולהציג לו תמונה לפני שהוא עונה כי הוא לא מכיר את כל הדברים בסדר גמור זה נשמע לי נהדר רק שלא מראים לו את כל המזכרים וההחלטות שהתקבלו לפני המועד שנעשה,

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ניצן וולקן : לא מראים לו את התמונה המלאה, לא מראים לו שבתחילת ינואר היועץ המשפטי לממשלה מקבל החלטות לגבי מעמדו של ישועה הוא לא יודע את הדבר הזה, אפילו השאלה ב-15 לינואר מה הקשר בין מה שאתה עושה לתיק בזק כשלא מציגים את התשתית המלאה היא שאלה מטעה.

(הדוברים מדברים יחדיו)

כב' הש' משה בר - עם : אם הוא לא יודע הוא לא יודע, הוא יכול לומר אני לא יודע מה הקשר, גברתי יודעת שיש קשר ננית אז זה יעלה בהמשך השאלה מה הוא יודע, מה הוא יודע אז זה כל השאלה.

עו"ד ניצן וולקן : אם חברי לא היה מציג שום דבר אז בסדר.

(הדוברים מדברים יחדיו)

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : תשאל אותו בלי רקע.

עו"ד ז'ק חן : כל השאלה שלי זה מה הוא יודע על הקשר בין אלה לתיק בזק.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : בלי כל ההקדמות.

עו"ד ז'ק חן : אבל ההקדמות האלה לא רק שהיו מדויקות והן רק נועדו לעזור לעד, אז גברתי מניחה שהיא צודקת ואני טועה מה זאת אומרת לא הייתה מתנגדת, גברתי רוצה שאני אעשה רשימה של ההתנגדויות חסרות השחר שלהם?

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : עורך דין חן אני לא מנחה כלום.

עו"ד ז'ק חן : או קיי, כל מה שהיא אומרת לא נכון אבל אני לא רוצה להתווכח על זה, אם גברתי רוצה לקבל החלטה ורוצה שנציג את כל הרקע של אישורי היועץ ישועה עדותו פה מה הוצג לו בחקירה ראשית המסמכים שלא מסרו לנו ומסרו לנו בסוף אז נעשה את זה אני מנסה לקצר.

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ז'ק חן : שאלה פשוטה מה הקשר לפי ידיעת העד.

עו"ד ניצן וולקן : אני אומרת אם שואלים את העד שאלות ישירות לגבי דברים שהוא יודע שהוא עשה הוא ביצע, חברי החליט להראות את התשתית העובדתית, בעיניי מיותר להראות לעד הזה ברמת הזוטרות שלו בעיניי מיותר להראות לו את אישורי הייעוץ המשפטי לממשלה, חברי החליט ללכת בדרך אחרת, הוא מראה לו הוא אומר זה האישורים זה מה שיש אין שום דבר אחר תקבל ממני נתון אז אני אומרת הדבר הזה הוא לא נכון וכשמגיע עד שהודיע לו שהוא העיד ביום חמישי שהוא לא רוענן הוא לא מכיר את התמונה המלאה לשאול אותו את השאלה הזאתי להגיד לו מה הקשר בין זה לתיק בזק בעיניי זאת שאלה שהיא לא הוגנת.

עו"ד ז'ק חן : אבל זה בית המשפט התיר לי כבר לשאול.

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> בית המשפט עכשיו התיר לי שאלה ספציפית מה אתה יודע על הקשר, אז נפסיק עם הווכחנות המיותרת הזאת חבל על הזמן,.מר בן ארצי אני מתנצל בשם התביעה השאלה היא פשוטה מה הקשר בין אילן ישועה לחקירת בזק אתה יודע להגיד לנו? אילן ישועה מנכ"ל וואלה.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> לדעתי לא קיים קשר.

ש: מה הקשר בין יועצים שראש הממשלה עם הסיומת PMO לחקירת בזק?

ת: לתיק בזק זה לא קשור.

ש: לא קשור, מה הקשר של ניר חפץ לתיק בזק שחקרת באותו זמן?

ת: לתיק בזק ממה שאני זוכר לא קשור.

ש: עכשיו תמונות החיפוש מה הקשר בין שרה ביבי הגדול לתיק בזק?

ת: תראה בגדול יכול להיות קשר עקיף לדבר הזה לכל המילות חיפוש, אני קצת חוזר בי שאני אומר שאין קשר כי הרי מה זה תיק בזק כי אני אנסה רגע להיזכר תיק באיזה בזק בעצם שניסו להכניס את YES לתוך בזק ובעצם היה פה ניגוד עניינים ששאול אלוביץ' בעצם החזיק בשני הכובעים האלה, החשד הוא בתיק בזק YES היה שבעצם דלף מידע החוצה מהוועדה הבלתי תלויה זה ממה שזכור לי, לכן אני לא רואה קשר אבל אולי יש קשר אבל אני לא חושב שיש קשר אבל אתה יודע אני קטונתי.

<u>כב' הש' עודד שחם:</u> אדוני יודע לומר מדוע הוא התבקש לבצע את החיפוש על פי מילות החיפוש? זה שאדוני קיבל הנחיה זה בסדר אני שואל אם אדוני יודע מה הייתה הסיבה, כי לכאורה כפי שאדוני אומר אין קשר לתיק בזק אז למה אדוני חיפש לפי מילות החיפוש הללו?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> כי רשום גם תיבת האימייל של אילן ישועה אילן ישועה מנכ"ל וואלה, ברגע שכבר חיפשנו את אילן ישועה אז כנראה לא חיפשנו משהו שקשור לעסקת בזק YES.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> זה ברור זה כתוב.

<u>כב' הש' עודד שחם:</u> האם אדוני יודע מדוע הוא התבקש לחפש לפי מילות החיפוש הללו למרות שלכאורה זה לא קשור לתיק בזק, אם אדוני יודע, או שאדוני קיבל הנחיה ואדוני פעל על פי ההנחיה בלי לשאול שאלות אני לא רוצה להשתמש במילה רובוט.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> אני לא הייתי רובוט בוודאי, אני לא זוכר, אם ביצעתי את ההנחיה הבנתי למה ביצעתי אותה.

<u>כב' הש' עודד שחם:</u> אדוני יודע לומר לנו עכשיו מדוע?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> החשד כנראה היה בעצם כמו בתיק ארבעת אלפים מאוחר יותר עם אילן ישועה בעצם אבל אני לא זוכר להגיד בדיוק, אבל לא לא קיבלתי מילים תכניס את המילים האלה ותן לי פלט, חיפשתי משהו כי ידעתי מה אני מחפש.

<u>כב' הש' עודד שחם:</u> אז מה אדוני יודע היום לומר על מה שהיה אז לגבי הקשר ככל שהיה קשר?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> חיפשנו קשר בין המילים שמופיעות פה מסוכן גדול בין אלוביץ' ביבי בזק.

כב' הש' עודד שחם : למה? חיפשנו קשר בין המילים האלה למה?

העד, מר צחי בן ארצי : ככל הנראה חיפשתי קשר לראות אם באמת היה פה תן וקח הרי בעצם בתיק ארבעת אלפים זה הרעיון, אני מניח שחיפשתי את אילן ישועה לא חיפשתי על עסקה שקשורה לבזק YES/

עו"ד ז'ק חן : אתה ידעת שתיבת האימייל של אילן ישועה זה מה שהוא מסר לכם נכון?

העד, מר צחי בן ארצי : מה הכוונה?

ש : אני אסביר, אתה יודע מה זה חוקר מיומן?

ת : כן חוקר שמומחה לבצע חיפוש במחשב.

ש : ורק לו מותר לעשות חיפוש או הפקה לפי החוק.

ת : חיפוש לא בטוח, אני לא חוקר מיומן אבל אני יכול לבצע חיפוש.

ש : במה שחוקר מיומן הוריד בעצם.

ת : כן.

ש : עכשיו זה תיבת מייל שאילן ישועה מסר לכם זה לא תיבת מייל שהופקה מתוך המחשבים של אילן ישועה או מחומר המחשב שלו ע"י חוקר מיומן, זה לא שתפסתם את המחשבים של אילן ישועה אלא אילן ישועה מעביר לכם מה שהוא רוצה להעביר לכם זה מזכיר לך משהו?

ת : אני לא יודע לומר, מה הוא העביר לנו ומה לא אני לא הייתי.

ש : בסדר אז תקבל ממני נתון שאתה עכשיו עושה חיפוש בתוך תיבת מייל של אילן ישועה שהוא העביר לכם לא שנתפס ע"י חוקר או חוקר מיומן של רשות ניירות ערך או של המשטרה או של כלגורם רשמי אחר מה שאילן ישועה העביר לכם זה נתון ואתה עושה בו חיפוש, בתור מי שעשה חיפוש בתור מי שהוא חוקר בתור מי שהוא לא רובוט איך אתה יודע שבתיבת המייל הזו לא נמחקו דברים למשל התכתבויות של אילן ישועה עם פוליטיקאים אחרים לדוגמה.

ת : במערכת שלנו אפשר לראות גם מיילים שנמחקו לדעתי.

ש : בשביל זה צריך חוקר מיומן.

ת : לא, אתה יכול לראות גם במערכת הוא רושם לך כאילו אתה יכול לראות גם מה גם מה נמחק לדעתי זה משהו שמופיע שם.

ש : עוד פעם גם אצלי במערכת אפשר לראות פריטים שנמחקו, אבל אין לך יכולת לראות ד אי אם אילן ישועה לא מעביר לכם אתה לא יודע ואין לך ביטחון ואין לך אישור ואין לך מזכר ואין לך פרוטוקול של חוקר מיומן העתקתי מכריכה עד כריכה הוא מעביר לכם תיקיות הוא מעביר לכם מה שהוא רוצה להעביר ולכן ממילא אתה לא יודע על שום דבר שהוא לא מעביר לכם נכון?

ת : מה שהוא הוא לא העביר הוא לא העביר אבל הוא יכול להעביר משהו בלי לדעת שהוא מעביר את המחוקים ואני כן אראה את זה.

ש : נכון אבל אם הוא לא מעביר לך תיקייה מסוימת אז אתה לא יודע שהוא לא העביר לך תיקייה מסוימת.

ת : אם הוא לא העביר את התיקייה הוא לא העביר אבל שוב יכול להיות שם תיקיות שנמחקו הוא יחשוב שהוא לא העביר ואני אראה את זה במערכת שלנו כתיקייה שנמחקה.

ש : אני לא מדבר על קבצים שנמחקו מתוך תיקייה שהוא מעביר, אתה יודע למה צריך חוקר מיומן?

ת : הוא הוכשר, אני לא יודע מה ההכשרה שהוא מקבל אבל הוא הוכשר כדי שהוא יוודא לדעתי שהוא מעביר את כל הקבצים.

ש : כלומר יש תכלית לעניין הזה.

ת : כן.

ש : אני ניגש למחשב אני רוצה לדעת כדי שאחר כך אפשר יהיה להשתמש בדברים כראייה ולהפיק מהם מסקנות שמה שאנחנו מעתיקים הוא בעצם מהימן נכון?

ת : כן.

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> תעבור לשאלה הבאה, כן.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> את מפריעה לי עכשיו את מפריעה לי עכשיו וגם מתנגדת לידו, וגם זה לא צורה של התנגדות העד צריך להעיד מה זה הדבר הזה וגם עם הפרצופים המתלווים לזה את רוצה שאני אעשה פרצופים?

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> אני מבקשת מבית המשפט לומר לעו"ד לא להעיר לי על הפנים שלי.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> עו"ד חן.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> על הפרצופים שאת עושה לי.

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> לא על הפנים ולא על שום דבר.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> עו"ד חן.

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> אני לא מבין.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> זה לא מכובד. ההתנגדות לא נעשתה כמו שצריך כמו שסוכם.

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> זה מיותר וזה לא יפה וזה לא במקום, תמשיך.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> כל זה היה כדי לומר שאתם יודעים מה שאילן ישועה בוחר להעביר לכם אבל אתם לא יודעים מה שהוא לא בחר להעביר לכם נכון?

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> אל תענה, תצא החוצה.

עו"ד ניצן וולקן : אני מתנגדת, העד נשאל וענה כבר 3 פעמים מה אפשר לראות בתיקיות שמועברות, העד הסביר שהוא לא זה שקיבל את התיקיות הוא הסביר מה יש במערכת ומה הוא יכול לראות זה דבר אחד, דבר שני התכלית החקיקתית של ההסדר שקובע מה מוסמך לעשות חוקר מחשב מיומן, הוא ממשיך לשאול את הדבר הזה העד כבר הסביר מה הוא יכול לראות, אני חושבת שהקו הזה מוצה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : עורך דין חן לאן החקירה הולכת?

עו"ד ז'ק חן : היא הולכת לאן שהיא הולכת מה שגברתי שומעת לשם היא הולכת, בדיוק לשם, בית המשפט רוצה שאני לא אשאל יגיד לי קיבל החלטה גם שבוע שעבר אז אני עוצר את לאן שהיא הולכת ואני ממשיך הלאה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : אני מנסה באמת להבין.

עו"ד ז'ק חן : גברתי אני חושב שזה ברור אני חושב שזה ברור אני אעבור מתחילת החקירה מה השגנו עד עכשיו בסדר כדי שאני אסביר לאן החקירה הלכה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : אין צורך, ישבנו פה מתחילת החקירה, ישבנו ושמענו.

עו"ד ז'ק חן : החקירה הזאת הולכת, אנחנו עכשיו נמצאים באזור שבו נעשו פעולות חקירה שקשורות או אמורות להיות תחת תיק 3 2017 שהוא תיק בזק שלשיטתנו לא במחלקה שלו ללא אישור כאשר אני מראה לכם מסמך שבו כתוב שנעשו פעולות ובתשובות לשאלות בית המשפט ובתשובות לשאלות שלי העד אמר שהוא לא יודע מה הקשר בינם לבין תיק בזק.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : הוא אמר יותר מזה הוא אומר נניח שזה קשור לתיק ארבעת אלפים.

עו"ד ז'ק חן : והוא אמר שהוא מניח שזה קשור לתיק ארבעת אלפים תודה רבה עשינו וי אני מיד מתקדם הלאה, עכשיו אני בנקודה אחרת, הנקודה האחרת היא שהוא עושה חיפוש בתוך תיבת מייל של אילן ישועה כאשר אנחנו לא יודעים מה אילן ישועה בחר שלא להעביר למשטרה, עכשיו אם בית המשפט שואל מה הבסיס המינימלי שיש לי לשאול איך זה יכול להיות שמא יום אחד גברתי תצטרך לחשוב על המהימנות של מה שהוא מביא למשטרה אז מעבר לזה שיש את העניין של חוקר מיומן ואיך תופסים ובמה מחפשים ובמה בודקים זה בכל תיק, בתיק שלנו גברתי יודעת גברתי יודעת שבטעות נתפסו והועברו אלינו מסמכים שלא גולו לנו ואנחנו גילינו שיש להם רלוונטיות גדולה מאוד למשפט הזה, והדבר הזה תחת הכותרת כל התשתית הראייתית של אילן ישועה שקשורים אליו עוד הרבה מאוד דברים כרגע אנחנו בתשתית הראייתית של אילן ישועה שעליה מתבססת החקירה זה בגדול.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : אנחנו את הדבר מכירים, מה אנחנו אמורים לקבל מהעד איזה תוספת תהיה לעד הזה? זה שהחיפוש נעשה במה שאילן הביא אז לא צריך את העד הזה.

עו"ד ז'ק חן: למה אנחנו לא צריכים את העד הזה, העד עשה חיפוש בתיבת המייל אולי הוא יספר לגברתי שהוא קיבל את זה על סמך צו והוא דיבר עם חוקר מיומן שאמר לו תקשיב בדקתי וזה כל מה שיש במחשב של אילן ישועה וזה תיבת המייל המלאה, אם גברתי אומרת שהרושם שהיא קיבלה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אדוני כבר אמר לו זה מה שאילן ישועה הביא והוא לא אמר אחרת. לא שמעתי ממנו תשובה...

עו"ד ז'ק חן: קשה לשמוע תשובה מכיוון שכשאני שואל שאלה נורא פשוטה ומתבקשת בטח בחקירה נגדית אז יש התנגדות שלטעמי היא לא במקום ואז זה קוטע את הרצף וכבר אי אפשר לדעת על מה הוא השיב מה הוא רואה מה הוא לא רואה, למשל אני אתן דוגמה לגברתי ופה יש איזשהו מיסוך, העד אמר בסוג של וכחנות נכון זה לא חוקר מיומן ונכון אם אתה אומר אני לא יודע אחרת שזאת תיבת המייל שאילן ישועה העביר והוא בוחר מה להעביר ומה לא להעביר אבל יש לנו מערכת שבה אנחנו רואים מה נמחק היה צריך עוד שתי שאלות כדי שיסביר מתוך מערכת שאין לנו אותה עכשיו צריך להביא בעניין הזה אולי עוד עדים שמה שרואים זה מתוך תיקייה שהוא מעביר מה הקבצים שנמחקו לא מהקבצים סליחה אם נמחקו הקבצים, אבל לא תיקיות, אני עמדתי בדיוק בנקודה עכשיו כדי להראות שלא רק תיקיות נוספות אלא בכלל כל תיבת המייל על המרכיבים נוספים שיש בה לא הועברו ע"י אילן ישועה ואז לא יהיה ויכוח חברתי לא סתם קמה ואמרה אבל הוא אמר שזה הוא רואה במערכת מה שנמחק, לא נכון זה לא מה שהוא אמר, הוא אמר שאת הקבצים בתיקיה הספציפית הוא יכול לראות נדמה לו הוא לא בטוח שנמחקו קבצים, אנחנו עכשיו מדברים על תיקיות שלמות אנחנו מדברים על תוספות שלמות לתיקיית האאוטלוק שלא נמסרו ע"י אילן ישועה, אם בית המשפט אומר לי שהוא כבר מהתשובות של העד קיבל את הרושם שזה מה שהוא אמר בזה אנחנו סגרנו את הנושא אני מתקדם הלאה אבל אני חושב שהזמן שאנחנו מבזבזים על ההתנגדויות האלה הוא לאין ערוך הרבה יותר גדול משאלה פשוטה תשובה פשוטה אני מתקדם הלאה אני לא מתעכב.

עו"ד ניצן וולקן: אני מצטערת שאני מפריעה לרצף ובעיניי חברי לא ענה לבית המשפט אם השאלה היא מה הוא עבר אז תשאל קודם את העד אם הוא זה שקיבל את התיבה זה היה אפשר לשמוע מישועה זה היה אפשר לשמוע מפולינה זה היה אפשר לשמוע מעדים שהיו איתו בחקירה גבו את גרסתו של אילן ישועה קיבלו ממנו את החומרים מה אפשר לדעת מהעד הזה שלא עשה את הפעולות האלה גם לשיטתו של חברי לגבי מה הוא עבר.

כב' הש' משה בר - עם: גברתי העד משיב בקצרה לעיתים שהוא לא יודע שהוא לא עשה ואז זה באמת מסיים את הדיון.

עו"ד ניצן וולקן: אדוני אבל גם לפעמים בגלל שחברי שואל את אותה שאלה 500 פעמים אני חושב אני מניח.

כב' הש' משה בר - עם: נעזוב את המניח בצד הרגע אמרתי.

(הדוברים מדברים יחדיו)

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: גברתי נעזוב את התאריך הזה בצד כרגע אני אומר אם העד נשאל שאלות ממוקדות גם אם נניח בפעם השנייה נניח אפילו בפעם השלישית הוא משיב במילה אחת לא יודע לעיתים יותר קל לתת לרכבת להמשיך לעבור ולא לעצור, אם עילת ההתנגדות היא עילה יותר מהותית אני יכול להבין פה במקרה הזה הוא יענה פעם רביעית לא יודע והתקדמנו, אם זה יחזור דפוס כזה של שאלות אז אולי כן.

עו"ד ניצן וולקן: בעיניי זה חוזר ולכן התנגדתי.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: שיענה.

עו"ד ז'ק חן: זאת הייתה שאלה אחרונה שלי בפרק הזה אגב בזבזנו עליה 10 דקות, יש דברים חשובים שאפשר לעשות את זה הרבה יותר מהר וברצף.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תשאל אותו שוב.

עו"ד ז'ק חן: אני כבר שכחתי את השאלה שלי אז אני אנסה עכשיו למרכז שאלה אחרונה ונעבור הלאה, אתה מקבל את מה שאילן ישועה מעביר למי שזה לא יהיה אצלכם ברשות ניירות ערך, אתה בעצמך קיבלת את זה מאילן ישועה?

העד, מר צחי בן ארצי: פיזית לא, זה עולה הרשת ושם אני רואה את זה.

ש: הבנתי, אבל אתה לא יודע מה הוא בחר להעביר ומה הוא לא בחר להעביר נכון?

ת: אין לי מושג.

ש: ולא נאמר לך ע"י מישהו תשמע זה חלק מתיבת המייל של אילן ישועה זה לא הכל הוא יעביר לנו עוד מסמכים אנחנו נלך ונתפוס מסמכים אתה זוכר אירוע כזה?

ת: לא.

ש: האם אתה זוכר איזשהו אירוע שבו אמרתם או קיי זה מה שעד בוחר להעביר לנו בואו נוציא צו כדי לתפוס את כל תיבת המייל שלו את כל המחשב שלו אתה זוכר דבר כזה?

ת: כל מה שקשור לי הישועה זה מעל הראש שלי.

ש: דרך אגב שאלתי אותך בהתחלה ראינו שכתבת בשורה האחרונה במזכר שלך מה-15 בינואר שהמסמכים הרלוונטיים הופקו נכון?

ת: נכון וסומנו.

ש: וסומנו, אני לא מוצא בחומר מסמכים הרלוונטיים שהופקו וסומנו שאני יכול לשייך אותם לזכ"ד הזה, אתה יכול לעזור לי איך לעשות את החיבור?

ת: קודם כל נשמע לי מוזר, אם רשמתי הופקו וסומנו אז זה צריך להיות, שוב זה צריך להיות עם הסימון שלי צ.ב.א. עם התאריך של ה-15 בינואר, לפעמים אני עושה את הזכ"ד יכול להיות שעשיתי את הזכ"ד יום לפני יום אחרי אבל זה צריך להיות סביב הזכ"ד.

ש: זה חייב להיות אחרי יכול להיות יומיים אחרי 3 ימים אחרי לא לפני.

ת: לא, יכול להיות שעשיתי את החיפוש לפני ואני עושה את הזכ"ד יומיים אחרי זה גם יכול להיות.

ש: על זה אני.

ת: כן.

ש: הזכ"ד אחרי תמיד, ואז מה?

ת: ואז הם יהיו מסומנים עם הסימון שלי.

ש: לא, אבל אני שאלתי איך עושים את החיבור את השיוך? אני אראה עכשיו סתם דוגמא מסמך שכתוב עליו צ.ב.א. 13/01/2018 איך אני יודע שזה שייך לזכ"ד הזה של ה-15 בינואר?

ת: רשום מתוך מה זה, זה בדרך כלל הזה מתוך זה אני חושב שזה פ.ג. או שאני מתבלבל עם משהו אחר שהראית לי.

ש: אתה מתבלבל עם משהו אחר.

ת: או קיי אז היה שם פשוט איזה פ.ג כלשהו שראיתי.

ש: יכול להיות.

ת: רושמים צ.ב.א.1 מתוך משהו.

ש: והמשהו הזה יהיה כתוב בזכ"ד.

ת: כן, המשהו הזה נתפס תיבת האימייל של אילן ישועה מי שתפס אותו וסומן פ.ג. או יריב או מי שתפס ואז יודעים לשייך את זה את מה שאני סימנתי לתיבת אימייל שלי ישועה.

ש: אבל לא לחיפוש הספציפי לפי מילות החיפוש האלה בהכרח.

ת: למה לא? אני אסביר את עצמי שוב.

ש: לא, אני הבנתי מה אתה אומר, אני מצטער שאני מתעכב איתך על זה עוד רגע אבל זה חשוב בסדר, יהיה צ.ב.א. שזה אתה נכון?

ת: 1, המסמך הראשון 1 עם התאריך בהנחה שזה היה באותו יום.

ש: שנייה, עם התאריך אם זה באותו יום של החיפוש של הזכ"ד זה יהיה 15 בינואר.

ת: נכון.

ש: יכול להיות גם שזה נעשה יום או יומיים קודם נכון החיפוש והזכ"ד אחר כך.

ת: נכון.

ש: אז יהיה כתוב 13/01/2018 נכון אם זה קודם.

ת: בוא נגיד באותו תאריך של הזכ"ד, נגיד 15 התאריך של הזכ"ד אז יהיה צ.ב.א.1 15/1/18 מתוך נגיד תיבת האימייל שלי אילן ישועה שהיא סומנה פ"ג לצורך העניין או משהו אחר אני לא זוכר לא יודע איך היא סומנה.

ש: כן, עכשיו הקושי הוא פעמיים כאשר אין בזכ"ד את הסימון של המוצג או החומר תיבת המייל שלו במקרה, אני רוצה לשאול אותך רגע לגבי כלל אצבע שנתת פה, אם אין בזכ"ד ציון מאיפה לקחת, אין סימון של המוצג.

ת: של תיבת המייל?

ש: תקשיב, עזוב את הזכ"ד הזה, אתה אומר דבר שהוא מאוד מעניין אותנו לצרכים אחרים לכן אני שואל אותך, בזכ"ד הזה הכל בסדר, אז אנחנו נחטט בחומר מכיוון שזה לא צירוף לזכ"ד אז בהודעת חיפוש ואיתור נגיד נצליח בקירוב לעשות את החיבור כי כתוב פ"ג 1 שזה תיבת המייל כתוב התאריך 15 בינואר ויש לנו זכ"ד ב-15 בינואר שאתה עורך חיפוש, אז גם אם לא שידכת את זה נדע ללקט.

ת: לא בהכרח גם הדפסתי זה יכול להיות נשמר ברשת.

ש: למשל, אז אנחנו נדע ללקט ולחבר ולהגיע ברמה של סבירות גם אם לא ב-100% כי זה לא מחובר לזכ"ד.

ת: נכון.

ש: זה מה שאמרת עד עכשיו, עכשיו מה שמעניין אותי אבל זה ללכת לפי כללי האצבע שלך לצרכים אחרים לא לאירוע הזה, אם אתה עושה חיפוש א לפני המועד של הזכ"ד אמרת שזה יכול להיות יום יומיים קודם נכון?

ת: נכון.

ש: ואם בזכ"ד אין סימון של המקור מתוכו אתה עושה את מילות החיפוש כמו במקרה הזה פ"ג אז החיבור הזה אחרי הליקוט יהיה קשה עד בלתי אפשרי לשייך שזה החיפוש שבו הוצאנו את מה שמתואר בזכ"ד.

ת: עדיין הסימון הוא אותו סימון פ"ג לצורך העניין שסומן בתיבת המייל.

ש: אם אין בזכ"ד כלשהו בחיפוש כלשהו אז תעזוב את ה-15.

ת: עזבתי אותו, אבל אם אין סימון של המקור שממנו תפסת אז אתה לא תדע.

ש: על אחת כמה וכמה אני לא יודע אם אין אפילו אינדיקציה בצורה של התאריך אם היא לא על אותו.

ת: נכון, אבל אני לא נתקלתי במשהו ברשות ולא סימנו זה כלל האצבע בל יעבור אצלנו.

ש: אני נתקלתי המון.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: טוב, אפשר להמשיך?

ש: כן, אני ממשיך, אז זו הייתה נקודה חשובה לא לאירוע הספציפי הזה בסדר אלא לזה ח"כים אחרים שיש לנו בחומר הפקתי הבנתי. טוב עכשיו אני רוצה לדבר איתך קצת על איריס אלוביץ' בסדר הגיע הזמן שנדבר פה במשפט הזה אחרי 8 שנים, בתיק בזק איריס אלוביץ' היא לא הייתה היא לא

זומנה לחקירה לא כעדה לא כחשודה היא לא דרכה במשרדי הרשות לא נשאלה אף שאלה היא לא הייתה בשום צורה ואופן בחקירה ברשות ניירות ערך במסגרת תיק בזק אתה יודע משהו אחר אנא תספר לנו.

ת: אני לא יודע משהו אחר, אני לא זוכר אם היא זומנה.

ש: אני אומר לך נתון לא זומנה לא כעדה.

ת: לא יודע.

ש: לעומת זאת ואת זה אתה בוודאי יודע כי אתה השתתפת בחקירות שלה, לא השתתפת ניהלת את החקירות שלה אנחנו תכף נראה בתיק ארבעת אלפים היא נעצרה כחשודה ונחקרה בזמן מעצרה וגם אחר כך נכון?

ת: אני חקרתי אותה כן.

ש: אתה חקרת אותה, ואתה היית החוקר המרכזי שלה ונכחת בכל ימי החקירה שלה מה-18 בפברואר שזה יום הפרוץ עד ה-02/03/2018.

ת: אני ורעות ענבים לדעתי קראו מהמשטרה חקרנו אותה ביחד.

ש: עכשיו אתה גם השתתפת בפרוץ החקירה.

ת: נכון הייתי בחיפוש לדעתי.

ש: אצלה בבית.

ת: אצל איריס לדעתי כן.

ש: ברבע ל-6 בבוקר ב-18/02/2018 מזכיר לך?

ת: נשמעת שעה הגיונית למשטרה כן אנחנו ב-6.5 עושים את הפרוץ המשטרה לפנינו.

ש: מין כלל כזה לבוא להעיר את הילדים להקפיץ את כל הבית.

ת: יש אינטרסים אחרים מאשר אבל להעיר את הילדים.

ש: אבל האינטרסים העיקריים אנחנו מכירים אותם.

ת: שהחשוד יהיה בבית בעיקר.

ש: עכשיו בין 18 בפברואר ל-26 בפברואר היא נחקרת במשך 9 ימים כשהיא עצורה נכון? אתה חקרת אותה גם כשהיא עצורה ברצף.

ת: היא הייתה במעצר והובאה ללהב כן, אני לא זוכר אם במשך כל הימים אבל אני זוכר שחלק מהימים היא הגיעה ממעצר.

ש: וב-26 בפברואר היא שוחררה למרות שתכננתם להמשיך לעצור אותה אתה זוכר למה היא שוחררה? החלטתם לא לבקש להאריך את מעצרה למרות שמלכתחילה כן תכננתם לעצור אותה ונערכתם לעצור אותה ונערכתם עם בקשה להאריך את מעצרה מה קרה ב-26 בפברואר שאמרתם אופס אנחנו חוזרים בנו מהבקשה שתשוחרר?

ת: כל מה שתיארת פה זה משהו שנעשה מעל הראש שלי לא רלוונטי אלי. תכננתם לא תכננתם אני לא יודע.

ש: תמחק את הלשון רבים, האם אתה יודע לספר לבית המשפט עכשיו מדוע למרות שתוכנן להמשיך להחזיק באיריס אלוביץ' במעצר אחרי 26 בפברואר קרה משהו באותו יום ואז החלטתם שלא להמשיך לבקש להחזיק אותה במעצר?

ת: או קיי אז שוב אני אחזור אני חוקר את איריס כל יום מהיום הראשון אין לי מושג אם בסוף היום יקבלו החלטה אפילו לעצור אותה או להאריך את המעצר שלה.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> מה אדוני יודע?

ת: אני יודע שהוא חוקר ביום א ולא יודע אם בסוף היום החשוד שלו ילך למעצר.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> לגבי ה-26 לחודש?

ת: כל חשוד בכל שנותיי ברשות, אני אין לי מושג.

ש: אתה פשוט לא הבנת את השאלה שלי אני חושב או שאתה בוחר לא לענות עליה אני לא שואל עכשיו על כל חשוד אני שואל איריס אלוביץ', ב-18 בפברואר היא נעצרת ב-26 בפברואר היא משוחררת קרה משהו ב-26 בפברואר שהביא לשחרור שלה ממעצר הנה הכי כללי שאני אומר לך אתה חוקר שלה אתה זה מזכיר לך משהו?

ת: כלום.

ש: שום כלום בסדר, אם אני מזכיר לך שבאותו יום התפוצצה פרשת פוזננסקי זה מזכיר לך?

ת: לא.

ש: אתה יודע מה זה פרשת פוזננסקי?

ת: לא.

ש: לא שמעת עליה הבנתי, מי זה ערן שרום שביט אתה יודע?

ת: כן.

ש: על הקשר בין ערן שרם שביט לשופטת פוזננסקי שהייתה השופטת שנתנה את הצווים בתיק הזה גם צווי המעצר גם צווי החיפוש גם צווי התפיסה אתה שמעת?

ת: מה שפורסם בעיתונות לא רלוונטי אלי, אין לי מושג.

ש: שאלתי אותך מכיוון שעשית פרצוף תמהה על פרשת פוזננסקי זה התמיהה אותי ושאלתי האם לא שמעת על זה?

ת: הזכרת את ערן אז נזכרתי בפוזננסקי ומה שקראתי באינטרנט.

ש: הבנתי, ועכשיו אחרי שנזכרת במה שקראת באינטרנט ואתה חוקר את איריס באותם ימים יום אחרי יום יום אחרי יום ולוקחים אותה להארכת מעצר או מבקשים הארכת מעצר מתפוצצת הפרשה ואז אתם חוזרים בכם מהדבר הזה זה לא מתחבר אצלך בשום צורה.

ת: אני יכול להגיד לך שאין לזה שום קשר.
ש: אין קשר בין פרשת פוזננסקי לבין ההחלטה לשחרר אותה.
ת: מבחינתי בתור חוקר שאני חוקר את איריס אין קשר אלי לחקירה שאני מבצע.
ש: שאלתי אותך אם יש קשר בין השחרור שלה.
ת: אין לי מושג.
ש: אתה יושב בישיבות סטטוס?
ת: תגדיר ישיבות סטטוס.
ש: אני אגדיר ישיבות סטטוס, הקמתם צח"מ משותף ובסוף כל יום היו נפגשים החוקרים בוודאי החוקרים של החשודים המרכזיים יחד עם הפיקוד יחד עם הפרקליטות המלווה מקבלים דיווחים על מה שהיה באותו יום משוחחים ביניכם מנהלים דיון ומתקבלות החלטות בנוכחותך, אולי לא על ידך, לגבי מה הולך להיות בימים הבאים או ביום הבא אלה ישיבות סטטוס ישיבות שמתקיימות.
ש: הייתי בחלק מהישיבות, מה שלא נכחתי לא נכחתי אבל כן היינו בישיבות אני חושב שזה היה בסוף כל יום אולי אפילו בבוקר בבוקר אבל אני זוכר שזה היה לדעתי כל יום.
ש: ואתה לא יודע להגיד באיזה ישיבות לא נכחת מן הסתם.
ת: אני לא יודע אם היו גם פורומים מצומצמים יותר.
ש: אבל בישיבות סטטוס שהתנהלו כל יום אתה השתתפת.
ת: נכון.
ש: אולי לא בכולן זה מה שאמרת.
ת: מה שלא זומנתי לא יודע.
ש: ובישיבות הסטטוס מדברים בין היתר על הכוונה לבקש הארכות מעצר של נחקרים וחשודים נכון?
ת: יכול להיות אני לא זוכר.
ש: ובתור החוקר הראשי של איריס אלוביץ' שהייתה עצורה ובזמן שאתה חוקר אותה גם מאריכים את מעצרה פעם ועוד פעם 5 ימים ועוד 5 ימים עד שהיא משוחררת ב-26 בפברואר למרות כוונה לבקש את הארכת מעצרה לתקופה נוספת מן הסתם בישיבות הסטטוס הנושא הזה עולה כולל הכוונות להמשיך לבקש את מעצרה של הגברת איריס אלוביץ' ולכן לך יש מה לומר שם בתור החוקר של איריס לאלוביץ'.
ת: לומר מה?
ש: האם אתה חושב שנכון האם צורך בחקירה מה דעתך על הנושא הזה?
ת: אני לא זוכר ששאלו אותי אם נכון להאריך את מעצרה או לא.

ש : למרות שאתה החוקר הראשי שלה.

ת : אני ורעות, אם אני זוכר נכון כל אחד מספר מה עלה בחקירה זהו לא אנחנו לא בכובע המשפטי שכדאי להארכת מעצרה אם זה ייתן משהו או לא זה לא זה לא משהו שנעשה בפורום הזה.

ש : אתה בכלל לא התעסקת עם עניין המעצר שלה זה מה שאתה אומר.

ת : כן זה מעל הראש שלי.

ש : עכשיו אני לא שואל על ההחלטות בעניין המעצר שלה אתה לא התעסקת בעניין המעצר שלה בכלל, עניין המעצר שלה לא ענייך זה מה שאתה אומר לבית המשפט עכשיו?

ת : מה זה עניין המעצר שלה? אם להאריך את מעצרה או לא לא התעסקתי עם זה.

ש : והעובדה שהיא עצורה ותנאי המעצר שלה?

ת : אני מניח שזה עלה כי זה אירוע לא נעים.

ש : כי זה אירוע לא נעים, כשיוצאים לחקירה יש תוכנית חקירה אתה סיפרת שאספו אתכם והביאו אתכם ללהב וסיפרו לכם על חקר האמת אתה זוכר בתחילת הדרך?

ת : חקר האמת זה רלוונטי לכל חקירה.

ש : אחרי הדבר הזה נכנס קצת יותר לעומק ואמרת גם ציירו לנו את נושא החקירה, דיברת על סיקור חיובי אם אני לא טועה מול טובות הנאה או הפוך ככה ציירת נכון ברזולוציה יותר גבוהה.

ת : כן.

ש : ויש תוכנית חקירה, מכינים תוכנית חקירה, תוכנית החקירה זה שזו ההגדרה זו המטרה יושבים החוקרים מחליפים דעות אתם גם באתם חוקרי רשות ניירות ערך מחקירת בזק יש דברים משיקים מדברים עם השוטרים מכינים איזושהי תוכנית ומאשרים אותה בדרג הפיקוד נכון?

ת : אתה מציג תוכנית כאילו לסמן מטרה, אין פה תוכנית יש חשדות ואנחנו בודקים אנחנו רוצים אנחנו מפריכים אותם או מאמתים אותם זה התוכנית.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש : כל מה שהעיד כאן מרשות ניירות ערך ומהמשטרה מלמעלה עד למטה סיפר על תוכנית אז יש תוכנית.

ת : אני לא קורא לזה תוכנית.

ש : אבל הם קוראים לזה תוכנית.

ת : או קיי.

ש : אז איך אתה קורא לזה?

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת : אין פה תוכנית, חקירה, תוכנית זו המילה האחרונה שהייתי משתמש בה לכל חקירה שקיימתי בכל 16 שנותיי אף פעם זה לא היה תוכנית זה היה יש לנו חשודים.

כב' הש' משה בר - עם : יש מתכונת של חקירה, ראשי פרקים של חקירה.

העד, מר צחי בן ארצי : זה מפריע לי תוכנית כי חקירה זה משהו שמאוד מורכב ומשתנה ככל שעוברים החקירות ומכל חקירה אתה חושב מי עוד לזמן בעקבות מה שעלה בחקירה עצמה, אין פה תוכנית אתה לא אומר מה אני רוצה להגיע, זה כל כך דינמי, בגלל זה המילה תוכנית קצת מפה.

עו"ד ז'ק חן : אז עכשיו אני מבין אותך יותר טוב, כשאמרתי תוכנית אתה שמעת סימון מטרה, זה מה שמקומם אותך נכון?

העד, מר צחי בן ארצי : נכון.

ש : לא התכוונתי לזה שים את זה בצד לכן נשתמש במילה אחרת בסדר ליתר ביטחון, הרי אתם הרבה חוקרים פשוט ניירות ערך ומשטרה נכון? צריך לדעת מה עושים בבוקר צריך לתאם את כל הגוף הזה.

ת : נכון.

ש : צריך לדעת את מי יוצרים בפרוץ.

ת : בוודאי.

ש : מתווה מפת דרכים כל מילה שאתה רוצה להשתמש בה איזשהו אני חושש להגיד את המילה תוכנית אבל איזשהו ארגון החלטות מה עושים.

ת : החלטות כן.

ש : מה עושים יש תכנון נכון?

ת : תכנון נשמע לי הרבה יותר טוב מתוכנית.

ש : עכשיו אחרי שמתכננים מה קורה מה יש?

ת : מבצע את מה שאתה מתכנן מה זאת אומרת, תוצר.

ש : מה התוצר?

ת : תוצר זה מי אתה רוצה לזמן מה מעלה מהחקירות.

ש : זה אחר כך זה בדינמיקה, אבל לפני הפרוץ יש יושבים ומתכננים נכון?

ת : כן.

ש : מה מתכננים?

ת : לא הבנתי את השאלה.

ש : אמרת שיושבים ומתכננים אתה לא אוהב את המילה תוכנית אז יושבים ומתכננים מה מתכננים?

כב' הש' משה בר - עם : יש ראשי פרקים, יש נושאים שעשויים שיעלו בחקירה לפני שמזמנים את העד? אז אולי זה לא תוכנית אבל מה שיודעים מראש על מה יש כוונה לשאול תוך כדי התפתחות והכל?

<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> יש שאלות שאנחנו יודעים, יש שאלות שאנחנו מכינים מראש שכל חוקר מכין אותם פר נחקר שהוא עומד לחקור, זה חלק מהתכנון.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> בוא אני אציג לך כדי שזה לא יהיה באוויר, אני אציג לך עכשיו אולי בצורה של פרפרזה כדי שנעשה את זה מהר בסדר ולפרוטוקול אני אציין איפה זה נאמר וזה מקבץ ואז בתור מי שהשתתף בתכנון אני רוצה לשאול אותך האם גם אתה זוכר את הדברים ככה, העיד כאן שלומי חכמון חוקר משטרה ותיק והוא העיד שעוד לפני החקירה סומנו פוטנציאל מי יהיו עדי המדינה הוא ציין את פילבר את חפץ והחשוב מכולם שאול אלוביץ' זה פרוטוקול ה-27/02/2023 בעמוד 25705, העיד כאן תנ"צ אלי אסייג והוא העיד שסימנתם הצח"מ ברשותו סימן את החוליות החלשות כעדי מדינה פוטנציאליים את חפץ את פילבר את אלוביץ' זה בפרוטוקול מה-22/01/2024 בעמודים 24 25, אנחנו מגיעים עכשיו לאיריס, אלוביץ' שאול ואיריס, כשהוא נשאל על פילבר חפץ שאול ובמידה מסוימת איריס על איריס הוא אמר הייתי שמח זה 09/01/2024 בעמוד 34362, חן נהורן המנהל שלך מראשות ניירות ערך הוא אישר שפילבר חפץ ומשפחת אלוביץ' אור שאול ואיריס סומנו כעדי מדינה פוטנציאליים כבר בתוכנית החקירה הוא לא הייתה לו בעיה עם המילה תוכנית זה פרוטוקול מה-7 באפריל 2025 בעמוד 44830 שורות 1 עד 6 גם צחי חבקין אותו דבר חפץ פילבר בני הזוג אלוביץ סומנו כעדי מדינה פוטנציאליים זה פרוטוקול.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u>מה השאלה אליו?

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> אבל גברתי אני מבקש אני מניח את התשתית, כל העדים האלה אני לא עכשיו מקרין לו אני מקצר העידו שבתוכנית החקירה משפחת אלוביץ סומנה, כשאני אסיים השאלה תהיה כל אלה מקטן עד גדול רשות ניירות ערך ומשטרה מדברים 1. על תוכנית חקירה ו-2 על סימון עדי מדינה פוטנציאליים האם אתה זוכר את זה? אז עכשיו הכנו אותו לשאלה, עכשיו אני רוצה בבקשה לחזור, אז הפניתי לחכמון שאומר את זה לאלי הסייג שאומר את זה לחן נהורן שאומר את זה לצחי חבקין שאומר את זה, אורי קנר אומר את זה בלי סוף, הוא היה אחראי על כל משפחת אלוביץ זה ב-18/12/2023 בעמוד 33 219 והוא העיד על שאול עד מדינה בפרוטוקול 33296 33295 ושהם עשו הרבה פעולות חקירה כדי שירצה להיות מדינה ושכל הפעולות שעשינו זה לכיוון הזה בעמוד 33484 33483 גם יואב תלם העיד על איריס כמו תלם וכמו חבקין וכמו נהורן שדיברו על איריס שתהיה מועמדת ראויה לשיתוף פעולה רצינו מאוד שהיא תיזום האם להיות עדת מדינה למשל כן בהחלט זה ב-24/01/2023 בעמודים 23649 23650, גם יואב תלם כפי שאמרתי ציטטתי הבאתי את מראה המקום גם יריב עמיעד עוד ממונה עליך דיבר על זה.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u>אם יש עוד 50 אנשים שאמרו תשאל אותו את השאלה, תגיד לו אמרו עוד אנשים אמרו עוד משהו תשאל את השאלה, כל זה כבר יש לנו בעמודים של הפרוטוקול, שאדוני ישאל את השאלה.

עו"ד ז'ק חן: העידו כאן החוקרים אלה שהספקתי להפנות ולהציג לך ואלה שעדיין לא שהייתה תוכנית חקירה, הם לא הסתיימו מהמילה תוכנית חקירה ושבמסגרתה סומנו עדי מדינה פוטנציאליים ושבמסגרת סימון עדי המדינה הפוטנציאליים הייתה משפחת אלוביץ' שאותה ראו כדבוקה אחת שבתוך אותה דבוקה איריס אלוביץ' הייתה מטרה גם היא להיות עדת מדינה, המטרה של החקירה של איריס הייתה לא רק שתהיה עדת מדינה אלא שתשפיע על שאול אלוביץ' בעלה להיות עד מדינה, מה שהצגתי לך עכשיו שהעידו כאן אנשים לאורך השנים מקטן ועד גדול חוקרי רשות וחוקרי משטרה שמניתי בפניך האם אתה מכיר את זה או שאתה שומע על זה בפעם הראשונה ואל תענה יש התנגדות אז אתה מתבקש לצאת.

עו"ד ניצן וולקן: חברי הקריא את העמודים מהר ואנחנו לא מצליחים לעקוב ולכן למען הזהירות אנחנו לא מצליחים לפתוח את הפרוטוקול ממה שהספקתי אני רוצה רק להגיד זה לא מוצג לעד בצורה של ציטוטים זה פרפרזה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: הוא אמר שזאת פרפרזה.

עו"ד ניצן וולקן: זאת פרפרזה חופשית של חברי, בעיניי התמונה שעלתה מעדויות אפילו מהמעט שהספקתי לפתוח תמונה שעלתה מעדויות של חלק מהחוקרים בהקשר הזה הייתה תמונה הרבה יותר מורכבת ולכן אני רוצה שתירשם לפרוטוקול ההסתייגות שלנו שהדברים נאמרו בפרפרזה של ההגנה, לא הוצג בפרוטוקול המלא חלק מהדברים אני אומרת שוב לא הספקתי בזמן אמת אבל רואים בצורה אחרת רק שחברי יבהיר את הדבר הזה.

עו"ד ז'ק חן: אני מבקש לחזור שני עמודים אחורה.

כב' הש' משה בר - עם: לא צריך.

עו"ד ז'ק חן: למה לא צריך?

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: לא צריך שיענה לשאלה. אישרנו את השאלה.

עו"ד ז'ק חן: ההתנגדות נדחית.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: כן.

כב' הש' משה בר - עם: זה מה שאמרנו. אתה יכול לענות לשאלה.

עו"ד ז'ק חן: ההתנגדות של התביעה נדחתה, הצגתי לך שעולה מעדויות של האנשים שאני ציינתי את שמותיהם מקטן עד גדול משטרה ברשות ניירות ערך בסדר הייתה תוכנית איריס אלוביץ' בתוך התוכנית מסומנת להיות עדת מדינה ולהשפיע על בעלה שיהיה עד מדינה מה אתה יודע לספר לנו על זה?

העד, מר צחי בן ארצי: אני לא יודע.

ש: לא שמעת על זה.

ת : לא, אני יודע באופן כללי שככל שיש לך עד מדינה בחקירה זה משהו שהוא טוב לנו, אני יודע שמעולם אסרנו להציע לו להיות זה חלק ממה שאנחנו גם למדנו מיוזמתנו אבל על איריס עצמה לסמן אותה כעדת מדינה או משהו כזה לא זכור לי.

ש : ואם אנחנו נעבור לחקירות שלך את איריס אלוביץ' ואנחנו נראה שזה בדיוק מה שאתה עושה אתה לא זוכר עכשיו דבר כזה.

ת : אני לא זוכר אבל אם תראה לי אני אשמח לראות.

ש : אתה בתור החוקר של איריס אלוביץ' השתמשת בהרבה מאוד אמצעים שאנחנו נדבר בהם כדי להגשים את התוכנית הזאת שאתה היית מודע לה, שאתה היית חלק ממנה שאתה השתתפת בישיבות הסטטוס היומיות כדי לראות גם איך היא מתקדמת כשבנוכחותך כשאתה בחדר החקירות שלך השתתפו חוקרים כדי להגשים את התוכנית הזאת ואתה ורעות ענבים פעלתם כדי להגשים את התוכנית הזאת שכרגע הצגתי לך תגובתך?

ת : אני אשמח לראות.

ש : תגובתך היה או לא היה? מה זה תשמח לראות?

ת : אתה אמרת שאתה תראה לי אז אני אשמח.

ש : לפני שאני מראה לך אני שואל אותך אם אתה זוכר דבר כזה?

ת : אני לא זוכר שהייתה תוכנית כזאת אבל זה משהו שבכל חקירה אני מנסה להגיע לחקר האמת ושאדם יגיד את האמת ומשתמש בכל האמצעים שעומדים לרשותנו לא משהו חריג שעשיתי אצל איריס שלא עשיתי אצל האחרים שחקרתי.

ש : בוא נראה באיזה אמצעים השתמשת כדי להגשים את אותה תוכנית, ככה יום החקירה הראשון מ-18/02/2018 אתה ברבע ל-6 אתה נכנס עם רעות ענבים לבית של איריס לחיפוש ולמעצר אני מפנה לת/1397, זה מוקלט רעות מקריאה את הסימנים המזהים לטייפ 18 בפברואר שעה 05:40 בבוקר פקד רעות ענבים מספר אישי כך וכך נכנסים לחיפוש מעצר ותשאול של איריס אלוביץ', אתה נזכר?

ת : לא. לוקח זמן, לא זכרתי שהייתי עם רעות בחיפוש אבל כנראה שכן.

<u>כב' הש' עודד שחם :</u> זאת חקירה שנלחמה בדירה?

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> זה עוד לא חקירה, מגיע הצוות של העד יחד עם רעות ענבים שהם הצוות שמונה לחקור את איריס אלוביץ' כבר בפרוץ מגיעים אליה הביתה רבע ל-6 בבוקר בבוקר ומצטרפים לכל ההמון הרב שהיה שמה לצורך החיפוש.

<u>כב' הש' עודד שחם :</u> מה זה התמליל הזה שאנחנו רואים כאן.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> הצוות הזה מתעד לוקח על עצמו טייפ ומתעד את הכניסה לבית, למזלנו הוא גם מתעד את החיפוש, יש לנו תמליל לא מדויק, הביאו תמליל מדויק, אז זה מזכיר לך שהגעת ב-18 בפברואר לפרוץ יחד עם רעות לבית של איריס אלוביץ' נכון ברבע ל-6 בבוקר נכון?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> כן.

ש: זה אירוע שלפי העדויות היה אירוע די רועש, הייתה משאית.

ת: כן, אני זוכר שהביאו מעריך שווי שזה מבחינתנו ברשות זה היה משהו שהוא חריג אני לא מכיר דבר כזה, להעריך את המטלטלין ודברים יקרי ערך, וזהו האמת שאני לא זוכר חוץ מזה כלום, שזה היה מבחינתי ואולי איזה משאית יכול להיות, מלבד זה אני לא, זה ככה שני דברים שאני זוכר מהחיפוש הזה.

ש: הרבה חוקרים אתה זוכר, כי באו גם לשאול לצוות שלו.

ת: היו לדעתי אולי שבעה, לא זוכר להגיד.

ש: מאוחר בערב באותו יום אתם היום עושים חיפוש אתם מעכבים אותה לחקירה אתם לוקחים אותה אחר כבוד למשרדי ללהב 433 היא נחקרת בשני חלקים חלק ראשון של הבוקר צהריים אז לוקחים אותה להארכת מעצר ואז מחזירים אותה לחדר החקירות לחקירה נוספת, ומאוחר בערב בשמונה וחצי בסוף אותו יום בלהות כן עכשיו אנחנו בחקירה אדוני זה ת/1398 בעמוד 16, אומרת לכם איריס אלוביץ' השעה כבר שמונה וחצי ואני קצת עייפה מ-5 בבוקר בבוקר ואתה אומר לה אני מסכים איתך אז בגלל זה אני רוצה שאנחנו ניזכר יחד, אתה רואה שהיא מתלוננת על עייפות אפשר להבין נכון?

ת: לפי מה שהיא אומרת כן.

ש: גם לפי ההתרחשויות, פרוץ גדול, אירוע לא פשוט.

ת: לא פשוט.

ש: חוקרים אותה בבוקר לוקחים אותה לבית משפט עוצרים אותה מחזירים, הארכת מעצר 5 ימים, מביאים אותה לתחנה, זה ביום הראשון.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: אז אפשר להבין שהיא קצת עייפה אתה אומר כן זה היה האירוע, הפרוץ היה אירוע גדול.

ת: כל פרוץ שאנחנו דופקים בבית בשש וחצי בבוקר החיים לא אותו דבר.

ש: כשהיא אומרת לכם בשעה 08:30 שהיא עייפה מ-5 בבוקר אתה אומר לה אני מסכים איתך אז בגלל זה אני רוצה שניזכר יחד עכשיו תחבר לי את הדבר השני את ההיגיון של הדברים איך אם אנחנו עייפים אז אנחנו נזכרים ביחד אני לא מבין את מה שאתה אומר לה.

ת: אם עייפים אז צריך לעזור כן ואני מבין אותה שהיא עייפה אבל חקירה זה לא פיקניק ואתה מנסה בכל זאת להמשיך בחקירה, לא רק אני יודע שהיא נחקרה שהיה את החיפוש הזה ברבע ל-6 כל

הממונים על היודעים ואם הם מחליטים שהחקירה יכולה להימשך אז החקירה תימשך, אלא אם כן זה משהו שאני רואה משהו דרמטי אבל כנראה שלא ראיתי משהו דרמטי.

ש: אני חוזר לשאלה שלי איך זה שהיא עייפה מביאה אותך להגיד לה בגלל זה ואני איתך אני אעזור לך להיזכר כאילו מה תסביר לי את האמירה הזאת אתה יכול?

ת: אז אמרתי אם היא עייפה אז אני אעשה את זה בצורה של אני אחזור על שאלות כמה פעמים, אם צריך אני אעזור לה כמובן שאני לא אשים דברים בפה שלה זה מעולם לא היה ככה בשום חקירה אני אף פעם לא תפסתי נחקר במילה שלו באיזה משהו שהוא אמר הודעה זה הודעה.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> סליחה רגע אנחנו חייבים רגע לצאת להפסקה, נצא להפסקה.

לאחר הפסקה.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> כן.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אני הראיתי לך שב- 18/2 בשעה 20:30 בערב אחרי אותו יום אומרת לך איריס אלוביץ' שהיא כבר עייפה מ-5 בבוקר ואז אתה מציע לה להיזכר יחד, שאלתי אותך על העניין הזה אתה אמרת שאתה לא מחליט אם ממשיכים או לא יש לך מפקדים נכון?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> ממונים כן.

ש: החקירה ממשיכה להתקדם אנחנו נכנסים לתוך הלילה ואז זה שוב מופע זה בעמוד 35 אני לא אקריא לך את הכל אני אעשה פרפרזות במידת הצורך אני אעצור עם השאלה ספציפית, היא אומרת לך שהיא לא זוכרת היא מנסה להיזכר אבל היא מאוד עייפה ואתה מדבר איתה על דברים שהיו כבר מזמן ואתה בכל זאת ממשיך את החקירה זה כבר מופע שני אחרי שמונה וחצי בלילה ואחרי היום הזה למה המשכת?

ת: כי חקירות צריכות להימשך אלא אם כן יש משהו שעוצר, כרגע לא ראיתי באותה חקירה משהו שהיה מצריך לעצור למרות שהיא התלוננה שהיא עייפה. היא אמרה שהיא קמה ב-5 בבוקר וזה הסיבה הזאת שלעצמה לא מצדיקה מבחינתי עצירת חקירה.

ש: גם לא כשהיא אומרת לך שהיא עייפה ולא זוכרת ומבולבלת.

ת: כמעט כל נחקר אומר לי את זה אחרי שהיה פרוץ באותו יום חקירות.

ש: זה לא הופך את זה ללא האמת.

ת: לא אמרתי שזה לא האמת זה לא נעים אני מניח שהיא באמת הייתה לא ערנית בשיאה אבל משהו שמבחינתי לא מנע את המשך קיום החקירה.

ש: וכשהיא לא ערנית בשיאה והיא פעם אחר פעם היא אומרת אז מה האפקטיביות של חקירה כזו שנועדה לגלות את חקר האמת?

ת: לא עצרתי למרות שהיא התלוננה העיפו לא הרגשתי צורך לעצור את החקירה.

ש: החקירה ממשיכה להתקדם מופע שלישי באותו יום בלהות בעמוד 43 שורות 31 37 פה אני מראה לך את זה כי זה לא רק אני עייפה ואני לא זוכרת וקשה לי ויום שלם וארוך ובאתם אליה חזק היא אומרת לך הראש שלה כבר לא עובד היא אומרת לך פה עוד פעם אני מדבר מבחינת האפקטיביות של החקירה אומר לך נחקר ואפשר להבין את מה שהוא אומר כן כמו שבהגינותך אמרת לפני הפסקה אתה יכול להבין את העייפות את התשישות את המהומה שהייתה בתוך כל אותו יום הארכת המעצר חקירות ארוכות סוף היום אנחנו כבר בסביבות 9 או אפילו 9.5 אולי אפילו יותר מאוחר היא אומרת לך הראש שלי כבר לא עובד למה אז אתה לא עוצר?

ת: לא עצרתי עובדה.

ש: ובכל מקרה אמרת לפני ההפסקה היו לך ממונים.

ת: נכון.

ש: איך הם יודעים מה קורה בחקירה?

ת: הם רואים באונליין לדעתי ומקבלים תקצירים גם.

ש: ויש גם פרקליטות מלווה.

ת: כן.

ש: והיא נחקרת מרכזית.

ת: חשודה.

ש: עכשיו החקירה הזאת היא מסתיימת לפי הרישום בהודעה ב-10 אבל אנחנו הלכנו ראינו בהקלטה האזנו ובדקנו היא בעצם מסתיימת ב-20 לאחת עשרה בלילה אתה זוכר מה קרה באותו לילה אחרי שהיא מסתיימת החקירה הזאת?

ת: אין לי מושג לא.

ש: היא ממתינה לליווי שייקח אותה לאן לבית המעצר, נכון?

ת: אני מניח שכן.

ש: בעצם קודם היא צריכה להשקיע זמן כשהיא מרוכזת בלבדוק את ההודעה הכתובה כי תמליל אין יש מה שאתם רושמים תוך כדי.

ת: זה שונה במשטרה אני לא זוכר בדיוק מה היה שם אבל אצלנו אם זה מוקלט אז היא לא צריכה לחתום על כלום, אני לא זוכר אני חושב ששם זה היה גם וגם אני לא זוכר.

ש: היה גם וגם.

ת: היא צריכה לקרוא בוודאי.

ש: זה לוקח זמן חקירה מהבוקר.

ת: כן חקירה ארוכה.

ש: במצבה בסביבות 11 בלילה.

ת : נכון.
ש : ואחרי זה יש ליווי לבית המעצר.
ת : לוקחים אותה אם אני לא טועה לקחו אותה למעצר.
ש : בבית המעצר בבית שמש, לקחו אותה לבית שמש אתה זוכר למה לקחו אותה לבית שמש?
ת : אני לא זוכר אם אני הייתי חלק מצוות הליווי בכלל אני לא יודע.
ש : אני יכול להגיד לך משהו אחר אני יכול להגיד לך שבאותו הלילה בבית המעצר עשיתם לה תרגיל חקירה שמתם לה מדובבות בתא בתור מי שהיה אחראי לחקירת איריס אלוביץ' בתור מי שישב אתה הסטטוס אתה בוודאי ידעת שעושים לה תרגיל חקירה.
ת : לא.
ש : לא ידעת שעשינו לה תרגיל חקירה?
ת : ממש לא.
ש : וידעת לפחות על מה היא עברה בלילה בבית המעצר בבית שמש לקחו אותה בהתחלה לנווה תרצה ואז אמרו לה שאין מקום שזה היה חלק מהתרגיל כדי להרדים אותה ואז משם לקחו אותה לבית שמש סיבוב שלהם שלקח הרבה שעות.
ת : כל מה שתיארת כרגע אני לא מכיר, איריס אלוביץ' הלכה למעצר והגיעה חזרה למחרת להמשך חקירה.
ש : ואחרי שהיא מגיעה לפנות בוקר לבית המעצר בבית שמש יש שמה מדובבות בתא אין מזרון בתא תא קפוא זה חורף פברואר היא בקושי מצליחה לעצום עין האור דולק מעירים אותה ב-4 או ב-5 בבוקר אז מביאים אותה אליך את כל מה שתיארתי לך עכשיו אתה לא מכיר.
ש : אני לא מכיר ואני מניח גם אם לא היה את כל מה שתיארת עדיין נחקר כנראה לא נרדם באותו לילה.
ש : על כל פנים היא גם אומרת למדובבת שהיא מתה מעייפות, גמורה מעייפות כמה וכמה פעמים אתה לא מכיר את זה מה היא אמרה בלילה.
ת : זה טיעון של כל נחקר שאנחנו מביאים אותו ממעצר שהוא לא ישן ולא נעים ואני מודע לזה ואני לגמרי לא מקל בזה ראש.
ש : אתה אמרת שאתה לא ידעת שהיא לא עצמה עין.
ת : לא ידעתי שהיה תרגיל חקירה.
ש : שמעת על זה אבל בדיעבד אולי?
ת : לא, אולי במעורפל אבל לא גם לא.
ש : פעם ראשונה שאתה עכשיו שומע שעשו לה תרגיל ששמו אותה עם מדובבות?
ת : לדעתי כן.

ש: אם והיו תוצרים לחקירה עם המדובבות אתה לא צריך לקבל לקראת החקירה?

ת: אם יש תוצרים אני מניח שהייתי מקבל.

ש: ואם זה תוצרים שהיא אומרת אני לא יודעת מה רוצים ממני לא עשיתי כלום זה לא תוצרים?

ת: לא קיבלתי שום דבר.

ש: אני רוצה להראות לך ת/1402 למחרת בבוקר כשהיא מגיעה אליך אחרי יום הבלות עד הלילה הטרטור שלה בית שמש לא עצמה מגיעה אליך בבוקר אתה שואל אותה איך עבר הלילה? היה מעניין לילה בנווה תרצה לא היה מקום אז נאלצו לנסוע איתי לבית שמש, אה באמת? תחנת בית שמש לחדר מעצר כן שם כנראה לא היה להם מקום אבל הם לא היו ערוכים עד שהם יצאו מזון הגענו בשעה 01:00 בלילה זה מזכיר לך שהיא סיפרה לכם על מעורותיה באותו לילה?

ת: היא סיפרה או קיי מה?

ש: שאלתי אם זה מזכיר לך?

ת: הגיוני, לא נזכר בזה זה היה לפני 9 שנים אבל שאני קורא זה נשמע לי הגיוני.

ש: איריס אלוביץ' אדם לא צעיר עבר את היום שעבר עד המאוחר בלילה אצלכם צריך לקרוא את החקירות שלו מתחילים לטרטר אותו בין בתי מעצר הוא לא ישן האור אתה אפילו מתעניין היא אומרת לך שהאור היה מלא בתא שגם ככה לא מאפשר לישון 24 שעות האור הולך בבית שמש בלי מזון קור כלבים אחרי כל הטרטור הזה מגיעה אליך לחקירה האם אתה חשבת בנקודה הזאת ללכת למפקדים שלך להגיד להם תשמעו לא ממשיכים ככה אי אפשר להמשיך ככה יום בלילה ללא שינה מצב כזה טרטור בין בתי מעצר מה שהיא מתארת צריך לא לחקור אותו לתת לו לנוח?

ת: לא, נחקר שמגיע ממעצר אנחנו רשאים לחקור אותו להמשך חקירה יום למחרת, גם אם הוא ישן שעה וגם אם ישן 7 שעות אנחנו יוצאים מנקודת הנחה שהנחקר אני בתור חוקר מגלה רגישות שהנחקר לא היה שם יותר מדי, איריס לא שונה מכל נחקר אחר.

<u>כב' הש' משה בר - עם:</u> אדוני סבר שחקירה אפקטיבית בנסיבות הללו?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> בנסיבות הללו כן, כן, איריס הייתה נראית לי בסדר גמור, המשך חקירה למרות הטענות שלה.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אני רוצה להראות לך משהו באותו יום החקירה השני ב-19 בפברואר בעמוד 57, אתה אומר לה תקשיבי אני אביא לך דיסק הביתה אם את רוצה, שני דיסקים מלאים, אתה מציג לה כאילו יש את דיסק של הקלטות שלה, גם ככה בלילה האור דלוק גם ככה את לא ישנה אתה לא באמת ציפית, קודם כל לא התכוונת באמת לתת לה שני דיסקים של חומר חקירה.

ת: זה היה בציניות.

ש: היא גם מתלוננת באותו יום שכואב לה הראש אפשר להבין, חשבת להביא לה חובש כשהיא מתלוננת?

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: היא מתלוננת שכבר שלוש-ארבע שעות לא מביאים לה כדור בסדר והראש שלה כואב זה כבר מאוחר מאוחר לתוך החקירה ביום השני בסדר ואתה אומר לה תשמעי אסור לנו להביא.

ת: נכון.

ש: אסור לנו לתת כדורים אתה אומר, היא אומרת אני צריכה תנאים מסוימים בשביל שהראש שלי יעבוד היא ם עייפה גם מתפוצץ לראש אפשר להבין והתשובה שלך אסור לתת כדורים למה לא קראת לחובש שייתן לה?

ת: כי לנו אסור לתת כדור.

ש: 19 בפברואר היום השני בתוך היום אחרי יום ולילה ויום של עייפות ושל תלונות שלוש-ארבע שעות היא מבקשת כדורים.

ת: אמרתי לה אסור לתת כדורים, יכול להיות שיציעו לה בהמשך רופא אני לא יודע.

ש: היא מבקשת היא אומרת לך הראש שלי לא עובד, למה פה אתה לא עוצר את החקירה?

ת: כי לא כל שנייה שנחקר יגיד לי כואב הראש אני אעצור הכל.

ש: הראיתי לך קודם שהיא אומרת אני כבר שלוש-ארבע שעות מחכה לכדור.

ת: אז יכול להיות שגלגלו את הבקשה של הלאה, אני לא אחראי על הדברים האלה אני יודע שאני יש לי החקירה. שנחקר מבקש מתלונן על משהו שקשור שכואב לו אנחנו מגלגלים את זה קדימה, יכול להיות שזה לקח להם זמן כן.

ש: אתה אחראי על החקירה שלה על הנחקרת.

ת: נכון.

ש: או קיי ובכל זאת התשובה שלך.

ת: המשכנו בחקירה למרות שהיא אמרה שכואב לה הראש.

ש: למה אתה לא קראת לחובש?

ת: אני לא יוצא מהחדר אני חוקר.

ש: אבל אתה לא יכול להרים טלפון לקרוא החובש?

ת: אז אני שוב אומר אנחנו לדעתי גלגלנו את זה קדימה הלאה לממונים עליי שהיא צריכה אני לא זוכר אם נתנו לה או לא נתנו לה לא יודע להגיד לך.

ש: אנחנו ביום השני של החקירה בשעה 11:00 בלילה מאוחר לכל הדעות נכון?

ת: שעה מאוחרת נכון.

ש: אתה זוכר שתת ניצב אז וניצב משנה אלי אסייג וניצב משנה אז תלם מאז הם עלו שניהם בדרגה נכנסים לחדר החקירות שלך לאיריס?

ת: אני לא זוכר.

ש: אתה לא זוכר את המופע? זה מופע רגיל אצלך ששני קצינים מנהלי הצח"מ בדרגות כאלה נכנסים? זה מרענן לך משהו?

ת: לא.

ש: בסדר אז תראה בעמוד 150 לאותו תמליל ת/1401 ובעמוד 151 אני רוצה רגע להראות לך הם נכנסים כדי ללחוץ עליה.

ת: אני מניח, כנראה שאנחנו לא עשינו את העבודה כמו שצריך כנראה בינתיים אז הם נכנסים לנסות את הגישה שלהם, לא יודע מה היא תהיה אבל גישה שונה.

ש: אין פה שום ציניות באחת עשרה וחצי בלילה הציניות הסתיימה יש פה שיח אמיתי ואז היא ממשיכה ואומרת אני כבר עייפה מאוד אני לא יודעת אם אני אפילו מסוגלת לקרוא את הניירות עכשיו, לקרוא כדי לתקן כדי לדייק לפני שהיא חותמת מה שמעניין את רעות השותפה שלך לחקירה זה איך נחתום, לאט לאט למה כולם אלי היא שואלת אתכם למה למה כולם נכנסים אלי, אתה נזכר שהם נכנסו לחדר כדי לנסות את הגישה שלהם מה שאתה אומר?

ת: מאוד מעורפל.

ש: ואתה רואה עוד מופע שהיא אומרת שהיא מאוד מאוד מאוד עייפה אתה רואה?

ת: שוב עייפות זה לא משהו שיגרום לי לעצור את החקירה ולהגיד נמשיך מחר בהנחה ואני לא רואה את הנחקר נרדם מול העיניים שלי וזה רק מילים מה שנקרא.

ש: תראה אני רוצה להראות לך ת/1400 שוב מאותו יום רבע ל-12 בלילה אנחנו רואים שלחדר אלי אסייג ויואב תלם שוחחו עם החשודה בתום השיחה יצאו השניים נכנסו החוקרים צחי ורעות יש לך משהו להוסיף? היא אומרת לא אני כבר עייפה, אני רוצה לציין משמיעים לי את השיחות בקיטועים לא ברצף אני מרגישה שמכשילים אותי אני לא יכולה לומר את הכוונה אני מנחשת זוהי הודעתי שקראתי אותה והבנתי אותה ונחתמה ע"י כנכונה 11:45 עכשיו תשים לב שעת הסיום של החתימה של ההודעה היא ב-11:45 אחרי שהיא אומרת שהיא גמורה זה ההודעה כתובה ראינו שאלי אסייג אומר שב-11:30 הוא נכנס לחדר וזה ממשיך אחריו אז מתי בדיוק היא קראה את ההודעה כדי לתקן כדי להגיד שמה שכתוב שם נכון מדויק?

ת: בטח אני לא זוכר, אתה אומר שאלי בחדר ב-11:30 ופה שעת הסיום 11:45 יכול להיות ששעת הסיום מתכוונת לשעת סיום החקירה ולא שעת סיום החתימה, יכול להיות שהיא גם חתמה ב-12:15 אני לא יודע כמה לקח לה.

ש: אנחנו מגיעים אני עובר איתך מהר ליום השלישי לחקירה ת/1403 בעמוד 1, אז אנחנו זוכרים יום אין שינה יום ולילה.

ת: לא פשוט.

ש: ועל הבוקר אתה שואל מה שלומך, היא אומרת לך רע מאוד ישנתי בערך שעתיים פחות מאתמול, פחות מאתמול עד שקיבלו איפה היית בסוף עד שקיבלו אותי וזה, בסדר אנחנו כבר פה מצב קיצוני לשיטתי, יום בלהות לילה עוד יום לתוך הלילה נכנסים אליה גם קנר גם מסייע גם תלם היא כל היום מתלוננת שהיא עייפה ביום הראשון ביום השני היא מגיעה אליכם פחות משעתיים ישנה בלילה זה כבר אירוע קיצוני למה פה אתה לא עוצר את החקירה?

ת: לא ראיתי לנכון לעצור למרות התלונות.

ש: ומה הערך של חקירה בתנאים כאלה? זו לא חקירת צורך נכון? איריס לא פצצה מתקתקת.

ת: על זה מחליטים הממונים עליי, מבחינתי אני שם כדי להוציא את ההודעה ואת האמת ככל והממונים עליי רואים צורך שצריכים לעצור את החקירה שהיא לא פצצה מתקתקת כן פצצה מתקתקת זה החדש שלהם לא שלי.

<u>כב' הש' משה בר - עם:</u> הם מקבלים דיווח או עדכון?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> הם מקבלים כל הזמן.

<u>כב' הש' משה בר - עם:</u> הם אונליין רואים?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> אונליין רואים, הם יודעים שהיא הייתה במעצר.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> מה שאני מראה לך עכשיו הם יודעים.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> הם יודעים הכל.

ש: וגם הפרקליטות המלווה שבחדרי הצפייה זה שכל יום נמצאת שם.

ת: אני לא יודע אם הם צופים, אני יודע שממונים עליי צופים ויודעים בזמן אמת זה לא משהו שאני עושה בחדר סגור רק מקבל את ההחלטה מה לעשות אם להאריך את המעצר לא להאריך אם היא עייפה כדי לעצור או לא, אני מה שאני רואה בחדר זה סיטואציה שהיא מתלוננת על עייפות, אני לא רואה את הצורך לעצור למרות התלונות שלה ורואה אפשרות כן להמשיך בחקירה וזה מה שעשיתי.

ש: בסדר, אתה זוכר דיון שבכל זאת התייעצתם ביניכם רגע תשמעו יש פה מצב קצת קשה קיצוני?

ת: לא היה מצב קשה קיצוני.

ש: זה לא קיצוני.

ת: לא. חקירה זה לא משהו שקל להיות במעצר לא קל, אני מאוד רגיש בחקירות שלי, השאלות ששאלתי את אריס לא היית כדי לעשות וי מה שלומך איך ישנת זה לא ממש לא, אני גיליתי עם רגישות כמו שאני מגלה אצל כל נחקר אחר גם עם איריס ואין לי ספק שהיו לה רגעים לא פשוטים בחדר המעצר ולמרות התלונות שלה ואם אני זוכר נכון היא לא הפסיקה להתלונן זה היה משהו שיטתי וזו הייתה התחושה שאני קיבלתי במהלך החקירה וכשאני ראיתי את איריס לא ראיתי צורך לעצור את החקירה הלכה למעשה איך שהיא נראתה לי היה נראה לי לגמרי להמשיך בחקירה של איריס.

ש: הבנתי, אני אגיד לך אבל איפה הקושי שלי מר בן ארצי, קודם כל אתה אומר הממונים שלי לא עצרו אותי אם היו חושבים שזה משהו קיצוני או אם היו להם סיבות אחרות מעבר למה שאני רואה אז היו חודלים אותי, אני הייתי מקיים את ההוראה זה דבר ראשון שאמרת.

ת: לגמרי.

ש: דבר שני אתה לא הסכמת איתי שזה אלה נסיבות קיצוניות והוספת עכשיו שהיא כל הזמן הייתה מתלוננת אבל אני מראה לך את השתלשלות הדברים האובייקטיבית את השעות של החקירה כמה הוא ישנה בלילה, ולכן פה כל מה שאני רוצה ממך זה לא את ההערכה שלה אם היא כל הזמן מתלוננת, אדם יכול להתלונן כל הזמן סתם בן אדם יכול להתלונן כי הנסיבות האובייקטיביות הן באמת כאלה שהן קיצוניות, לשיטתי זה קיצוני לא רק שזה קיצוני זה מנוגד לחלוטין לחוק וזה מנוגד לחלוטין לנהלים שמחייבים אתכם בדבר שעות מנוחה לחקירה וכבוד וצלם הנחקר שהוא עדיין אדם וזה לא חקירת צורך של פצצה מתקתקת, בהקשר הזה אתה רוצה לומר משהו?

ת: לא.

ש: עכשיו אנחנו נמצאים ביום השלישי, מהשכם בבוקר רבע ל-6 עד מאוחר מאוחר מאוחר בלילה בסביבות 2 בלילה השקמה ב-4 יום שני מהשעה הזאת עד מאוחר מאוחר מאוחר בלילה שעה פחות משעתיים שינה עכשיו אנחנו ביום השלישי, היא אמרה לך כפי שראינו שהיא ישנה בערך שעתיים ומבחינתך זה לא קיצוני.

ת: לא קיצוני.

ש: לא קיצוני בסדר.

ת: גם אני ישנתי פחות מאולי שעתיים זאת אומרת זה לא משווה.

ש: אז למה אתה משווה?

ת: אני לא משווה, יש צורכי חקירה וצורכי חקירה הם נועדו כדי שנקיים את החקירה וזה מה שעשינו קיימנו את החקירה אם היה משהו שהיה נראה לי שלא היה מאפשר להמשיך בחקירה צועק אצל איריס אז תאמיני לי שאני הייתי הראשון שרץ לממונים עלי ועוצר.

ש: הבנתי בסדר אז לבינתיים אני חושב שהיו הרבה דברים שצועקים אבל זה הוויכוח בינינו.

ת: נכון.

ש: עכשיו אני מתקדם איתך בחקירה של היום השלישי היא משקף לכם את המצב שלה וגם איך זה משפיע עליה תש1403 המון 9 היא אומרת שהיא לא זוכרת ולא מרוכזת והכל מחמת עייפות כי היא אחרי שתי לילות של שעתיים שינה, במצב הזה ובתנאים האלה היא לא מרוכזת צורכי החקירה האפקטיביות של החקירה לא היו, עזוב אנושיות על זה יש לנו ויכוח נשים בצד בסדר, עכשיו האפקטיביות של החקירה אתה אחרי הדברים האלה אתה לא חושב נעצור לפחות אני אלך להתייעץ עם המפקדים שלי אולי הם לא בחדר הצפייה באותו רגע מה אתה אומר?

ת: יכול להיות שזה עלה אני לא זוכר אבל שוב לא ראיתי צורך למרות האמירות שלה.

ש: ת/1404 עכשיו אנחנו מתקדמים שוב יום שלישי לתוך היום בערב בעמוד 55 שורות 20 31 תראה אתה אומר לה ככה לגמרי ברור אחרי מעצר איך יריב אמר לך לרוץ על 180 לקיר זה לא חוכמה לעשות את זה זה מה שאת עושה את מגבירה את המהירות ל-250 לדעתי, זה אתה מטיח בה הכוונה היא שמתנגשת בקיר במהירות של 250 זה מה שאתה אומר לה נכון?

ת: כנראה שאמרתי לה.

ש: והיא אומרת לך אני עייפה ואז אתה אומר לה אם הייתם מדברים, אתה מדבר ברבים אני מניח שאתה מדבר גם על שאול אלוביץ' נכון?

ת: נראה אם היינו מדברים יום אחד יומיים.

ש: אז יכול להיות שזה בעיה בתמלול, אם היינו מדברים יום אחד יומיים 3 אז היינו יכול להיות שהיינו מסיימים את זה ביום אחד, ואז רעות אומרת לה את יודעת מה עצוב שהעייפות הזאת לא תיגמר היא לא תעזוב אותך, כלומר מה שאני רואה כאן אתה קושר ורעות ענבים קושרת בין הסיוט הזה של התשישות של חקירת הצורך ללא צורך הזו לבין בואי תזרמי איתנו ואז יהיה לך פחות קשה, מה אתה אומר?

ת: מה שרעות אמרה זה רעות אמרה אתה יכול לשאול אותה, אני לא יודע מה היא אמרה בעקבות מה ששאלת אותה זו הכוונה שלי ומה שאני מה שאמרתי פה זה מה שאמרתי.

ש: למה אתה קושר את הפסקת הסיוט הזה בעייפות שתתחיל לתת תשובות שאתה רוצה לשמוע?

ת: זה לא תשובות שאני רוצה לשמוע זה תשובות למה שאני שואל זה ממש לא מה שאני רוצה לשמוע, אני בחיים לא מומי נחקר את מה שאני רוצה לשמוע אני רוצה לשמוע את האמת מה ועל מה שאני שואל שיענה על מה שאני שואל, אם היא לא הייתה עונה על מה שאני שואל אז יכול מאוד להיות שהיא לא הייתה נעצרת אל כך הרבה פעמים יכול להיות.

ש: איך בוא תסביר לי.

ת: אם היא עונה על מה שאני שואל אז אנחנו מתקדמים יותר מהר בחקירה אני לא צריך לשאול את אותה שאלה 7 פעמים ובסוף שהיא תגיד לי עייפה עייפה, אם היא תגיד לי אם היא תענה את התשובות ככל שאין לכאן או לכאן מה שהיא תענה אז מאוד יכול להיות שלא צריך אחר כך, למרות שאני לא מחליט כמובן לעשות הארכת מעצר.

ש: הבנתי זה לחלוטין לא חוקי ופסול.

ת: זה נשמע לי הגיוני.

ש: אנחנו רואים שהחוק הוא רק המלצה אצלכם אבל בעיקרו של דבר אנחנו מנסים לגדר את ההיגיון שחוקרים מסוימים בחוק בסדר לא סומכים על האנושיות ועל המוסר שלהם יש גידור של חוק מה מותר מה אסור אז לכן תשים את הוויכוח בינינו בצד דבר שני אני רוצה לתת לך כנתון היא

עושה כמיטב יכולתה לענות לכם כל החקירות שלה נמצאות בפני בית המשפט עשרות עמודים מאות עמודים אלפי עמודים של תמלילים בחקירות שהיא עונה ועושה כמיטב יכולתה, אבל עכשיו השאלה שאני שואל אותך היא כזאת נלך לשיטתך אם היא הייתה עונה לשאלות שלי אולי היא לא עונה לשאלות שלך כי אנחנו רואים שהיא חוזרת ואומרת כל הזמן תקשיב אני לא מרוכזת אני מבולבלת אני עייפה הראש שלי לא עובד אולי זו הסיבה.

ת: התחושה הייתה שהיא בוחרת מה לענות והיא לא עונה לעניין.

ש: שהיא בוחרת מה לענות ולא עונה לעניין אז צריך להעניש אותה?

ת: מעולם לא הענשתי אף נחקר.

ש: כך זה נראה.

ת: מעולם מעולם מעולם ואני תמיד רוצה לשמוע את האמת וחקר האמת זה התפקיד שלי בתור חוקר לכאן או לכאן, אני ממש לא מסמן את התשובה שאני רוצה לשמוע מהנחקר, זה יתקצר אם היא תענה על השאלה שאני שואל זה הכל זו הכוונה.

ש: אבל היא עונה לך אתה פשוט לא מרוצה מהתשובה.

ת: אם אנחנו נקרא את כל את כל ההודעות שלה אתה תראה שהיא מתחמקת.

ש: אז התשובה שאני אומר לך עכשיו שמה שאתה אומר הוא חסר כל שחר אבל זה מונח הזהרתי אותך בפני בית המשפט היא עונה לכל שאלה שאתה שואל אותה לעניין שאתה שואל אותה התשובות לא מוצאות חן בעיניך כי היא עומדת על חפותה זה משהו אחר לגמרי.

ת: זאת טענתך, אני מניח שאם היא הייתה עונה תשובות לשאלות שנשאלה החקירות היו יותר קצרות ולשורה הזאת שאתה מראה כרגע התייחסתי.

ש: החקירה הזאת היא ביום השלישי כן על פי ההודעה הכתובה ת/1423 נמשכת גם היא לתוך הערב עד שעה 20:30, ת/1404 זה בעמוד 56 עדיין ביום השלישי היא אומרת השעה מאוחרת יום לילה ללא שינה יום לילה של שעתיים אנחנו עכשיו לתוך היום השלישי היא אומרת אני פיזית אני עייפה, רעות כולנו יודעים שחסרות לך שעות שינה, אלוביץ' עייפה עייפות פיזית גם נפשית אומרת לה רעות ענבים, ואז רעות מנסה להגיד לה שגם היא עייפה והיא שותה קפה בבוקר בבוקר או תה בבוקר וכל מיני כאלה התעוררה חזרה לחיים, אתה מספר לה שנתקעת אתמול עם האוטו והיא לא למה זה היה חשוב לספר לה שאתה נתקעת עם האוטו ולמזלה היא לא במה היא זכתה?

ת: אני לא זוכר את המקרה ככל שסיפרתי לה על האוטו שנתקעתי היחסים בינינו אם אני זוכר נכון היו גם נפלאים, לא נפלאים אבל אתה יודע אנחנו לא רק כמו שאתה מדבר קצת מאחורי הקלעים, אם שיתפתי אותה עם משהו אישי שלי גם היא שיתפה עם דברים אישיים שלה זה היה מהמקום הזה.

ש : אתה לא משתף אותה במשהו אישי, אתה אומר אני נתקעתי עם האוטו אתמול לא זה נורא מצחיק את רעות את איריס לא, ואז אחרי שהיא צוחקת החברה שלך לחקירה אתה מסביר למה אתה אומר זה לא לשתף משהו אישי את רואה את רואה את היתרון שחוזרים עם הרכב המשטרתי או קיי?

ת : מה השאלה לא הבנתי.

ש : אתה דיברת על ציניות אני אומר לך מה המקום בסיטואציה שהיא מתלוננת על עייפות להגיד לה התמזל מזלך שאת עם רכב משטרתי חוזרת לבית המעצר הקפוא באמצע הלילה שאת לא ישנה השעות דולק 48 שעות אני עוד סובל עם רכב תקוע זה האנושי שלך?

ת : אני לא מצליח להבין.

ש : אני אתקדם, בעמוד 129 לתוך החקירה ת/1404 נכנס עוד כוכב אורח לרגע שעושה כל פגע אורי קנר איריס אלוביץ' מגיבה לאמירה שלו שנמאס לו להישאר עד מאוחר בעבודה ואז היא אומרת גם לי כל יום אני מגיעה לבית מעצר בשעה 02:00 עד 3 לא הולכת לישון אין מזרון אין זה ואז מעירים ב-5 אני בחוסר שעות שינה כבר אתה רואה זה לתוך החקירה יום שלישי זה עדיין לא קיצוני בעיניך?

ת : מאיזו בחינה?

ש : מהבחינה שצריך לעצור את החקירה?

ת : המשכתי את החקירה.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> אדוני זוכר את האירועים הללו שאדוני אומר המשכתי?

<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> אני לא זוכר בחקירה של איריס שהיה משהו שקשור לעייפות שעלה רגע נמשוך אות עוד כי עוד שנייה היא, אני לא זוכר משהו חריג שקשור לעייפות, אני כן זוכר שבמשטרה השעות שאנחנו חוקרים הם יותר ארוכות מאשר ברשות אצלנו אנחנו מסיימים בערך חקירות בערך בחמש שש במשטרה מעבר.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> אדוני זוכר אם היה משהו חריג בחקירה של הגברת אלוביץ' בראשונה בשנייה בשלישית בהתנהלות בשאלות בטענות שהיא מעוררת מה שאדוני זוכר, לא איך שאדוני מניח שהחקירה מתנהלת יש לנו את הפרוטוקול.

<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> לא זכור לי שאצל איריס היה משהו.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> יש מציאות, יש תשובות ואנחנו מפגישים אותם זו המטרה של החקירה הנגדית כך למדתי אחרת אפשר ללכת הביתה.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> אבל בחקירה נגדית כפי שאדוני יודע היטב יש לאדוני מספיק ניסיון שעד חוזר פעם אחר פעם אחרי תשובותיו.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> ולכן אני לא נתקע איתו על הקטע כל תשובה אני מקבל אני אפילו לא מתווכח איתו אדוני שם לב נתתי לו הזדמנות, הקטעים הבאים לכל אחד מהם יש ערך כל אחד מהם.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> אם כל מה שומע זה שהוא לא זוכר.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> גברתי קודם כל אני לא מאמין לו שהוא לא זוכר נקודה,
(הדוברים מדברים יחדיו)
<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> התשובות חוזרות על עצמן.
<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אז מה אם הן חוזרות על עצמן זה טוב לי שהן חוזרות על עצמן זה מצוין שהן חוזרות על עצמן זה רק מגדיל את עומק הפער ואת מה שאני אבקש בסיכומים לקבוע לגבי העדות שלו, וחוץ מזה בכל מופע איפה שיהיה איזה חזרתיות אני רק אציין שגם פה ואני אדלג הלאה אני לא ישאל שוב אבל בכל מופע שאני אראה לו יש איזושהי תוספת שאני ארצה את התייחסותו, תראה בעמוד 145 במהלך היום, איריס אלוביץ' חיכתה 8 שנים אני חושב שצריך לתת לה גם מההיבט הזה ולא מההיבט הזה מול החוקר שלה מה שעשה לה, יש לזה ערך מוסף אני אמצה את זה ואני חושב שגם כבודכם מעוניין לשמוע את זה, אנחנו רואים שהיא אומרת לך אנחנו כבר בעמוד 145 שזה עמוק לתוך הערב ביום השלישי שהיא כבר לא מסוגלת לחשוב היא מבולבלת תראה בשורה 34 בכל הרצינות בשיא הרצינות היא מבולבלת הכל מנותק אצלה בראש היא לא מצליחה להתרכז זה ממש קריאה הצילו, עכשיו אפשר להבין את זה מול ההתרחשות האובייקטיבית אנחנו בסוף היום השלישי אך שני לילות כמעט ללא שינה בתנאים קשים מאוד של בית מעצר האור דלוק 48 שעות כל מה שתיארה ואני לא אחזור על זה, נוכח מה שנאמר כאן הריכוז הזה שהוא מתייחס מול המציאות המצב שהיא נתונה בו האם אז לא צריך לעצור את החקירה בשביל שיהיה לה ערך כלשהו?
<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> לא, עובדה שלא עצרנו, היא גם לא אמרה פה לדעתי דברים שהם כנראה זה המשיך מאותו דבר אז לא היה פה איזה משהו שגם אני אגיד או קיי גם אם היא תגיד לי אז זה כבר אולי בגלל העייפות היא תגיד שהיא הייתה עייפה לא כנראה זה לא היה פה בכלל לא היה עניין כאילו גם בתשובות לא היו תשובות שבכלל רלוונטיות לשאלות אז לא היה פה איזה מחשבה.
ש: אולי זה לא רלוונטי לשאלות בגלל מצבה?
ת: הנחתי שהיא עייפה לאורך כל החקירה.
ש: בעמוד 147 אני אומרת לך אני כבר לא מרוכזת סורי אני ממש מבקשת אתה לא מתייחס לזה אתה אומר אילן חושש מהעיתונאים בוואלה אתה ממשיך כאילו לא אמרה כלום היא שוב צועקת ואז אתה מציע לה אולי את רוצה לשטוף פנים אני לא יכול להמשיך ככה אתה לא יכול להמשיך ככה כן אני מצטערת אני מנסה ממש להתרכז בואי בואי תצאי תשטפי פנים תתרעננו או משהו אתה אומר לה אני פשוט נרדמת, זה מופע קיצוני בעיניך או לא?
ת: נשמע לי הכי אנושי בעולם להציע לנחקר לשטוף פנים להתרענן אחרי 3 ימים, אני לא שופט אני לא קובע כמה זמן היא תהיה במעצר אז ככל שהממונים מעליי
(הדוברים מדברים יחדיו)
ת: ואני לא רואה משהו חריג בחדר.

ש : הפתרון למצוקה מה שהראיתי לך עכשיו לא נחזור זה בפנינו זה לשטוף פנים זה אמור לפתור את הבעיה?

ת : לא קרה מעולם שנחקר אמר לי שהוא עייף ועצרנו את החקירה והמשכנו ביום למחרת בגלל העייפות.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש : זה חמור מאוד מה שאתה עשית שם ב-3 ימים האלה, התשובות שלך פה מדהימות אותי ואני מתאפק אתה מתעלל בנחקר שאומר לך.

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> אני מתנגדת לנאום הזה תשאל שאלות.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> אתה מתעלל בנחקרת ששלושה ימים היא במצב של תשישות מוחלטת עומדת בפניך ואומרת לך תשישות מבחינתך הכל בסדר ככה אני אומר לך ומציג לך ולא עשית כלום כדי לעצור את הדבר הזה עזוב את האפקטיביות של החקירה ברמה האנושית הבסיסית ככה אני מציג לך מה אתה אומר על זה?

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> מתנגדת לשאלה.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> תצא רגע.

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> גברת אלוביץ' כפי שחברי אמר נחקרה חקירות ארוכות, העד הזה לא קרא את החקירות האלה לפני שהוא הגיע לכאן כי זימנו אותו ביום חמישי מציגים לו מקטעים מאוד ספציפיים מהחקירה אין לו שום תמונה מלאה של הדינמיקה החקירתית המלאה, לי יש חקירה חוזרת והיכולת שלי להציג דברים היא מאוד מאוד מוגבלת, לכן אני כן חושבת שאם זה המצב זה העד שאנחנו נמצאים מולו אז אי אפשר לבוא בטח לא עם המילים האלה להתעלל כשאין לעד אפילו תמונה מלאה של ההתנהלות שלו מול הנחקרת בעיניי זה דבר לא הוגן ואני חושבת שהמילים שחברי משתמש בהן לא לעניין זאת ההתנגדות שלי.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> בכל מקרה הודעות לפנינו אם כתוב שם שנתנו לה לאכול לשתות שהם נותנים לה להתפנות אז זה שם.

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> הערך הוא ערך מאוד גדול הוא החוקר הראשי של הגברת.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן :</u> אפשר להכניס אותו, תמשיך.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> ההתנגדות נדחתה, כשאתה במשך ה-3 ימים האלה ואני אראה לך גם עד תום החקירה שלה למרות שבאופן אובייקטיבי כל אדם בר דעת והגון מבין שהיא עייפה וסחוטה אלה הנתונים האובייקטיביים שמראים את זה ולמרות שהיא מתלוננת אתה ממשיך את החקירה בגיבוי ובהנחיית המנהלים והמפקדים שלך בליווי הפרקליטות והדבר הזה גובל כדי התעללות וזה לא חוקי תגובתך?

העד, מר צחי בן ארצי : זו דעתך, אני רגוע ובטוח בחקירה שביצעתי עם איריס אלוביץ' ב-100%.

ש : אגב התשובות שלך מצוינות כי זה ה-100% שלך זה מעולה נמשיך נמשיך נמשיך, ת/1404 בהמשך אותו ערב היא ממשיכה ואומרת, אתה שואל אותה איך זה יתרום אגב איזה משהו בחקירה ואז היא אומרת זה לא שזה יתרום אלא זה חבר'ה אני באמת עייפה אני ממש סוחטת את עצמי אני מגמגמת ואז היא במצוקתה אומרת תרשום תרשום שאני מאוד מאוד מאוד עייפה אני אחרי שעתיים שינה באמת אני מנסה לסיים את כל הכושר הריכוז שלי היא אפילו מבקש ממך לרשום את הדברים, היא לא מצליחה לקשור את המילים היא אומרת אתה רואה?

ת : כן, היה שם הרבה הצגה מבחינתי ככה הרגשתי כן וזה היה סוג של לא זאב זאב אבל זה היה סיסטמתי עייפה זה הרגיש כמו הצגה וכמו משחק שמבחינתי זו התחושה שאני קיבלתי החוקר בחדר ולכן עשיתי כל מה שאפשר כדי להמשיך בחקירה וכל מה שאתה מציג פה זה לא.

ש : זאת אומרת אדם שלא היה ישן 3 ימים במצב שהיא הייתה אובייקטיבית הראיתי לך מבחינתך כשהוא אומר שהוא עייף שוב ושוב ושוב זו הצגה.

ת : לא, אני הנחתי שוב שהיא לא ישנה 8-9 שעות כמו שישנים בבית רגיל אבל החקירה באותו רגע אפשרה לי להמשיך,

ש : מה ההצגה?

ת : שהיא עייפה והיא תשושה והיא מחזיקה את הראש וזה הרגיש כזה כמו משהו שיגרום לעצרות את החקירה וכי כי כי לא בא לה לענות על השאלות.

כב' הש' משה בר - עם : אבל אם נניח היית מתרשם שזה לא הצגה אז היית...

העד, מר צחי בן ארצי : בוודאי בוודאי הייתי אומר לממונים אני לא יכול להמשיך את החקירה הבן אדם נרדם לי מול הפנים.

כב' הש' משה בר - עם : אתה לא חושב שאולי היה צריך גורם מקצועי לבדוק אם זה הצגה או לא הצגה זה רק התרשמות שלך באופן בלתי אמצעי?

העד, מר צחי בן ארצי : בסוף אני בחדר כאילו.

כב' הש' משה בר - עם : כל מיני תחושות גופניות כאלה ואחרות.

העד, מר צחי בן ארצי : זה לא שבדקתי לה אישונים רחבים או לא אבל אתה רואה את הבן אדם מגיב זה הכלים שיש לי.

עו"ד ז'ק חן : בהמשך אתה אומר לה שאתה רוצה למצות שוב אנחנו מתקדמים הרבה לתוך הערב אתה אומר לה שהצגה זה דבר חדש שאתה נזכר בו כי אמרת קודם רק שכחת שאכן היא הייתה במצב זאת הייתה ההתרשמות שלך במצב שהיא עייפה מאוד ככה אתה התרשמת אבל ניחא נשים את זה רגע בצד אתה אומר לה תקשיבי זה לא קייטנה ואני רוצה למצות את החקירה אבל איזה טעם יש

במיצוי החקירה כשזה המצב שלה? היא אומרת לך מבולבלת לא יכולה להתרכז לא יכולה לענות בנסיבות האובייקטיביות גם מראות שזה המצב למה אתה ממשיך?

<u>העד, מר צחי בן ארצי :</u> אותה תשובה.

ש : תראה התמלילים האלה של איריס אלוביץ' מפוענחים חצי שנה אחר כך ב-23/07/2018 וב-1 באוגוסט 2018 מה שיש לכם זה מה שנרשם בחדר החקירות והיא חותמת עליו בסוף אני כבר לא יודע אם להגיד במאוחר בלילה או מוקדם בבוקר בבוקר אחרי שהיא אמורה לעבור ולתקן, עכשיו אתה יודע למה משמשות ההודעות המוקלדות נכון?

ת : לבית משפט.

ש : צריך לבוא לבית משפט הארכת מעצר.

ת : בין היתר.

ש : אמרת בין היתר למפקדים שיקראו שיתרשמו מה קורה בחקירה.

ת : הם בדרך כלל מקבלים תקציר הם לא מקבלים את כל החקירה.

ש : אבל תקציר גם קל לכתוב על בסיס הודעה כתובה נכון לא על פי זכרון כל היום גם אתה עייף.

ת : לא, יש תקציר שעושים גם אונליין בזמן החקירה עצמה.

ש : אז ההודעה הכתובה זה לבית המשפט להארכות מעצר.

ת : בין השאר וגם בשבילנו החוקרים ככה אנחנו ברשות שיש לנו הודעות אנחנו עוברים על ההודעות עצמן.

ש : על ההודעות במיוחד שהתמלילים מגיעים חצי שנה אחר ככה אז לצורכי חקירה ולבית משפט.

ת : כן.

ש : הפיקוד והמפקדים ומקבלי ההחלטות והפרקליטים המלווים זה על סמך התקצירים.

ת : אני לא יודע על סמך מה אני לא יודע מה הם מתקבלים ומה לא.

ש : מה מתרחש בחקירה שעכשיו מתנהלת לא אחרי כחצי שנה.

ת : שוב אני אומר הממונים לחקירה השוטפת ניזונים או מצפייה שהם רואים כי יש להם בחדר גם או מתקצירים או מההודעה עצמה שמוקלדת.

ש : הבנתי עכשיו תראה בהודעה הכתובה מאותו יום זה אותו יום שאמרה לך היא תרשום בבקשה שאני מאוד מאוד עייפה אבל אנחנו ראינו שלאורך כל היום אחרי שלושת ימי בלהות האלה וללילות ללא שינה היא אומרת שהיא עייפה היא מבקשת שתרשום ואתה באמת רושם את זה פעם אחת, בשורה 714 אני רוצה לציין שאני מאוד שאני מאוד עייפה אני אחרי שעתיים שינה בלילה לכן אני לא מרוכזת אני אומרת תרשום קרדיט אני לא מתעמקת יותר מדי, הקרדיט קשור לשאלה ששאלת אותה היא לא קשורה לעייפות, ואתה ממשיך איך זה יתרום לוואלה אני לא יודעת איך זה יתרום

כתבתי לא התעמקתי יותר מדי ואז כמה את יכולה להתפתל וכו' מגוחך והיא אומרת לך לא נכון אתה רואה?

ת: כן

ש: זה התיעוד היחיד, הראיתי אותך עד עכשיו 3 ימים למצב באמת קיצוני שנמצאת בו ולתלונות החוזרות והנשנות שלה על העייפות שלה, למה זה לא מתועד בהודעה הכתובה?

ת: אני לא הסתכלתי על ההודעות, לא יודע להגיד לך.

ש: בוא נעבור ליום הרביעי.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> כמה ימי חקירה במעצר?

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> תשעה, ביום הרביעי היא אומרת שהיא מחכה לכם כבר מ-5.5 בבוקר, בת/1406 בעמוד 1 שורה 4 בסדר, החקירה התחילה ב-10.5 אבל היא אומרת לכם שבחמש וחצי כבר היא מחכה והם עושים להם השכמה מוקדם ב-4 או ב-5 בתא המעצר היא מחכה שתבואו לקחת אותה זה מה שהיא אומרת לכם עוד יום ארוך.

ת: היא אמרה שהיא מעדיפה להיות אצלנו ולא שם אם אני זוכר נכון.

ש: החקירה הזאת ביום הרביעי נמשכת גם היא לתוך הערב 8 בערב רשום בהודעה שהיא מסתיימת יום רביעי כשהיא מחכה לכם מ-5 או 5.5, ביום החמישי לחקירתה שזה ה-22 בפברואר מביאים אותה להארכת מעצר לבית משפט אצל פוזננסקי עכשיו היא אומרת לכם ככה בעמוד 3 ת/1409 עכשיו זה מעברים, אתה יודע מה זה מעברים שמעת על המושג הזה פעם?

ת: לא.

ש: כשצריך להביא עצור לבית משפט כן זה שיא השיאים של ימי הביניים של שלטון החוק של מדינת ישראל כי יש זינזנה אחת צריכה לעשות כל מיני סיבובים ואז מעירים אם בכלל נותנים לישון אנשים מוקדם בבוקר הם לוקחים אותם מבית המעצר שלהם אם זה לא בית המעצר שלהם מרכזים אותם במכלאות ואז מגיעה זינזנה אוספת את כולם במרוכז והיא משתפת אתכם בחלק מהחוויה הזאת שבארבע וחצי העירו אותה כדי שתהיה מוכנה כדי להגיע לבית משפט אבל מ-4.5 מגיעים לבית משפט רק בשעה 08:00 לפעמים כדאי שנדע מה קורה כמה בקומת מינוס 2 מתחת למקום עם הגלימות ב-8 מגיעים היא יושבת על בטון כזה עד 2 ב-2 הייתה הארכת מעצר בקיצור מ-4.5 עד 2 שהיא עולה לקומה המהודרת של אולם המעצרים אצל פוזננסקי זה מה שעובר עליה וואו לא נעים אתה אומר להעדיף להיות בתא היא אומרת לך בתא לפחות יש מיטה אתה רואה את האירוע הזה?

ת: כן.

ש: אז היא משתפת אותך בזה זה בוודאי לא משהו שמקל על מצבה ביום החמישי לחקירה פה אני מראה לך מה קורה אחרי שהיא חוזרת מהארכת המעצר שנותנת לה פוזננסקי לעוד 5 ימים.

ת: לא נעים.

ש: אני מתרגש מהביטוי האנושיות שלך אבל היא משתפת אותך במה שעובר עליה, אני רוצה להריץ אותך לעמוד 23 היא אומרת לך היא מספרת לך אתה יודע כבר בא לך אתה עייף אתה רוצה כבר לשים את הראש אתה רוצה שקט ואתה אומר כן המקום הזה לא אמור להיות חוויה, נכון לא נעים זאת אומרת אצלך היא מדברת איתך על סיטואציה קיצונית ראינו את הימים שחולפים היא ביום החמישי כמעט ללא שינה מבוקר עד לתוך הלילה העמוק בתנאי מעצר מבחינתך תראה את הפער ביניכם.

ת: אני מנסה לעודד אותה פה.

ש: אולי לעודד אותה זה להגיד למפקדים שלך תשמעו אנחנו כבר ביום החמישי האריכו למעצר 5 ימים בואו נהיה בני אדם תסדר לה איזה מזרון תן לה לנוע שעתיים שלוש ארבע תעצור עין תתעורר בנחת נתחיל את החקירה המלא יש לנו עוד 5 ימים מה אתה אומר? אולי זה קצת במקום לעודד במילים ריקות זה דבר האנושי מתבקש לעשות?

ת: חקירה זה לא דבר נעים היא חשודה המרכזית זה לא פיקניק היא חשודה המרכזית וצריכים להמשיך בחקירה.

ש: או קיי בשעה 09:00 בלילה באותו יום ביום חמישי, מבית המשפט היא הולכת לחקירה ועכשיו אנחנו בשעה 09:00 בלילה הגענו לשעה 09:00 בלילה אגב במעברים היא גם אזוקה ידיים רגליים, ובשעה 9 בלילה כן בעמוד 106, עכשיו יש לנו עוד כוכב שנכנס לחדר יריב עמיעד גם הוא אתה אומר זה חלק ראינו שתלם והם נכנסו אמרת כי אולי לא הצלחנו לעשות את העבודה שלנו זה לתת פוש ראינו את קנר הוא נכנס לתת את הפוש שלו עכשיו נכנס יריב עמיעד נראה את הפושים גם שלו א הוא אומר השעה 09:00 עכשיו השופטת ברוב טובה אמרה שככה אומרת איריס אלוביץ' לתת לה שעת מנוחה שאת מנוחה כן מאוד מרגש אז הנה אני דואג לזה הוא אומר לה ב-9 בערב היא אמרה את זה בצהריים השופטת עכשיו 9 בערב, היא אומרת היא חייבת לישון שיהיה לה סטארט לגוף מדברת על התרוקנות ממש מאנרגיה אתה רואה אפשר להבין אחרי אנחנו ביום החמישי לחקירה זה כבר מצב קיצוני.

ת: אפשר להבין שהיא עייפה נכון.

ש: אני מציג לך שזה כבר הקיצון של הקיצון ולמה המשכתם את החקירה פה?

ת: אני חוקר כל מה שאתה מתאר עכשיו זה ידוע לכל הממונים עליי כולל השופטת שאישרה את הארכת מעצר וכל מה שקורה אז מי אני קטונתי.

/: אנחנו ביום השישי לחקירה תראה כמה מהר אני עובר איתך תש1411 בעמוד 59 אתה אומר לה שהיא איבדה את זה כבר לגמרי אתה רואה שורות 34 35.

ת: או קיי.

ש: או קיי את כבר איבדת את זה לגמרי לדעתי איריס ואתה אומר אולי אתה יודע שנעשה הפסקה הגיוני לא?

ת: היא ענתה פה לא לעניין, למה אני אומר לה שאיבדה את זה באיזה הקשר בוא נראה קצת אחורה.

ש: בהקשר שאתה לא מקבל את התשובה שלה.

ת: נכון.

ש: תקרא, ואז אתה אומר לה איבדת את זה לגמרי.

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>עו"ד ניצן וולקן:</u> תן לו לקרוא.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אל תפריעי לי, ואז אתה אומר לה איבדת את זה לגמרי ואולי נעשה הפסקה.

ת: מה השאלה?

ש: השאלה הייתה האם הוא אכן התרשם שבאותה נקודת זמן איריס איבדה את זה?

ת: ממה שאני זוכר היא ענתה ללא קשר לשאלות שלי או בלבלה שם בדברים או משהו.

ש: היא לא בלבלה בין דברים שם היא עושה את ההבחנה בין רן ברץ לניר חפץ בכל מה שקשור לעניין של הסיקור היא מסבירה לכם את זה נקודה מאוד רלוונטית לחקירה אגב השאלות שלכם בקו החקירה, אתה עונה לה בהתרסה בואי נספר מה המזל שלהם מה התחביבים מה הקשר ששואלים למה שאת עונה כאילו כבר איבדת את זה, זה האירוע ועושה הפסקה, פה אתה באמת התרשמת שהיא איבדה את זה מחמת העייפות שלה מחמת מצבה?

ת: כן.

ש: עכשיו אנחנו ביום השישי.

ת: או עשינו הפסקה ואמרתי איבדה את זה אני לא זוכר את האירוע הספציפי הזה אבל כנראה שהיא ענתה הייתה מבולבלת.

ש: אני עכשיו עושה לך הפרפראזה בסדר אותם מופעים חוזרים גם למחרת ב-25/02/2018 ביום השמיני למעצר שלה היא מספרת לכם שהיא התעוררה ב-4 ומשהו ושהייה עייפה בסדר גם כאבי הגב שאחזו בה מעבר לכאבי הראש והיא כבר מבולבלת ממה שהיא נשאלה והיא אמרה שהיא כבר לא זוכרת ולא מרוכזת ויש לי פה את מראה המקום אין צורך, זה לאורך כל היום ביום השמיני לחקירה, ולמרות זאת אתם המשכתם את החקירה לפי ההודעה הכתובה עד בסביבות 6 בערב באותו יום כשהיא ערה מ-4.5 כלומר העייפות של איריס כפי שראינו עברתי איתך על הימים זה מיום הפרוץ כן ברבע ל-6 בבוקר בבוקר ונמשך בעצם עד אין סוף דרך הלילה ומהוראותיו ותרגיל החקירה בבית שמש ונווה תרצה למחרת ביום שני וזה הולך ומצטבר ולא משתנה בימים שבאים אחר כך מבוקר עד לילה נסיעה לבית המעצר השכמה ב-4 5 כשהקליטה היא בסביבות 1-2 וחוזר חלילה למשך 8 ימים רצופים בעיניך זה לא סיטואציה קיצונית שמצדיקה תלונות על עייפות והפסקת החקירה.

ת: זה סיטואציה לא נעימה שוב אני חוזר לא היא לא קיצונית מה זה קיצוני אתה יודע קיצוני זה הכל יחסי בחיים, זה סיטואציה שאפשרה היא להמשיך את החקירה באותו זמן עד לרגעים שהרגשתי כמו שאמרתי שהיא איבדה את זה והרגשתי שהיא במילים מבולבלות עצרתי את החקירה בשאר המקרים לא הרגשתי צורך לעצור את החקירה באותו רגע, אני לא מקל ראש לרגע במה שהיא אמרה לגמרי לא.

ש: הבנתי עכשיו אני בכוונה התחלתי להציג לך ולא נגעתי בדברים אחרים את העייפות המתמשכת שלה שפוגשת עובדות אובייקטיביות לאורך 8 ימים אמרתי לך שביום שישי תכננתם להאריך את המעצר שלה, נתתי לך את הרצף הזה כדי לתאר אובייקטיבית שעת התחלה שעת סיום מה קורה בלילה מול התלונות שלה לקבל את תגובתך משום שאני אומר לך שעל הרקע הזה של הסיטואציה הקיצונית הזאת של התשישות שלה של העייפות שלה קודם כל שזה היה אמצעי לחץ מכוון עליה כמו שאמרת המפקדים שלי לא עצרו אותי להפך נכנסו שוב ושוב ושוב לחדר והמשיכו את החקירה כדי לשבור אותה בהתאם לתוכנית החקירה שסימנה אותה כפוטנציאל להיות עדת מדינה ככה אני אומר לך בכוונה המשכתם מה תגובתך?

ת: זו טענתך אני לגמרי לא מקבל אותה, אנחנו מעולם מעולם לא השתמשנו בעייפות כדי ליצור או לגרום למישהו להודות במשהו או להגיד משהו שהוא לא האמת מעולם לא.

ש: תשים לב שאתה עונה ליד השאלה שלי, אני אמרתי שמראש והראיתי לך גם מראה מקום מלמעלה עד למטה מראשי החקירה עד הזוטרים מימין ומשמאל מרשות ניירות ערך ומהמשטרה כולם אומרים שבתוכנית החקירה היא סומנה כיעד להיות עדת מדינה ולהשפיע על בעלה להיות עד מדינה אני מראה התנהלות שבעיניי היא לא אנושית לא מוסרית לא חוקית של חקירות מבוקר לתוך אישון לילה בלי שינה בלילה בבית מעצר יום אחרי יום במשך 8 ימים לא אנושית לפי כל קנה מידה של כל אדם הגון נורמלי ואני אומר לך שהמסקנה של 1 ועוד 1 זה שני הדברים מתחברים זה שאתם מתישים אותה בכוונה כדי לשבור את רצונה כדי שתהיה עדת מדינה כפי שתכננתם מלכתחילה אל תענה לי עכשיו אמת או לא אמת, היה או לא היה פשוט נתקדם.

ת: אותה תשובה, אין קשר בין העייפות שהיא טענה לבין תוכנית או לפי מה שאמרת להגיע שתהיה עד מדינה, אני חוקר אני רוצה להגיע לאמת לשמוע את האמת לשמוע תשובות לשאלות שאני שואל ככה או ככה לי זה לא משנה, אולי מה שאתה מספר זה מה שתכננו למעלה אין לי מושג אני לא בחדרים האלה.

ש: שלא חדלו אותך מהסיטואציה הלא אנושית הזאת.

ת: לא, שקבעו מי עדת מדינה או מי סמנו כי זה לא מעניין, אני רוצה לשמוע את האמת, אגב עדת מדינה כמובן אם הנחקר שלי יגיע להיות עד מדינה זה משהו שהוא מבחינתי בתור חוקר סוג של הישג.

ש: איך אתה מגיע להישג הזה?

ת: שהוא יגיד את האמת.

ש: לא הבנתי.

ת: שהוא ידבר יגיד את האמת, אני לא במסדרונות האלה.

ש: אתה אמרת שזה הישג עם הוא יהיה עד מדינה, מה הקשר בין אמירת האמת עכשיו לבין הסכם עד מדינה?

ת: עד מדינה ברגע שיש עד מדינה לאו דווקא בתיק הזה, אני לא יודע מה קורה בחדרי חדרים שסוגרים עדות מדינה אני לא מכיר אני לא יודע.

ש: זה לא חדרי חדרים זה אצלך מהפה שלך,

ת: אוי ואבוי אם אמרתי את המילה עד מדינה זה קו אדום מהיום הראשון שהייתי ברשות בחיים אנחנו לא אומרים את הדבר הזה בחיים, זה מגיע מצד הנחקר שהוא מדבר עם העו"ד וזה נעשה מעל הראש שלי.

ש: באיזה ביטויים אתה משתמש כי אסור לך להגיד את המילים עד מדינה מהפה.

ת: אז מה אז מה שקורה זה שאנחנו גורמים לנחקר לספר את האמת וברגע שהנחקר מספר את האמת ברגע שהוא מספר את האמת הוא מבין את המצב שהוא נמצא בו הוא הולך לדבר עם העו"ד שלו עורך דין שלו מדבר עם העו"ד שלנו ואז זה נסגר מעל הראש שלי בכלל, הנחקר שואל את העו"ד שלו אם יש משהו לעשות כדי להקל על העונש שלו ואז הוא מעדיף להיות עד מדינה יותר יותר ממה שהוא סיפר אני לא יודע יכול להיות שזה מה שקורה אני לא יודע.

ש: אתה לא עושה כלום כדי לדחוף אותו לשם?

ת: אוי ואבוי, כל מה שאני רוצה שהנחקר יגיד את האמת.

ש: אתה לא עשית כלום כדי להביא את איריס אלוביץ' להיות עדת מדינה זה מה שאתה אומר.

ת: אני עשיתי הכל כדי שאיריס אלוביץ' ישתף פעולה בחקירה ותגיד את האמת.

ש: אני שאלתי אותך באופן קונקרטי אתה לא עשית כלום כדי להפוך אותה לעדת מדינה בלי להגיד לה את המילים עדת מדינה.

ת: מה זה להפוך אותה עדת מדינה.

ש: שתרצה ותתרצה ללכת לעוה"ד שלה ותגיד לה תקשיבי אני עוד לא אמרתי את האמת בוא אני אעזור לך זה אין היגיון במה שאמרת קודם אבל בוא נגיד שלא התכוונת לזה אני מרגישה שאני רוצה לעשות איזשהו הסדר שיקל עליי בעונש בואי תדברי עם המשטרה עם הפרקליטות שיעשו הסכם עד מדינה הם מנהלים משא-ומתן מעל הראש של צחי.

ת: אני לא מדבר עם נחקר על דברים כאלה מעולם.

ש: האם אתה עשית משהו כדי להביא אותה לסיטואציה הזאת שתרצה ללכת להיות עדת מדינה?

ת: לא משהו שהוא לא בגדר הסמכות שלי.

ש : מה עשית בגדר הסמכות שלך?

ת : אתה שואל שאלות ולא רוצה לשמוע תשובות זה מה שאני עושה בחקירה.

ש : אני לא מדבר על שאלות תשובות, אני מראה לך דוגמה עכשיו את הניצול של המצב של העייפות שלה אתה אומר לא קשור לעד משינה.

ת : אין ניצול אוי ואבוי אם יש ניצול של העייפות כדי להגיע לחקר האמת.

ש : נתקדם לפרוץ והתפיסות רכוש, תפיסת רכוש תסכים איתי נעשה את זה קצר תופסים רכוש כשיש עבירות שמצדיקות את זה ומאפשרות את זה ויש עילה שמאפשרת את זה כדי שאם בסופו של יום החקירה תבשיל והחשדות יבשילו לכתב אישום וכתב האישום יבשיל להרשעה וההרשעה תבשיל לצו חילוט יהיה רכוש תפוס שמתוכו אפשר יהיה לחלט נכון?

ת : לא מהעולמות שלי אני לא יודע אני מניח שיש בזה משהו.

ש : אז לכן אתה לא עסקת בכלל בתפיסות ברכוש וזה כי זה לא עולמות שלך אתה לא מכיר.

ת : מה זה לא עסקתי הייתי שותף בחיפוש זה היה החלק שלי זה, סימון יכול להיות מעבר לזה לא.

ש : אני אראה לך שמעבר לזה כן למרות שאתה לא מבין וזה לא העולמות שלך מה שמחזק את המסקנה למה עשית את זה, אתה יודע שבאותו יום של ה-18 בפברואר נתפס כל הרכוש על האדמות של בני הזוג אלוביץ'.

ת : נתפס רכוש לא יודע אם כל העולמות.

ש : אתה יודע גם שנתפסו חפצי אומנות תכשיטים גם תכשיטים על הגוף טבעות נישואין למשל שעון אתה יודע שזה גם נתפס.

ת : לא זוכר.

ש : אתה היית בבית בזמן החיפוש.

ת : כן.

ש : אתה סיפרת שראית שהגיע מעריכת שווי.

ת : נכון.

ש : ומשאית.

ת : נכון.

ש : שבאה לקחת מה?

ת : משום מה זכור לי מכוניות גרר אני לא יודע אם אני זוכר נכון תמונות אומנות.

ש : אמרת שאתה לא יודע אם תפסו אומנות.

ת : אמרתי שווי מעריך שווי.

ש : עכשיו תראה אני רוצה להראות לך בת/1409 מהקל אל הכבד בעמוד 23, מה העיסוק שלך בעולמות שאתה לא מתעסק בהם בעולמות שאתה לא מבין בהם? זה ב-22 לפברואר, יש לך קטע כזה שאת יודעת להסיר מהמסך את החומה מה שנקרא לא כאילו זה לא חומה ואז אתה אומר לה אני ראיתי את זה שהורידו לך את התמונות מהבית כאילו את מבחינתך לא ראית כלום כאילו זה לא הבית שלך כל האנשים שהיו שם מסביב כל ההמולה כאילו את אורחת, כן אתה מדבר איתי על קור הרוח שלה על הניתוק מול אירוע, אז אנחנו רואים שאתה היית בבית כשהורידו את התמונה.

ת : אמרתי שהייתי.

ש : ראית לא הערכת שווי משאית היית כשהורידו את התמונות.

ת : הייתי בבית בחיפוש.

ש : מה הקשר בין החקירה של איריס אלוביץ' שאלה תשובה סקור לא סיקור מעורבותי לכל אירוע הזה של אתה מזכיר לה פה זה סתם סמולטוק?

ת : חקירה זה לא פיקניק כי יש לנו כל מיני כיווני חקירה לה מבחינתי זה אמצעי כשיר להזכיר לה את הדבר הזה גם תוך כדי החקירה.

ש : אז עכשיו תסביר בבקשה את מה שאמרת מה האמצעי הכשיר שאתה מתכוון אליו להזכיר לה לקיחת הרכוש מה תסביר.

ת : אני לא זוכר למה הזכרתי לה את זה באותה סיטואציה אבל להזכיר לה את זה זה לא משהו שאסור.

ש : אתה אמרת שזה אמצעי כשיר לעשות שימוש בתפיסת הרכוש כן אמצעי בחקירה נכון?

ת : נכון.

ש : יפה תסביר מה אמצעי בחקירה מה תכלית ולהזכיר לה את תפיסת הרכוש כאמצעי בחקירה את זה תסביר.

ת : אני לא זוכר למה הזכרתי לה את זה פה באותה חקירה לא זוכר.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> תפיסת הרכוש זה חלק מהחשדות?

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> ממש לא, כל נושא תפיסת הרכוש זה נושא ארוך ומסובך אני לא אעבור על כולו עם העד הזה, אין טענה של הלבנת הון, יש טענה שהיא עברה עבירת מקור ועבירת המקור מצמיחה את האפשרות לתפוס רכוש במסגרת חוק איסור הלבנת הון כדי שניתן יהיה לחלט אותו בעתיד היה ותהיה הרשעה, אין טענה לקחת הלבנת כספי סמים נשק סחר בלתי חוקי או משהו בסגנון הזה בכלל לא אין טענה כזאת, פשוט אמרו לבני זוג אלוביץ' אתם לקחתם ביצעתם עבירות בשווי של 1.8 מיליארד שקל מיליארד זה שווי העבירה חוק איסור הלבנת הון מאפשר לי לתפוס רכוש בשווי העבירה, העד אומר זה אמצעי לגיטימי להשתמש בזה בחקירה אני ניסיתי להבין בשאלה האחרונה למה הוא התכוון, אז אני אשאל שוב למה התכוונת אמצעי לגיטימי בחקירה?

ת: אני לא זוכר למה הזכרתי את זה באותו רגע בחקירה.

ש: בוא נראה, תקרא בנחת.

ת: ההקשר הוא שם שהיא גם לדעתי נאטמת אולי בחקירה ולא מעניין אותה כלום היא פשוט שמה מסך ואז אולי דימיתי את המסך שהיא שמה בזמן שהראנו לה את התמונות לסיטואציה יכול להיות שזה ההקשר שעשיתי כן.

ש: אתה ידעת שתפסו לאיריס גם את התכשיטים?

ת: אני לא הייתי בסיטואציה הזאת שמעתי על זה, קראתי על זה לדעתי אפילו.

ש: שמעת שזה הלך לבית משפט עליון.

ת: כן.

ש: אבל אתה לא ראית ולא היית שותף.

ת: לא.

ש: אז אתה לא יודע לספר לנו על זה כלום נכון?

ת: לא.

ש: בכל מקרה מבחינתך ועל פי תפיסתך עצם תפיסת הרכוש והמצוקה הכלכלית שמכניסים נחקר למטרות ולתכלית שהסברתי קודם בסדר? זה לא אמצעי להפעלת לחץ בחקירה נכון לא בשביל זה תופסים רכוש.

ת: לא.

ש: וזה שתפסו רכוש אולי למטרה טובה אסור להשתמש בזה כאמצעי ללחוץ על הנחקר לשנות מתשובותיו ללכת עם החוקר נכון?

ת: מה זה ללחוץ להגיד לו שאם אתה תודה או תגיד מה משהו אז אנחנו נחזיר לך לא זה מעולם לא, זה אמצעי, להזכיר את מה שקרה אני יכול להזכיר זה אמצעי לגיטימי מבחינתי אבל לא שזה יהיה תנאי כדי, זו התשובה שלי אתה אומר אמצעי לחץ מה הלחץ פה?

ש: אני אסביר לך אמצעי לחץ זה להגיד לו תקשיב אתה נמצא באזור מוכה אסון המשפחה שלך אתה עצור אתה עייף זה לא ייגמר אנחנו נאריך את המעצר אתה תמשיך להיות עייף,

ת: אני לא אמרתי, אתה אומר דברים לא נכונים.

ש: הראיתי מה אתה אמרת ומה היה חלקך.

ת: ראינו שרעות אמרה את זה לא אני.

ש: אתה אמרת מילים אחרות ובתוך השיח הזה מבחינתי אתה אמרת ואמרת דברים יותר גרועים.

ת: זה שלך.

ש: יפה ובתוך כל זה בעלך ימות, לא בריא חולה.

ת: מי אמר?

ש: אני לא עונה לשאלות שלך אני אראה לך הכל, ובתוך כל זה נאריך לך את המעצר את תלכי להארכת המעצר ובית משפט יאריך את המעצר היום.

ת: מעולם לא אמרתי את מה שאתה אומר עכשיו.

ש: בסדר תכף נראה מה אמרת.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: מעולם לא אמרתי בעלך ימות ומעולם לא אמרתי אני אאריך לך את המעצר זה דברים שאני בחיים לא אומר בחקירה לאף אחד, אל תציג דברים שאני לא אמרתי.

ש: תקשיב לשאלה.

ת: תגיע ותציג לי דברים שאני אמרתי דברים.

ש: בתוך הסיטואציה הזאת שאתם משתמשים בכלי משחית שלא למטרה שלשמה הם ניתנו במעצר בחקירה משך החקירה תנאי המעצר שימוש בבני משפחה ומה יאונה להם הכל בשביל הגביע הקדוש שבני הזוג יישברו ויהיו עדי מדינה נגד ראש הממשלה לא היו לכם גבולות השתמשתם זו התזה שלי גם בעובדה שנתפס הרכוש שלהם כעוד אמצעי לחץ עליהם תסתכלו את האסון את התהום שאתם נמצאים בו אתה הכרת עולם כזה שמעת עליו בכלל שזה מה שעשו לאלוביץ'?

ת: מעולם לא

ש: ב-18 בפברואר ביום החקירה הראשון תו 1399 בעמוד 62 איריס אומרת לך איך היא חוותה את הפרוץ, היא אומרת ככה אני מביעה את מורת רוחי ואני אומרת שאני לא מבינה מה אני עושה פה שכל הסיטואציה הזאת היא הזויה שהתנהגתם מאיתנו כמו אחרוני הפושעים שבאת אלינו הבית הורדת תמונות מהקירות העליתם את הרכבים על הגרר לקחתם לי את התכשיטים אז כל זה אני שותקת כי אני מקווה שתגיעו לחקר האמת, אז מה עכשיו השאלה למה עלתה הכתבה על שרה שאם היא הייתה אצל ההורים של אורון שאול או שהייתה עם ניצולי שואה זה מה שהיא אומרת, כלומר היא באה אתה מודע לזה שמבחינתה יש פער בין האופן שבו התנפלתם עליה חזק אלים כוללמה שהיא מתארת כאן בנושא תפיסת הרכוש לבין הנושא עליו היא נחקרת את התמונה הזאת הכרת שככה היא מציגה לכם ככה היא מתלונן ככה היא חושבת נכון?

ת: כן, אני לא מסכים איתה, זה לא רלוונטי למה שעשו לה לבין החשדות, אני מודע לזה כי זה מה שהיא אמרה וזה כתוב

ש: עכשיו תראה בעמוד 47 יריב עמיעד הממונה עליך נכנס לחדר הוא הרי בחדר ההאזנה אז הוא שומע מה היא אמרה נכנס לחדר תראה מה הוא אומר לה אני אומר לך איריס אתם גם כשחקרנו בבזק תמיד אמרתי לעמיקם ללינור לכולם מה אתם נשארים לעמוד על הגשר של הטיטניק הטיטניק שוקעת הטיטניק שוקעת מה אתם נשארים לעמוד על הגשר שלה ועכשיו איריס אני אומר את זה דווקא לך

לך לא לשאול לא לאף אחד אחר אני אומר את זה לך שפעם ראשונה שהוא אומר לה הטיטניק שוקעת זהו בזק את יודעת הלכה הנכסים לקחו לכם התמונות הבנתי ארזו לכם בזק נעלמה יש לכם חובות לבנקים אור עם תיק פלילי שאול עם תיק כבד אתם תיק כבד פעם ראשונה ששאול עצמו לא קשור להגה בדבק מגע כי יש פה עוד סיפור לא רק אתם יכולים לספר את הסיפור הזה רק אתם יכולים לספר את הסיפור הזה, עכשיו היא נחקרת שלך תחת אחריותך יש לנו כאן הופעת אורח של יריב עמיעד בוא תסביר לי מה התכלית של הכניסה לחדר מה הוא אומר לה? ואל תענה כי יש התנגדות.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תצא.

כב' הש' משה בר - עם: מה הייתה השאלה?

עו"ד ז'ק חן: אני אחזור על השאלה, אני הקראתי לו את הכניסה של יריב עמיעד המנהל שלך בחקירה של איריס אלוביץ' שהוא אחראי עליה לחדר החקירה שלו אני מקריא לו מה יריב עמיעד אומר זמן קצר אחרי מה שאיריס אמרה והראיתי לו קודם על העניין של תפיסת הרכוש ואמרתי לו ואני שואל אותו בשאלה פתוחה הוא בתור מנהל החקירה שיושב בחדר שנכנס מישהו ומטיח באיריס דברים מה הוא מבין מתכלית הכניסה לחקירה למה הוא נכנס מה הוא ביקש.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תשאל מה הוא הבין.

עו"ד ז'ק חן: בסדר, אני אתקן, אני אשאל מה הוא הבין.

עו"ד ניצן וולקן: הוא לא יכול לפרש דברים שאמר יריב עמיעד שכבר העיד ומסר גרסה.

עו"ד ז'ק חן: הסכמתי, למה להתווכח. מה אתה הבנת שמטרת הכניסה של יריב עמיעד לחדר?

העד, מר צחי בן ארצי: הוא לא סיפר לי מה הייתה המטרה אני מניח שאם הוא נכנס כדי לנסות להגיע לחקר האמת ולנסות עם איריס אולי כיוון אחר.

ש: ומה הכיוון האחר?

ת: לא יודע, הרבה כיוונים לפעמים אתה פונה לרגש לשכל.

ש: אין שום מקום שכתוב שיצאת וכל החקירה הזאתי אתה נוכח אז לא כתוב שיצאת, ראינו מה איריס אומרת ראינו מיד כניסה של הבוס שלך שמדבר איתה על הרכוש ורק היא יכולה להגיד את הסיפור רק היא יכולה לספר את הסיפור ואנחנו נגיע ליום החקירה השני, עכשיו בהקשר של התפיסה, אם אפשר כבודכם הפסקה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: נצא להפסקה.

לאחר הפסקה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: שבוע בבקשה.

עו"ד ז'ק חן: כבודכם בעקבות ההחלטות שנתתם לשבוע הבא עשינו חושבים ככל הנראה בלי נדר כי יש עוד המשך חקירה של חברי לא נחקור את הייעוץ המשפטי.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תודה רבה.

עו"ד ז'ק חן: אנחנו ביום החקירה השני בהקשר של תפיסות הרכוש אני מזכיר לך בסדר כאמצעי לחץ לשיטתנו על איריס אלוביץ' כדי לשבור אותה בהתאם לסימון של מראש בתוכנית החקירה ואני רוצה להראות לך שעוד אורח נכנס לחדר החקירות שלך שבו אתה מנהל את החקירה של איריס אלוביץ' שראינו ביום הראשון היית ירי גם מיד עכשיו נכנס אורי קנר מיודענו, הוא פונה לאיריס בתורו אתה בחדר הנה אני מקצר לך, ת/1401 בעמוד 113 כן אז הוא אומר לה אורי קנר ואת נשארת כאן תשמעי איריס אני כל כך צר לי שהגעתם משפחת אלוביץ' קונים הגעתם באמת לשפל המדרגה ואת צריכה חייבת לדעת שאת חייבת לנסות לעזור לעצמך לך ולשאול שהוא לא בן אדם צעיר סיבכתם את כולכם בתיק של הלבנת הון בתיק של שוחד לראש ממשלה בתיק של שיבוש הליכי חקירה בתיק של ניירות ערך אתם הולכים לשבת בכלא ועכשיו הקטע שאנחנו אוחזים בו עכשיו הולכים לתפוס לכם את כל הרכוש את ראית שתפסו את כל הרכוש לא יישאר לכם כלום אתם בנויים לזה אני שואל אותך שאלה אתם בנויים לזה על מי אתם מגנים פה? הראיות מדברות בעד עצמן התערבות ישירה וכו', מה אתה מבין מהקטע הזה מהכניסה הזאת של אורי קנר אנחנו רואים כבר שיטה איריס דיברה על הפרוץ והתפיסה מיד יריד עמיעד נכנס עכשיו אורי קנר נכנס הוא אומר לה את אותם הדברים על מי על מי את מגנה על מי אתם מגנים אתם תישארו בלי כלום מה הבנת מזה?

העד, מר צחי בן ארצי: אני לא פרשן זה אורי אמר, אני אחראי על מה שאני מוציא פה מה שאורי אמר תשאל אותו אין לי מושג.

ש: אורי קנר היה ראש צוות, הוא העיד כאן וגם אחרים שהוא קיבל את האחריות על כל משפחת אלוביץ' הוא היה החוקר המרכזי של שאול אלוביץ' מדי פעם הוא הלך ועשה גיחות גם אצל אור גם אצל איריס כאחראי על המשפחה והוא העיד שראו אותם כדבוקה ולכן המאמץ, אורי קנר אגב אמר אגב כל זה שזה ניסיונות להפוך את איריס לעדת מדי ושתשפיע על בעלה על שאול אלוביץ' להיות עד מדינה בהתאם לאותה תוכנית, שאלתי מה העד שהוא לא רובוט ואחראי על חקירת איריס אלוביץ' שיושב בחדר וזה כבר מופע השני אחרי יריב עמיעד הבין תשאל את אורי קנר אני אחראי על מוצא פי, בכל זאת מה הבנת הזדמנות אחרונה?

ת: אין לי מושג. תשאל אותו.

ש: בתור החוקר של איריס אחראי על איריס.

ת: אני החוקר של איריס לשאלות שאני שואל את איריס לא על הדברים שאחרים אומרים.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: אתה יושב בישיבות סטטוס אתה היית שותף לתכנון של החקירה אנחנו ראינו מה התרחש במשך ה-8 ימים מבחינת מצב העייפות שלה אנחנו אוחזים באמצעי לחץ שהוא תפיסת רכוש אנחנו מתחילים לראות שיטה היא מדברת על התפיסה יריב ואומרים לה ללא קשר למטרת התפיסה חילוט עתידי בוא לה תשאלי בלי כלום על מי את מגינה כאן ואז אני אשאל אותך שאלה פשוטה בתור מי

שהוא כל זה חוקר ותיק אחראי על איריס חדר החקירות שלו הוא כבר מופע שני שנכנס יושב בישיבות סטטוס אחראי לתכנון החקירה מה הבנת מהמופע הזה עכשיו אתה יכול להגיד לי אותה תשובה שנתתי קודם או אתה רוצה את החבל הזה שנתתי לך לשנות את התשובה שלך בבקשה.

ת: אותה תשובה.

ש: נמשיך, רעות ענבים עם החברה שלך למקצוע לחקירה של איריס אלוביץ' נכנסת לחדר והיא אומרת לאיריס אלוביץ' לא סתם לקחו לך את התכשיטים וגילחו לך את התמונות מהקיר ולקחו את הרכבים הכל תפוס זה בעמוד 129 לת/1401 ואנחנו רואים שגם רעות ענבים משתתפת בחגיגה הזאת אז יש לנו את קנר יש לנו יריב עמיעד רעות ענבים משתמשת באותו הדבר על מי אתם מגנים קדימה תשני דיסקט עדיין אותה תשובה.

ת: מה השאלה?

ש: השאלה מה הבנת מהדברים?

ת: מה שאתה קורא זה מה שאני מבין מנסים ללחוץ על איריס שתגיד את האמת זה הכל.

ש: אבל איך שהיא תישאר בלי כלום יעזור לה להגיד את האמת?

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: אתה אומר דברים שלא רלוונטיים למה שאני אמרתי, חקרתי את איריס נכון, אתה אומר דברים לא רלוונטי למה שאני אמרתי.

ש: ואתה לא מבין מזה כלום?

ת: מה אתה רוצה שאני אבין?

ש: תגיד לי אתה מה הבנת מזה.

<u>כב' הש' משה בר - עם</u> : הוא השיב.

ש: אז מגיע הלילה הכניסה המפורסמת של ראשי צוות החקירה אסייג ותלם הראיתי לך קודם איך אסייג דיבר אליה בהקשר של העייפות ובוא נראה מה הם אומרים לה, אתה בחדר ת/1401 בעמוד 141 11.5 בלילה,

ת: מוזר כי בדרך כלל שנכנסים בכירים אנחנו יוצאים אבל או קיי לא מופיע שיצאתי אז לא יודע.

ש: אסייג ותלם נכנסים לחדר.

ת: סיכוי קלוש שהייתי בחדר אבל או קיי.

ש: זה לא סיכוי קלוש אתה רואה תסתכל בהמשך צחי בן ארצי צחי בן ארצי צחי בן ארצי, פה כתוב רק נכנס לא כתוב יוצא מה לעשות.

ת: בסדר מוזר.

ש: אנחנו רואים גם בהמשך רעות ענבים, עמוד 142 באופן הוגן ולדעתי ביומיים כבר הצגנו לך לא מהדברים זה לא הכל לא כדאי שבאמת תחשבי מה את רוצה לעשות עם עצמך תעשי איזשהו חישוב

מסלול מחדש לא ללכת עם ראש בקיר אין הרבה זמן אין הרבה זמן כי זה יכול להיות שאם את לא באמת תספרי את האמת ותעני לתשובות באופן מדויק לשאלות באופן מדויק יכול להיות שהמצב שלכם יהיה יותר חמור, אני אומר לך באופן חד משמעי אני לא מתכוון להרפות ואני מתכוון גם בהקשר של ככל הנראה רכוש לא להשאיר לכם שום דבר שום דבר כל מה שנלקח מקופת המדינה יוחזר לקופת המדינה, אנחנו תפסנו עשרות מיליונים וכנראה שנתפוס עוד עשרות מיליונים כל מה שקשור חברות כסף תכשיטים תמונות כל מה שיש כל מה שראית חלק מהדברים שראית שלקחנו נכון אני לא מפתיע אותך, אז אנחנו רואים יריב עמיעד קנר רעות ענבים אלי אסייג ראש הצח"מ בכבודו הוא בעצמו 11.5 בלילה חוזר על הדברים האלה מה הבנת שמטרת הכניסה לחדר שאותו אתה מנהל בישלת הסטטוס שאתה משתתף בהתאם לתוכנית החקירה שאתה השתתפת בה הייתה המטרה של הכניסה הזו והדברים האלה שאסייג אומר לאלוביץ'?

עו"ד ניצן וולקן : מתנגדת.

עו"ד ז'ק חן : בית משפט החליט בעניין הזה. מה הבנת עוברים הלאה.

עו"ד ניצן וולקן : אסייג העיד, אורי קנר העיד, יריב העיד,

הערת המתמללת : עורכת הדין לא נקלטת בהקלטה קיים קושי בשמיעת ותמלול ההתנגדות.

עו"ד ניצן וולקן : מה בית משפט יעשה עם מה שהוא הבין, יש אנשים שאמרו דברים ונקטו דברים, מה התועלת לשאלות האלו? הוא צריך לפרש דברים של אנשים אחרים?

עו"ד ז'ק חן : חברתי טוענת להעדר רלוונטיות ככה אני מבין וביחס להעדר הרלוונטיות אני אסביר אני מניח עכשיו תשתית בפני מישהו שהעיד על עצמו שהוא לא רובוט, אפשר היה להבין שהוא לא רובוט כחוקר הראשי של איריס אלוביץ' ומלווה את החקירה על כל תקופת מעצרה וגם אחר כך, הוא משתתף בישיבות סטטוס הוא היה שותף לתכנון שמענו מה כל העדים אמרו על סימון עדי המדינה והפוטנציאל שלהם לעדי מדינה לפני כן והוא משתתף בזה הוא משתתף בזה בה בכך שהוא מאפשר את זה הוא משתתף בזה וזה שאלה לגיטימית מה ידעת מה שמעת גם התשובה שלו יש לה ערך אבל בעיקר זו הנחת תשתית כי בניגוד למה שהוא אמר תכף אנחנו זה הכל תשתית אל מול התשובות האלה לא ראיתי לא שמעתי לא ידעתי ואז נראה מה הוא עשה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : זה קשור להמשך החקירה.

עו"ד ז'ק חן : כן.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : שיענה.

עו"ד ז'ק חן : רק מה הוא הבין שאלה קצרה. ההתנגדות נדחתה, מה הבנת מהדברים האלה?

העד, מר צחי בן ארצי : כל פעם שנכנסת דמות בכירה מעליי לחדר החקירה אני מבחינתי יודע שהם מנסים להשתמש ביתרונות שיש להם ברבות השנים שהם צברו מעליי לא מעבר, הדבר הספציפי הזה

שהם נכנסו שאתה מייצר פה איזה מגמתיות מבחינתי זה לא מגמתיות זה אנשים שונים שנכנסים לחדר ומנסים להגיע לחקר האמת בדרכים אחרות זה הכל.

ש: פה אני רואה לחץ, נגמרו לך החיים על מי את מגנה כדאי שתדברי, זה לחץ זה לא קשור לחקר האמת.

ת: תשאל אותם.

ש: שאלתי אותם אני שואל מה אתה בתור החוקר של איריס

ת: תשאל אותם, אני לא רואה פה שרשום צחי בשום דבר ממה שהצגת אני לא יודע מה אתה רוצה ממני מפני שחקרתי את איריס ושאלתי אותה שאלות לא רלוונטי לאנשים אחרים ששאלו את השאלות.

ש: לא קשור אליך בכלל אתה באת ממאדים.

ת: אני אשמח להתייחס לדברים שאני אמרתי.

ש: תלם בעמוד 142 מוסיף משלו איריס לנו חשוב להבין שאת מבינה את הסיטואציה יש פה את המפקד שלי זה מה שאנחנו עושים קמים בבוקר הולכים לישון עם הנחיות שלו ויודעים לתקוף כלכלית אני רוצה להבין שאת מבינה שמפקד יל"כ נכנס עכשיו יש פה חתיכת סיטואציה לא סתם עוצרים אנשים שהם לכאורה נורמטיביים מדי שוב בנו חזק הפעם יש ראיות אימתו אותך עם הבן אדם עם החומרים את יודעת שאת כרגע מחליטה מה מצבך ואת הדבק של הקבוצה הזאת הקבוצה הזאת זה משפחת אלוביץ' ואת יודעת את זה ואת כבר פעם אחת אמרת שאת מוכנה למכור את נשמתך לשטן, מה שאני מבין שזה עוד ביטוי כך אם אני צחי בן ארצי שיושב בחדר ואחראי על חקירתה של ארז בישיבות סטטוס וכולי וכולי וכולי ולא רובוט שזה עוד ביטוי ללחץ לפוש בדרכו של יואב תלם להשתמש ברכוש הנתפס כדי להפעיל לחץ על איריס לוביץ' שיהיה הדבק של הקבוצה שאולי תמכור פה משהו מה אתה אומר?

ת: שהתעייפתי מלהגיד לך שזו אותה תשובה שאנשים אחרים אמרו את הדברים האלה ולא אני, אתה יכול לתרגם אותם איך שאתה רוצה.

ש: בנוכחותך בידיעתך.

ת: מה אתה מצפה שאני אעשה?

ש: תגיד לי את האמת האם זה היה חלק מתכנון מוקדם?

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: אמרתי שלא היה שום תכנון כל מה שאני רואה להגיד עיניי זה שאיריס אלוביץ' תענה לשאלות הרלוונטיות שאני שואל ושתגיד את האמת.

ש: אחרי יואב תלם אסייג לא מוותר ממשיך הוא אומר הכל רכילויות באמת לא ענייני אני אומר לך עוד פעם בזה נסיים את השיחה שלי איתך תחשבי תחשבי באמת תחשבי על האינטרסים שלך אל

תחשבי לא ברור אצלי באמת אני אומר לך התיק הזה יהיה איתך ובלעדיך תחשבי על האינטרסים שלך תחשבי על המשפחה שלך תחשבי על בעלך שהוא אדם לא צעיר תחשבי על הילדים שלך תחשבי על כל מה שיקרה סביבך כולל לא נעים להגיד כל הרכוש וכל הכסף כל החברות הפרטיות וכל מה שמסביב אומרת לו איריס זה כבר לא שלנו.

ת: אפשר לראות פה שזה לא אני אמרתי אדם לא צעיר כפי שהצגת מקודם אז אפשר לראות את זה פה גם ושוב אתה רוצה שאני אתייחס לאנשים אחרים שאמרו דברים.

ש: אין לך מה לומר.

ת: ברור. תשאל אותם מה שאתה רוצה.

ש: ביום החקירה השלישי ב-20 בפברואר ת/1404 בעמוד 78 אנחנו ביום השלישי אתם מדברים על מה שהסברתי קודם על המיליארד ועל ה-800 מיליון בשיח של רעות ענבים שאומרת הכסף שלך ושלו את נהנית מהפירות האלה ה-680 האלה לא הגיעו או מיליון ואז אתה מתקן למיליארד כל השיח קשור אז זה שהולך בסוף לשורה התחתונה ילך בסוף לחילוט לשם זה ילך בסדר, את האירוע הזה אתה זוכר?

ת: שוב לא אני אמרתי.

ש: אתה זוכר את האירוע הזה?

ת: לא.

ש: יום החקירה הרביעי 21 בפברואר, ב-21 בפברואר קודם כולו מההתחלה ועד הסוף זה מה שנקרא חקירה כלכלית בעולמות שאמרת שהם לא העולמות שלך שאתה מכיר אותם עוברים איתה על הרכוש שלה עוברים את תמונה תמונה פריט פריט נדל"ן נדל"ן מכונית מכונית כל מה שיש לה בעולם ובסביבה שתפסתם.

ת: מי עושה את החקירה?

ש: אתה וערעות.

ת: עוברים איתה רכוש זה המטרה שתגיד שוויים כאילו מה?

ש: למטרה מיותרת לחלוטין כי הרי זה תפוס.

ת: אני לא זוכר.

ש: קבל ממני נתון זה יום שבו אין חקירה לגוף העניין שלשמו היא נעצרה איריס אלוביץ' סליחה ואתם עוברים א את התמונה תמונה, ת/ 1405, קודם כל תסביר לי מה דחוף כל כך לבזבז יום חקירה שלם תחת מעצר, ביום שאיריס במעצר קיבלת מבית המשפט ימי מעצר לצורך חקירתה לעבור איתה על חקירת רכוש ועוד בעולם שאתה לא מבין בו לא חבל על בזבוז הזמן הזה?

ת: לא אני החלטתי, הממומנים החליטו שאנחנו צריכים לעבור על זה וזה מה שעשינו. אמרתי זה מעולם לא משהו שעשיתי.

ש: עכשיו הרכוש הזה זה דבר שמעולם לא עשית חריג מאוד והרכוש הזה זה רכוש שלא הולך לשום מקום הכל תפוס זאת אומרת אפשר לא לבזבז ימי חקירה במעצר לקרוא לה לשבועיים חודש שנה אחר כך לא חשוב מתי כדי לשאול אותה כמה עולה התמונה הזאת ממילא יש לכם מעריכת שווי ככה אתה יודע בעצמך אז מה הטעם בזה מה התכלית של החקירה?

ת: זה לא העולמות שלי אתה שואל אותי דברים שלא קשורים אלי.

ש: לא קשורים אליך אז אני אומר לך כי זה לא קשור אליך כי זה לא עולם שלך כי מי שזה לא קשור אלי וזה לא עולם שלו מינו אותו לעבור איתה על הרכוש.

ת: אבל לא להחליט מתי לעשות את הדבר הזה החליטו שאני אעשה את זה באותו יום וזה מה שעשיתי.

ש: מקנים אותי זה ת/1405 זה ההודעה הכתובה של חקירת רכוש כפי שהצגנו המוקלדת, אז אני פשוט הפניתי לתמליל אז כנראה זה התמליל של החקירה המוקלדת מאותו יום של ה-21 בפברואר וזה חקירת רכוש, ועכשיו אחרי שתיקנו את הכל בסדר בכל זאת אתה יושב הרי למצות את החקירה אנחנו חוקרים אותה בתנאי עייפות מבוקר עד לילה היא לא ישנה בלילה למה צריך לבזבז עכשיו יום שהיא במעצר לעבור על זה יש לי עוד הרבה שאלות אני רוצה למצות את החקירה, למה לא שאלת אמרת המפקדים אמרו לי לא הלכת אליהם ואמרת להם כחוקר ותיק חבל על הזמן?

ת: לא אמרתי להם, אמרו לי לעשות חקירה כלכלית אני צריך להיזכר גם מה זה כי אני לא זוכר כנראה עוברים על השווי על הרכוש וזה מה שעשיתי.

ת: הבנתי ואני אומר לך שאתם עשיתם את זה כדי להציף לה בזמן המצוקה שלה במעצר ב-21 בפברואר יום החקירה הרביעי שלה את מה שתפסתם ללא כל צורך שהוא שום צורך פשוט כדי להפעיל עליה לחץ מה אתה אומר?

ת: לא יודע יכול להיות שזה היה שיקול של זה שהחליט לא זוכר מי החליט יכול להיות שזה שיקול.

ש: למרות כל מה שהצגתי לך והתעקשת על זה אמר תראה לי מה אני אז הנה אני מראה לך מה אתה גם בחקירה הכלכלית המיותרת הזאת בבזבוז יום מעצר על החקירה הכלכלית וגם מה אתה אומר לה במהלכו, צריך לחשוב גם על האלה לא רק על היום לחיות את הרגע שזה בדרך כלל אני אוהב לעשות במקרה שלך את צריכה לחשוב קדימה אומרת איריס אלוביץ' שמבינה מה אתה אומר קדימה עכשיו זה התכשיטים יש עוד קצת קדימה תחשבי רעות ענבים שתשבי בבית עם התכשיטים ושאול יהיה במעצר או ששניכם תשבו במעצר התכשיטים לא יגנו לא יגנו, אז הנה אנחנו רואים שאתה עכשיו משתתף פעיל במילים שלך בסדר במילים שלך בכל הנושא של תפיסת הרכוש בהקשר של הפעלת הלחץ על איריס אלוביץ' שתשנה מדרכה התכשיטים לא יגנו מה אתה אומר?

ת: זה לא אני אמרתי תכשיטים זה לא יגנו הכוונה שלי אם אני זוכר נכון שתחשוב קדימה זה שלא תיקח הכל על עצמה ולא תשתף פעולה ויש ראיות שיראו אחרת מהשתיקה שלה או מהחוסר התייחסות לשאלות שלי זו הכוונה שהיא תסבך את עצמה אם היא לא תספר את האמת כי יש כבר מספיק ראיות שיכולים לסבך אותה.

ש: נדבר על מה שאמרת כרגע תסביר לי שאם יש ראיות נגדה נכון אתה מתכוון ראיות שמפלילות אותה בביצוע העבירה נכון?

ת: כן.

ש: איך להגיד את האמת שזה בהתאמה לראיות שמגלות שהיא עברה עבירה לשיטתך נכון? איך זה יעזור לה?

ת: לא יודע, בזה שהיא תספר את הסיפור ולא תתחמק ואז אולי החקירות גם יהיו יותר קצרות ואז הסיפור יהיה לא יודע אולי בית המשפט יקל עליה בעונש ככל שזה יגיע זה שהיא אמרה היא שיתפה פעולה אני יודע אני יודע שזה גם שיקול שלוקחים אותו בחשבון.

ש: הבנתי והמשפט הזה שהוספת כאן עכשיו שלא תיקח הכל על עצמה איך זה מתחבר לסיפור הזה היפה שאתה מספר עכשיו?

ת: היא לוקחת את הכל עצמה אם אני זוכר נכון מה היה בחקירה היא אמרה אני ואני ואני ואני ואני, אני זוכר את החוסר שיתוף פעולה שלה,

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> תסתכלו על התמלילים שאתם מקבלים מדברים ביחד מדברים ביחד מדברים ביחד זה מה שיהיה בסוף בתמליל.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> אני זוכר שהיא סיפרה כל מיני סיפורים של החתול נפל הבריכה וקפצתי ובגלל זה הפלאפון שלי גם היה כל מיני אלף לילה ולילה שנשמעו לי בתור חוקר ולכן עניתי אמרתי את מה שאמרתי.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> ניקח את האירוע הזה של החתול שקפץ לבריכה.

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> הכלב שלה נפל לבריכה והיא קפצה, הצחיק אותי כי זה כמו כלב אכלה לי את המחברת שהייתי קטן.

ש: הבנתי עכשיו איך אם היא תבוא ותגיד את האמת תקשיב צחי בן ארצי אני התכוונתי להעלים ראיות לשבש חקירה להטביע את הטלפון שלי בכלל בתקופת בזק שהיא בכלל לא חשודה איך זה אם היא תבוא ותתוודה על האמת לא חתול לא כלב לא בריכה לא כלום למרות שהיא לא חשודה ולא עדה איך זה עכשיו שהיא תתוודה במה שאתה חשבת שיבשה יעזור לה?

ת: הכיוון הוא שהיא תגיד את האמת וזה יוכל להיות לטובתה בהמשך.

ש: אז אני אומר לך עכשיו שמה שאתה ניסית לעשות

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: מה שברור לכל בר דעת זה שאתה משתתף פה בניסיון לשדל אותה לשדל אותה בהתאם לתוכנית שסימנה אותה מראש כעדת מדינה וכזאת שתשפיע על בעלה לעשות חושבים לשתף פעולה כדי להפליל את ראש הממשלה תגובתך?

ת: תגובתי היא הכלב שנפל לבריכה לדעתי זה היה בהקשר הזה של תיק ארבעת אלפים עם אילן ישועה שהם החליטו היה איזה שיחה שהחליטו ממה שאני זוכר.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: אתה אמרת שהכלב לא היה בהקשר את אמרת שזה היה בהקשר של תיק בזק אלוביץ' זה לא נכון ההקשר של הפלאפון שנפל לבריכה זה היה בהקשר הזה שאילן ישועה הגיע והיה את שיחת השיבוש אם אני זוכר נכון והפלאפון רלוונטי לשיחת השיבוש ולכן זה הוזכר זה רלוונטי.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: אחרי שסיימת לדחוף את הדבר הזה בהעדר תשובות אחרות אני אומר לך עכשיו תשכח כלב תשכח בריכה תשכח חוב תשכח בזק, מהקטע הזה שהראיתי לך אני מציג בפניך שאתה משתתף מפיך אתה משתתף במה שראינו לאורך כל הימים תחשבי טוב מה יישאר לך תפסנו לך את הרכוש כדאי לך לחשוב ולשתף פעולה מה אתה אומר על זה?

ת: אני לא אמרתי תחשבי טוב מה יישאר לך.

ש: זה הפרפרזה שלי.

ת: או קיי.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: הפרפרזה שלך לא מתאימה למציאות שאני התכוונתי אליה וחקרתי באותו רגע.

ש: נתקדם בעמוד 22 של אותה חקירה אנחנו ב-21 בפברואר יום השלישי רעות ענבים זה לא שמקליטים ומחר עושים מכירה פומבית יהיו דיונים יהיה פה תהליך הרעיון הוא שיש סעיף של הלבנת הון זה לחלק רכוש בשווי לחלט רכוש צריך להיות בשווי העבירה שוב נחלט לכם ועכשיו היא גם אומרת למה שווי העבירה מיליארד נקודה שמונה, נחלט לכם את מבינה את ההשלכות מבינה? למה אנחנו אומרים לך כל הזמן, היא אומרת אני מבינה מה שעשיתם אני מבינה מה שעשיתם אני לא מסכימה עם זה, ואז אתה משתתף בשיח זה לא שכל פעם שמדבר מישהו אחר אתה שם אטמי מאזניים בא מהמאדים את גם לא מסכימה למה שאנחנו אומרים בחקירה בציטוטים מהפרשנות את גם לא מסכימה, ואז היא אומרת לא מסכימה לסכומים וכולי וכולי וכולי וכולי בסדר ואז תראה אתה אומר לה אני רק חשוב לי בתוך הדו-שיח הזה שאתה לוקח בו חלק פעיל בקשר לחילוט הרכוש אני רק חשוב לי באמת שתביני את הסיטואציה שאת נמצאת בה ושלא תגידי אחר כך איך לא חשבתי על זה או איך לא שקלתי את זה כי אנחנו פה לא רק מדברים מדברים אנחנו גם מציגים לך דברים יש ראיות היה

פה את אילן יש נחקרים יש התפתחויות מאוד מאוד חזקות עם נחקרים אחרים, שוב אני רואה שאתה לוקח חלק פעיל בהפעלת מכבש לחצים דרך תפיסת הרכוש דרך האיום בקריסה הכלכלית עליה על משפחתה ומה שיאונה לה ומנסה לשדל אותה לשנות מדרכה בחקירה שהיא מכחישה את העבירות שאתה מטיח בה תגובתך?

ת: תגובתי שאין פה שום קשר לתפיסת הרכוש כפי שאתה הצגת עכשיו, למה שאני אומר לה אני לא רואה קשר,

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן</u>: תן לו להשלים את התשובה שלו.

ת: לטעמי אין פה שום קשר לתפיסת הרכוש הפעלת לחץ זה אמצעי לגיטימי מבחינתי לא קשור לתפיסת הרכוש לגבי הכל נחקר אתה מנסה להציג פה כאילו אם תגידי את האמת נחזיר לך את הרכוש זה לא רלוונטי מבחינתי הלחץ הוא כדי שתגיד את האמת תשתפי פעולה בחקירה וזה מה שעשיתי, אתה יודע אני כל כך רגוע בחקירה של איריס וכל חקירה וכל נחקר אחר שעשיתי במהלך 16 שנה שאני ברשות ניירות ערך אתה לא אתה לא מבין כמה אני רגוע.

ש: צר לי עלייך שאתה רגוע.

ת: בלב שלם, אני הכי רגוע בחקירה של איריס הייתי הכי אנושי בחקירה של איריס, איריס הייתה חשודה חקירה זה לא משחק ילדים ילדים אתה בא לחקירה אחרי שאתה גם מגיע ממעצר והכל ואין מה לעשות, זה סיטואציות לא נעימות ואני בתור חוקר הכי רגיש בעולם זו התשובה שלי.

ש: פשוט נורא ואיום נמשיך, ב-18 בפברואר ביום החקירה הראשון ביום הפרוץ ת/1399 אני רוצה להראות לך חילופי דברים, אתה בחדר ועכשיו אתם מדברים עם איריס אלוביץ' על המעצר שלה עוד כלי שבאמצעותו אתם לוחצים עליה, לא מעילה מבוררת לצורך המעצר אבל עוד כלי, בסופו של דבר אנחנו אמורים להחליט אומרת לה רעות אם אנחנו עולים לבית המשפט לבקש ימים או משחררים אותך כי אנחנו מסתפקים בגרסה שמסרת אין אפשרות אחרת אין לי אפשרות להסתפק בגרסה שמסרת כי היא לא מתיישבת לי עם מה שאני יודעת זה לא הגיוני לי, עכשיו קודם כל בקטע הזה היא החברה שלך לחקירה החקירה היא חקירה מתוכננת אתה לא רובוט אתה חוקר מנוסה בוא תסביר לי איזו עילת מעצר אתה מכיר בחוק כשהחקירה היא לא מסתדרת לחוקר?

ת: אתה מצפה ממני שאני אפרש דברים שלא אני אמרתי? אני לא פרשן.

ש: אתה לא פרשן זו התשובה שלך.

ת: כן.

ש: יפה ואז אנחנו נגיע כמו שראינו בפרק הקודם לקטע שבו מופע אחר מופע ואתה משתתף בו אבל כרגע אתה לא פרשן, בהקשר הזה של הדו-שיח שמסבירה רעות לאיריס למה היא עצורה ולמה

היא תמשיך להיות עצורה כי הגרסה שלה אין לה אפשרות להסתפק בה כי היא לא הגיונית בעיני הגברת רעות אתה אומר ומוסיף משלך לא במנותק כרצף אנחנו רוצים את האמת.

ת : נכון.

ש : איריס עונה לך תשמע גם אם תשימו אותי במעצר 10 ימים אני לא אוכל לשנות את האמת אתה רואה.

ת : זה אחלה משפט אני לא יכולה לשנות את האמת.

ש : אתה לא תובע,

ת : אבל בתור חוקר ששומע אני לא יכולה לשנות את האמת ולא אני לא אני לא אמסור גרסה אחרת או עצם זה שהיא לא יכולה זה כבר בתור חוקר יגרום לי להבין שיש פה אמת שהיא לא רוצה למסור.

ש : וזו עילת מעצר לשיטתך?

ת : חס וחלילה לא אמרתי.

ש : זה הקונטקסט.

ת : זה לא אני אמרתי.

ש : אבל זה הקונטקסט, גם אם אני אהיה 10 ימים במעצר אני לא יכולה לשנות את האמת ואתה אומר לה אנחנו רוצים את האמת בהקשר של המעצר.

ת : נכון רוצים את האמת.

ש : אז למה אתה עושה פיקסלים, מה הקשר בין האמת שאתה חושב שהיא אמת שהיא מופרכת שעשיתם הכל חוץ מלגלות את האמת בתיק הזה באמצעים נוראיים שלא מתאימים למדינה דמוקרטית ולשלטון חוק, מה הקשר בין זה שאתה לא מסופק אתה חושב שהיא לא אומרת אמת אתה חושב שהיא משקרת אתה חושב שיש לך הר של ראיות שמוכיח שהיא משקרת מה הקשר בין זה לבין את תשבי פה עד שאנחנו נקבל את האמת?

<u>עו"ד ניצן וולקן :</u> אני מתנגדת לשאלה.

<u>כב' הש' משה בר - עם :</u> לא תקבל ממנו תשובה אחרת.

<u>עו"ד ז'ק חן :</u> אני אמשיך הלאה, ת/1399 עמוד 63 בוא נראה עכשיו אם זאת התשובה שלך או בכל זאת תשובה אחרת בהקשר של המעצר אתה אומר לה ככה איריס מה שאני מתכוון לומר לך זה שצריך לחלוב אותך על כל תשובה שאת אומרת מיליון פעם ולמשהו באלף ואחת וריאציות שונות כדי שתגידי את האמת אז זו האמת החקירה הזאת במשך חודשים צריך להיות היא יכולה להיות או משהו כזה במשך חודשים היא יכולה להסתיים בפרק זמן הרבה יותר קצר אבל את בוחרת שאנחנו צריכים לעשות בצורה קשה אז אנחנו נעשה.

ת : נכון.

ש: עכשיו תסביר לי פה קונקרטית מהפה שלך לא מישהו אחר למה אם אתה לא שומע מנחקר מה שאתה רוצה לשמוע ממנו אז עכשיו הולכים קשה?

ת: זה לא מה שאמרתי, זה בדיוק מה שגם אמרתי לפני שאם נחקר לא משתף איתי פעולה, לא כוונה שיגיד את מה שאני רוצה לשמוע, הנחקר מבחינתי משתף פעולה זה שהוא יענה על השאלות שאני שואל ושהוא יענה בהקשר למה שמוצג לו אם הוא לא עושה את זה אז החקירות יהיו יותר ארוכות, קשה הכוונה שאני צריך לשאול את אותה שאלה 700 פעם עד שהיא תענה תשובה.

ש: מה הערך בזה?

ת: אני חוקר עקשן אני אשאל 700 פעמים עד שהנחקר יגיד לי את התשובה שמתאימה למה שאני מציג לו, הוא יכול לענות לי 1000 תשובות אבל אם התשובה שהוא מה שהוא עונה לי לא רלוונטית למה שאני מציג לו זו לא תשובה מבחינתי אז אני אשאל אותו עוד פעם ועוד פעם ועוד פעם ועוד פעם עד שהוא יענה לי וזה מה שעשיתי.

ש: עד 2 בלילה ועד 11 בלילה.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ת: עד שהמנהלים יעצרו ויגידו שאי אפשר להמשיך לחקור או שאני אראה משהו שהוא חריג בעיניי.

ת: ב-18 בפברואר בערב אחרי שלוקחים אותה ומאריכים את מעצרה אני מפנה לת/1398 בעמוד 71 זה פחות או יותר באמצע אחרי הארכת מעצר, תשני על זה יש לך עד מחר בבוקר עד שניפגש שוב כבר ראינו את תשני לא תשני באריכות את תראי אם רעננו לך התרענן לך הזיכרון אולי חוסר השינה יעזור לה לרענן את הזיכרון אם עלו דברים חדשים אם צפו פה אם הזיכרון שלך ככה צף וחוזר אלייך ואנחנו עוד נמשיך לדבר יש לנו לפחות עד יום חמישי ואתה לגמרי ואחר כך אלוהים גדול, עד יום חמישי זה הארכת המעצר, ביום ראשון לקחו אותה הארכת מעצר עד יום חמישי, מה זאת אומרת יש לנו עד יום חמישי לדבר קחי את הזמן שלך תתרעננו אולי בחדר המעצר שאת לא ישנה יצופו לך דברים ויש לנו עד יום חמישי פה יש קשר בין המעצר הערכתו והתשובות שלה.

ת: יהיו חקירות.

ש: אפשר לחקור אותה גם הרי לא במעצר.

ת: אבל כבר המעצר הוארך עד יום חמישי אז בכל מקרה תהיה עד יום חמישי.

ש: אבל בכל מקרה יכול להיות גם ביום השישי השביעי השמיני התשיעי ה-10 כפי שהיה אגב אחרי ששוחררה.

ת: אני לא מצליח להבין.

ש: מה זה יש לנו לפחות עד יום חמישי?

ת: היא עד יום חמישי בכל מקרה במעצר אז בכל מקרה החקירות יהיו עד יום חמישי, יום שישי כבר לא במעצר אז יכול להיות שהחקירות הסתיימו זו הכוונה.

ש: אבל הם לא יסתיימו, תסביר לי הקשר.

ת: זה לא בעולמות אני בתור חוקר יודע שהנחקר נמצא עד יום 5 במעצר זה אומר שאני חוקר אותו עד יום חמישי לפחות יכול להיות שהוא יהיה אחר כך בעוד הארכה או לא יהיה זה לא בעולמות שאני לא יודע זו התשובה.

ש: יכול להיות ביום שלישי זה גם תשובה.

ת: לא קרה שסיימתי ביום שלישי והנחקר היה עד יום חמישי במעצר.

ש: מיציתם.

ת: לא קרה.

ש: וכשאתה והחברה שלך הזה מציעים לה לחשוב בלילה אולי יצופו לה לדברים בכל מקרה יש לנו זמן יש לנו עד יום חמישי ואתה אומר לגמרי מה שאני מבין פה זה שאתה אומר ואתה קושר בין המעצר את בידיים שלנו גברת אז כדאי שיתחילו לצוץ לך דברים ככה אני קורא את זה בקריאת תמה תגובתך.

ת: לטענתך, זה לא מה שהתכוונתי.

ש: היא רק הגיעה מבית משפט היא לא צריכה שאתה תאשר לה מה שהיא שמעה לפני רגע מהשופטת, אני מתקדם,

ת: אני מעולם לא השתמשתי באיזשהו ביטוי או רמז שאם אתה תשתף פעולה לא נאריך לך את המעצר, כן זה כללים אדומים אצלנו ברשות, אני לא יודע מה אתה מכיר ממקומות אחרים אבל ברשות ניירות ערך מעולם לא מדברים על עד מדינה ולא מזכירים עם שום דבר שקשור להארכת מעצר כתנאי לדבר את האמת.

ש: הבעיה היא שאתה מגיע למשפט הזה באמת כאורח לרגע אבל אתה לא ראית שום פגע, העידו כאן עשרות אנשים שאומרים בדיוק ההפך ממה שאתה אומר, אני אתקדם הלאה, אתה אומר לה מה שאמרנו מה שהצגנו לך היום זה קצת יותר נכון לא סתם השופטת אישרה 5 ימים כאילו עד יום חמישי יש לנו עוד המון המון המון דברים להציג לך המון המון תשקלי את הדברים ותחשבי עליהם באמת.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: האם חיברת בין המעצר לבין את בידיים שלנו.

ת: המון חומר זה אומר שיש לנו הרבה חומר עלייך לא משהו חדש ויש הרבה שאלות לשאול.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: התשובות חוזרות על עצמן.

ש: המופעים החוזרים גם למחרת ת/1402 בעמוד 7 יש לך פה איתנו את הקידוש לעשות אתה זוכר התבטאות כזאת של רעות ענבים בפניך שאומרים לאיריס אלוביץ' שיש לה את הקידוש?

<u>עו"ד ניצן וולקן:</u> זאת הייתה התבטאות שלו? אני רוצה להתנגד.

<u>כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן:</u> מה השאלה?

(הדוברים מדברים יחדיו)

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> אני שואל אותו האם הוא זוכר אירוע שיש לה את השבת לעשות ונעשה קידוש ביחד אתה זוכר התרסה כזאתי של החברה שלך לחקירה באיריס אלוביץ'?

<u>העד, מר צחי בן ארצי:</u> לא זוכר.

ש: אני מפנה לת/1402 עמוד 7, בעמוד 49 השימוש אתה ורעות ענבים עושים במעצר ככלי לחץ אז ראינו כמה מופעים כולל שלך בוא נראה עוד מופע בנוכחותך את צריכה להבין אנחנו לוקחים עכשיו איזושהי מטאפורה את נמצאת עכשיו בביצה טובענית את רק הולכת ושוקעת ושוק ושוקעת בכל שאלה שאנחנו שואלים בכל יום שעובר בכל הארכת הצער שתעבור את רק הולכת ושוקעת אנחנו מביאים מגיעים מושיטים לך יד, זה המאני טיים ולהגיד או קיי הבנתי טעיתי לוקחת הלאה בואו שמים הכל על השולחן בבקשה הכל פה על השולחן שוב הלחץ של בואי תגידי את האמת לשיטתנו ואתה ממשיך אחריה על השולחן זה האמת זו האמת לבין נלך להארכות מעצר ככה אני מבין את הקטע הזה תגובתך?

ת: תשובתי הקודמת, זה רעות.

ש: כן על השולחן זה האמת זו האמת אתה מאשר את מה שאומרת רעות אבל זה לא אתה.

ת: איפה אתה רואה שאני מאשר?

ש: איפה אתה רואה שאני מאשר אבל בסדר.

ש: על השולחן זה האמת זה האמת,

ת: כן על השולחן זה ביטוי של הכול פה על השולחן, זה ביטוי שאפשר להשתמש בו לגמרי לגיטימי.

<u>כב' הש' משה בר - עם:</u> יש לי תחושה שלא נקבל תשובות.

<u>עו"ד ז'ק חן:</u> נקבל אדוני, אני יודע שזה מדבר בעדו אני יודע שהקטעים נמצאים אני יודע שכבודכם יודע לקרוא את הדברים כפי שהם העד מוסיף המון, ת/1401 בעמוד 22 מיום החקירה השני ה-19 בפברואר אומרת לכם איריס כשאתם לוחצים ולוחצים ולוחצים אם אתם רוצים לקבל תשובות אמיתיות, עוד ימים פשוט כולל השבת בפנים, זאת אומרת עכשיו היא כבר יודעת מה פוזננסקי הולכת לקבוע בהארכת המעצר שתהיה ביום חמישי,

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: השאלה אליו זה שהם עשו שימוש בכלי המעצר כאמצעי לחץ, ראינו התבטאויות שלו, של רעות ענבים, ראינו דיאלוג שהיא אומרת והוא משתתף לגמרי נכון, לכן כל ההצגה של לא ראיתי, אופס, אופס, אתה היית חלק בלחץ לא חוקי שהופעל על איריס אלוביץ' באמצעות שימוש בכלי המעצר, אם היא תגיד מה שהוא אמת בעיניכם יוקל לה, אם לא יש הארכות מעצר ופוזננסקי תאריך לו ביום חמישי ואת השבת היא תעשה אתנו.

כב' הש' משה בר - עם: הטיעון ברור, זאת שאלה מסכמת?

עו"ד ז'ק חן: יש עוד שלושה מופעים לא מסכמת.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: אז אולי תציג לו את כל המופעים.

עו"ד ז'ק חן: מה שיפה שאני מציג את הכל היא קמה ומתנגדת, גברתי אומרת מה השאלה, אני אעשה ריכוז.

עו"ד ניצן וולקן: ריכוז מופעים שלא העד אמר.

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ז'ק חן: בסוף אותו יום ת/1401 בעמוד 146 מצטרף לחגיגה הזאתי גם ניצב אלי אסייג ובנוכחותך אומר לאיריס אבל יש לנו זמן יש להם זמן אנחנו יש לנו עד יום חמישי וביום חמישי אני כבר מודיע לך שאנחנו הולכים להארכת מעצר נוספת הוא כבר מודיע לה, הוא גם יודע גם לו יש מידע פנימי, כדי שלא תופתעי ביום חמישי הוא אומר לה את זה בסדר.

עו"ד ניצן וולקן: מה זה מידע פנימי?

עו"ד ז'ק חן: להזכיר לך את הפרשה את הטיעונים שלכם.

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ז'ק חן: שישה שופטי בית משפט העליון אמרו שהדבר הזה היה סיום חקירה?

כב' הש' משה בר - עם: לא צריך את זה. לא צריך לצעוק.

עו"ד ז'ק חן: אלי אסייג מצטרף לחגיגה אולי גם לו יש מידע פנים, ואז אחרי שהכוכב אסייג אומר לה ביום שני שכבר ביום חמישי הולכים לקבל הארכת מעצר נוספת כדי שהיא לא תופתע אתה ת/1409 בעמוד 11 אומר לה יום עמוס יום עמוס היה לכם היא אומרת לא יודעת באיזה עניין זה מה היא חוזרת מבית משפט ב-22 לחודש בסדר בסמול טוק לכם היה יום עמוס את חוזרת מבית המשפט ואז אתה אומר לה מה יהיה איתך היא אומרת לך לא יודעת באיזה עניין? לא יודע תמשיכי באותה גישה כל הזמן ככה תישארי, היא אומרת לך אבל אני משתפת פעולה ולכן המשפט הזה שאתה אומר בשורה 35 כשהיא חוזרת מהארכת מעצר לשאלה שלך מה יהיה איתה תמשיכי באותה גישה כל הזמן ככה תישארי היא מנסה להסביר לך שהיא משתפת פעולה אם את לא אומרת מה שאתה רוצה לשמוע את זה מצטרף לכל המופעים שהראיתי לך עד עכשיו ביניהם דברים שאתה אמרת שבהם כולם עושים וגם אתה עושה הנה דברים מהפה שלך תישארי במעצר מה יהיה איתך.

ת: אמרתי תישארי במצב שאת נמצאת פה כרגע מה המצב שאת נמצאת פה כרגע שאת לא מתייחסת לראיות שמוצגים לך עכשיו שאת מספרת סיפור שלא רלוונטי למה מציג לך את זה את תשאל אתה יכול לגחך אבל זה מה שהיה.

ש: זה הסיפור שהיא מספרת.

(הדוברים מדברים יחדיו)

ש: הרי אתה בא ואתה אומר לה תקשיבי תסכימי איתי אם תישארי באותו מצב אז זה לא טוב נכון? זה מה שאתה אומר לה זה לא זה.

ת: לדעתי כן, חשוב שתיתן את הגרסה שלה למה שמוצג לה.

ש: הגרסה שלה זה שהיא מכחישה בתוקף את החשדות שלך זו הגרסה שלה.

ת: זו לא הייתה הגרסה שלה היא לא ענתה לעניין.

ש: כל השיח הזה קודם כל הוא בהקשר של החזרה של מהארכת מעצר,

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: תצא, יש התנגדות.

עו"ד ניצן וולקן: עו"ד חן מציג לו פרופוזיציה שאומר לו ההקשר של הדברים זה הארכת מעצר הוא אמר לו תמשיך באותה גישה ככה תישארי זה אומר תישארי במעצר אני מפנה לדברים לחילופי הדברים שנאמרים בעמוד הבא שעו"ד חן לא הציג לו,

(הדוברים מדברים יחדיו)

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: העד יענה.

עו"ד ניצן וולקן: שיראו לו תמונה מלאה.

עו"ד ז'ק חן: אני לא מבין את ההתנגדות.

כב' הש' משה בר - עם: אפשר להמשיך, אפשר לנצל את ההזדמנות הזאת שבה העד מפיו עכשיו אומר הוא לא יכול להתכסות באתי ומעביר לא אני לא אני לא ראיתי לא שמעתי אני ממלא הוראות אני ממלא פקודות אני עושה מה שאומרים לי והכל נפלא מבינתי למרות שאני אחראי ישיבות סטטוס תוכנית חקירה וכל השאר ואז כשיש התנגדות שהיא לחלוטין בנקודה הקריטית בהקשר של המעצר שהוא מדבר איתה על למעצר הוא שואל מה יהיה איתך ואז הוא אומר לה את תמשיכי ככה תישארי בשאלה שלו ואני מבקש את ההתייחסות שלו לזה יש כאן התנגדות שהיא לא שייכת לעולם ולסביבה היא לא הגיונית היא מטעה היא לא סותרת שום דבר ממה שהצגתי לו היא לא קשורה לכלום.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: עורך דין חן תתקדם. ההתנגדות נדחית.

העד, מר צחי בן ארצי: לא היה לי מעולם שום רמז לאיריס בפרט גם להתנות את מה שהיא תגיד להמשך מעצר או משהו, זה לא רלוונטי מבחינתי זה לא שיקול מעולם לא היה שיקול.

עו"ד ז'ק חן: אני אמרתי לך בתחילת היום שב-26 איריס משתחררת ממעצר ואמרתי לך שזה היה בעקבות זה שהתפוצצה פרשת פוזננסקי הסתבר שהיה שיח שנעשה מאחורי הגב שלנו הסנגורים, פה זה היה עוד מעבר להרי החושך בלשכה שמסכמים על מתווה נכתבו על זה דוחות וניתנו פסקי דין לא חשוב, חשוב אבל לא לך, ובעקבות הדברים האלה אני רוצה להציג לך משהו כי אתה אמרת שבתחילת היום למיטב זכרוני שאתה לא זוכר, תאמו את ימי המעצר שבין השאר של איריס אלוביץ' בסדר ואתה אמרת שהשחרור מהמעצר זה לא שייך לשיח הזה שאתה נחשפת אליו בתקשורת, התובעת עוה"ד תירוש בבית משפט בפני השופט מסארווה ואומרת שבעקבות התפוצצות הפרשה למרות שהייתה כבר בקשה להארכת מעצר של איריס אלוביץ שהם החליטו לשחרר את איריס אלוביץ'?

ת: אז אני יודע שמאריכים לה מעצר לה צורך העניין עד יום חמישי כפי שהראית ואחרי זה אני לא יודע מה קורה עד שלא מיידעים אותי מה היה בבית משפט אין לי מושג.

ש: אתה זוכר שהייתה לך תוכנית חקירה שהתכתבה עם זה שהולכים להאריך לאיריס אלוביץ' מעצר בכמה ימים אבל אז תוכנית החקירה התפוגגה והתפוצצה משום שנחשף מה עשיתם מאחורי הקלעים אתה זוכר משהו כזה?

ת: ממש לא אין דבר כזה,

ש: יש דבר כזה לכן הראיתי לך מה אומרת עוה"ד תירוש שלמרות שהייתה תוכנית לעצור את איריס אלוביץ' צמצום נזקים הוחלט לשחרר אותה זה לא פגש אותך בתור החוקר היומיומי של איריס לאלוביץ' לא מרענן אצלך איזה משהו קטן בזיכרון?

ת: אין מה לרענן כי לדעתי זה לא קרה ולא ברמה שלי כחוקר זה יכול להיות בחלונות הגבוהים יותר או בתכנון להאריך או לא להאריך אבל לי בתור חוקר לא, אני יודע שאני צריך להכין חקירות ל-5 ימים וזה מה שאני עושה.

ש: אבל היא לא באה היא שוחררה.

ת: נכון אז אני לא יודע מה קרה, אני לא זוכר שחיפשתי את איריס אלוביץ'.

עו"ד ז'ק חן: אפשר לעצור עכשיו כי הגעתי לנקודה לפרק אחר, אני הגעתי לחצי החקירה, עוד יום שלם, אפשר להתנחם בזה שחסכתי יומיים של חקירה של היועץ המשפטי לממשלה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: להיום סיימת, יהיו אתך בקשר, לא לדבר עם אף אחד על החקירה שלך, תודה רבה.

העד, מר צחי בן ארצי: תודה.

עו"ד ז'ק חן: אני אתקשר אלייך להודיע לך מתי יהיה ההמשך.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן: מה לגבי שבוע הבא?

עו"ד ניצן וולקן : כבודכם כמו שאמרתי בבוקר לבקשת משרד עו"ד חדד הם קיבלו 3 ימים כדי לנסוע ללונדון, אנחנו חושבים שאותו דין צריך לחול גם על הפרקליטים בתיק הזה לא זכור לי גם שהם התבקשו להמציא תוכנית על מה שיש להם בלונדון.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : תוכנית חופשה כל המשרד.

עו"ד ניצן וולקן : כל משרד המשפטים כל הפרקליטות יוצאת להשתלמות הזאת 3 שנים לא התקיימה ההשתלמות הזאת והבקשה שלנו היא להתחשב בנו באותו אופן ולאפשר את ההשתתפות בדבר הזה, ככל שבית המשפט סבור שהדבר הזה הוא לא אפשרי אני מבינה כמובן את המניעים מה שאנחנו יכולים להציע אבל אני אומרת בעינינו ההחלטה היא שההחלטה שאנחנו מבקשים ואנחנו חושבים שהיא החלטה הגונה בנסיבות שלא יתקיים דיון ביום הזה, מה שאנחנו יכולים להציע לבקשת בית המשפט זה שביום ראשון בבוקר בבוקר יתקיים דיון שיתחיל קצת יותר מוקדם נגיד בשעה 09:00 וימשך נגיד עד השעה 12:00 או 12.5 ואז פרקליטים יכולים להגיע לכאן בבוקר ומכאן לנסוע להשתלמות שוב אני אומרת בעינינו זה לא זה לא מה שאנחנו מבקשים ואנחנו לא חושבים שזה הדבר שצריך לקרות בנסיבות האלו אבל מכיוון שבית המשפט ביקש ממני בדקנו.

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ז'ק חן : אני חושב שבנסיבות האלה באמת לאפשר לפרקליטות, הנה קולגיאלית.

עו"ד ניצן וולקן : תודה.

(הדוברים מדברים יחדיו)

עו"ד ניצן וולקן : הבקשה שלנו שכבודכם ייתנו החלטה.

כב' הש' רבקה פרידמן - פלדמן : תודה לכולם.

- ההקלטה הסתיימה -

הוקלד על ידי חנה חלוצי